

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ  
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного  
профессионального образования «Институт развития образования»  
Краснодарского края

Межрегиональное общественное Движение творческих педагогов  
«Исследователь»

МБУ ДО г. Сочи «Центр творческого развития и гуманитарного образования»

## **ОПЫТ, ИННОВАЦИИ И ПЕРСПЕКТИВЫ ОРГАНИЗАЦИИ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ И УЧАЩИХСЯ**

*Материалы V межрегиональной научно-практической конференции  
«Опыт, инновации и перспективы организации исследовательской и  
проектной деятельности дошкольников и учащихся»  
(Краснодар-Сочи, 23 октября 2020 г.)*

Краснодар-Сочи, 2020

УДК 37  
ББК 74.100+74.200  
О-60

Печатается по решению оргкомитета V межрегиональной научно-практической конференции «Опыт, инновации и перспективы организации исследовательской и проектной деятельности дошкольников и учащихся»

**Редакционная коллегия:**

*Пирожкова О.Б.*, к. п. н., первый проректор ГБОУ ИРО Краснодарского края, г. Краснодар;

*Яковлева Н.О.*, д. п. н., руководитель центра научно-методической и инновационной деятельности ГБОУ ИРО Краснодарского края, г. Краснодар;

*Бубнова И.С.*, к. психол. н., доцент, старший научный сотрудник научно-исследовательского отдела ГБОУ ИРО Краснодарского края, г. Краснодар;

*Быстрицкая О.С.*, старший научный сотрудник Центра научно-методической и инновационной деятельности ГБОУ ИРО Краснодарского края, г. Краснодар

**Рецензенты:**

*Станоева Ю.П.*, к. психол. н., доцент кафедры педагогики, психологии и философии ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры»;

*Прынь Е.И.*, к. п. н., заведующий кафедрой начального образования ГБОУ ИРО Краснодарского края.

**О-60 *Опыт, инновации и перспективы организации исследовательской и проектной деятельности дошкольников и учащихся: материалы V межрегиональной научно-практической конференции*** (Краснодар-Сочи, 23 октября 2020 г.). – Краснодар: ГБОУ ИРО Краснодарского края, 2020. – 360 с.

В сборнике содержатся материалы педагогических работников организаций дошкольного, дополнительного и общего образования, которые были представлены на дистанционной межрегиональной научно-практической конференции «Опыт, инновации и перспективы организации исследовательской и проектной деятельности дошкольников и учащихся».

Работы участников конференции посвящены вопросам организации проектной и исследовательской деятельности обучающихся на всех уровнях образования от дошкольного до среднего общего. Сборник адресован воспитателям, учителям, педагогам дополнительного образования, а также широкому кругу специалистов, чьи профессиональные интересы связаны с организацией и методическим сопровождением проектной и исследовательской деятельности: методистам, ученым, педагогам-практикам образовательных организаций разного вида и уровня.

***Материалы, представленные к публикации, сохраняют авторскую редакцию. Ответственность за аутентичность и точность цитат, имен, названий и иных сведений, а также за соблюдение закона об интеллектуальной собственности несут авторы публикуемых материалов.***

© Министерство образования, науки  
и молодежной политики Краснодарского края, 2020  
© ГБОУ ИРО Краснодарского края, 2020

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>Приветствие ректора ГБОУ ИРО Краснодарского края Гайдук Татьяны Алексеевны</b>	<b>9</b>
<b>НОВЫЕ ФОРМЫ, МЕХАНИЗМЫ, ТЕХНОЛОГИИ УПРАВЛЕНИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ ШКОЛЬНИКОВ (ОСНОВНОЙ И СРЕДНЕЙ ШКОЛЫ) В ОБЛАСТИ ФИЗИКО-МАТЕМАТИЧЕСКОГО, ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, В ИХ ИНТЕГРАЦИИ</b>	<b>10</b>
Алешина Н.Н., Штепа С.В. Организация индивидуальной проектной деятельности по математике в рамках реализации ФГОС основного общего образования (из опыта работы)	10
Ардатьева Л.А. Мини-проекты на уроках математики в 5 классе	14
Борзова Н.А., Борзов Ю.В. Исследовательская и проектная деятельность в образовательном процессе учащихся с особыми образовательными потребностями	19
Гришина Г.А. Реализация системы проектной и исследовательской деятельности по биологии	22
Дроганова К.А. Потенциал проектных работ для формирования метапредметных умений и навыков на уроках физики	27
Ерофеева Т.С. Организация коллективных творческих проектов по математике	30
Журова О.И. Сетевое взаимодействие школы и общественных организаций	34
Игнатенко И. С. Профорентация посредством исследовательской деятельности как один из факторов социализации подростков	38
Лабутина А.А. Роль спортивных проектов в формировании «soft» компетенций юных спортсменов	42
Мальц Е. В. «Школьный агропарк» как ресурс для развития проектной и исследовательской деятельности школьников	45
Окунева Я.И. Деятельностный подход на уроках географии как средство формирования учебных и исследовательских компетенций учащихся	48
Петросян О.Р. О месте эксперимента при изучении физики в средней школе	54
Старчик Ю.Ю. Наука в средней школе: современные проблемы, методы их решения	59
Фролова Е.А. Исследовательская и проектная деятельность на занятиях объединения «Основы компьютерного дизайна»	61
Цуканова О.Г. Первые шаги в проектной деятельности	63
<b>НОВЫЕ ФОРМЫ, МЕХАНИЗМЫ, ТЕХНОЛОГИИ УПРАВЛЕНИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ ШКОЛЬНИКОВ (ОСНОВНОЙ И СРЕДНЕЙ ШКОЛЫ) В ГУМАНИТАРНОЙ И СОЦИАЛЬНОЙ ОБЛАСТЯХ ЗНАНИЙ</b>	<b>66</b>
Андрусова Е.С. Тьюторское сопровождение проектно-исследовательской деятельности учащихся	66

Вовчик Н.Н. Индивидуальный проект как особая форма организации деятельности старшекласника	69
Карлова С.П., Агуреева И.С. Раннее самоопределение личности посредством профильного обучения	71
Комарова Т.М. Организация проектной деятельности на учебных занятиях и во внеурочной деятельности	74
Краса Е.А., Мазниченко М.А. Групповая проектная работа как средство преодоления трудностей учебных коммуникаций одаренных школьников	78
Мазниченко М.А., Нескоромных Н.И. Сценарная технология управления исследовательской и проектной деятельностью школьников в гуманитарной и социальной областях знаний	82
Молчанюк К.Н., Мазниченко М.А. Перспективно-сценарный метод сопровождения проектной и исследовательской деятельности старшекласников с проявлениями одаренности на уроках английского языка	86
Налбандян Н.Е. Все новое – это хорошо забытое старое (из опыта работы)	90
Шевченко Е.А. Организация работы над индивидуальным проектом в рамках предмета кубановедения и как формы промежуточной аттестации по итогам освоения основной образовательной программы ООО	92
Акопян Л.Е. Организация работы с одаренными детьми в учреждении дополнительного образования в рамках проектной деятельности	99
Безребрая Е.Г., Гагерова Т.Г., Суслова П.М. Интерес и мотивация ребенка как ключевые факторы для формирования исследовательских навыков	103
Воденицкая Ж.В. Психологические особенности работы с обучающимися в учреждениях дополнительного образования в рамках проектной деятельности	105
Ефимова И.В. Исследовательская и проектная деятельность школьников в области психологии	108
Калина Е.А., Строгонова О.Д. Техники эффективной работы с информацией как средство оптимизации проектной и исследовательской деятельности	112
Михалькова О.А., Мушкина И.А. Опыт работы опорного вуза по экспертному сопровождению инновационных проектов организаций общего образования в сфере выявления и поддержке одаренных детей	116
Погребная С.К., Бородин А.А. Инновационные возможности применения коучинга в психологической подготовке старшекласников к ЕГЭ	118
<b>ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ ДОШКОЛЬНИКОВ И МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ</b>	<b>123</b>
Андриевская Е.Н. Из опыта работы муниципальной инновационной площадки МБДОУ ДСОВ № 23 г. Ейска МО Ейский район по теме «Научно-методическое сопровождение педагогов в организации исследовательской деятельности дошкольников в условиях реализации ФГОС ДО»	123
Бекетова М.И., Сергеева Е.Д. Формирование ранней профилитации дошкольников через организацию проектной деятельности в ДОУ (на примере взаимодействия МБДОУ ДС № 42 «Красная шапочка» г. Туапсе и Туапсинского морского кадетского корпуса)	126

Белицкая А.А., Королькова Н.П. Организация проектной деятельности дошкольников в рамках муниципальной инновационной площадки	129
Вертепа И.В. Проектная деятельность детей дошкольного возраста в социокультурной среде детского сада	135
Газарова Е.Н. Организация проектной деятельности младших школьников	139
Глазырина О.В., Фастова Л.Ю. Детско-родительские проекты как форма личностно-ориентированного взаимодействия ДООУ и семьи в соответствии с ФГОС ДО	143
Глазырина О.В., Асеева Я.В., Сеймовская А.В. Организация познавательно-исследовательской деятельности дошкольников: опыт, проблемы, пути решения	147
Горбачева Д.В. Воспитание патриотизма у детей 6-7 лет в проектной деятельности	152
Дьяченко Е.А., Чернушкина Н.В. Семейный проект – как форма взаимодействия детей и взрослых в исследовательской деятельности. Семейный экологический проект «Моя новая игрушка»	157
Ермилова Е.Г., Шурубова А.К. Психолого-педагогическое сопровождение развития исследовательской активности ребёнка дошкольного возраста	160
Жидкова Н.Ю. Творческий проект «Детям о музыкальных инструментах...»	166
Золкина Н.С. «Земля – нам дом родной» - проект по формированию экологической культуры у детей старшего дошкольного возраста	170
Зубарь Е.Н., Шашунина Е.Н. «Истоки родного края» - проект по нравственно патриотическому воспитанию	173
Ираклионова Л.А., Пастухова С.И. Развитие интеллектуально-творческого потенциала личности ребенка дошкольника путем совершенствования навыков исследовательского поведения и развития исследовательских способностей	176
Кардаш О.П. Опыт работы в рамках реализации образовательного модуля «Экспериментирование с живой и неживой природой» парциальной модульной программы «STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста» с детьми старшего дошкольного возраста	179
Катькалова А.Л., Романова В.А. Формирование основ финансовой грамотности дошкольников, посредством внедрения проектной деятельности в практику работы дошкольной образовательной организации	184
Кебикова Е.П. Роль родителей в организации проектно-исследовательской деятельности	187
Ковалева Н.Г. Организация проектной деятельности дошкольников как средства дистанционного взаимодействия с воспитанниками	189
Козлова Е.Е. Особенности организации исследовательской деятельности в дошкольной образовательной организации	194
Козлова М.Н., Аксенова А.И. Использование технологии музейной педагогики в развитии познавательно-исследовательской деятельности дошкольников	197
Коннова Е.П., Сысоенко И.С. Познавательно-исследовательский проект «Живые барометры природы»	200
Конусевич М.Л. Поисково-исследовательская деятельность как средство	204

повышения интереса к истории родного края	
Кочеткова Н.Н. Новые образовательные формы и цифровые технологии в реализации учебного исследования или проекта	212
Косикова И.С. Подвижные игры в детском саду как универсальное средство развития физических способностей детей	214
Кривко А.О. Использование информационных технологий в исследовательской деятельности младших школьников	217
Кулешова Е.А. Исследовательская деятельность дошкольников в системе дошкольного образования	220
Малакеева Т. Н., Салькова И. В. «Волшебный мир книги» – проект по приобщению детей дошкольного возраста к художественной литературе	223
Мандрыка А.И., Мандрыка Н.Г. Педагогическое сопровождение исследовательской и проектной деятельности учащихся в школьном музее	228
Мануилова Т.А., Дорошенко Ю.В. Организация проектной деятельности с применением инновационных технологий и материалов в работе с детьми с тяжелыми нарушениями речи	232
Мелехина В.Ю. Развитие познавательных навыков у детей дошкольного возраста посредством исследовательской деятельности	236
Мельникова С. В. ЛЕГО-конструирование и образовательная робототехника как способ организации проектной и исследовательской деятельности в дошкольной образовательной организации	240
Михайленко Е.А., Чернушкина Н.В. «С чего начинается исследовательский проект?» или «Правда ли, что мужчины не плачут?»	243
Мозжина Т. М. Познавательно-исследовательская деятельность в детском саду	247
Морозова Е. А. «Большой мир малого фольклора» - проект по приобщению детей младшего дошкольного возраста к истокам русской народной культуры через малые фольклорные формы	249
Мусихина О.А. Опыт работы МДОБУ ДС №125620 города Сочи по формированию у детей исследовательских навыков и опыта системной ориентировки в техносфере	254
Никулина Е.Е. «Очистим планету от мусора» – проект по экологическому воспитанию	260
Осипова Г.А. Опыт, инновации и перспективы организации исследовательской и проектной деятельности дошкольников и учащихся с применением дистанционных технологий	264
Перец И.Ю., Беломазова А.Д. Педагогическое управление проектной деятельностью дошкольников на примере проекта «Морское путешествие»	269
Петросян В.Х. Особенности педагогического сотрудничества с родителями в организации исследовательской деятельности детей дошкольного возраста (на материале конкурса «Я – исследователь»)	274
Письменская И.А., Янгулова Г.В.. Роль педагога–тьютора в открытиях маленьких исследователей	277
Садчикова Л.А. Исследовательский проект «Удивительный мир лошадей»	281
Свидовская Т. М. Роль проектно-исследовательских работ в обучении и во внеурочной деятельности младших школьников»	284
Свиридова В.А., Мозер И.В. Организация исследовательской и проектной	290

деятельности в дошкольной организации средствами технологии позитивной социализации «Клубный час»	
Семенова Т.Н. Нужна ли проектная деятельность в детском саду?	294
Сорокина С.В. Формирование мотивации к экспериментированию и исследовательской деятельности старших дошкольников	298
Стовбур З.С., Чеботарева Н.Г. «Птицы – нашего края!» проект по экологическому воспитанию	301
Теплинская Н.А. Организация познавательно – исследовательской деятельности детей дошкольного возраста посредством образовательного терренкура	303
Тертица И.Б. От индивидуализации обучения к становлению исследовательских компетенций ученика	307
Третьякова Л.П. Проектирование системы взаимодействия дошкольной образовательной организации с родителями в современных условиях. Проект «Совместная деятельность с родителями по экологическому воспитанию дошкольников»	310
Феденкова Е.В. Стимулирующая роль педагога в развитии интереса к познанию и поисково-исследовательской деятельности у детей	315
Чугунова С.В. Организация проектной деятельности с детьми раннего возраста в контексте реализации ФГОС ДО	318
Шадрина Ю. А. Формирование навыков исследовательской деятельности средствами детского экспериментирования	322
Шаповалова М. А., Шевелева С.Г. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников в условиях реализации ФГОС ДО	324
Яценко Е.А. Проектная деятельность дошкольников «Родной мой край, любви и знай»	329
<b>ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ РЕГИОНАЛЬНЫХ И МУНИЦИПАЛЬНЫХ МОДЕЛЕЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ</b>	<b>332</b>
Будасова Е.В. Модели организации исследовательской и проектной деятельности учащихся (из опыта работы)	332
Быстрицкая О.С. Развитие профессиональных компетенций педагогов в сфере организации проектной и исследовательской деятельности обучающихся в условиях методической сети	338
Зиновьева А.А., Мазниченко М.А., Шуванова В.П. Центр профессиональных проб «Город мастеров» как средство выявления и поддержки дошкольников с проявлениями практической и творческой одаренности»	343
Малышева Е.А., Климович Н.В. Формирование основ инженерной деятельности посредством реализации проектов для дошкольников и младших школьников	345
Платонова А.Н., Мазниченко М.А. Преодоление учителем профессиональных затруднений в организации проектной и исследовательской деятельности одаренных школьников: интеграция научных и внеучебных форм предъявления педагогической информации	347
Турутина Е.С., Мурадян С.К., Иванова А.Н. Особенности организации проектной и научно-исследовательской деятельности обучающихся в муниципальной образовательной системе Туапсинского района	350

Ховякова А.Л., Ковтун К.С. Инновационные методики организации проектно-исследовательской деятельности обучающихся в гимназии №9 города Сочи в гуманитарной и социальной областях знаний как средство выявления и поддержки проявлений одаренности

355



## Приветствие ректора ГБОУ ИРО Краснодарского края Гайдук Татьяны Алексеевны



Добрый день, уважаемые коллеги, дорогие друзья!

Поздравляю вас с открытием межрегиональной научно-практической конференции – одной из самых представительных диалоговых площадок для взаимодействия и обмена инновационным опытом по проблемам организации исследовательской и проектной деятельности дошкольников и учащихся.

Наш форум проводится уже в пятый раз, и ежегодно собирает все больше участников, что свидетельствует о значимости и актуальности обсуждаемых вопросов. Он традиционно объединяет педагогов-единомышленников, которых искренне волнует будущее отечественной школы, связывает стремление развивать и совершенствовать свой профессионализм.

Институт развития образования Краснодарского края никогда не оставался в стороне от решения наиболее значимых проблем современной школы, выступал инициатором и исполнителем проектов по совершенствованию образовательного процесса, способствовал росту профессионального мастерства творчески работающих педагогов.

Организованная сегодня конференция с ее повесткой является ярким подтверждением неугасающего интереса педагогического сообщества к проблеме исследовательской и проектной деятельности, стремления ее участников по-учительски щедро делиться опытом и расширять горизонты возможностей.

На конференции будут обсуждаться самые важные на сегодня вопросы:

Как помочь ребенку выбрать интересную и свежую тему проекта? На каких этапах исследования взрослым необходимо сопровождать ребенка, а где дать самостоятельности? Как научиться достойно принимать вердикт экспертов? Как эффективно организовать научно-исследовательские конкурсы для школьников разного возраста и дошколят? Как определить, готов ли педагог к проектно-исследовательской деятельности с детьми и подростками? Какие шаги нужно предпринять, чтобы сформировать эффективно работающее краевое сетевое сообщество? Какая модель психолого-педагогического сопровождения одаренных детей подходит именно вашему учреждению?

Ответы на эти вопросы участники конференции будут искать вместе с экспертами в области проектной и исследовательской деятельности, организаторами Всероссийских исследовательских конкурсов для юношей «Тропой открытий В.И. Вернадского», «Чтения им. В.И. Вернадского», и конкурса для самых маленьких – «Я исследователь».

Уверена, что расширение сотрудничества в данной сфере позволит эффективно использовать интеллектуальный потенциал современной системы образования, а итоги конференции внесут существенный вклад в решение проблемы организации проектной и исследовательской деятельности дошкольников и обучающихся.

Позвольте мне от имени Института поблагодарить Центр творческого развития и гуманитарного образования города Сочи в лице Александра Умаровича Гурсунбаева за активное сотрудничество в проведении конференции, а также всех участников нашего крупного научно-образовательного события.

Искренне надеюсь, что в ходе работы площадок участники получат ответы на поставленные вопросы, педагоги и ученые поделятся опытом по организации исследовательской и проектной деятельности обучающихся!

Желаю всем интересных выступлений, полезных инноваций и творческих открытий.

---

# **НОВЫЕ ФОРМЫ, МЕХАНИЗМЫ, ТЕХНОЛОГИИ УПРАВЛЕНИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ ШКОЛЬНИКОВ (ОСНОВНОЙ И СРЕДНЕЙ ШКОЛЫ) В ОБЛАСТИ ФИЗИКО-МАТЕМАТИЧЕСКОГО, ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, В ИХ ИНТЕГРАЦИИ**

---

**Н.Н. Алешина, С.В. Штепа**  
ЧОУ «Гимназия №1»,  
г. Новороссийск, Краснодарский край,  
Россия

## **Организация индивидуальной проектной деятельности по математике в рамках реализации ФГОС основного общего образования (из опыта работы)**

В настоящее время главной задачей образовательных организаций – является создание системы, максимально способствующей развитию творческих способностей каждого ребёнка и формированию компетентностей. Одним из таких средств для развития способностей ребёнка является проектная деятельность. Она является одним из базовых компонентов учебной деятельности в условиях реализации ФГОС основного общего образования, который позволяет, во-первых, связать теорию с практикой и уровнем подготовки учащихся; во-вторых, объединить интересы школьников; в-третьих, достигнуть высокой степени усвоения учебного материала.

В Гимназии № 1 г. Новороссийска было разработано положение об индивидуальной проектной деятельности в рамках реализации ФГОС основного общего образования, которое регламентирует деятельность учителя и выпускника 9-го класса для подготовки итогового индивидуального проекта. Целью учебного проектирования является полное и органичное включение проектной деятельности в образовательный процесс, изменение психологии его участников и перестановка акцентов с традиционных образовательных форм на сотрудничество, партнерство учителя и ученика, их совместный поиск новых комплексных знаний, овладение умениями использовать эти знания при создании своего интеллектуального продукта, востребованного профессиональным сообществом, формирование ключевых компетенций, необходимых для жизни и успешной самореализации человека в информационном обществе, воспитание личности выпускника, готовой к жизни в высокотехнологичном конкурентном мире, важнейшими качествами которой являются инициативность, способность творчески мыслить и находить нестандартные решения, умение выбирать профессиональный путь, готовность обучаться в течение всей жизни.

В течение последних трех лет учениками 8-9 классов Гимназии №1 под руководством учителя математики Штепа С.В. разработаны проекты по различным темам. Например, «Изучение математических понятий и доказательства теорем с использованием кубиков конструктора «Lego». Предметом исследования в данной работе был способ объяснения математических понятий и доказательства теоремы по геометрии с помощью кубиков конструктора «Lego». Ученик в ходе этой работы создал видеоматериал по темам: «Дроби», «Сложение и вычитание дробей с одинаковыми и

разными знаменателями», «Площадь прямоугольника», «Теорема Пифагора» с использованием кубиков конструктора «Lego». Другая работа - «Подвиги г. Новороссийска в ВОВ». Результатом этого проекта являлась письменная работа с теоретическим обоснованием, разработка квеста с использованием мобильных устройств, приложений и гаджетов и презентация. В квест были включены задания по алгебре и геометрии по курсу 8-го класса и исторические сведения гимназии № 1 и о подвиге г. Новороссийска в годы войны (ВОВ). Еще один проект «Тригонометрия в военном деле, навигации и в повседневной жизни». Девятиклассник определил целью своего проекта создать каталог задач по тригонометрии с наглядными иллюстрациями, которые помогут старшеклассникам понять, как применяется тригонометрия в повседневной жизни, военном деле и навигации. Ученик при выполнении иллюстраций к задачам наглядно показал умение применять разные графические редакторы. В дальнейшем этот ученик планирует создать «живой» задачник (мультипликацию) по данным задачам. Результативность проведенных исследований ученики представляли на конференциях: диплом 2 степени в рамках XIII Научно-практической конференции Донской академии наук юных исследователей им. Ю.А. Жданова, получили повышенный уровень оценки при защите итоговых проектов выпускников 9-х классов на школьной конференции.

Как проводилась работа с учениками по подготовке проектов?

В процессе работы над проектом ученики под контролем руководителя планировали свою деятельность по этапам (алгоритм взят из локального акта Гимназии № 1):

- подготовительный этап (сентябрь): выбор темы и руководителя проекта;
- основной этап (октябрь - февраль): совместно с педагогом разрабатывался план реализации проекта, проводился сбор и изучение литературы, отбор и анализ информации, выбор способа представления результатов, оформление работы, предварительная проверка руководителем проекта;
- заключительный (март - май): защита проекта, оценивание работы.

На подготовительном этапе руководителю проекта следует обратить внимание, прежде всего на то, что проект и исследовательская работа должны быть выполнимыми и соответствовать возрасту, способностям и возможностям обучающегося. Тема индивидуального итогового проекта должна быть интересна для обучающегося и совпадать с зоной его ближайшего развития. Индивидуальные итоговые проекты должны иметь практическую направленность и быть востребованными, иметь возможность применения в той или иной сфере человеческой деятельности. На основном этапе работы над проектом учитель совместно с учеником составляет индивидуальный план выполнения проекта по следующим этапам:

- подготовка (выбор темы учебного проекта и тем исследований; разработка основополагающего вопроса и проблемных вопросов учебной темы);
- указание темы;
- планирование (формулировка задач, которые следует решить; выбор средств и методов решения задач; определение последовательности и сроков работ);
- задачи;
- средства;
- методы;
- процесс проектирования (самостоятельная работа над проектом; достигнутый результат (готовый оформленный проект); оформление, создание презентации);
- предзащита работы.

Такой план можно представить в виде таблицы с указанием к каждому этапу вида деятельности; планируемую и фактическую дату исполнения проекта и последней графе

руководитель ставит подпись, тем самым контролируя процесс выполнения проекта.

Главными задачами руководителя на данном этапе являются мотивация обучающего на выполнение работы по индивидуальному образовательному проекту; оказание помощи по вопросам планирования, методики, формирования и представления результатов исследования; контроль выполнения плана работы. Руководитель проекта передает список учащихся, индивидуальные планы выполнения работы, рецензии на выполненную работу комиссии до начала защиты проекта. Защита итогового проекта, является главным индикатором сформированности метапредметных умений и демонстрацией метапредметных результатов в средней школе. В ходе изучения всех учебных предметов ученики приобретают опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности. Проектная деятельность оценивается по 2 группам критериев: критерии оценки содержания проекта и критерии оценки защиты проекта.

Индивидуальный проект оценивают по следующим критериям:

– Сформированность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем (ученики должны уметь поставить проблему и выбрать адекватные способы её решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и/или обоснование и реализацию/апробацию принятого решения, обоснование и создание прогноза, модели, макета, объекта, творческого решения и т. п.).

Данный критерий в целом включает оценку сформированности познавательных учебных действий.

– Сформированность предметных знаний и способов действий (это умение раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий).

– Сформированность регулятивных действий, проявляющаяся в умении ученика самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях.

– Сформированность коммуникативных действий, проявляющаяся в умении учащимся ясно изложить и оформить выполненную работу, представить её результаты, аргументированно ответить на вопросы (оценивается при процедуре представления проекта).

Таблица 1

Критерии оценки защиты проекта

№ п/п	Критерий	Оценка (в баллах)
1	Качество доклада	1 балл – доклад зачитывается или пересказывается, но не объяснена суть работы; 2 балла – доклад пересказывается, суть работы объяснена, иллюстративный материал подобран в соответствии с темой; 3 баллов – доклад пересказывается, отличается высоким уровнем владения материалом и его подачей.
2	Качество ответов на вопросы	4 балл – нет четкости ответов на большинство вопросов; 5 балла – ответы на большинство вопросов; 6 балла – ответы на все вопросы убедительно, аргументированно.

3	Использование демонстрационного материала	7 балл – представленный демонстрационный материал не используется в докладе; 8 балла – представленный демонстрационный материал используется в докладе; 9 балла – представленный демонстрационный материал используется в докладе, информативен, автор свободно в нём ориентируется.
---	---	--

Итого максимальный балл за защиту индивидуального проекта составляет 9 баллов. Итоговый балл за содержание и защиту проекта - 15 баллов.

15 баллов – повышенный уровень;

9 и менее – базовый уровень.

Процедура защиты – 7-ми – 10-ти минутное выступление учащегося, который раскрывает актуальность, поставленные задачи, суть проекта и выводы. Далее следуют ответы на вопросы комиссии. На заключительном этапе (защита проекта) руководителю проекта нужно обратить внимание на сформированность следующих позиций:

- подготовка презентационных материалов;
- презентация проекта;
- изучение возможностей применения результатов проекта (публикация материалов проекта, выставка, конференция и др.).

После защиты каждый учащийся получает сертификат в портфолио с указанием уровня сформированности навыков проектной деятельности (базовый или повышенный).

В заключение необходимо сказать, что индивидуальный проект важен и тем, что в ходе его выполнения школьники учатся самостоятельно приобретать знания, получают опыт познавательной и учебной деятельности. Проектная деятельность способствует разностороннему развитию, обучению и воспитанию, формированию информационной культуры личности, проектного мировоззрения и мышления. Получив, все это ученик в силу более высокого образовательного уровня легче будет адаптироваться в дальнейшей жизни, правильно выберет будущую профессию, будет жить творческой жизнью.

### **Список использованной литературы**

1. Кузнецова Е.В. Федеральный государственный образовательный стандарт и индивидуальный учебный / Современные наукоемкие технологии. – 2015. – № 12-1. – С. 103-107.
2. Локальный акт № 37 от 30.08.19 ЧОУ «Гимназия №1» «Положение об индивидуальной проектной деятельности в рамках реализации ФГОС ООО.
3. Леонтович, А.В. Исследовательская и проектная работа школьников пособие для учителя. – М.: ВАКО, 2018. – 160 с.
4. Полякова, Т.Н. Метод проектов в школе: теория и практика применения. – М.: Просвещение, 2011. – 120 с.

### **Информация об авторах**

1. *Алешина Наталья Николаевна* – заместитель директора по учебно- воспитательной работе ЧОУ «Гимназия № 1», Краснодарский край, г. Новороссийск, ул. Малоземельская, 17, e-mail: [aleshinanataly@mail.ru](mailto:aleshinanataly@mail.ru)

2. *Штепа Светлана Викторовна* – учитель математики ЧОУ «Гимназия № 1», Краснодарский край, г. Новороссийск, ул. Малоземельская, 17, e-mail: [shtepa.svetlana@yandex.ru](mailto:shtepa.svetlana@yandex.ru).

### **Мини-проекты на уроках математики в 5 классе**

*«Мир вступает в век Человека. Больше, чем когда-либо мы  
обязаны думать сейчас о том, что мы вкладываем в душу человека»  
В.А.Сухомлинский*

Создание полноценных условий для развития каждого ребенка, формирования его активной жизненной позиции является одной из приоритетных задач современной российской школы. Сегодня крайне важно гармонично сочетать учебную деятельность, в рамках которой формируются базовые знания, умения и навыки, с деятельностью, связанной с развитием индивидуальных способностей учащихся.

Современная педагогика разрабатывает новые образовательные технологии, построенные на исследовательском поиске учащихся в процессе их обучения. Сегодня учителя общеобразовательных школ помимо традиционной системы обучения, активно используют различные педагогические технологии. Среди разнообразных направлений новых педагогических технологий ведущее место занимает проектная деятельность.

Проектная деятельность – последовательная совокупность учебно-познавательных приемов, которые позволяют решить ту или иную проблему в результате самостоятельных действий учащихся с обязательной презентацией результатов этой деятельности.

Наиболее успешно проектная деятельность стала применяться в отдельных регионах России с 1993 года. Главнейший основополагающий принцип метода проектов – исходить из интересов самого ребенка, непосредственно связанных с текущими практическими и духовными нуждами самих детей, их близких, общества в целом.

Главная идея проектной деятельности - направленность учебно- познавательной деятельности на результат, который получается при решении практической, теоретической, но обязательно лично и социально - значимой проблемы. Этот результат и называется проект.

Словарь С. И. Ожегова дает следующие значения слова проект: 1) разработанный план сооружения, устройство чего-нибудь; 2) предварительный текст какого-нибудь документа; 3) план, замысел. Каждое из этих значений касается определенной стороны проектной деятельности.

Проект – это мысленное предвосхищение, прогнозирование того, что затем будет воплощено в виде предмета, услуги, творческого акта или действия. В более широком смысле под проектом понимается обоснованная, спланированная и осознанная деятельность, направленная на формирование у школьников определенной системы интеллектуальных и практических умений.

Проектная деятельность учащихся общеобразовательной школы - это совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность, которая имеет общую цель, согласованные методы, способы деятельности, и направлена на достижение общего результата. Проектная деятельность способствует развитию самостоятельности, целеустремленности, ответственности, настойчивости, толерантности, инициативности, при этом в процессе работы над проектом дети приобретают социальную практику, адаптируются к условиям жизни современного общества.

Цели, которые преследует метод проектов: научить самостоятельному достижению намеченной цели, а также конструированию полученных знаний;

- научить предвидеть мини проблемы, которые предстоит при этом решить;
- сформировать умение ориентироваться в информационном пространстве: находить источники, из которых можно почерпнуть информацию;
- получить навыки обработки информации;
- сформировать навыки проведения исследований;
- сформировать навыки работы и делового общения в группе;
- сформировать навыки передачи и презентации полученных знаний и опыта.

Метод проектов, как педагогическая технология, предполагает использование двух видов деятельности: 1) исследовательских, поисковых, проблемных методов; 2) интегрированных знаний, умений из различных областей науки, техники, технологии, творческих областей.

Таблица 1

Этапы проектной деятельности

Этапы	Задачи. Содержание работы.
1. Подготовительный	а) определение темы; б) выбор рабочей группы;
2. Планирование	а) анализ проблемы; б) определение источников; в) определение формы проекта; г) определение критериев оценки; д) распределение ролей (обязанностей)
3. Исследование	а) уточнение информации; б) поиск альтернатив; в) выбор оптимального варианта решения проблемы
4. Выполнение	а) реализация намеченного; б) подготовка выступления
5. Защита проекта (предоставление отчёта)	а) объяснение результатов; б) публичное выступление
6. Оценка результатов (рефлексия)	а) анализ выполнения проекта; б) причины успехов и неудач

На этапах проекта у учащихся формируются следующие универсальные учебные действия:

Личностные УУД

Ориентация в системе моральных норм и ценностей;

Реализация потребностей в самовыражении и самореализации;

Реализация потребности в участии в общественной жизни ближайшего социального окружения;

Умение вести диалог, конструктивно разрешать конфликты;

Уважение к личности и ее достоинству, доброжелательное отношение к окружающим;

Готовность к самообразованию и самовоспитанию.

Регулятивные УУД

Целеполагание, преобразование практической задачи в познавательную;

Планировать пути достижения цели;

Уметь самостоятельно контролировать свое время и управлять им;

Выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ;

Умение принимать решение проблемной ситуации на основе переговоров;

Основы саморегуляции в учебной и познавательной деятельности, эмоциональных состояний;

Умение прилагать волевые усилия и преодолевать трудности на пути достижения цели;

#### Коммуникативные УУД

Учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству;

Формулировать свое мнение, аргументировать, координировать с позицией партнеров, сотрудничество в совместной деятельности;

Задавать вопросы, пользоваться адекватным языком для отображения своих мыслей;

Брать на себя инициативу в организации совместного действия;

Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую помощь;

Вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем;

Эмпатия, как осознанное понимание и сопереживание чувствам других;

Осуществлять коммуникативную рефлексию, как осознание оснований собственных действий и действий партнеров.

#### Познавательные УУД

Ставить проблему, аргументировать актуальность;

Создавать и преобразовывать модели для решения задач;

Осуществлять выбор эффективных способов решения задач в зависимости от условий;

Давать определения понятиям;

Устанавливать причинно-следственные связи;

Самостоятельно проводить исследования на основе применения методов наблюдения и эксперимента.

Проекты могут быть персональные и групповые.

*Особенности персональных проектов:*

- план работы может быть выстроен и отслежен с максимальной точностью;
- формирование у учащегося чувства ответственности;
- приобретение учащимся опыта на всех этапах выполнения проекта;
- формирование у учащегося важнейших общеучебных умений и навыков (исследовательских, презентационных, оценочных) оказывается управляемым процессом.

*Особенности групповых проектов:*

- формирование навыков сотрудничества;
- проект может быть выполнен наиболее глубоко и разносторонне;
- на каждом этапе работы над проектом есть свой ситуационный лидер;
- в рамках проектной группы могут быть образованы подгруппы, предлагающие разные пути решения проблемы, идеи, гипотезы. Элемент соревнования между ними повышает мотивацию участников

Типы проектов, которые возможно реализовать в общеобразовательной школе:

**Практико-ориентированный проект** нацелен на социальные интересы самих участников проекта или внешнего заказчика.

Продукт заранее определен и может быть использован в жизни класса, школы, микрорайона, города, государства. Важно оценить реальность использования продукта



на практике и его способность решить поставленную проблему.

**Исследовательский проект** по структуре напоминает мини научное исследование. Он включает обоснование актуальности избранной темы, обозначение задач исследования, обязательное выдвижение гипотезы с последующей ее проверкой, обсуждение полученных результатов.

**Информационный проект** направлен на сбор информации о каком-то объекте, явлении с целью ее анализа, обобщения и представления для широкой аудитории. Выходом такого проекта часто является публикация в школьной газете, в журнале, в Интернете. Результатом такого проекта может быть и создание информационной среды класса или школы.

**Творческий проект** предполагает максимально свободный и нетрадиционный подход к оформлению результатов. Это могут быть альманахи, театрализации, спортивные игры, произведения изобразительного или декоративно-прикладного искусства, видеофильмы.

**Ролевой проект** Разработка и реализация такого проекта наиболее сложна. Участвуя в нем, проектанты берут на себя роли литературных или исторических персонажей, выдуманных героев и т.п. Результат проекта остается открытым до самого окончания.

Классификация проектов по продолжительности:

Мини-проекты;

Краткосрочные проекты;

Недельные проекты;

Долгосрочные (годовые) проекты.

Учебные мини-проекты реализуются в рамках одного-двух уроков, направлены на решение одной, интересной для школьников на данный момент времени, проблемы, которая сформулирована в идее цели и задачи, результат деятельности носит практический характер, имеет важное прикладное значение

Учебный проект – это деятельность, позволяющая каждому школьнику проявить себя, попробовать свои силы, приложить знания, принести пользу и показать публично результат. Мы представляем два таких мини-проекта, которые могут быть реализованы на уроках математики в 5 классе.

Первый проект позволяет раскрыть творческие способности школьников и попробовать свои силы в создании математических сказок. Это персональный творческий информационный проект, цель которого обобщив знания об углах, показать их значимость в реальной жизни, используя волшебный язык сказок. Что за прелесть эти сказки! Действительно, сколько в них фантазии, необычных образов, неожиданных сюжетов! Я в очередной раз убеждаюсь насколько талантлив и неповторим каждый ребенок! Вот одна из таких сказок, которую придумал ученик 5-А Соболев Саша. Это урок по теме "Углы и многоугольники".

Удивительные соковица!

В одном математическом городе жила семья углов. Жили они хорошо. Их папа, Развернутый Угол, был добрым и щедрым, а еще он любил работать на своем большом огороде и весь урожай раздавал своим друзьям и соседям. Его сын, Острый Угол, носил острую прическу-ирокез и имел обостренное чувство справедливости. Его сестра, Тупой Угол, была ленивой, не выполняла домашние задания в школе Углов довольно часто, была очень толстенькой, так как ела много сладкого. А мама в этой семье, Прямой Угол, была красивой, стройной и всегда говорила только правду.

Однажды весной Папа и Сын работали в огороде и лопата Папы наткнулась на что-то твердое. Сын обнаружил, что это очень старинный сундучок. Острый Угол долго не мог открыть его. На помощь пришла мама, она точно знала, что сумма углов любого

треугольника равна 180 градусов. Это был секретный ключ. Сундучок быстро открылся, на дне его лежал пожелтевший от времени лист бумаги, который мальчику очень напомнил старинную географическую карту. Там были изображены горы, леса, равнины, реки. Острый Угол вспомнил урок географии и недавно прочитанную интереснейшую книгу "Остров сокровищ". Его острый ум и интуиция подсказали, что это карта, которая показывает место, где спрятаны сокровища.

Всей семьей Углы отправились в удивительное путешествие. Папа подтвердил предположение Мама, что сокровища зарыты в долине Квадратов. Тупой Угол несла рюкзак с аптечкой и научилась пользоваться компасом. Когда Папа выкопал огромный сундук, а Мама применила в очередной раз Древние Теоремы из учебника Евклида, Острый Угол смог достать 2 огромные книги: на первой было написано золотыми буквами Алгебра, а на второй – Геометрия.

Сегодня этими сокровищами пользуются все люди.

Второй проект посвящен социально значимой проблеме: формированию гражданских качеств личности школьников на уроках математики посредством решения задач, которые содержат историко-краеведческую информацию и направлены на воспитание нравственных качеств личности, патриотизма и ощущения значимости своего края. Приведу примеры задач, которые можно использовать при изучении числовых множеств в 5 классе:

1) высота горы Фишт 2852 м, а высота горы Чугуш на 612 м меньше высоты Фишт, высота горы Цахвоа на 1747 м меньше суммы высот гор Фишт и Чугуш, необходимо определить высоту гор Цахвоа и Чугуш.

2) Кавказские горы молодые, им 70000000 лет, Уральским 300000000 лет, Кавказские горы продолжают расти, за год они вырастают на 1 мм, на сколько м они вырастут за 100000 лет?

3) площадь Кубани 75600 кв км, горы занимают 1/3 часть всей площади, какую площадь занимают горы?

4) площадь Таманского полуострова 2000 кв км, на сушу приходится 900 кв км, остальная территория занята плавнями, озерами, лиманами, какую площадь занимает водная поверхность Таманского полуострова?

5) на Кубани численность городского населения составляет 2727500 человек, а сельского — 2347300, какова численность населения Кубани?

6) Длина реки Кубань 870 км, что больше длины реки Ея на 559 км, а длина реки Челбас на 23 км короче длины реки Ея, найти длину рек Ея и Челбас,

7) наибольшая глубина Черного моря 2244 м, а Азовского 115 м, на сколько Черное море глубже Азовского?

Это групповой практико-ориентированный проект. Учащиеся должны спроектировать сборник практико-ориентированных задач, которые содержат краеведческие данные. Поиск ценной информации не ограничивается только данными в учебниках по географии, истории, кубановедению. Наиболее ценной является информация, найденная в залах краеведческого музея. После презентации своего «Сборника занимательных задач» команды обмениваются текстами этих задач и предлагают свои решения.

Оценочный лист «Работа на уроке». Оцените свою работу (0-3 балла)

1	Участие в подготовительной устной работе	
2	Участие в работе группы	
3	Умение производить расчеты	
4	Культура общения в группе	
5	Знание теории	

### **Список использованной литературы**

1. Даутова О.Б., Иваньшина Е.В., Ивашедкина О.А., Казачкова Т.Б., Крылова О.Н., Муштавинская И.В. Современные педагогические технологии основной школы в условиях ФГОС – СПб.: КАРО, 2014.
2. Калинина М.П. Универсальные учебные действия школьников. Методическое пособие, СПб.: Из-во ООО «Архей», 2012.
3. Математика. 5 класс: учебник для общеобразовательных организаций под ред. Г.В. Дорофеева, И.Ф. Шарыгина. – М.: Просвещение, 2019.

### **Информация об авторе**

*Ардатьева Людмила Александровна* - учитель математики МБОУ ООШ №10 имени Атамана Головатого муниципального образования город-курорт Геленджик, Краснодарский край, e-mail: mila.ardateva59@mail.ru.

**Н.А. Борзова, Ю.В. Борзов**  
ГКОУ Краснодарского края  
специальная (коррекционная) школа №15  
г. Славянска-на-Кубани,  
Краснодарский край, Россия

### **Исследовательская и проектная деятельность в образовательном процессе учащихся с особыми образовательными потребностями**

Современный мир, взорвавшийся переменами, новым образом мыслей и действий, состоящий из усиливающихся потребностей в самореализации требует от человека раскрытия всех своих резервов, и не просто выжить, а победить – прежде всего, себя, а затем обстоятельства. Введение Федерального государственного стандарта для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) влечет изменение образовательного учебного процесса коррекционной школы.

Следовательно, современные условия развития коррекционного образования требуют и обучения по-новому, приемов и методов работы, в свою очередь, содержание учебного процесса необходимо направлять на исследовательскую и проектную деятельность учащихся на уроках профильного труда. Меняются роли учителя и учащегося.

В дореформное время деятельность учителя коррекционной школы сводилась к парадигме: «Делай так, как я». Реализация нового национального проекта «Образование» в очередной раз подчеркнула важность, прежде всего, социализации личности. На первый план выдвигаются не заученные факты и теоретические знания, а формирование жизненно необходимых практических умений и навыков. Поэтому мы считаем, что главное – помочь ребенку стать успешным человеком. Не сформировать личность, а создать условия для реализации его способностей; не диктовать проторенный путь познания, а помочь научиться самостоятельно найти решение учебной задачи, доказать это решение, в случае неудачи, помочь ребенку с ограниченными возможностями здоровья преодолеть проблему, «подтолкнуть» своего ученика на нахождение ответов на возникшие вопросы.

Классиками отечественной психологии (Леонтьевым А.Н., Рубенштейном С.Л., Лурия Б.М., Смирновым А.А. и др.) подчеркивалось результативное формирование

познавательных процессов через собственную деятельность. Л.С. Выготским доказано, что взаимосвязь между интеллектуальными и аффективными процессами изменяются не только по мере возрастного развития, но и в зависимости от сложности и содержания деятельности, в которую вовлечен ребенок.

Существуют глубокие различия между проектной и исследовательской деятельностью и деятельностью учебной. Механизм учебной деятельности состоит в изложении материала. Исследовательская и проектная деятельность реализуется от общего к частному, от результата деятельности, что соответствует специфике обучения профильному труду. Практическая деятельность ребенка в данном случае направлена на будущий результат, формируемый еще до выполнения действий по созданию этого результата. Учащемуся предстоит продумать и спланировать весь процесс трудовых операций, опираясь на знание опыта людей и свой социальный опыт.

В связи с нарушением процесса воображения и нарушения мыслительных операций у учащихся с особыми образовательными потребностями построение плана действий шаблонное, неточное и схематичное. Ежеурочная работа по обучению построения плана предстоящих трудовых действий является основополагающим компонентом проектной деятельности.

Эта работа состоит из осознания цели и условий исследовательской и проектной деятельности, построения внутреннего плана действий и непосредственное выполнение работы. Работа умственно отсталого ученика комментируется детальными инструкциями взрослого и предполагает контроль его действий и результатов деятельности. Инструкции строятся в форме алгоритмов, условных обозначений и пиктограмм. Системное использование этих приемов помогает нам вырабатывать последовательную проектную деятельность с соблюдением определенных правил. Данные упражнения обеспечивают понимание важности не только сиюминутного результата, но и дает возможность ученику в процессе профильного обучения планировать и реализовывать свою идею, выполнить работы, значимую для него.

При использовании в учебном процессе на уроках профильного труда происходит выполнение исследовательской деятельности учащимся с заранее неизвестным результатом. Следует учесть, что исследовательская и проектная деятельность базируется на таком рефлексе, как природная поисковая активность. Например, на уроках профильного труда (профиль - подготовка младшего обслуживающего персонала) при изучении темы «Строение бытового холодильника» учащиеся с ОВЗ опытным путем, приходят к выводу, что если поставить в разные камеры холодильника (холодильную и морозильную) стакан с водой, то состояние воды будет разным, в одном стакане холодная вода, а в другом – лед. Ученики пришли к выводу, что бытовой холодильник состоит из холодильной и морозильной камер. В процессе исследовательской деятельности учащихся с особыми образовательными потребностями следует нацелить на трансляцию (переход от конкретному, к абстрактному, использованию специальных терминов, пиктограмм и символов, выделение значимых связей, обобщение и объяснение, переносе знаний и использование их в других жизненных ситуациях).

При сопровождении коррекционного процесса можно использовать матрицу уровней достижения базовых образовательных результатов. Уровень достижения образовательных результатов строится на выработке универсальных учебных действий через воспроизведение, понимание, применение, анализ причинно-следственных связей и оценивания по заданным критериям.

Учащиеся коррекционной школы, занимающиеся элементарной проектной деятельностью приобретают начальный опыт в осуществлении совместной продуктивной деятельности, приобретают навыки сотрудничества и взаимопомощи. В

собственной практической исследовательской деятельности ребенок с проблемами в развитии учится целеполаганию и планированию практического действия, отбора средств, осуществления контроля и коррекции результатов действий.

На уроках штукатурно-малярного дела в 5 классе, выполняя окрашивание деревянной поверхности, проводится исследовательская работа. На деревянные бруски наносится эмалевая краска непосредственно на деревянную поверхность бруска, во втором случае на предварительно зашпатлеванный и загрунтованный брус. Ученики приходят к выводу, что второй экземпляр окрашен равномернее, без проблесков и проступления волокон. При этом ученики, проанализировав состояние опытных образцов, осваивают процесс подготовки к покраске деревянных поверхностей.

Реализация проектной деятельности целесообразна через выполнение творческих проектов. Внутренний мир ребенка с проблемами в развитии сложен. Как помочь таким детям увидеть, услышать, почувствовать все многообразие окружающей среды? Как помочь им познать свое Я, раскрыть его и войти в мир взрослых, полноценно существовать и взаимодействовать в нем?

Средством, способным решить все эти задачи, является творчество. Дети с нарушениями в развитии являются особой категорией, в работе с которыми работа над творческим проектом используется не только как средство их художественного развития, но и оказывает лечебное воздействие, является способом профилактики и коррекции отклонений в развитии.

Главная цель коррекционного обучения и воспитания – это подготовка учащихся с особыми образовательными потребностями к самостоятельной жизни и труду в современных социально-экономических условиях. Опыт обучения проектной и исследовательской деятельности позволяет нам говорить о том, что для детей с недостатком интеллекта это очень сложный вид деятельности. Систематическая работа педагога в условиях реализации ФГОС специального образования открывает значительные возможности для повышения качества обучения, позволяет обучать школьников самостоятельной поисковой и исследовательской деятельности, повышает мотивацию к обучению. Практическая деятельность выводит ученика за границы урока, представляет проблему объемно, с позиции разных дисциплин.

### **Список использованной литературы**

1. Бгажнокова М. М. Школа для детей с нарушениями интеллекта: тенденции, перспективы развития / М.М. Бгажнокова // Дефектология. – 2004. - №3.
2. Матяш Н. В., Симоненко В. Д. *Проектная деятельность* младших школьников: Книга для учителя начальных классов. - М.: Вентана-Граф, 2007.
3. Поливанова, К.Н. Проектная деятельность школьников: пос. для учителя / К.Н. Поливанова. – М.: Просвещение, 2008.
4. Медведева, Е.А., Левченко, И.Ю. и др. Артпедагогика и арттерапия в специальном образовании. Учебник для студ. сред. и высш. пед. учеб. заведений / Е.А. Медведева, И.Ю. Левченко. – М.: Академия, 2001. – 248 с.
5. Медведева, Е.А. Изучение творческого компонента социокультурного становления личности детей с задержкой психического развития в условиях взаимодействия с искусством / Е.А. Медведева // Дефектология. – 2007. - №5.
6. Федеральный государственный образовательный стандарт для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), приказ Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014г. №1599.
7. Фишман И.С., Голуб Г.Б. *Формирующая оценка образовательных результатов учащихся: Методическое пособие.* – Самара: Издательство «Учебная литература», 2007

### **Информация об авторах**

1. *Борзова Наталья Анатольевна* – учитель профильного труда, высшая категория, Государственное казенное общеобразовательное учреждение Краснодарского края специальная (коррекционная) школа №15 г. Славянска-на-Кубани, г. Славянск-на-Кубани, ул. Стаханова, 16, e-mail: modistkan@mail.ru

2. *Борзов Юрий Владимирович* – учитель профильного труда, высшая категория, Государственное казенное общеобразовательное учреждение Краснодарского края специальная (коррекционная) школа №15 г. Славянска-на-Кубани, г. Славянск-на-Кубани, ул. Стаханова, 16, e-mail: borzovurii@mail.ru

**Г.А. Гришина**

МБОУ гимназия №4 имени И.Н. Нестерова п. Псебай  
МО Мостовский район,  
Краснодарский край, Россия

### **Реализация системы проектной и исследовательской деятельности по биологии**

Современный мир с его стремительно меняющимися требованиями к уровню знаний и умений человека диктует все новые и новые методы обучения подрастающего поколения. Поэтому, неудивителен возрастающий интерес образования к деятельностным подходам обучения [1, 9].

Как известно, все новое - это хорошо забытое старое. Вот и, применимый еще в начале XX века, метод проектов вновь становится актуальным в современном образовании [2]. Конечно, взойдя при этом на качественно новый уровень, благодаря новым технологиям.

Метод проектов идеально подходит для достижения метапредметных результатов обучения по ФГОС ОО второго поколения. Он побуждает учащихся к самостоятельной поисковой деятельности, что расширяет их теоретические знания, способствует развитию научного мышления, помогает найти практическое применение имеющимся знаниям и раскрыть творческие способности. Таким образом, являясь синтезатором знаний и умений учащихся.

Проектная и исследовательская деятельность учащихся, как никакая другая учебная деятельность, помогает сформировать у ученика качества, необходимые ему для дальнейшей учебы, профессиональной и социальной адаптации: умение видеть проблему, ставить цели и задачи, выдвигать гипотезы, доказывать их, делать выводы.

Целью проектной деятельности школьников является создание продукта (услуги), обладающего субъективной или объективной новизной и имеющего личностную или социальную значимость.

Проектная деятельность выполняет созидательную, преобразовательную, исследовательскую, креативную, отражательную, технологическую функции.

Содержание проектной деятельности составляет проведение исследовательских подготовительных операций, практическое изготовление изделия, оценку и защиту объекта деятельности.

Результатом проектной деятельности является определённый продукт (услуга) и развитие личности учащегося.

Проект может иметь различные целевые направления деятельности (информационный, исследовательский, практико-ориентированный и др.). Обычно

приходится иметь дело со смешанными типами проектов, в которых имеются признаки исследовательских проектов и творческих. Поэтому у проекта может быть не единственная, а доминирующая направленность деятельности участников. Каждый тип проекта имеет тот или иной вид координации, сроки исполнения, этапность, количество участников.

Что эффективней: индивидуальные или групповые проекты? Единой точки зрения на этот счет нет. Каждый имеет право на существование. Система «Международный бакалавриат» допускает только персональные проекты [5]. Напротив, одна из крупнейших современных исследователей учебных проектов Е.С. Полат (Москва), считает, что метод проектов может быть эффективен лишь в сочетании с «технологией работы в группах сотрудничества» [7]. Если рассматривать этот вопрос с позиции социализации личности, то на мой взгляд, индивидуальный проект способствует развитию самостоятельности, ответственности учащегося. Однако он потребует также значительного времени на выполнение. Групповой проект, в свою очередь, учит работе в команде, распределение ролей способствует выявить лидеров и подчиненных в группе, что также способствует социализации личности.

Раньше проектная деятельность рассматривалась как добровольная форма работы учащихся с достаточно высоким уровнем учебных возможностей. Сегодня она приобретает массовый характер. Раньше работа над проектом, в основном, носила длительный характер, а в настоящее время проект может быть реализован непосредственно на уроке, занимая незначительную по продолжительности его часть. Раньше конечным продуктом проектной деятельности выступали чаще всего рефераты [4], а в современных условиях ими могут быть и творческие работы учащихся (стихи, эссе, буклеты, рисунки, фотографии, поделки) и научные работы (доклады, рефераты, презентации, решенные задачи, кейсы и др.) и другие формы представления.

Я работаю по методу проектов пять лет. На мой взгляд, данный метод помогает учащимся найти мотивацию для обучения, включает их в активную деятельность, позволяет осмыслить личностную значимость этой деятельности и ее результатов, оценить свои склонности и возможности в выполнении деятельности с определенными характеристиками.

В условиях личностно-ориентированного обучения с использованием метода проектов учащиеся демонстрируют соответствие своих знаний стандартам через продукты деятельности или саму деятельность.

При организации работы над проектами рекомендуют придерживаться следующих этапов[3]: подготовительный этап, этап планирования, исследовательский этап, этап оформления, представление готового продукта, оценка процесса и результатов работы.

Продолжительность каждого этапа напрямую зависит от продолжительности самого проекта (долгосрочный, кратковременный). Как правило, на уроках биологии реализуются краткосрочные проекты (ввиду ограниченного времени урока). Поэтому, некоторые этапы выполнения проекта учитель частично производит сам, еще при подготовке к уроку.

Обычно учащиеся очень активно включаются в работу. Особенно им нравится работа в группах. В таких проектах учитель является скрытым координатором, помогая советами и направляя работу групп. Выходными продуктами подобных мини-проектов могут быть эссе, схемы, письма потомкам, модели.

В случае планирования творческих проектов необходимо заранее позаботиться о необходимых материалах (бумага, пластилин, природные материалы и т.п.). Творческие проекты всегда очень интересны учащимся средних классов [6]. Они направлены на разработку новых оригинальных идей, продуктов совместной деятельности,

представляемых в творческой форме. Пример такого проекта: «Идеальный плод». В рамках этого проекта учащиеся фантазируют о том, каким должен быть идеальный плод: описывают его форму, цвет, запах, делают зарисовки. Результатом творческого проекта может быть творческий отчет, организация выставки, выпуск печатной продукции и т.п. Организация творческой деятельности учащихся может рассматриваться на основе таких форм обучения, как составление отчетов по экскурсиям; написание сочинений и сказок на биологические темы; статей в журнал; составление кроссвордов; вопросов и заданий для одноклассников по определенной тематике. Довольно интересным для учащихся 5-6 классов является написание сказок на различные темы, например, «Сказка о цианобактериях». «Жизнь обычной амёбы» и т.д. В ходе выполнения этих заданий учащиеся постигают определенные представления, развивают фантазию, наблюдательность, внимание и способности, а для некоторых тем им приходится искать дополнительную литературу. Такой вид творческих проектов, как составление кроссвордов, ребусов тоже интересен для учащихся. Он помогает целостно осмыслить и обобщить информацию, активизирует личностные и познавательные мотивы приобретения знаний.

Довольно часто на уроках биологии я использую информационные проекты, связанные с поиском информации в различных источниках: научных журналах, книгах, энциклопедиях, сети интернет. Как правило, такой проект выступает в качестве домашнего задания. Преимущество его в том, что у учащихся имеется больше времени на подготовку. В качестве продукта получаю интересные презентации, созданные учащимися, сообщения и доклады.

Урок-конференция тоже позволяет эффективно реализовать информационно-поисковые проекты. Данную форму урока я провожу на последнем уроке пройденной темы. Это позволяет обобщить и систематизировать знания учащихся. Конечно, такие уроки требуют большой предварительной подготовки, но они очень интересны для учащихся.

Эффективными являются также проекты-домашние задания. Однако, задавать его необходимо за несколько уроков до предполагаемой даты презентации, а в течение всего подготовительного этапа проводить консультации и коррекцию исполнения проекта. Подобные задания лучше давать ответственным учащимся увлеченным предметом исследования.

На своих уроках я часто использую ознакомительно-ориентировочные информационные проекты. Этот тип проектов изначально направлен на сбор информации о каком-то объекте живой природы или процессе и явлении; предполагается ознакомление участников проекта с этой информацией, её анализ и обобщение фактов, предназначенных для широкой аудитории.

Представление и защита продукта проектной деятельности происходит в форме мультимедийной презентации.

Практика показывает, что проект нелегко вписать в урок продолжительностью 45 минут. Полноценная реализация каждого из этапов проекта требует большего времени, поэтому, в своей работе я стараюсь, чтобы метод проектов становился неотъемлемой частью не только уроков, но и внеклассной работы по предмету. Наиболее глубоко и содержательно проекты выполняются в ходе элективного курса или во внеклассной деятельности.

В нашей школе такая возможность существует. Специально разработанные программы «Практикум по биологии», «Проектная и исследовательская деятельность» позволяют в каждом классе среднего звена плодотворно в течение года работать над проектами.

Курс «Практикум по биологии» является дополнением к курсу биологии и



способствует получению более глубоких знаний по предмету, а также их практическому использованию. «Практикум по биологии» направлен на повторение, закрепление и расширение знаний по освоенным разделам школьного курса биологии с помощью различных образовательных ресурсов; овладение умениями обосновывать место и роль биологических знаний в практической деятельности людей; формирование умения осуществлять разнообразные виды самостоятельной деятельности в процессе решения поставленной проблемы; развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей; развитие умения самостоятельно оформлять полученные в процессе исследовательской деятельности результаты.

Дисциплина «Проектная и исследовательская деятельность» реализуется в каждом классе среднего звена и преследует цель поэтапного обучения детей реализации проектов. Проектную деятельность в 5 классе начинаю с простых проектов реферативного характера. Предварительно объясняю, что такое проект, какова его цель, задачи, средства и методы реализации. Таким образом, уже к 7-8 классу учащиеся хорошо ориентируются в проектной деятельности, сами проявляют инициативу в работе над проектами.

Механизмы, виды, приемы проектной деятельности отрабатываются в организации урочной и внеклассной работы по предмету. На первом этапе организации проектной деятельности необходимо научить учащихся формулировать несколько проблем, выбирать вид проекта и организационную форму его выполнения. В теме проекта должна быть заключена значимая проблема. Выполняя творческие проекты от идеи до ее воплощения, учащиеся учатся самостоятельному принятию решения, ответственности за его реализацию. Ученику предоставляется право выбора способа и пути деятельности. Он сам (на первых порах при участии учителя) анализирует каждый шаг своей деятельности, определяет свое незнание, ищет причины и пути исправления ошибок. Его участие в проектной деятельности заключается не в принятии готового образца, а в постановке предположений, гипотез, коллективном обсуждении наиболее целесообразных путей решения. Чувство свободы выбора делает деятельность сознательной, продуктивной. Учитель должен стремиться к предоставлению как можно большей самостоятельности ученикам в работе на всех этапах проекта, но всегда помнить о необходимости постоянного контроля их деятельности. Проектная деятельность способствует формированию субъект-субъектных отношений между учителем и учениками. Учитель вступает как равноправный участник процесса добывания, обработки, анализа и представления знаний школьникам.

На мой взгляд, само участие детей в проектной деятельности – это уже результат. В процессе работы над проектами у учащихся формируются общеучебные умения и навыки [8]: рефлексивные умения, поисковые умения, навыки оценочной самостоятельности, умения работать сотрудничая, менеджерские умения и навыки, коммуникативные умения, презентационные умения и навыки.

С 2017 года в соответствии с требованиями ФГОС, выпускники 9 класса обязаны защитить собственный проект. Защита приравнивается сдаче экзамена. Плановая работа над проектами на уроках и во внеурочное время позволяет выпускникам подойти к экзаменационному периоду с готовыми к защите проектами, а учителям избежать авральной деятельности по созданию проектов учащимися.

Результативность метода проектов прослеживается в увеличении числа научно-исследовательских работ, представляемых нашими учащимися на разного уровня научных конференциях и конкурсах. Многие из них становятся дипломантами и призерами.

Анализ мирового опыта позволяет констатировать широкое распространение метода проектов в системах образования разных стран. Причина в том, что в условиях

информационного общества, в котором стремительно устаревают знания о мире, необходимо не только передавать ученикам сумму тех или иных знаний, сколько научить их приобретать эти знания самостоятельно, уметь пользоваться приобретенными знаниями для решения новых познавательных и практических задач.

Опыт работы по методу проектов позволил определить его педагогическую эффективность и целесообразность:

1. Проектная и исследовательская деятельность учащихся способствует лучшему усвоению учебного материала.

2. Отмечается повышение интереса к предмету.

3. Проектная и исследовательская деятельность способствуют развитию навыков самостоятельной работы учащихся, творческого подхода к решению проблем.

4. Отрабатываются навыки работы с различными источниками дополнительной информации.

5. Работая по собственному плану действий, ученик меняет виды работ (практическая работа чередуется с теоретической), что важно для снижения утомления и выполнения здоровьесберегающего подхода к обучению.

6. Создается методическая копилка пособий (в том числе презентаций), которую можно использовать и при изучении новых тем, и при повторении, и при индивидуальной коррекции знаний.

7. Учащиеся получают опыт научной деятельности.

8. Портфолио учащихся пополняются грамотами и сертификатами участия в различного уровня мероприятиях.

Таким образом, метод проектов весьма эффективен с позиции углубленного изучения предмета биологии, он интересен учащимся и дает хорошие результаты.

#### **Список использованной литературы**

1. Бычков А.В. Метод проектов в современной школе. - М., 2000.
2. Давыдов В.В. Теория развивающего обучения. - М., Интор, 1996.
3. Марина А. В. Готовность школьных педагогов к реализации ФГОС общего образования как социальная проблема /А. В. Марина, Е. В. Баранова //Теория и практика психолого-социальной работы в современном обществе: материалы международной заочной научно-практической конференции. 25 февраля 2015г. / Под ред. Т. Т. Щелиной, Ю. Е. Болотина; Арзамасский филиал ННГУ. - Арзамас: Арзамасский филиал ННГУ, 2015. - С. 247-252.
4. Марина А. В. Вопросы школьного учителя биологии о проектной деятельности учащихся в условиях перехода на ФГОС / А. В. Марина, С. Н. Трифонова, Т. В. Новаева // Биология в школе. - 2014. - № 5.- С. 16-23.
5. Пахомова Н. Ю. Учебные проекты: методология поиска. // Учитель, № 1, 2000, - с. 41-45.
6. Савенков А. И. Творческий проект, или Как провести самостоятельное исследование // Школьные технологии. - 1998. - № 4. - С. 144-148.
7. Учебное пособие для студентов педагогических вузов и системы повышения квалификации педагогических кадров / Е. С. Полат, М. Ю. Бухаркина, М. В. Моисеева, А. Е. Петров. - М.: Издательский центр «Академия», 1999. - 224 с.
8. Федеральный государственный образовательный стандарт <http://standart.edu.ru>
9. Школьная проектная лаборатория /авт.-сост. Н.В. Кашлева и др.- Волгоград: Учитель, 2009.

#### **Информация об авторе**

*Гришина Галина Анатольевна* – учитель биологии МБОУ гимназии № 4 имени И.Н. Нестерова п. Псебай, Краснодарский край, Мостовский р-он, ст. Андрюки, ул. Октябрьская, 75, e-mail: galgrishina@yandex.ru.

**К.А. Дроганова**

МБОУ СОШ № 28 им. С.А.Тунникова п.Мостовского,  
МО Мостовский район,  
Краснодарский край, Россия

### **Потенциал проектных работ для формирования метапредметных умений и навыков на уроках физики**

*Самое прекрасное зрелище на свете –  
это вид ребенка, уверенно идущего по дороге жизни,  
после того, как ее показали ему вы.  
Конфуций*

Современному обществу сегодня требуются образованные, нравственные, предприимчивые люди, которые могут анализировать свои действия, самостоятельно принимать решения, прогнозируя их возможные последствия, отличаться мобильностью, быть способными к сотрудничеству, обладать чувством ответственности за судьбу страны.

Сегодня в центре внимания педагогов-практиков находится обучение в сотрудничестве, исследовательская деятельность учащихся и метод проектов. В основе этой деятельности лежит приобретение личностного и профессионального опыта в процессе обучения нестандартными средствами; развитие познавательных, творческих навыков учащихся; выработка у учащихся стремления и умения самостоятельно добывать, использовать новые знания; развитие критического мышления.

Основной педагогической задачей является создание и организация условий, инициирующих действия учащихся в ходе учебной и внеучебной деятельности.

Проектная деятельность школьников относится к «инновационным педагогическим технологиям». Психологи и педагоги видят в этой форме учебной деятельности огромный образовательный потенциал: она формирует самостоятельность в добывании знаний и исследовательских навыков, воспитывает научное мировоззрение, усиливает положительную мотивацию в обучении, развивает личность школьника, ее творческие и интеллектуальные возможности. [3]

Ведение школьниками проектных работ способствует развитию и формированию многих метапредметных компетенций, перечисленных в ФГОС.

Содержание школьного курса физики обладает богатыми возможностями в плане вовлечения учащихся в проектную деятельность, что подтверждено требованиями к уровню подготовки выпускников основной средней школы по физике. Эти требования предполагают, что учащиеся смогут использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- ✓ обеспечения безопасности жизнедеятельности в процессе использования бытовых электроприборов,
- ✓ средств радио- и телекоммуникационной связи;
- ✓ рационального природопользования и защиты окружающей среды;

✓ оценки влияния на организм человека и другие организмы загрязнения окружающей среды;

✓ рационального природопользования и защиты окружающей среды.

Ведущая педагогическая идея моего опыта - развитие личностных качеств учащихся, повышение уровня их самостоятельности и познавательного интереса к предмету, раскрытие их способностей, создание условий для успешной самореализации и развития личности через вовлечение их в проектную деятельность.

Применение проектной деятельности в учебном процессе формирует метапредметные умения и навыки, включающие в себя умение решать постоянно возникающие новые, нестандартные проблемы; соответствовать предъявляемым повышенным требованиям к коммуникационному взаимодействию и сотрудничеству, толерантности. Метод проектов – это дидактический инструмент, который создаёт уникальные предпосылки для развития целеустремлённости и самостоятельности, обучающихся в постижении нового, стимулируя их природную тягу к непознанному, помогает овладеть новым способом деятельности. [4]

Используя метод проектов на уроках физики, я пришла к выводу:

1. Проектная технология на уроках физики приемлема и результативна.
2. Данный метод позволяет учащимся приобретать знания самостоятельно и использовать их для решения новых познавательных и практических задач.
3. Проектная технология умело сочетается и с другими технологиями, не исключает их использование на уроках.

Считаю, что основной задачей учителя является: научить ребенка учиться, добывать самостоятельно информацию из любых источников, и тогда процесс обучения будет эффективным.

Используя средства интеграции физики с другими учебными предметами учитель помогает в развитии мотивации интереса к познавательной деятельности. На уроке физики учащиеся овладевают универсальными учебными действиями метапредметного характера, а именно:

*Регулятивные УУД:*

- умение ставить новые учебные цели и задачи;
- составлять план действий;
- прогнозировать результаты своей деятельности;
- определять оптимальное соотношение цели и средств;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия;
- вносить необходимые коррективы в образовательную деятельность с учетом сделанных ошибок;

*Познавательные УУД:*

- умение осуществлять поиск необходимой информации из разных источников,
- умение структурировать тексты;
- ориентироваться в системе имеющихся знаний,
- умение выдвигать гипотезы;
- умение анализировать объекты исследования;
- умение формулировать учебную задачу на основе анализа проблемной ситуации,
- использовать знаково-символические средства,
- умение критически относиться к получаемой информации;

*Коммуникативные УУД:*

- умение сотрудничать с учителем и сверстниками;
- разрешать и предотвращать конфликты;
- умение с достаточно полнотой и точностью выразить свои мысли;

- умение понимать, оценивать, интерпретировать информацию, данную в явном и неявном виде;

- работать в группе в различных ролях (лидера, исполнителя, критика).

Таким образом, можно сказать, что освоение проектно-исследовательской деятельности позволяет школьникам овладеть достаточно обширной группой метапредметных УУД, следовательно, включение такого типа деятельности в образовательный процесс является одним из средств достижения нового качества современного образования в соответствии с требованиями ФГОС.[5]

Проектная деятельность учащихся – это новая технология обучения. Она позволяет перейти от учения как процесса запоминания к самостоятельной познавательной деятельности; от ориентации на среднего ученика к дифференцированному, персонифицированному обучению; от неопределённости и размытости перспектив «дружбы» с физикой к серьёзной мотивации деятельности в области техники или инженерных наук

Приобретенные метапредметные умения пригодятся учащимся при выполнении творческого задания на экзамене в форме ЕГЭ, а также в их будущей профессиональной деятельности и повседневной жизни.

### **Список использованной литературы**

1. Каргина С. В. Формирование экологической культуры школьников в процессе участия их в социально-экологических проектах: Материалы VII Всероссийского научно – практического семинара 08 – 12 ноября 2010 г., Санкт – Петербург. – СПб.: «Крисмас +», 2010. – С. 96-98.

2. Кулакова Е.А. Развитие творческих способностей учащихся в процессе проектной и учебно-исследовательской деятельности // Исследовательская деятельность учащихся в современном образовательном пространстве: Сборник статей / под общей редакцией к. пс. Н. А.С. Обухова. М.: НИИ школьных технологий, 2006.

3. Лебедев О. Е. Компетентностный подход в образовании//Школьные технологии. - 2004. - №5. - С.3-12.

4. Хуторской, А. В. Метапредметное содержание образования с позиций человекообразности // Вестник Института образования человека. — 02.03.2012. — <http://eidosinstitute.ru/journal/2012/0302.htm>.

5. Чечель И. Д. Метод проектов, или попытка избавить учителя от обязанностей всезнающего оракула // Директор школы. 1998. № 3. С. 11–16.

6. ФГОС: Основное общее образование.- М. Просвещение, 2011

### **Информация об авторе**

*Дроганова Кристина Александровна* учитель физики высшей категории МБОУ СОШ № 28 им. С.А.Тунникова п.Мостовского, Мостовский район, п.Мостовской, ул. Мичурина 22, e-mail: droganova1990@mail.ru.

### **Организация коллективных творческих проектов по математике**

Современному учителю в своей практике необходимо использовать технологии, отвечающие потребностям общества. Одной из таких технологий является проектное обучение, при применении которой у учащихся развивается мобильность, самостоятельность, ориентирование в информационном пространстве, умение делать выбор. А при организации коллективных проектов формируются так же коммуникативные навыки, способность к сотрудничеству и взаимодействию, которые наиболее востребованы на современном рынке труда.

Что же такое коллективный творческий проект?

Коллективный творческий проект - это специально организованный учителем и самостоятельно выполняемый учащимися комплекс действий, завершающихся созданием творческого продукта, который предполагает свободный и нетрадиционный подход к оформлению результатов (журнал, театрализация, праздник, викторина).

Разрабатывая проект, учащиеся проходят все стадии работы над ним: сбор материала, его обработку, выстраивание проекта, согласование и реализацию. Эта работа позволяет выявить ученикам не только положительные качества, но и определяет слабые стороны, над которыми в дальнейшем можно работать.

В своей практике автор статьи с удовольствием применяет коллективное проектирование и на уроках, и во внеурочной деятельности, и в домашних заданиях, используются как полноценные проекты, так и проектные задачи. Вот несколько примеров:

Класс 8. Тема урока «Теорема Пифагора». Проектная задача.

Цель: создать условия для самореализации учащихся при изучении темы «Теорема Пифагора» через их активное участие в практических, исследовательских работах, демонстрацию полученных материалов и создание творческого продукта.

Задачи:

1. Изучение личности Пифагора – древнегреческого философа, математика, политика.
2. Изучение истории появления и развития теоремы Пифагора.
3. Развитие навыков познавательной деятельности: работа с информацией (сбор, систематизация, хранение, использование), навыки организации рабочего пространства и использования рабочего времени.
4. Развитие коммуникативных навыков (партнерское общение);
5. Формирование действий самоконтроля и самооценки;
6. Развитие умения детей представлять результаты своей работы.

Планируемый педагогический результат:

Демонстрация учащимися:

- усвоения предметного материала и возможностей применять его в нестандартных условиях;
- знаний и умений в решении задач на применение теоремы Пифагора;
- умение, работая в малой группе, создать конечный «продукт» – пособие-брошюру для дальнейшего использования его на уроках математики, истории, обществознания.

При подведении итогов работы оценивается:

- владение необходимым предметным материалом, правильность выполнения отдельных заданий и умение выстроить с их помощью решение задачи в целом;
- умение действовать согласно инструкции.

Оценивание взаимодействия учащихся при работе в малой группе проводится путем экспертного наблюдения. В конце занятия дети самостоятельно оценивают себя и работу в группе, а также идёт эмоциональная оценка (аллея впечатлений).

Учащиеся разбиваются на 5 групп, каждая из которых работает по разным направлениям исследования, а затем, объединяя результаты своих исследований, представят общий продукт в виде пособия – брошюры. На данном этапе овладения проектной деятельностью группы формирует учитель, учитывая уровень подготовки учащихся.

1 группа- «мудрецы» – работа с доказательством теоремы Пифагора по заранее подготовленным иллюстрациям.

Задание: Теоремой Пифагора, её содержанием и доказательством интересовались многие математики как до Пифагора, так и после него. В Древней Индии существовал способ доказательства этой теоремы без слов. Слушателям представляли чертёж, на котором изображены два равных квадрата со стороной  $a+b$ , после чего писали одно слово «Смотри!». Докажите, пожалуйста, теорему Пифагора без слов.

2 группа - «гарпедонапты» – **построение прямого угла на плоскости.**

Задание: с помощью шнура постройте на плоскости прямой угол.

3 группа – жрецы - работа со старинными задачами.

Священнослужители древнеегипетских храмов наблюдали за правильностью выполнения всех обрядов и ритуалов в честь богов. Но не только это входило в их обязанности. Класс жрецов являлся носителем колоссальных знаний и опыта предшествующих поколений. Среди жрецов было много одаренных врачей и ученых (математиков, астрономов, химиков).

Задание: решить старинные задачи, представленные на карточках, красиво оформить решение на листах формата А4.

4 группа – архивариусы – работают с архивом, связанным с жизнью и деятельностью Пифагора.

Задание: Составить компакт-биографию Пифагора. Какие два величайших вклада Пифагор внёс в математику за всю её историю? Что означает теорема невесты?

5 группа – философы – изучают заповеди и откровения Пифагора.

Задание: Изучить «Нравственные заповеди» Пифагора. Это уникальный источник, дошедший до нас через многие века. В емкой символической форме в них излагаются основы правильного образа жизни и пути к божественной мудрости. По вашему мнению, каких заповедей необходимо придерживаться современным людям?

Минутка релаксации.

- Умственный труд – это тяжелый труд. Наш мозг немного утомился, мы устали сидеть. Чтобы отдохнуть, в пифагорейской школе измеряли шагами тишину. Ученики совершали прогулки в местах тихих и безлюдных, там, где отбрасывают тени храмы, священные рощи. Не следует встречаться с кем-либо, пока не приведешь в порядок собственную душу и не настроишь разум на соразмерный лад. Предлагаю и вам измерить шагами тишину.

Представление каждой группой своего проекта. Объединение всех проектов в единое целое. Это будет пособие «Пифагор и теорема невесты». Где его можно использовать? (На уроках геометрии для повторения, фрагменты - на уроках истории, на уроках обществознания).

Рефлексия.

*Аллея впечатлений.* У каждой команды – оливковое дерево. Оливки в зависимости

от степени зрелости могут менять свой цвет от зеленого до красно-фиолетового или черно-фиолетового оттенков. Если сегодняшний урок был для вас полезным и интересным, раскрасьте свои оливки «спелым» цветом, если урок не дал вам ничего нового, смело красьте оливки зелёным фломастером.[4]

Оказалось, что все оливки были окрашены в фиолетовый цвет. Значит, цель урока достигнута.

Класс 6. При изучении темы «Окружность. Круг» возникла проблема запоминания значения числа  $\pi$ , решение которой мы с детьми обсудили на одном из занятий кружка «Математика после уроков». Главный вопрос, который мы пытались разрешить: «Как сделать так, чтобы значение числа  $\pi$  запомнилось легко и надолго?». Каждому была предоставлена возможность высказать свою точку зрения. В результате мозгового штурма возникла идея проведения «Праздника числа  $\pi$ ». Команда «массовиков-затейников» разработала игры, викторину и задачи об этом знаменитом числе. Команда «архивариусов» подготовила сообщения о древних приближенных вычислениях числа  $\pi$  и выучила стихотворение про 22 совы. Команда «кондитеров» совместно с родителями испекла пироги, пирожки, пирожные и пиццу. «Медиагруппа» подготовила информационное слайд-шоу на эту тему. Праздник числа  $\pi$  состоялся 14.03.2019г. на занятии кружка. Было очень весело, интересно, вкусно, немного шумно. Цель этого проекта достигнута: дети и сейчас помнят значение числа  $\pi$ , знают, почему этот праздник мы отмечаем 14 марта.

За основу коллективного проекта была взята актуальная на тот момент тема «Число  $\pi$ ». Почти все учащиеся участвовали в разработке и проведении этого мероприятия. У них формировались навыки сотрудничества и сотворчества. Очень важным здесь является и сплочение классного коллектива. Родители были привлечены к участию в жизни класса, что способствовало улучшению межличностных отношений между родителями и детьми. Коллективная работа над проектом увлекла школьников, объединила их творческую энергию и умения, предоставила простор для воображения и успешного воплощения задуманного. Все это позволяет считать коллективный творческий проект одним из самых эффективных методов обучения на современном этапе развития школьного образования.

Другой пример коллективного проекта: создание сборника сказочных задач по теме «Пропорциональность». Общеизвестно, что сказки любят все, хотя могут и не признаваться в этом. А вот создание задачи – дело сложное, в котором важным является и условие, и числа, и правильно поставленный вопрос. Первоначально была сформирована положительная мотивация: вспомнили любимые сказки, как можно их сюжет использовать в задаче, какие можно нарисовать рисунки. Определили последовательность дальнейших действий, сроки выполнения проекта. В данном проекте коллективным явился итоговый продукт – сборник. А при его изготовлении присутствовал дух соревновательности. Но в то же время были сотрудничество и взаимовыручка. Один из учеников сочинил сказочную задачу, выполнил к ней рисунок, но всё это было сделано небрежно. Дети поинтересовались, как долго этот сборник будет храниться в кабинете. На что я ответила, что он не храниться будет, а я буду использовать его на уроках в других классах. Дети поняли, что все странички сборника должен быть красивыми и помогли исправить все небрежности. Сборник действительно я регулярно использую в своей работе и до сих пор благодарю детей за их работу, за их творчество, доброжелательность. При реализации этого проекта учащиеся закрепили решение пропорций, сознательно используя основное свойство пропорций, научились выделять в условиях задач две величины, устанавливать вид зависимости (прямая или обратная), научились по условию задачи составлять пропорцию. Кроме того, выступили в роли художников-оформителей.



Необходимо отметить положительное влияние коллективных проектов на всех участников образовательного процесса:

- учащиеся свободны в выборе способов и видов деятельности для достижения поставленной цели, но в то же время они координируют свои действия с партнерами и учатся отстаивать свою точку зрения;

- повышается авторитет педагога, формируется положительный микроклимат в классе;

- активизируется участие родителей в жизни класса и школы.

Таким образом, данная форма организации образовательного процесса является результативной с точки зрения формирования универсальных учебных действий, а также способствует социализации учащихся.

В своей деятельности автор видит следующие перспективы для развития и использования коллективных проектов:

- дальнейшее использование возможностей современных информационных технологий для создания проектов;
- увеличение доли проектов исследовательского характера;
- участие в телекоммуникационных проектах;
- руководство старшеклассников с развитыми проектными умениями работой над проектами младших школьников;
- участие в конкурсах инновационных проектов;
- применение разновозрастных коллективных проектов;
- дальнейшее применение проектного метода в работе кружка «Математика на досуге».

Анализируя вышеизложенное, можно сделать следующие выводы:

1. Реализация метода проектов весьма перспективна при проведении кружковой работы, работа в указанных формах вызывает у учащихся интерес и является достаточно результативной.

2. В проектной деятельности у учащихся формируются новые учебные умения по самостоятельному добыванию и осмыслению знаний широкого спектра, у них вырабатываются новые личностные качества.

3. Коллективный проект формирует коммуникативные компетенции.

4. Созданный учащимися итоговый продукт имеет практическую или познавательную значимость.

5. Приобретаемые школьниками знания максимально приближены к реальной жизни и повседневной практике.

6. Реализация метода учебных проектов приводит к изменению позиций и учащегося, и педагога. Учащийся выступает активным участником учебного процесса, а педагог из носителя готовых знаний становится организатором познавательной, исследовательской и творческой деятельности своих учеников.

#### **Список использованной литературы:**

1. Величко М.В. Проектная деятельность учащихся./ М.В.Величко. – Волгоград: Учитель, 2007 – 123 с.
2. Забашта Е.Г. Я – исследователь./ Е.Г.Забашта. - Краснодар, 2014. – 92 с.
3. Современные образовательные технологии педагогов Кубани и соотечественников за рубежом: научно-методический сборник. Краснодар: ККИДППО, 2012. – 140 с.
4. <https://multiurok.ru/files/proektnaia-zadacha-pifagor-i-teorema-nevesty.html>

### **Информация об авторе**

*Ерофеева Татьяна Сергеевна* – учитель математики высшей категории муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №17 имени маршала Г.К.Жукова посёлка Советский МО Ейский район. Краснодарский край Ейский район посёлок Советский улица Гагарина, 10. E-mail: erofat24@yandex.ru

**О.И. Журова**  
МАОУ СОШ № 12  
им. Маршала Жукова  
МО г-к. Геленджик, с. Дивноморское,  
Краснодарский край, Россия

### **Сетевое взаимодействие школы и общественных организаций**

Образование ценилось во все времена. Оно является одним из важных условий развития гражданского общества и экономики. Современная школа должна изменяться, чтобы удовлетворять требованиям государства. Обществу нужны образованные, нравственные люди, которые могут самостоятельно принимать ответственные решения, способны к сотрудничеству, отличаются мобильностью, конструктивностью, обладают развитым чувством ответственности за судьбу страны. И одно из условий реализации этих задач – использование традиций и опыта сотрудничества с высшей школой [2, С 105].

Работа педагогов нашей школы по сопровождению одаренных детей с учетом их склонностей к техническому профилю можно представить по направлениям:

1. «ВУЗ – ГБУДО Краснодарского края Центр развития одаренности детей – Школа» ориентирована на создание организационно-педагогических условий для системы работы по выявлению, поддержке и развитию одаренности у детей и подростков путем организации интегрированной системы обучения на базе ЦРОД при ВУЗах г. Краснодара по направлениям: математика, физика и гуманитарные науки. Данный вид направлен на создание условий, способствующих развитию потенциала одаренных детей и подростков по математике, физике и гуманитарным наукам путем организации интегрированной системы обучения на базе творческих мастерских, лабораторий, центра развития одаренных детей; на разработку проектов взаимодействия учителей и преподавателей по творческому сопровождению развития и поддержки одаренности у детей и подростков, обеспечивающих сетевой характер реализации программ на основе социального партнёрства.

2. «Виртуальная школа» направлена на создание условий развития и поддержки одаренности у учащихся образовательных учреждений, через возможности дистанционных технологий по математическому, физическому, гуманитарному профилям.

В реализации данных направлений особую значимость приобретает взаимодействие общественных организаций и школы, предполагающее следующие научно-практические основания в сопровождении одаренных детей: учебно-методическую и научно-исследовательскую работу с учителями; научное консультирование; научно-методическое обеспечение учебной деятельности; апробацию современных образовательных технологий; разработку и апробацию

совместных проектов.

Сложившаяся система работы с высокомотивированными детьми показывает, что выявление одаренных детей к определённым предметным областям происходит на всех уровнях образования.

В начальной и средней школе – путем вовлечения в активное участие в разные интеллектуальные конкурсы и всероссийской олимпиаде школьников. Профориентационные диагностики выявляют интересы и склонности у учащихся 7–11 классов.

Выявление и сопровождение одаренных детей также реализуется через деятельность школьного научного общества учащихся «Школьное научное общество учащихся им. Д.И. Менделеева» (далее ШНО). В 2018-2019 учебном году ШНО включало в себя 110 учащихся 1-11 классов в начале года – и 110 учащихся – в конце учебного года, таким образом мы можем говорить, что ребята принимают активное участие в течение года в деятельности ШНО. Под общим руководством Журовой Ольги Ивановны, заместителя директора по учебно-методической работе, работали 15 секций:

- физико-математическая: Цыганенко А.Ю.
- православной культуры: Чебручан Н.Н.
- информатики и ИКТ: Шикерин Н.Ю, Лозовой А.Н.
- творческое объединение «Творческая лаборатория по физике»: Петросян О.Р.

В обучении одаренных детей в школе большую роль играет система дополнительного образования, предназначенная для удовлетворения постоянно изменяющихся индивидуальных социокультурных и образовательных потребностей одаренных детей и позволяющая обеспечить выявление, поддержку и развитие их способностей в рамках внешкольной деятельности.

На базе школы в октябре 2019 года был открыт Центр образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста».

Система поддержки талантливых детей МАОУ СОШ № 12 им. Маршала Жукова осуществляется через организацию школьных предметных олимпиад, которые каждый год проходят по единому графику и охватывает 80% всех учащихся школы.

В них принимали участие 597 (из 699) школьников среднего и старшего уровня, что составляет 80 %. По сравнению с прошедшим учебным годом на 5% увеличилось количество участников школьного этапа олимпиад (таблица 1).

140 школьников (+6 мест по ОПК) стали победителями и призерами муниципального этапа всероссийских и региональных (краевых) олимпиад. Более 10 лет школа занимает 3-е место в городе по количеству участников, победителей и призеров (таблица 2).

Обратим внимание на олимпиадные предметы технического профиля это:

1. математика
2. физика
3. астрономия
- 4.политехническая

Таблица 1

Количество участия в муниципальном этапе  
за 2017-2018, 2018-2019, 2019-2020 учебные года

<b>предметы</b>	<b>2017-2018</b>	<b>2018-2019</b>	<b>2019-2020</b>
математика	75	23	33
физика	26	25	40
политехническая	9	3	6
астрономия	19	17	19
<b>итого</b>	<b>131</b>	<b>68</b>	<b>105</b>

Таблица 2

## Призеры и победители муниципального и зонального уровней олимпиад

предметы	2017-2018 призеры победители	2018-2019 призеры победители	2019-2020 призеры победители
математика	5	3	2
физика	1	1	-
политехническая	2	1	1
астрономия	-	1	-
итого	8	6	3

По результату данных таблиц видно, что подготовка технического профиля хромает, из-за нехватки квалифицированных специалистов.

Поддержка одаренных детей осуществляется через организацию участия в международных игровых конкурсах, в которых приняли участие 517 учащихся 1-11 классов.

На конец учебного года учащиеся школы заняли:  
в конкурсах интеллектуальной направленности на муниципальном уровне – 93 место;  
в конкурсах творческой направленности на муниципальном уровне – 99 мест;  
в конкурсах зонального и регионального уровня – 28 призовых мест  
во всероссийских и международных конкурсов – 10 победителей и призеров;  
во всероссийском конкурсе 1 лауреат [1].

Программа нашей школы поддерживает проведение профориентации и профконсультации, в результате, которой производится оценивание уровня различных способностей и задатков школьников для наиболее эффективного определения профиля школьного обучения.

Благодаря выше изложенной работе, которая проводится педагогами и педагогом-психологом нашей школы, мы выходим на сетевое взаимодействие с общественными организациями для полного развития учащихся технического профиля.

Один из проектов фонда – программа «Формула Единства».

Программа направлена на достижение цели по созданию и развитию доступной и комфортной для одаренных детей образовательной среды. Программа включает олимпиады, летние и зимние образовательные лагеря, дистанционные кружки и др.

Благодаря этой программе одаренных учащихся нашей школы заметили и пригласили на дополнительные курсы по математике ГБУДО Краснодарского края «Центр развития одаренности», который работает под руководством Беребердина Александра Викторовича в г-к. Геленджик на базе МАОУ СОШ № 8 им. Ц. Л. Куникова.

Таким образом, учащиеся МАОУ СОШ № 12 им. Маршала Жукова, активно по субботам посещали дополнительный курс математики.

На осенних каникулах 2019 г., была организована лагерная профильная смена «Формула Единства» в селе Кабардинка. Трое учащихся нашей школы, посетили лагерь, приняли участие во втором Фестивале математических игр «Формула Единства», организованным Международным благотворительным фондом поддержки математики имени Леонарда Эйлера, и получили сертификаты с отличием.

По результатам зимней профильной смены один ученик 7 класса, был приглашён обучаться в дистанционный математический кружок социально-педагогической программы «Формула Единства».

Обучение проходит по выходным дням в кабинете информатики центра «Точка роста». Занятия проводят преподаватели технических ВУЗов города Санкт-Петербурга.

По окончании обучения учащимся выдается сертификат об обучении.

Обучение в дистанционной форме по программе «Новое космическое поколение». Реализация данной программы рассчитана на 2020-2024 учебные годы и осуществляется при поддержке Комитета по геостационарным спутникам Земли Московского Союза научных и инженерных общественных объединений (далее – НКП).

Назначение программы НКП: подготовка учащихся учреждений общего образования, другие российские и зарубежные университеты по направлениям космической отрасли и дальнейшей работы в космической отрасли.

Участники проекта:

1. Московский Союз научных и инженерных общественных объединений.
2. Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики».

По проведённому исследованию и диагностики в январе 2020 года набрали группу учащихся из 7-х - 9-х классов технического профиля. Ребята в течение 3-х, 4-х лет, будут обучаться дистанционно по программе «Новое космическое поколение».

Занятия по программе НКП будут проводиться в кабинете информатики центра «Точка роста» 1 раз в неделю или (2 часа). Для организации эффективной работы от центра закреплен наставник – учитель математики и информатики, курирующий данную программу. Подача материалов программы НКП в центре и работа с учащимися и преподавателями проводится дистанционно. Материалы каждого занятия программы размещаются на сайте заранее, за несколько дней до начала занятия:

1. Компьютерная озвученная лекция продолжительностью до 20 минут. Лекция состоит из 25-30 соединенных друг с другом озвученных фрагментов. Компьютерная лекция содержит основной материал занятия.

2. Контрольные задания и проекты. Не менее 2-х контрольных заданий или индивидуальных проектов - входят в состав компьютерной лекции (вводная лекция содержит одно контрольное задание).

Программа содержит 16 разделов. Каждый раздел состоит из ряда подразделов - компьютерных лекций.

Непосредственно после окончания учреждения общего образования (школы) выпускники программы НКП могут получить «Документ выпускника программы НКП», утвержденный Минобрнауки России и программы, рекомендации для поступления в НИУ ВШЭ или в другой российский или зарубежный университет. Работать на предприятиях, в организациях и компаниях аэрокосмической, электронной, электротехнической, машиностроительной отраслей в качестве техников, сборщиков, монтажников, настройщиков, лаборантов, операторов сетей и систем космической и наземной связи, в организациях и на предприятиях по ремонту и обслуживанию сложной техники.

Таким образом, учащиеся нашей школы могут получать дополнительные знания по тем направлениям, которые им интересны, выбирать преподавателя от учителя до профессора любых учебных заведений нашей страны.

#### **Список использованной литературы и источников**

1. Анализ работы МАОУ СОШ № 12 им. Маршала Жукова за 2017-2018, 2018-2019, 2019-2020 учебные года.
2. Щербаков Ю.И. Взаимодействие ВУЗа и школы в современных условиях / Ю.И. Щербаков // Мир науки, культуры, образования. - 2014. - № 1 (44). - С. 105-107.

#### **Информация об авторе**

*Журова Ольга Ивановна* - учитель ИЗО и технологии, руководитель центра «Точка роста», МАОУ СОШ № 12 им. Маршала Жукова МО г-к. Геленджик, с. Дивноморское, zhuroolga@yandex.ru

**И. С. Игнатенко**  
МБУ ДО «Дом детского творчества»  
МО Абинский район,  
г. Абинск, Краснодарский край, Россия

### **Профориентация посредством исследовательской деятельности как один из факторов социализации подростков**

*Когда человек не знает,  
к какой пристани он держит путь,  
для него ни один ветер не будет попутным.*  
Сенека

Социализация – процесс усвоения индивидом образцов поведения, психологических установок, социальных норм и ценностей, знаний, навыков, позволяющих ему успешно функционировать в обществе.

Процесс этот многогранен и постоянен, он происходит постепенно, но неукоснительно. Человек усваивает и активно воспроизводит социальный опыт, систему социальных связей и отношений в своем собственном опыте. В итоге социализации человек приобретает качества, ценности, убеждения, общественно одобряемые формы поведения, необходимые ему для нормальной жизни в обществе. Он учится сотрудничать и взаимодействовать с другими людьми.

Общественное воспитание начинается в семье. В семье дети просто и естественно приобщаются к жизни, в семье закладываются основы понимания ребенком мира, с первых лет жизни он усваивает моральные ценности, социальные нормы, культурные традиции общества. В семье, в общении со старшими ребенок «учится» быть человеком, осваивая целую систему нравственных ценностей, типичных для данного общества и специфической социальной среды.

Наиболее сложно процесс социализации протекает в подростковом возрасте, так как происходят большие изменения и в организме, и в сознании. Появляется большое разнообразие отношений (дружба, вражда, любовь). На подростка сильное внимание оказывают микро и макро среды, а так же различные социальные институты.

Система дополнительного образования традиционно была сферой, основной задачей которой являлось создание условий для самореализации, самопознания и самоопределения личности ребенка, сферой, позволяющей подростку определиться личностно, социально и профессионально.

Изменения в социально-экономическом развитии общества, возросший интерес к сфере высоких технологий актуализируют роль научно-технического творчества в привлечении подрастающего поколения к участию в развитии научно-промышленного комплекса страны, повышении инновационной активности, в интеграции научной и образовательной деятельности, и прежде всего, в процессе профессионального самоопределения подрастающего поколения.

На данном этапе состояния образования в России всё острее обозначается проблема практического применения знаний. Дети, заканчивающие школы, наполнены различной информацией, при этом совершенно не умеют ею пользоваться. Отсюда всё большее значение приобретает участие школьников в исследовательской и практической деятельности, в процессе которой формируются умения и навыки практического применения теоретических знаний: развивается мышление, логика; приобретаются навыки постановки целей, задач и поиска способов их достижения; анализируются полученные результаты.

Этому способствуют внеклассные занятия исследовательской работой, которые углубляют знания учащихся, полученные на уроке, повышают интерес школьников к предмету, развивают инициативу, приучают к самостоятельной творческой работе и имеют глубокое воспитательное и профориентационное значение [1].

Взросший в последнее время интерес детей и подростков к новым направлениям науки и техники в сфере высоких технологий и постоянный поиск новых путей привлечения ребят к «технической мысли» требует перехода на новые формы организации работы с детьми и развитие научного творчества в новом качестве [3]. Такой формой стала сельскохозяйственная опытническая работа на территории Абинского комплексного энтомофитопатологического участка (далее – ЭФУ).

Раньше, когда за школами были закреплены шефские учреждения, существовала пятая трудовая четверть, детей легче было привлечь в отрасль сельскохозяйственного производства. Сейчас, даже в нашем аграрном районе, эта проблема существует. Сельскохозяйственные предприятия испытывают кадровый голод. ЭФУ решил попробовать возобновить контакт со школой. Сотрудничество с МБОУ СОШ № 38 ведётся с 2005 года. В 2019 году активно включились в работу МБОУ СОШ № 1, МБОУ СОШ № 3 и МАОУ СОШ № 4.

Большое значение в процессе развития профессиональной мотивации обучающихся на ЭФУ имеют профориентационные экскурсии, позволяющие предметно познакомиться с особенностями профессий и требованиями, предъявляемыми к специалистам данной сферы деятельности.

В конце учебного года, когда заканчивается учебный процесс, приглашаем ребят и проводим познавательные экскурсии по территории ЭФУ, расположенного на северо-восточной окраине города Абинска. После экскурсии по опытным полям, ребята, заинтересовавшиеся опытнической работой, приходят на ЭФУ на занятия.

Цель проводимой с детьми работы: создание условий для исследовательской деятельности для дальнейшего самоопределения и самореализации в общественной и профессиональной жизни.

Задачи:

- ознакомить учащихся с теорией и практикой постановки сельскохозяйственных опытов;
- обучить работе с методической и научной литературой, с лабораторным оборудованием;
- ознакомить учащихся с основами анализа полученных результатов экспериментальной работы;
- способствовать развитию познавательного интереса и стремления детей к исследовательской работе;
- ориентировать учащихся на выбор сельскохозяйственных профессий.

В декабре 2013 года был заключен первый договор о сотрудничестве по реализации научно-образовательных проектов и оказанию консультационных услуг между МБУ ДО «Дом детского творчества» и ЭФУ, разработан план реализации, в рамках которого ежегодно на базе ЭФУ проводятся семинары для педагогов и учащихся, занимающихся научными исследованиями сельскохозяйственного направления, на которых изучается методика закладки полевого опыта, проходит знакомство с культурами, проходящими испытание на ЭФУ.

На первых занятиях дети вместе с руководителями обходят опытные делянки различных культур, проводят фенологические наблюдения. Вспоминают из школьного курса ботаники, к какому семейству относится осматриваемая культура, каковы её биологические особенности.

После осмотра выращиваемых растений каждый учащийся выбирает культуру

для проведения эксперимента. Предлагаем различные темы работ: (например: урожайность различных сортов гороха овощного, влияние загущения растений на урожайность сорго сахарного, влияние засорения на урожайность сои и т.д.), составляем примерный график посещения ребятами ЭФУ (примерный – из-за погодных условий).

Во время посещения учащимися ЭФУ, кроме полевых наблюдений, проводятся занятия по изучению методики полевого опыта, общей и по каждой культуре. Ребята приходят по 3-4 человека, осматривают вместе все культуры, записывают наблюдения в полевой журнал.

Кроме наблюдений, учащиеся проводят некоторые работы, помогая агрономам сортоучастка (определение высоты растений разных сортов, проведение видовых и сортовых прополок на озимых культурах, определение облиственности сорго сахарного и суданской травы, анализы при уборке зелёного горошка).

Вся профориентационная работа с ребятами, посещающими ЭФУ, осуществляется в нескольких направлениях:

- расширение представлений детей и подростков о профессиях и выявление их отношения к различным группам профессий;
- формирование адекватной самооценки и осмысления своих личностных качеств и склонностей, на основе которых возможно осуществить правильный профессиональный выбор;
- формирование профессиональных способностей обучающихся и развитие их профессиональной мотивации.

Хорошим стимулом для ребят является общение с учёными. На ЭФУ в конкурсном испытании озимого ячменя были сорта селекционера Шевцова В.М. Ежегодно летом, в фазу начала спелости, академик приезжал посмотреть, как растут его сорта на абинской земле. Ребята с интересом слушали его рассказы о растениях, об особенностях ячменя. Ангелине Кириенко, написавшей работу по озимому ячменю, академик прислал на адрес школы благодарственное письмо, приглашение на учёбу в Кубанский аграрный университет и две авторские книги о ячмене с дарственной надписью. 8 мая 2012 года В.М. Шевцова не стало. Семинар на ЭФУ, проводимый для учащихся Абинского района был посвящён памяти этого выдающегося селекционера.

Организованы необходимые консультации с учёными Кубанского государственного аграрного университета кафедр растениеводства, овощеводства, защиты растений, энтомологии.

Кроме полевых наблюдений, ребята знакомятся с лабораторным оборудованием ЭФУ, проводят лабораторные работы: «Определение массы 1000 семян зерновых культур», «Определение натуры зерна», «Определение массы 100 бобов гороха лущильного» [2, 4]. Большую помощь в работе с учащимися школы № 38, занимающимися опытнической работой, оказывает начальник Абинского отдела ФГБУ «Краснодарская межведомственная ветеринарная лаборатория» Масюк Л.В. Ребята приходят в лабораторию после изучения методики по определению посевных качеств семян, учатся пользоваться лабораторным оборудованием. Под наблюдением руководителя определяют всхожесть и влажность семян выращиваемой культуры, определяют массу 1000 семян, проводят лабораторные опыты по влиянию ростовых регуляторов на всхожесть семян различных культур.

Профориентационные экскурсии и беседы со специалистами позволили учащимся предметно познакомиться с профессией агронома, биолога, лаборанта и увидеть специализированное оборудование для проведения опытно-экспериментальной деятельности.

Итогом проведённых летом работ являются подготовленные исследовательские работы, которые учащиеся представляют вначале на школьной, районной научно-



практических конференциях и в итоге на краевой конференции Малой сельскохозяйственной академии учащихся (МСХАУ) в Кубанском государственном аграрном университете, а также на других краевых и всероссийских конкурсах.

За период с 2005 по 2020 годы 102 учащихся прошли полеводческую практику на базе ЭФУ. Ими было написано 120 исследовательских работ. Призерами районных научно-практических конференций стали 95 работ, зональных – 16, краевых – 44 проекта. 21 учащийся удостоены дипломов победителей и призеров Всероссийских конкурсов и конференций.

Подготовка научных работ, презентации и выступления на конференциях развивают у учащихся коммуникабельность, умение успешно адаптироваться в незнакомой среде. Каждая представленная на конкурс работа – это не просто победа или призовое место, это, прежде всего, личностный рост для каждого, признание их социальной успешности и востребованности.

Работа на опытных полях ЭФУ позволяет сформировать у обучающихся устойчивую мотивацию к дальнейшему обучению в ВУЗах в соответствии со спецификой деятельности и способствует их успешной адаптации в жизни. Ежегодно банк профессионального самоопределения выпускников школы пополняется фамилиями студентов профильных российских ВУЗов. Приведем лишь несколько примеров: Голубятников Евгений, Рошупкина Екатерина, Решетникова Дарья, Роднова Анна – выпускники школы № 38 – окончившие факультеты: механизации, защиты растений, агрономический факультет Кубанского государственного аграрного университета. Ныне обучается в КубГАУ Савенкова Дарья.

Современный взгляд на социальную и профессиональную успешность заключается в том, что успешность не дается человеку от рождения, а формируется. Поэтому наша задача – выявить и развить способности каждого ребенка, помочь ему осознанно сделать правильный жизненный выбор, так как главная награда для педагога – знать, что его ученик состоялся лично, достиг социального и профессионального самоутверждения.

#### **Список использованной литературы**

1. Глушенков О.В., Глушенкова Н.А. Постановка исследовательских работ школьников в полевых условиях (на примере изучения ботанических объектов) / Чебоксары, 2008. 67 с.
2. Методика государственного сортоиспытания сельскохозяйственных культур (выпуск 2) / М.: 1989.
3. Методика организации исследовательской деятельности школьников. Методическая рекомендация ГБОУ ДОД ЭБЦ КК, Краснодар, 2012.
4. Методика сортоиспытания овощных культур / М., 1980.

#### **Информация об авторе**

*Игнатенко Ирина Сергеевна* – педагог организатор МБУ ДО «Дом детского творчества», ведущий агроном Абинского комплексного ЭФУ, г. Абинск, Краснодарского края, ул. Интернациональная, 39, e-mail: isigna@mail.ru.

**А.А. Лабутина**  
ФГБНУ «Институт педагогики,  
психологии и социальных проблем»,  
г. Казань, Россия

### **Роль спортивных проектов в формировании «soft» компетенций юных спортсменов**

Спортивные проекты, разработанные и реализованные педагогами совместно с обучающимися, направлены на организацию культурно-спортивной работы в г. Казань и дают возможность практического использования интегративного подхода в организации физкультурно-спортивной работы с детьми и подростками.

Организация спортивных проектов совместно с другими образовательными учреждениями способствует вовлечению обучающихся в разнообразные виды и формы работы дополнительного образования, расширению их образовательного пространства, способствует повышению двигательной активности и укреплению здоровья обучающихся, формирует их физическую культуру, как элемент здорового образа жизни.

Организация проектно-исследовательской и творческой деятельности на базе детско-юношеской спортивной школы, создаёт условия для успешной социализации различных категорий обучающихся с учетом состояния их физического и морально-психологического здоровья, возрастных и индивидуальных особенностей, развивают «soft» компетенций юных спортсменов, а так же обеспечивает поддержку педагогов, активно внедряющих в образовательный процесс элементы инновационных технологий физкультурно-оздоровительной работы.

В настоящее время психологи и педагоги значительное внимание уделяют изучению «soft» компетенций юных спортсменов: кросс функциональности и командного духа, коммуникативности, ответственности и др. [5]. Именно гибкие компетенции помогают юным спортсменам достигать максимальных спортивных результатов, порождают активность личности, создают благоприятный эмоциональный настрой, формируют характер человека и готовность к преодолению препятствий [1].

Анализ литературы показал, что под «soft»-компетенциями большинство авторов понимают мягкие, социально значимые компетенции, включающие в себя умение работать в команде, лидерство и ответственность, умение управлять своим временем и критическое мышление, совокупность которых позволят человеку быть успешным в любой деятельности и профессии, и тем более они важны для спортсменов, которые проходят начальную спортивную подготовку [5]. Детям и подросткам, занимающимся спортом и планирующим реализовать себя в спорте высших достижений необходимо развивать коммуникативные навыки и умение работать в команде; целеполагание и креативность и пр. От степени их выраженности напрямую зависит спортивный результат [5].

Между тем, формированию «soft»-компетенций в подготовке спортсменов уделяется очень мало внимания. Разработка и реализация проектов в спортивной деятельности позволит сформировать у детей и подростков набор базовых ценностей и навыков работы в команде, коммуникативности, а также целеполагания, планирования, самодисциплины.

Цель проекта: пропаганда и продвижение физической культуры и спорта среди подрастающего поколения через реализацию физкультурно-спортивных мероприятий и инициатив.

Задачи:

1. Формирование позитивной самооценки, самоуважения:

- выработка нравственных убеждений, привычек, других сторон личности, характеризующих нравственно-волевые качества человека для достижения эталонов физического развития.

2. Формирование коммуникативной компетентности в сотрудничестве:

- умения вести диалог, координировать свои действия с действиями партнеров по совместной деятельности;

- способности доброжелательно и чутко относиться к партнеру в команде;

- формирование социально адекватных способов поведения.

3. Формирование способности к организации проектной деятельности и управлению ею:

- знакомство учащихся с методами исследования и выработка умения выбирать конкретные методы и методики, необходимые в собственном исследовании

- формирование навыков организации рабочего пространства и рационального использования рабочего времени;

- формирование умения самостоятельно и совместно планировать деятельность и сотрудничество;

- формирование умения самостоятельно и совместно принимать решения.

- освоение умений отбирать физические упражнения и регулировать физические нагрузки различной функциональной направленностью (оздоровительной, тренировочной, коррекционной, рекреативной и лечебной) с учётом индивидуальных возможностей и особенностей организма для организации эксперимента или практической части исследования;

4. Формирование умения работать с полученной информацией (сбор, обработка данных, систематизация, хранение, использование).

5. Формирование умения ИКТ-технологий (оформление проекта, презентации к проекту, использование диаграмм и т.п)

Организация внеурочной деятельности по направлению «проектная деятельность» организуется с целью формирования у школьников:

- умения учиться, как универсального учебного действия,

- умения творчески реализовываться,

- социализации школьников,

Форма организации: занятия проводятся 1 раз в неделю в учебном кабинете, в спортивном зале, на спортплощадке.

На подготовительном этапе реализации проекта проведены следующие мероприятия:

1. Разработка социального проекта «Спорт – ты жизнь!».

2. Создание исполнительской группы по реализации проекта «Спорт – ты жизнь!».

3. Утверждение графика заседания организационного комитета по реализации проекта «Спорт – ты жизнь!».

4. Презентация проекта «Спорт – ты жизнь!».

5. Разработка и утверждение положений информационно-просветительских мероприятий в рамках проекта «Спорт – ты жизнь!».

6. Разработка и утверждение положений спортивных праздников и соревнований в рамках проекта «Спорт – ты жизнь!».

7. Подготовка сценариев проведения мероприятий в рамках проекта «Спорт – ты жизнь!».

8. Открытие группы проекта «Спорт – ты жизнь!» в социальной сети «ВКонтакте».

На основном этапе проекта проведены следующие мероприятия:

1. Организация акции «Спорт – ты жизнь!» по привлечению к сдаче нормативов ГТО обучающимися начальных классов.
2. Организация и проведение открытого турнира по баскетболу.
3. Организация и проведение городского конкурса рисунков «Спорт – ты жизнь!».
4. Областной турнир по волейболу.
5. Организация и проведение спортивного праздника для воспитанников детских домов «Спорт – ты жизнь!».
6. Организация и проведение спортивного праздника для обучающихся ДЮСШ «Спорт – ты жизнь!».
7. Декада продвижения физической культуры и спорта среди детей и подростков «Спорт – ты жизнь!».
8. Организация и проведение Единого классного часа «Спорт – ты жизнь!».

На заключительном этапе проекта проведены следующие мероприятия:

1. Награждение участников проекта.
2. Подготовка информационного сборника «Спорт – ты жизнь!».
3. Разработка и распространение методических рекомендаций для детей и их родителей «Спорт – ты жизнь!».
4. Изучение степени сформированности «soft компетенций».

Таким образом, очевидно, что «soft компетенции» формируются в процессе организации проектной деятельности, а рост спортивных достижений зависит от их сформированности.

#### **Список использованной литературы**

1. Баженов О.В., Зильбер И.А. Спортивная подготовка как способ формирования основ предпринимательских и инновационных навыков // Вестник Томского государственного университета. Экономика. 2018. № 41. С292-306
2. Бубнова И.С. «Soft» компетенции как потенциал качества подготовки специалистов для работы с детьми в летний период // В сборнике: Теория и практика организации летнего отдыха и оздоровления детей. Материалы Всероссийской научно-практической конференции в рамках проекта «Вожатый будущего». 2020. С. 38-43
3. Бубнова И.С., Грязнов А.Н. Формирование стрессоустойчивости у студентов посредством фитнес-технологии // Казанский педагогический журнал. 2019. №2 (133). С. 125-130
4. Навазова Т.Г., Бубнова И.С., Пирожкова О.Б., Шибанкова Л.А. Роль и место социально-психологической готовности к инновациям в системе профессионального роста педагога // Казанский педагогический журнал. №6. 2019. С. 122-133
5. Научно-методическое обеспечение профессионального роста педагога по подготовке кадров: научно-методическое пособие / Р. Х. Гильмеева, Е. Ю. Левина, Т. М. Трегубова, Л. А. Шибанкова ; под науч. ред. В. Е. Козлова, С. В. Хусаиновой. Казань : Ин-т педагогики, психологии и социальных проблем, 2019. 156 с.

#### **Информация об авторе**

*Лабутина Алина Альбертовна* - аспирант ФГБНУ «Институт педагогики, психологии и социальных проблем», г. Казань, Россия.

### **«Школьный агропарк» как ресурс для развития проектной и исследовательской деятельности школьников**

Развитие исследовательских и проектных навыков учащихся, создание для этого соответствующей образовательной среды, всегда было одним из приоритетных направлений деятельности в учреждениях дополнительного образования, и в частности эколого-биологических центров. Развитие таких навыков невозможно без создания условий практического применения полученных научных знаний. Начиная с 20-х годов прошлого века, когда были открыты первые станции юных натуралистов, предшественники многих современных эколого-биологических центров, им выделялись большие территории, где создавались условия для развития практических навыков обучающихся – опытные участки, теплицы, зоологические уголки и много другое. Именно на практике формировались первые навыки научных наблюдений, способность выявлять проблемы, аргументированно объяснять явления, оценивать и планировать исследования, делать обоснованные выводы. Формирование этих способностей лежит и в основе современных требований к содержанию естественнонаучного образования школьников.

Эколого-биологический центр, в силу своей непосредственной деятельности – наличия соответствующих образовательных программ, кадров, обустроенной для практической работы территории, всегда имел возможность развивать практическую и исследовательскую деятельность своих обучающихся. В общеобразовательных же организациях, если до середины 90-х годов прошлого века еще сохранялись опытные участки, теплицы, то после модернизационных процессов в системе общего образования, их не осталось. Но и целом, наличие такого ресурса без соответствующих программ, подготовленных педагогических кадров, выстроенной системы развития данного направления в образовательной организации, не принесло бы желаемых результатов.

На решение этой задачи – сделать территорию образовательной организации образовательной средой и направлен сетевой проект «Школьный агропарк», реализуемый с 2019г. Школьный агропарк – это специально организованная среда, в которой у школьников есть возможность непосредственного знакомства и освоения современных агротехнологий, приобретения компетенций агроэкономики, знаний и мотивации к творческой, продуктивной самореализации в социуме.

Почему выбрано именно это направление? Город Сочи является уникальной и единственной территорией Российской Федерации, где возможно выращивание субтропических растений. В недалеком прошлом Сочи славился на всю страну не только как здравница, но и высокоэффективная сельскохозяйственная территория. Чайные и табачные фабрики, пасеки, тепличные хозяйства... Город окружали овощные поля и фруктовые сады. Многие фруктовые деревья росли прямо на улицах - достаточно было протянуть руку. Отсюда и появилось название город-сад. Но, как и многое советское наследие, аграрный сектор в Сочи стал разрушаться. Современные вызовы для сочинского растениеводства, стали одновременно и толчком к использованию новых экологических и экономических агротехнологий.

Актуален вопрос и для городского озеленения. Для Сочи это важно еще и из-за жаркого климата. Как обустроить озеленение при дефиците площадей, что сажать и как ухаживать, чтобы созданные посадки были устойчивыми? Новые технологии пришли

во все сферы нашей жизни и в «Атласе новых профессий» появилась профессия сити-фермера «Специалист по обустройству и обслуживанию агропромышленных хозяйств на крышах и в зданиях небоскребов крупных городов. Вертикальные фермы – автономные и экологичные конструкции, позволяющие выращивать растения и разводить животных в черте города – повестка ближайшего будущего».

Сегодня экологическая грамотность и культура общества рассматриваются как часть базовой грамотности человека XXI века. Данное обстоятельство позволяет сделать вывод, что сегодня перед государством, с одной стороны, стоит задача формирования экологически ориентированного поколения граждан для гармонизации отношений человека с природой, с другой – ориентирование подрастающего поколения на получение фундаментального естественнонаучного образования для формирования «зеленого» кадрового резерва.

В социально-экономической сфере сегодня одной из стратегических задач является обеспечение продовольственной безопасности России, а для этого необходима подготовка будущих специалистов-аграриев нового поколения, владеющих современными технологиями и способных к инновационной деятельности. [1]

Таким образом, мы видим, что проект по созданию на территории образовательных организаций школьных агропарков полностью лежит в фокусе современных стратегических задач государства, задач обновления содержания дополнительного образования и развития естественнонаучной грамотности. А также позволяет создать образовательную среду для развития практических навыков учащихся, проектной и исследовательской деятельности.

Еще одной отличительной чертой Сочи является то, что, протянувшись вдоль берега Черного моря на 140 км, более половины его территории относится к сельским населенным пунктам. А что такое сельская школа? Это, в первую очередь отдаленность детей от Центров дополнительного образования и городских развлечений, бытовой уклад, где у каждой семьи есть подсобное хозяйство и где школа является центром образования, культуры и досуга. Ну и конечно, это огромная пришкольная территория, до нескольких гектаров, которая должна быть не просто в порядке, но, и нести образовательное содержание.

Поэтому в нашем проекте из 14 образовательных организаций 10 являются сельскими, 3 городскими и одно учреждение дополнительного образования – Эколого-биологический центр, который является и участником и координатором проекта.

Показать уникальный потенциал города, сделать территорию школы образовательной средой, показать, что сегодня аграрий это не человек с мотыгой, а успешный хозяин, использующий в своей деятельности современные экологически и экономически обоснованные технологии – задача проекта. Мы рассчитываем, что Школьные Агропарки создадут условия для формирования интереса у учащихся к уникальным природным возможностям города Сочи, к современным агротехнологиям и производствам, что будет способствовать ранней профориентации учащихся и воспитанию подростка, готового к умелому сочетанию трудовой деятельности с заботливым, бережным отношением к земле и окружающей природе.

Создание Школьных агропарков – это создание современной практико-ориентированной, мотивирующей образовательной среды, ориентированной на удовлетворение индивидуальных и коллективных потребностей обучающихся в интеллектуальном и духовно-нравственном развитии, формирование у детей и молодежи естественнонаучной грамотности, а также подготовка кадрового резерва для работы в сфере актуальных и перспективных профессий в области естественных наук.

Отделы Школьных агропарков:

- Плодовый сад – обязательными культурами являются посадки субтропических плодовых - хурмы, инжира, фейхоа, киви, представителей цитрусовых.

- Огород – с обязательным использованием современных технологий обработки почвы, полива, борьбы с вредителями и болезнями, а также подбором экспериментальных опытных культур;

- Декоративное озеленение – с использованием современных подходов;

- Теплицы и питомники;

- Оригинальный подход (неординарный, творческий подход к созданию парка - шпалерный сад, ботанический сад, штамбовые растения, арт-объекты, водоемы и др.)

Направления деятельности Школьных агропарков:

- обустройство территории в соответствии с выбранным направлением;

- реализация программ внеурочной деятельности и дополнительного образования с использованием потенциала Агропарков, в том числе краткосрочных программ в летних лагерях и каникулярное время;

- реализация воспитательных программ – трудового, патриотического, экологического воспитания;

- профориентационная деятельность с привлечением специалистов из науки и реального сектора экономики;

- развитие исследовательской и опытнической деятельности учащихся.

Несмотря на трудности 2019-2020 учебного года, связанные с COVID-19, было разработано и реализовано:

- 7 программ внеурочной деятельности;

- 2 программы трудового воспитания;

- 2 дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы.

С 2020 учебного года разработаны и начаты еще 3 дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы «Сады души», «Современные агротехнологии» и «Птичник как часть пермакультуры школьного агропарка».

Данные программы ориентированы на решение таких задач, как:

- повышение качества естественнонаучного общего образования школьников в соответствии с критериями международных исследований (PISA) на основе интеграции и преемственности содержания общего и дополнительного образования;

- воспитание у обучающихся ценностного отношения к труду, бережного отношения к природе, социальной ответственности;

- создание условий для творческого развития детей на основе исследовательской и проектной деятельности в сфере агротехнологий;

- формирование универсальных навыков XXI века, необходимых в любой сфере деятельности (soft skills): проектной командной работы, работы с информационными источниками, критического мышления, коммуникации, умения презентовать результаты своей деятельности.

За год реализации проекта на территориях агропарков высажено около 200 плодовых и 400 декоративных деревьев и кустарников, выращено летом более 70 сортов и гибридов овощных культур, оформлены десятки цветников, созданы 3 питомника, птичник, несколько арт-объектов.

Все это позволило учащимся провести сортоиспытания более 35 сортов и гибридов овощных растений. И старшие школьники, кто проводил сортоиспытание и младшие, которые делали только первые наблюдения и учились их анализировать, стали участниками Всероссийского сетевого проекта по сортоиспытанию «Малая Тимирязевка».

Один из наиболее сложных вопросов, возникающих, когда мы говорим о проектной и исследовательской деятельности школьников – используемые методики, их

обоснованность, достоверность и в целом их наличие. Педагогу сложно самостоятельно определиться с методикой исследования, для этого важным является сотрудничество с научными специалистами, которые могут помочь в этом вопросе. Партнерами проекта Школьный агропарк стали ведущие научные организации Сочи Федеральное государственное бюджетное учреждение науки «Федеральный исследовательский центр «Субтропический научный центр Российской академии наук» и Федеральное государственное бюджетное учреждение "Сочинский национальный парк», а так же передовые и экспериментальные агрохозяйства из реального сектора экономики города. Специалисты научных организаций оказывают консультации по планированию посадок и выбора культур, в зависимости от почвенных, ландшафтных и других факторов, методики проведения опытных и исследовательских работы, помогают анализировать и интерпретировать полученные результаты.

Мы рассматриваем проект «Школьный агропарк» как своевременный, максимально востребованный как для развития естественнонаучного образования в целом, так и создания образовательной среды, способствующей развитию исследовательских и проектных навыков учащихся.

### **Список использованной литературы**

1. Методические рекомендации по созданию Экостанций в рамках региональных проектов, обеспечивающих достижение целей, показателей и результата федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование». А.К. Баженова, В.Е. Менников, А.В. Панин, Л.А. Касаткина, Е.Т. Прошина, М.В. Севастьянова, Н.С. Севастьянов, К.В. Сенчилова: ФГБОУ ДО «Федеральный детский эколого-биологический центр», 2020 — 123 с.

### **Информация об авторе**

*Мальц Елена Владимировна* — директор муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Эколого-биологический центр имени С. Ю. Соколова» г. Сочи, г. Сочи, ул. Альпийская ,5, e-mail: elenamaltc@rambler.ru

**Я.И. Окунева,**

МАОУ СОШ № 12 МО г-к. Геленджик,  
Краснодарский край, Россия

### **Деятельностный подход на уроках географии как средство формирования учебных и исследовательских компетенций учащихся**

Развитие современного общества в XXI веке ставит перед школьным образованием цели, ориентированные на воспитание и развитие личности, готовой к активной деятельности, к достижению успехов, осуществлению ответственного поведения в жизненных ситуациях.

Современное состояние педагогической практики характеризуется переходом к новым образовательным стандартам, основанным на деятельностном подходе, который обеспечивает развитие всей системы школьного образования.

«География» как школьный предмет обладает уникальными возможностями для развития современной личности, достижения образовательных результатов (предметных, метапредметных, личностных):



- знакомит школьников с методами географической науки, вооружает их соответствующими познавательными и практическими умениями (наблюдать, создавать образ территории, воспринимать окружающий ландшафт и т.п.);
- формирует систему прочных и действенных знаний учащихся, развивает умения самостоятельно работать с различными источниками географической информации, ориентироваться в пространстве, вести наблюдения в географической среде, прогнозировать изменения;
- способствует формированию компетенций, осуществляя тесную связь теории с практикой;
- вносит вклад в профессиональное самоопределение школьников, помогает сделать осознанный выбор в условиях социальных альтернатив, нести ответственность за него;
- развивает личностную установку школьников на организацию процесса познания, творчески самостоятельную и ответственную деятельность;
- формирует географический образ своей страны и «малой родины», экологическое сознание у учащихся, способствует осознанию себя как гражданина России.

Современному школьнику, чтобы быть географически компетентным, необходимо освоить те аспекты деятельности, которые становятся важным инструментом в решении практико-ориентированных задач.

Ни для кого не является секретом тот факт, что знание определения географического понятия «азимут» не поможет найти правильную дорогу в незнакомой местности, если при изучении географии в школе не были сформированы практические навыки ориентирования на местности с помощью карты, плана, компаса, местных признаков и т.д.

Теоретические знания без умений их применять на практике остаются мертвым грузом, перегружающим память учащихся совершенно не нужной им информацией.

Принципиальным отличием технологии деятельностного метода от традиционной технологии демонстрационно-наглядного метода обучения является то, что предложенная структура описывает деятельность не учителя, а учащихся.

При реализации деятельностного подхода в обучение на уроках географии на первое место выходят практические работы.

В процессе развития методической науки понятие «практическая направленность» формировалось не сразу, претерпевало изменения, в школьную практику внедрялось поэтапно. На начальном этапе педагогам предлагались разработки, направленные на преподавание географии в связи с практикой: отдельные вопросы по работе с картой в первых учебниках по географии (Я.Гюбнера). Главное методическое наследие по этим вопросам составляют работы А.С. Баркова, А.А. Половинкина, В.Г. Эрдели, которые уделяли особое внимание практическим работам на местности, наблюдениям, работе на географической площадке, постановке опытов. Методисты – географы (А.Е. Бибик, Л.М. Панчешникова, В.А. Коринская, Т.П. Герасимова, И.С. Матрусов, М.К. Ковалевская, В.А. Щенев и др.) видели в этом направлении осуществление тесной связи теории с практикой, связи обучения с жизнью.

Таким образом, анализ методического опыта показал, что данная проблема, возникнув в практике отечественного образования XVIII в. до сих пор продолжает оставаться одной из ключевых.

Практические работы по географии весьма разнообразны по содержанию, по используемым для их выполнения источникам географической информации, по уровню самостоятельности школьников, по форме фиксации результатов.

В современной методической науке сложилась следующая классификация практических работ школьного курса географии (табл. 1).

Но из опыта работы видно, что практическая составляющая обучения географии реализуется далеко не полностью.

Основная причина затруднений – недостаток учебного времени и поэтому зачастую все сводится к простой передаче учебной информации. Механизм формирования умений существенно отличается от механизма усвоения знаний, что объективно труднее для школьников.

Личный опыт преподавания в современной школе все больше убеждает – эффективно то обучение, в условиях которого ученик становится активным субъектом, способным приобретать, применять и преобразовывать знания.

Какие же современные педагогические технологии помогают в решении поставленных задач? В своей практике наиболее часто я использую следующие педагогические технологии:

1. Работа в малых группах.
2. Проблемное обучение.
3. Диалоговое общение.
4. Исследовательский метод
5. Метод моделирования.
6. Информационно-коммуникативный метод.
7. Проектный метод

Данные технологии помогают на уроках органично связать теорию и практику любого предмета. И в результате практические работы никогда не бывают педагогической и методической необходимостью, они просто необходимы как воздух, причем во всех проявлениях (начиная от программных и до творческих), и позволяют творчески усваивать знания.

#### 1. Работа в малых группах

Работа в малых группах позволяет всем учащимся участвовать в работе, практиковать навыки сотрудничества, межличностного общения.

С целью успешной работы в группах составляю четкую инструкцию- карточку и предоставляю достаточно времени на выполнение задания. Например, с помощью учебника, карт атласа, статистических данных подготовить информацию в течение 7-10 минут. Совместная деятельность приносит пользу каждому, так как позволяет всем учащимся (в том числе стеснительным и слабым) участвовать в работе, практиковать навыки сотрудничества, межличностного общения (умения активно слушать, вырабатывать общую стратегию решения заданной проблемы, разрешать возникающие согласия). *Например, на уроке в 5 классе*

В этом случае работа направлена на приобретение новых географических знаний, на решение проблем, на выход из сложных, но посильных для решения ситуаций.

#### 2. Технология проблемного обучения

Проблемным называется такое обучение, при котором усвоение знаний и начальный этап формирования интеллектуальных навыков происходят в процессе относительно самостоятельного решения проблем, протекающего под общим руководством учителя.

##### *Этапы проблемного обучения:*

Постановка практического или теоретического задания;

Поиск неизвестного в этой проблемной ситуации путем самостоятельного исследования ученика.

Проблемные ситуации создаю на разных этапах урока. На практических работах в начале урока ставлю проблему и предлагаю решить ее с помощью учебника, атласа и статистических данных.

Использование технологии проблемного обучения создает благоприятные

условия для активизации устной речевой и творческой самостоятельной деятельности учащихся, что способствует развитию личностных компетенций школьника. Пример практической работы в 7 классе

### 3. Диалоговое обучение

Диалоговое обучение – взаимодействие учителя и учащегося.

Использование этой технологии способствует формированию:

- Умения определять и отстаивать свою позицию (*кейс-метод*);
- Возможности критиковать и даже отвергать любое мнение;
- Поиска группового соглашения в виде общего мнения или решения.

Взаимодействие учащихся в ходе дискуссии осуществляется на уважительном обращении друг к другу для углубленного и разностороннего обсуждения идей, позиций, мнений и т.д.

Эта технология сложно даётся, не всегда учащиеся вступают в диалог, тем не менее, стараюсь постоянно вести диалог на основе анализа источников географических знаний.

### 4. Исследовательский метод

На своих уроках применяю метод - учебное исследование, который позволяет провести подробный анализ предлагаемой темы и помогает выявить различия и сходства объектов, явлений.

Например, после изучения любого экономического района (9кл), предлагаю учащимся выявить черты сходства и различий:

1 вариант - географического положения и природных условий;

2 вариант – экономического развития и отраслей специализации и т.д.

Таким образом, одни учащиеся закрепляют свои знания; для других школьников необходимо еще раз найти данную информацию и проанализировать ее. Затем после сравнения учащиеся обязательно делают вывод, что способствует развитию мышления и приобретению навыков лаконичной записи (в форме таблицы, например, при изучении экономических районов).

### 5. Метод моделирования.

Моделирование – это метод создания и исследования моделей. Изучение модели позволяет получить новое знание, новую целостную информацию об объекте.

Моделирование формирует у учащихся более высокий теоретический уровень мышления, обеспечивает качественный анализ учебного материала, осознанный поиск решения учебных проблем. Дидактическая ценность моделирования заключается в моторности восприятий, в творческой самостоятельности учащихся при изготовлении моделей.

Моделирование применяется для мотивации учебной деятельности, при изучении нового материала, при проверке знаний, умений и их обобщения. Описательные модели дают возможность сжато излагать информацию и воспроизводить ее. Конструктивные модели больше ориентированы на применение знаний. Эвристические - на овладение новыми знаниями, обобщение и систематизацию. Опора на модели облегчает самостоятельное выполнение заданий творческого характера.

Использование приема моделирования способствует изучению темы более быстрыми темпами. Модель обеспечивает динамичность подачи информации, что позволяет снимать перегрузку учащихся.

Применяя метод моделирования на уроках географии, можно четко проследить развитие активности личности учащегося.

Пример, 5 класс Природоведение тема «Уникальность планеты Земля»

Задание – создать модель для инопланетных цивилизаций.

### 6. Информационно-коммуникативный метод

Информационно – коммуникативные технологии, применяемые на уроках

географии, призваны направить внимание учащихся не на изучение разрозненных географических фактов, объектов и явлений, а на овладение способами работы с географической информацией, на формирование собственной аргументированной позиции, а также способствует созданию обстановки психологического комфорта.

Создание моделей с помощью программы «Живая география». (скриншот).

Мой первый опыт по систематическому использованию практических заданий на уроках географии был сделан еще 2019 году, когда я разработала элективный курс «Природа родного города» и рабочая тетрадь с серией практических работ. Данная работа стала призером Всероссийского конкурса педагогических инноваций.

Также моя система работы была представлена профессиональному сообществу в рамках проведения мастер-класса (26.01.2019 года) для учителей географии города-курорта Геленджик и для профессионального сообщества на собственном мини-сайте Социальной сети педагогических работников <http://nsportal.ru/user>.

#### 7. Метод проектов.

Метод проектов заключается в создании условий для самостоятельного освоения школьниками учебного материала в процессе выполнения проектов. Учащиеся включаются в этот процесс от идеи проекта до его практической реализации. В результате школьники учатся самостоятельно искать и анализировать информацию, обобщать и применять полученные ранее знания по предметам, приобретают самостоятельность, ответственность, формируют и развивают умения планировать и принимать решения. Проекты могут быть индивидуальными, групповыми и коллективными, исследовательскими, краткосрочными и долгосрочными.

Выделим возможные типы учебных проектов. По доминирующей деятельности: информационные, исследовательские, творческие, прикладные или практико-ориентированные. По предметно-содержательной области: монопредметные, межпредметные и надпредметные. По продолжительности: от кратковременных, когда планирование, реализация и рефлексия проекта осуществляются непосредственно на уроке или на спаренном учебном занятии, до длительных — продолжительностью от месяца и более. По количеству участников: индивидуальные, групповые, коллективные.

Мини-проекты начинаются на уроках географии, дорабатываются дома, «доводятся до ума» на общих занятиях во внеурочное время и только потом выносятся на общий суд в виде «Уроков защиты проектов». Лучшие проекта становятся участниками различных конкурсов.

Вместе с детьми мы разработали Памятку «Как работать над проектом». Она выглядит так:

1. Как должен выглядеть конечный продукт моей деятельности.
2. Этапы проектирования (выработка концепции, определение целей и задач проекта, доступных ресурсов деятельности, создание плана).
3. Поиск информации.
4. Оформление проекта.
5. Организация деятельности по созданию проекта.
6. Защита проекта.

Памятка берется за основу, но в неё можно вносить коррективы. Работая над проектом, школьники учатся проводить исследования, вынуждены систематически и четко излагать свои мысли, ориентироваться в большом числе текстовой, графической и цифровой информации, анализировать результаты и представлять новые идеи.

Удачно проекты вписываются в рабочую программу по предмету и на уроках обобщающего повторения после больших тем или в конце и начале года.

Результаты применения моей методической системы следующие.

1. Формирование учебной компетентности

1. Наблюдается позитивная динамика среднегодовой оценки учащихся по географии, позитивная динамика качества знаний учащихся.

2. Результаты государственной (итоговой) аттестации выпускников 9-х классов высокие:

-все выпускники 9-х классов получили удовлетворительные результаты по предмету «География»;

-все выпускники 11 (12) классов, выбравшие предмет, получили удовлетворительные результаты по предмету «География» 2019-2020 учебном году.

3. Качество результатов государственной (итоговой) аттестации выпускников 9-х классов следующее:

В 2018-2019 учебном году ГИА по географии в 9-х классах сдавало 19 человек (общее число обучающихся 9 «А» и 9 «Б» классах - 49 человек), что составило 38, 78 %. Средний балл по классам составил - 25,21 и он выше средне-краевого – 24,22 на 0, 99.

В 2017-2018 учебном году ГИА по географии в 9-х классах сдавало 34 человека. Средний балл по классам составил – 24,5 и он выше среднекраевого – 24,36 на 0,14.

2. Формирование исследовательской компетентности.

1. За последние три года: победителями муниципального уровня олимпиады по географии стали 2 учащихся (Подлубный Олег (7 класс), Барановская Наташа (11 класс)); призерами – 8 учащихся.

2. Подготовила победителей и призеров Всероссийского детского экологического форума «Зеленая планета»: 2011 год - Иванов Виктор (10 класс) - лауреат федерального уровня конкурса в номинации «Современные технологии на службе природы»- конкурс сайтов и WEB страниц в Интернете по экологической и природоохранной тематике; 2010 год – Елисеева Алена (9 класс), лауреат федерального уровня конкурса в номинации «Эко-объектив» – конкурс фоторепортажей об эколого-полезной деятельности детских коллективов.

В 2018 году ученица моя ученица Сосновская Мария стала финалистом очного этапа XIII Всероссийской олимпиады научно-исследовательских и учебно-исследовательских проектов детей и молодежи по проблемам защиты окружающей среды «Человек-Земля-Космос» «СОЗВЕЗДИЕ».

В 2018 году Махонина Юлия (9 класс) – победитель регионального этапа Всероссийского детского экологического форума «Зеленая планета» в номинации «Жизнь леса и судьбы людей» – литературный конкурс о красоте и экологических проблемах родного края, а также людях, посвятивших свою жизнь охране природы.

В 2019 году Нечаева Светлана (6 класс), учащаяся Яны Ивановны стала победителем краевого этапа Всероссийского конкурса «Моя малая Родина: природа, культура, этнос».

3. Мои учащиеся принимают активное участие в социальных и экологических акция «Продли память о себе», «Нашему морю – чистый берег», «Птицы – наша забота» и другие.

4. Активно участвуют в деятельности экоклуба «ВМЕСТЕ». В 2018 году школа стала победителем краевого конкурса «На постановку экологической работы в школе».

5. Три моих выпускника выбрали географию своей профессией.

Будучи тьютором инновационной деятельности учителя делилась опытом своей работы с учителями по внедрению современных педагогических технологий на краевой НПК «Инновационно-творческая деятельность учителя как инструмент развития социальной и педагогической реальности региона (на примере Краснодарского края), декабрь 2008 года,

Приведенная методическая система работы дает основание утверждать, что уроки с применением деятельностного подхода способствуют более успешному усвоению

учащимися нового материала, повышают учебную мотивацию, способствуют развитию ключевые компетенций, помогают творчески получать знания и применять их в конкретных жизненных ситуациях.

#### **Список использованной литературы**

1. Рабочие программы. География. 5-9 классы: учебно-методическое пособие/ сост. С.В. Курчина. – 4-е изд., - М.: Дрофа, 2015 . – 409, [7]с.
2. Беловолова Е.А. География: формирование универсальных учебных действий: 5-9 классы: методическое пособие/ Е.А. Беловолова. – М.: Вентана-Граф, 2014. – 224с.
3. Программы общеобразовательных учреждений. География. 6-11 классы. - М.: Просвещение, 2005 год.
4. Сборник нормативных документов. География/ составитель Э.Д.Днепров, А.Г.Аркадьев - М.: Дрофа, 2004.
5. Душина И.В. Методика и технология обучения географий: Пособие для учителей и студентов пед. институтов и университетов/ И.В. Душина, В.Б. Пятунин, Е.А. Таможня. - М.: ООО "Издательство Астрель", ООО"Издательство АСТ", 2002.
6. Методика обучения географии в средней школе/ Под ред. А.Е. Бибик. - М.:Просвещение, 1969.
7. Методика обучения географии в средней школе / Под ред. И.С, Матрусова - М.: Просвещение, 1985.
8. Бабанский Ю.К. избранные педагогические труды. - Мб Педагогика, 1989.
9. "География в школе": научно - методический журнал. №5 2005 / Е.А, Беловолова. "Усиление практической направленности школьной географии в соответствии с современными требованиями к результатам обучения", с. 47 -55
10. Мельникова Е.Л. Проблемный урок или как открывать знания с учениками: пособие для учителя. - М., АПК и ПРО, 2002. - 168 с.

#### **Информация об авторе**

*Окунева Яна Ивановна* - учитель географии, муниципальное автономное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 12 муниципального образования город-курорт Геленджик, село Дивноморское, улица Горная, 23, [okuneva-yana7@rambler.ru](mailto:okuneva-yana7@rambler.ru)

**О.Р. Петросян**

МАОУ СОШ №12 им. Маршала Жукова  
г-к. Геленджик, Краснодарский край, Россия

#### **О месте эксперимента при изучении физики в средней школе**

В объяснительной записке к программам по физике говорится о необходимости ознакомления учащихся с методами науки.

Методы физической науки подразделяются на теоретические и экспериментальные. В данной статье рассмотрен «эксперимент» как один из основополагающих методов в изучении физики.

Слово "эксперимент" (от латинского *experimentum*) означает "проба", "опыт". Экспериментальный метод возник в естествознании нового времени (Г, Галилей, У.

Гильберт). Его философское осмысление впервые дано в работах Ф. Бэкона. Учебный эксперимент - это средство обучения в виде специально организованных и проводимых учителем и учеником опытов.

Цели учебного эксперимента:

- Решение основных учебно – воспитательных задач;
- Формирование и развитие познавательной и мыслительной деятельности;
- Политехническая подготовка;
- Формирование научного мировоззрения учащихся.

Учебные физические эксперименты можно объединить в следующие группы (Рис.1):



Рис.1 — распределение физических экспериментов по группам

Демонстрационный эксперимент, являясь средством наглядности, способствует организации восприятия учащимися учебного материала, его пониманию и запоминанию; позволяет осуществить политехническое обучение учащихся; способствует повышению интереса к изучению физике и созданию мотивации учения. При демонстрации эксперимента важно, чтобы обучающиеся сами могли объяснить увиденное явление и методом мозгового штурма пришли к общему выводу. Я часто применяю этот метод при объяснении нового материала. Использую также видеофрагменты с опытами без звукового сопровождения по изучаемой теме и прошу объяснить увиденное явление. Потом предлагаю послушать звуковое сопровождение и найти ошибку в своих рассуждениях.

При выполнении лабораторных работ учащиеся получают опыт самостоятельной экспериментальной деятельности, у них вырабатываются такие важные личностные качества, как аккуратность в работе приборами; соблюдение чистоты и порядка на рабочем месте, в записях, которые делаются во время эксперимента, организованность,

настойчивость в получении результата. У них формируется определенная культура умственного и физического труда.

Домашние экспериментальные задания и лабораторные работы выполняются учащимися дома без непосредственного контроля со стороны учителя за ходом работы.

Экспериментальные работы этого вида формируют у учащихся:

- умения наблюдать физические явления в природе и в быту;
- умения выполнять измерения с помощью измерительных средств, использующихся в быту;
- интерес к эксперименту и к изучению физики;
- самостоятельность и активность[1].

Для того чтобы ученик мог провести дома лабораторную работу учитель должен провести подробный инструктаж и дать четкий алгоритм действий ученику.

Экспериментальные задачи представляют собой задания, данные в которых учащиеся получают из опытных условий[2]. По специальному алгоритму учащиеся собирают опытную установку, выполняют измерения, и результаты измерений используют в решении задачи.

Создание действующих моделей приборов, машин и механизмов [3]. Ежегодно в школе в рамках недели физики я провожу конкурс изобретателей, на который учащиеся представляют все свои изобретательские идеи. Предварительно на уроке они демонстрируют свое изобретение и объясняют, какие физические явления и законы положены в основу этого изобретения. К работе над своими изобретениями учащиеся очень часто привлекают своих родителей, и это становится своего рода семейным проектом. Такой вид работы несет в себе большой воспитательный эффект.

Основное назначение экспериментальных заданий – способствовать формированию у учащихся основных понятий, законов, теорий, развитию мышления, самостоятельности, практических умений и навыков, в том числе умений наблюдать физические явления, выполнять простые опыты, измерения, обращаться с приборами и материалами, анализировать результаты эксперимента, делать обобщения и выводы.

Обучающимся предлагается следующий алгоритм проведения эксперимента:

- Формулировка и обоснование гипотезы, которую можно положить в основу эксперимента.
- Определение цели эксперимента.
- Выяснение условий, необходимых для достижения поставленной цели эксперимента.
- Планирование эксперимента.
- Отбор необходимых приборов и материалов.
- Сбор установки.
- Проведение опыта, сопровождаемое наблюдениями, измерениями и записью их результатов.
- Математическая обработка результатов измерений.
- Анализ результатов эксперимента, формулировка выводов.

Общую структуру физического эксперимента можно представить в виде (Рис.2):





Рис.2 — Общая структура физического эксперимента

Проводя любой эксперимент, необходимо помнить о требованиях, предъявляемых к эксперименту.

Требования к эксперименту:

- Наглядность;
- Кратковременность;
- Убедительность, доступность, достоверность;
- Безопасность.

Рассмотрим различные формы экспериментальных заданий, какие я применяла в своей работе на каждом отдельном этапе обучения физике в средней школе:

В 7-х классах начинается знакомство с физическими терминами, с физическими величинами и методами изучения физических явлений. Один из наглядных методов изучения физики - опыты, которые можно поставить и в классе и дома. Здесь эффективными могут быть экспериментальные задачи и творческие задания, где надо придумать, как измерить физическую величину или как продемонстрировать физическое явление. Такую работу всегда оцениваю положительной оценкой.

В 8-х классах использую следующие формы экспериментальных заданий:

- 1) исследовательские задачи – как элементы урока;
- 2) экспериментальные домашние задания;
- 3) сделать небольшое сообщение - исследование по некоторым темам.

В 9-х классах уровень сложности экспериментальных заданий должен быть выше. Здесь я применяю:

- 1) творческие задания по постановке опыта в начале урока - как элемент проблемного задания;
- 2) экспериментальные задачи - как закрепление пройденного

материала, или как элемент предвидения результата; 3) исследовательские задания - как кратковременная лабораторная работа (10-15 минут).

Применение экспериментальных заданий на уроках и в качестве домашних заданий привело к повышению познавательной активности учащихся, повысило интерес к изучению физики.

Нами было проведено анкетирование в 8-х классах, в которых физику изучают второй год, и получила следующие результаты (Таблица 1).

Таблица 1

Результаты анкетирования в 8-х классах

Вопросы	Варианты ответов	8А класс	8Б класс
1. Оцени твое отношение к предмету.	а) не люблю предмет,	5%	4%
	б) интересуюсь,	85%	68%
	в) люблю предмет, хочу узнать больше.	10%	28%
2. Как часто ты занимаешься предметом?	а) регулярно	5%	24%
	б) иногда	90%	76%
	в) очень редко	5%	0%
3. Читаешь ли ты дополнительную литературу по предмету?	а) постоянно	10%	8%
	б) иногда	60%	63%
	в) мало, совсем не читаю	30%	29%
4. Тебе хочется знать, понять, докопаться до сути?	а) почти всегда	40%	48%
	б) иногда	55%	33%
	в) очень редко	5%	19%
5. Хотел бы ты заниматься экспериментами во внеурочное время?	а) да, очень	60%	57%
	б) иногда	20%	29%
	в) достаточно урока	20%	14%

Из двух 8-х классов набралось 24 ученика, желающих более глубоко изучать физику и заниматься экспериментальной работой.

Экспериментальные задания представляют учащимся возможность самостоятельно выявить первопричину физического явления на опыте в процессе его непосредственного рассмотрения. Применяя самое простейшее оборудование, даже предметы обихода, при проведении эксперимента, физика в представлениях учащихся из абстрактной системы знаний превращается в науку, изучающую «мир вокруг нас». Тем самым подчёркивается практическая значимость физических знаний в обычной жизни. На уроках с проведением эксперимента нет исходящего только от педагога потока информации, нет скучающих, безразличных взглядов обучающихся. Систематическая и целенаправленная работа по формированию умений и навыков экспериментальной работы дает возможность уже на начальном этапе изучения физики приобщить обучающихся к научному поиску, научить излагать свои мысли, вести публичную дискуссию, отстаивать собственные выводы. А значит сделать обучение более эффективным и отвечающим современным требованиям.

И завершить свою статью хочу словами Джона Дьюи: «Детство ребенка - не

период подготовки к будущей жизни, а полноценная жизнь. Следовательно, образование должно базироваться не на тех знаниях, которые когда-нибудь в будущем ему пригодятся, а на том, что остро необходимо ребенку сегодня, на проблемах его реальной жизни».

### **Список использованной литературы**

1. Браверман Э.М. Самостоятельное проведение учениками экспериментов //Физика в школе, 2000, №3 – с 43 – 46.
2. Буров В.А. и др. Фронтальные экспериментальные задания по физике в 6-7 классах средней школы: Пособие для учителей/ В.А.Буров, С.Ф.Кабанов, В.И.Свиридов. – М.: Просвещение, 1981. – 112с., ил.
3. Сорокин А.В. «Физика: наблюдение, эксперимент, моделирование». Методическое пособие под общей редакцией к.ф.-м.н. Сорокина А.В. Москва. Бином. Лаборатория знаний, 2006.
4. <http://kopilkaurokov.ru/>
5. <http://www.metod-kopilka.ru/>
6. <http://www.nsportal.ru/>
7. <https://infourok.ru/metodicheskie-rekomendacii-po-organizacii-eksperimenta-na-urokah-fiziki-i-vo-vneurochnoe-vremya-857857.html>

### **Информация об авторе**

*Петросян Ольга Рафиковна* – учитель физики и математики высшей категории, МАОУ СОШ№12 им. Маршала Жукова, г.Геленджик, с.Дивноморское, ул.Горная,23, e-mail: olga.petrosian2012@yandex.ru

### **Ю.Ю. Старчик**

кандидат технических наук,  
доцент НФ БГТУ им. В.Г. Шухова,  
ЧОУ «Гимназия №1»,  
г. Новороссийск Краснодарский край,  
Россия

### **Наука в средней школе: современные проблемы, методы их решения**

Наука – область человеческой деятельности, направленная на выработку и систематизацию объективных знаний о действительности [1]. Существует множество других определений науки, но самое главное - это понимание того, что именно наука – это поиск нового, неизученного и недоказанного. Наука решает вопросы, которые невозможно решить известными методами и способами.

На сегодняшний день существует шесть областей науки: естественные, технические, медицинские, сельскохозяйственные, общественные и гуманитарные науки [2]. Практически в каждой области науки одинаковые проблемы: отсутствие современных лабораторий, старение кадров, недостаточное финансирование и мизерная зарплата работников средней и высшей школы. Часть проблем надо решать на правительственном уровне, а кадровую нехватку восполнить молодежью. В России очень много молодых и талантливых ребят. Поэтому необходимо «выращивать» молодые кадры, начиная со школьной скамьи, когда ребенок еще только выбирает

жизненный путь, нужно его заинтересовать научной деятельностью, вовлекая в школьные научно-практические конференции.

Современный школьный учитель, особенно начальной школы, загружен различного рода методической работой, проверкой тетрадей, подготовками к различным проверочным работам (ВПР, ОГЭ, ЕГЭ). Поэтому очень часто учителя предметники не совсем в курсе современных проблем, стоящих в различных областях науки. Ведь чтобы быть в курсе современного состояния науки, а также производственных проблем изучения литературы и интернета недостаточно. Необходима связь с выпускающими кафедрами профильных вузов или научно-исследовательскими институтами, а также общение с производственниками, частое посещение профильных предприятий и организаций города и края, и т.д.

Преподаватели вузов, как правило, вспоминают о посещении школ только перед началом выпускных экзаменов, чтобы прорекламировать свой вуз, обеспечив хороший набор на первый курс. Во многих школах профориентационная работа не ведется: нет профильных классов, все внимание школ сосредоточено на получение хороших показателей по проверочным работам. К сожалению, это реальность сегодняшнего дня!

То есть первая проблема - это нехватка времени школьного учителя для занятий наукой, анализа и постановки проблемы исследования, обоснования и практического применения результатов исследования.

Вторая проблема – это отсутствие лабораторий (или недостаточное оснащение) для проведения эксперимента, ведь исследовательская часть, как правило, проводится в лаборатории методами моделирования реального объекта на основе теории подобия, с использованием критерий подобия и т.д.

Участвуя в школьных научных конференциях, я была приятно удивлена, высоким уровнем требований, предъявляемым к научным работам. И проект, и исследование должны иметь помимо экспериментальной части, практическое применение. Ребенок в своем выступлении рассказывает о своей самостоятельной работе, этапы исследовательской деятельности, а также цель его работы. Школьная научная или учебно-исследовательская работа сейчас – это начало студенческой научной жизни.

Достаточно давно существует такое понятие как педагогическая инноватика – процесс возникновения и освоения инноваций в образовании учащихся, ведущий к прогрессивным изменениям их образования [3]. Научный подход к решению некоторых вопросов и должен быть той инновацией, которая должна вывести среднюю школу на новый уровень. Как внести эти инновации в школу, учитывая выше изложенные проблемы средней школы в России? На сегодняшний день кроме теоретических постулатов и педагогических терминов инноватика как учение нам не дает ответа на вопрос: «Как в средней школе проводить научные исследования, и с их результатами выступать на научных конференциях?».

На мой взгляд, решение поставленных выше проблем возможно только при тесном взаимодействии высшей и средней школы. Необходимо в каждую школу оформить на работу педагога выпускающей кафедры, имеющего степень кандидата наук, возложив на него обязанности занятий со школьниками научной работы, и не просто экскурсий в лаборатории вуза, где он работает. Кроме этого, проведение реальных экспериментов и оформление под его руководством научных работ, с учётом требований высшей школы. Каждый учащийся, занимающийся научными исследованиями, должен понимать, что в работе необходимо проанализировать имеющуюся литературу по исследуемому вопросу, провести эксперимент, проанализировав его результаты и описать практическое применение данной работы. Только такая научная работа может быть представлена на конференции.

Другим направлением педагогической инноватики, а также решением

поставленных проблем, может быть профориентационная работа с выпускниками: встречи на классных часах, беседы о значимости науки и высшего образования, о структуре высшего образования (бакалавриат и магистратура), о важности Болонской конвенции об унификации системы высшего образования в Европе [4] и т.д.

Таким образом, поднять научные исследования в средней школе на новый уровень возможно, если этим будут заниматься остепененные работники вузов. Это поднимет престиж высшего образования, поможет школьникам определиться с выбором профессии и повысится качество школьных научных работ и проектов.

#### **Список использованной литературы**

1. <https://ru.wikipedia.org/wiki/Наука>
2. [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_329611/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_329611/)
3. Горенков Е.М. Педагогическая и социальная инноватика – теоретико-методологическая основа практико-ориентированных исследований. // Наука и школа. 2013, №1, с.8-10.
4. <https://www.econ.msu.ru/ext/lib/Category/x39/xeef/14831/file/Болонский.pdf>

#### **Информация об авторе**

*Юлия Юрьевна Старчик* – кандидат технических наук, доцент НФ БГТУ им. В.Г. Шухова, учитель математики ЧОУ «Гимназия №1», Краснодарский край, г. Новороссийск, ул. Малоземельская, 17, e-mail: star292008@yandex.ru

**Е.А. Фролова**

МБУ ДО ЦДО «Ступени» г. Сочи,  
Россия

#### **Исследовательская и проектная деятельность на занятиях объединения «Основы компьютерного дизайна»**

Вот уже несколько лет в МБУ ДО ЦДО «Ступени» города Сочи ведется дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы компьютерного дизайна». Эта программа ориентирована на развитие интереса детей к инженерно-техническим и информационным технологиям, научно-исследовательской и конструкторской деятельности. Обучение по данной программе способствует развитию технических и творческих способностей, формированию логического мышления, умения анализировать и конструировать. В условиях повышения роли человеческого фактора большое значение приобретает проектная деятельность, целью которой является формирование функциональных и эстетических качеств предметной среды, в которой живет и работает человек. Поэтому возникла необходимость расширения и укрепления связей ребенка с новыми информационными компьютерными технологиями и искусством. Работа с компьютерной графикой – одно из самых популярных направлений использования персональных компьютеров. Умение работать в графических редакторах занимает особое место в педагогической деятельности.

Основным методом обучения является метод проектов. В процессе проектной работы ответственность возлагается на самого ученика как индивида. Развитие познавательных навыков, умение самостоятельно применять свои знания, развитие критического мышления и умение ориентироваться в информационном пространстве –

вот основа метода проектов. Метод проектов всегда предполагает решение какой-то проблемы, предусматривающей, с одной стороны, использование разнообразных методов, средств обучения, а с другой - интегрирование знаний, умений из различных областей науки, техники, технологии, творческих областей. Результаты выполненных проектов должны быть «осязаемыми», т.е., если это теоретическая проблема, то конкретное ее решение, если практическая – конкретный результат, готовый к внедрению [1].

Цель проектного обучения состоит в том, чтобы создать условия, при которых учащиеся:

самостоятельно и охотно приобретают недостающие знания из разных источников;

учатся пользоваться приобретенными знаниями для решения познавательных и практических задач; приобретают коммуникативные умения, работая в различных группах;

развивают у себя исследовательские умения (умения выявления проблем, сбора информации, наблюдения, проведения эксперимента, анализа, построения гипотез, обобщения); развивают системное мышление.

На занятиях объединения «Основы компьютерного дизайна» очень хорошо получаются мини-проекты, которые возможно выполнить за 1-2 занятия. Приведу несколько примеров.

Создание графического продукта. Перед ребятами ставится цель – нарисовать логотип детской организации. При обсуждении с ребятами, как это сделать - выявляются нескольких задач:

1. Придумать графический дизайн логотипа.
2. Сделать набросок, проработать детали рисунка, чертежа, схемы.
3. Подобрать графическую программу, в которой реально это изобразить.
4. Создать продукт в виде готового логотипа.
5. Предложить готовый логотип на конкурс логотипов.

Итоговая мультимедийная презентация. Чаще всего на занятиях, в результате работы с учебной, познавательной информацией учащиеся создают продукт – мультимедийную презентацию, при этом каждый обучающийся имеет возможность быть достойно оцененным. Такие информационные мини-проекты актуальны для ребят, тем, что помогают ориентироваться в огромном информационном потоке, позволяют фильтровать, анализировать и обрабатывать информацию. Большое внимание в своей работе уделяю патриотическому воспитанию ребят, поэтому стараемся участвовать в соответствующих конкурсах. Так, ко дню Победы ребятами были подготовлены презентации и видеоролики о героях Великой Отечественной войны, о работниках тыла, о детях-героях. Работы бы направлены на краевой краеведческий конкурс «Никто не забыт, ничто не забыто», посвященному Дню Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов и заняли 1 место в номинации «Презентации, видеоролики».

Подготовка к выставкам на праздники. Ребята готовят выставку графических рисунков ко всем праздникам – это тоже мини-проекты. Потому, что есть цель, которую достигнуть помогают отдельные задачи (например, применение знаний по работе в разных графических редакторах), есть результат в виде продукта.

Создание сайта на определенную тему. В преддверии празднования 75-летия Победы, ребята решили создать сайт о героях, в честь которых названы улицы г. Сочи. Проведено исследование, поиск таких улиц. Фото и биографии героев размещены на сайте. Работа над сайтом продолжается.

Исследовательские проекты. Ребята очень активно поработали над проектом «Я люблю Черное море». Изучены вопросы экологии Черного моря, сделаны плакаты и

буклеты, а младшие ребята приняли участие в выставке графических рисунков «Черное море». В 2019 году ученический коллектив занял 2 место в городском экологическом месячнике, посвященном Международному дню Черного моря в номинации «Лучший информационный стенд», на который был представлен материал, посвященный сохранению флоры и фауны Черного моря, проблеме загрязнения моря бытовыми отходами, поиск решения очищения территории Черного моря, привлечение внимания к проблемам экологии взрослых. Также заняли и 2 место в конкурсе «Знатоки Черного моря».

Очень интересный получился мини-проект, подготовленный на краевой экологический конкурс «Бережем планету вместе». Проведена работа по сбору информации и фотографий из семейных архивов ребят. В итоге – 1 место в номинации «Я вырос здесь и край мне этот дорог».

Социальный проект. Очень интересным и разносторонним получился проект «Здоровая еда». Ребята изучили много материала, связанного с вопросом полезной и вредной пищи, узнали о жирах, белках и углеводах, содержащихся в продуктах. Изучили существующие вредные и пищевые добавки, составили рацион питания школьника. Создали буклеты «Меню школьника» и распространили в своих классах такую нужную информацию. Составили анкеты и провели анкетирование своих одноклассников. Для презентаций были дополнительно созданы GIF-анимации. Свою лепту в данный проект внес каждый ребенок, создал рисунок, буклет, анкету либо презентацию.

В заключении хочется отметить важную роль дополнительного образования в творческом и многогранном воспитании детей, о необходимости преемственности программ дополнительного образования, связанных с интеллектуальным развитием личности.

### **Список использованной литературы**

1. Метод проектов и его использование в образовательном процессе. Методические рекомендации. Составитель: Желтова Ю.В. – Ростов-на-Дону: МБОУ ДОД Детский эколого-биологический центр города Ростова-на-Дону, 2015.

### **Информация об авторе**

*Фролова Евгения Александровна*, окончила Томский государственный университет, учитель высшей категории, педагог дополнительного образования МБУ ДО ЦДО «Ступени» г.Сочи. E-mail: frolovaJane@yandex.ru.

**О.Г. Цуканова**

МБОУ «Алупкинская средняя школа №1  
имени Амет-Хана Султана»,  
городской округ Ялта  
Республика Крым, Россия

### **Первые шаги в проектной деятельности**

Проблема организации проектной и исследовательской деятельности обучающихся остаётся достаточно актуальной для крымских учителей. Впервые с масштабным сопровождением учебных исследований и проектов мы столкнулись в 2019 году в рамках реализации учебного курса «Индивидуальный проект» на уровне основного общего образования. До этого момента проектная и исследовательская

деятельность носила характер индивидуальной работы с одарёнными детьми.

Первый опыт работы над индивидуальными итоговыми проектами в нашей школе можно считать достаточно успешным.

Базой для широкомасштабного внедрения проектной и исследовательской деятельности послужил небольшой опыт школы, наработанный в процессе работы с детьми, мотивированными на изучение отдельных предметных областей.

Важную роль в сопровождении детских проектов и исследований играет установление связей с внешними партнёрами. Заинтересованность общественности и внешняя экспертная оценка позволяют повысить мотивацию юных исследователей.

У нашей школы сложились партнёрские отношения с исследовательским центром «Курчатовский институт». Весной 2018 года наши ученики побывали в Доме ученых Национального исследовательского центра «Курчатовский институт» расположенном в Мисхоре. Ребята приняли участие в конференции, посвящённой 115 – летию со дня рождения трижды Героя Социалистического труда, лауреата Ленинской Премии и четырех Сталинских премий, руководителя советского атомного проекта - Игоря Васильевича Курчатова.

Бывшая дача И.В.Курчатова стала крымским филиалом Дома ученых им. А.П. Александрова НИЦ «Курчатовский институт». Дом открывает свои двери для посетителей как мемориальный музей и научно - патриотический центр, где школьники, студенты, молодежь узнают о жизни выдающегося ученого и гражданина, посвятившего себя науке в интересах национальной безопасности своей страны.

Конференция проходила в преддверии дня космонавтики. Поэтому обучающиеся представили свои проекты по астрономии.

Ребята представили свои проекты по таким темам как: «Сравнительная характеристика планет Солнечной Системы», «Достижения Советского Союза в освоении космоса», «Освоение космоса Корейскими учеными», «Освоение космоса японскими учеными», «Освоение космоса Китаем», «Вклад Крымской обсерватории в исследование космоса», «Исследование черных дыр».

Целью проектов являлся сбор, анализ и представление информации по выбранной актуальной предметной тематике.

Продуктами проектной деятельности обучающихся стали презентации, которые впоследствии использовались на уроках астрономии и во внеурочной деятельности.

Шумская Анастасия представила исследовательский проект «Космический туризм». Исследование было направлено на доказательство существования космического туризма в современном мире, его доступности для каждого землянина, познакомила с первыми космическими туристами. Также Анастасия подготовила творческий проект

«Эволюция представления человека о космосе», его продуктом стал фильм о развитии представлений человека о космосе и написанная Анастасией картина.

Самый младший участник конференции пятиклассник Цыкура Сергей представил творческий проект на тему: «Освоение Марса». В нем он осветил проблемы покорения красной планеты. Продуктом проекта стал макет Марсианского ландшафта с действующей моделью марсохода и марсианской станцией, которые обучающийся спроектировал с использованием 3D принтера.

На уровне среднего общего образования проекты и учебные исследования должны реализовываться старшеклассником самостоятельно в отличие от уровня основного общего образования, где проходит процесс становления проектной деятельности, предполагающий совместную деятельность обучающегося и учителя.

Тема астрономических исследований выбирается старшеклассниками для проектной и учебно-исследовательской деятельности благодаря своей актуальности и



возможности сотрудничества с Крымской астрофизической обсерваторией в проведении самостоятельных космических исследований. Школа в данной ситуации выступает в качестве посредника, помогает договориться о проведении исследований и консультировании специалистами.

У Крымской астрофизической обсерватории интересная история и большие технические возможности, что открывает простор для детских исследований. Она была основана в начале XX века возле посёлка Симеиз, на горе Кошка как частная обсерватория состоятельного любителя астрономии Николая Мальцова. В 1912 году она передана в дар Пулковской обсерватории, после чего стала превращаться в полноценный научный центр, проводящий фотометрию звёзд и малых планет. В 1926 году на Кошке был установлен метровый английский рефлектор, самый значительный в Европе на то время. В 1967 году в Симеизской обсерватории, близ берега Чёрного моря, построен радиотелескоп РТ-22, с диаметром рефлектора 22 метра.

Начало в сотрудничество с обсерваторией уже положено, старшеклассница Старовойтова Владислава создала проект «Вклад Крымской обсерватории в исследование космоса», в котором изложила современные направления деятельности обсерватории.

Мы надеемся, что установление партнёрских отношений с Крымской астрофизической лабораторией поможет обучающимся повысить уровень предметных знаний по астрономии и создавать актуальные проекты с элементами исследования, носящие прикладной характер.

Подводя итог, хочется отметить, что опыт создания и представления проектов способствует эффективному развитию как предметных, так и метапредметных компетенций обучающихся и может рассматриваться в контексте проведения профессиональных и предпрофессиональных проб.

### **Информация об авторе**

*Ольга Георгиевна Цуканова* – учитель физики, информатики, математики МБОУ «Алупкинская средняя школа №1 имени Амет-Хана Султана», городской округ Ялта Республика Крым, +7 (3654) 72 12 30, e-mail: alupka\_shkola\_1@mail.ru

---

**НОВЫЕ ФОРМЫ, МЕХАНИЗМЫ, ТЕХНОЛОГИИ УПРАВЛЕНИЯ  
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ  
ШКОЛЬНИКОВ (ОСНОВНОЙ И СРЕДНЕЙ ШКОЛЫ)  
В ГУМАНИТАРНОЙ И СОЦИАЛЬНОЙ ОБЛАСТЯХ ЗНАНИЙ**

---

**Е.С. Андрусова**  
НЧОУ гимназия «Росток»  
г-к Анапа, Краснодарский край,  
Россия

**Тьюторское сопровождение проектно-исследовательской  
деятельности учащихся**

Проектной и исследовательской деятельности учащихся последние 20 лет уделяется особенное внимание, что весьма логично, потому что именно данные виды деятельности способствуют развитию интеллектуального потенциала обучающихся, формированию умений работать с научной литературой, вести поиск и систематизацию материала. В наши дни, когда компьютер для большинства семей перестал быть роскошью, а Интернет предоставляет больше возможностей для поиска информации, исследовательская и проектная деятельность стали неотъемлемой частью образовательного процесса.

Одной из основных задач тьютора в воспитательной работе является именно создание условий для формирования у учащихся базовых навыков самообразования, самоорганизации, самоопределения, самовоспитания обеспечивающих готовность к освоению содержания основного и полного общего среднего образования, раскрытие интеллектуальных и творческих возможностей личности. Самоорганизация – свойство личности мобилизовать себя, целеустремлённо, активно использовать все свои возможности для достижения промежуточных и конечных целей, рационально используя при этом время, силы, средства. Самостоятельность не рождается сама по себе, она воспитывается и развивается.

Главная задача, которую я ставлю перед собой, - создать условия для формирования личности, способной самостоятельно определять круг проблем и решать их, планируя свою деятельность. Ведущим в такой системе образования становится не просто педагог, классный руководитель, специалист школы, а тьютор, специалист образования, обладающий квалификацией сопровождать учащегося в его пути развития и обучения. В общеобразовательных учреждениях неуклонно растёт доля учащихся, чьи образовательные запросы, так или иначе, требуют особого отношения. Развертывание для них индивидуального и группового тьюторского сопровождения в массовой школе позволит достичь дополнительной продуктивности образования. Тьюторское сопровождение даёт возможность осознать и усилить особые результаты работы педагога, создающего полноту открытого образовательного пространства для своих учащихся.

Реализация данной цели напрямую зависит от многих факторов, в числе которых и педагогические технологии, применяемые в образовательном процессе. В своей тьюторской практике активно использую метод проектов. В соответствии с требованиями ФГОС, стараюсь охватить все многообразие проектов, но наиболее часто реализовывались исследовательские, информационные и творческие проекты. Хотелось

бы представить опыт тьюторского сопровождения реализации некоторых из них.

Самые длительные в моей практике - информационные проекты. И внедрение первого из них потребовало одного из важнейших качеств тьютора – способности к самообразованию. Ведь тьютор в отличие от учителя, который обладает суммой знаний и владеет методикой их передачи, должен быть готов учиться сам. В этом смысле тьютор и тьюторант выступают как равные.

В сентябре 2005 года в гимназии «Росток» был внедрен долгосрочный информационный проект «Росток LIFE».

Технология тьюторского сопровождения включает в себя несколько основных этапов. Первая ступень тьюторского сопровождения требует создания ситуации «позитивной атмосферы», психологического комфорта, который способствует вхождению учащегося в тьюторское взаимодействие, готовности продолжать сотрудничество. В целом же работа на данном этапе направлена, прежде всего, на развитие и стимулирование у тьюторанта мотивации к дальнейшей исследовательской образовательной деятельности. На первом необходимо вызвать у учащихся интерес к своему курсу, и с этой целью было организовано несколько мероприятий: экскурсия в редакцию газеты, встреча с юными корреспондентами детской газеты «Чад».

Первыми корреспондентами газеты «Росток LIFE» (название, по инициативе учащихся, было иноязычным, потому что в гимназии углубленно изучался английский язык) были слушатели элективного курса "Я – журналист!" Формой работы на данном этапе была групповая тьюторская консультация, на которой я, как тьютор, одновременно осуществляла несколько видов работы: мотивационную, коммуникативную и рефлексивную. Совместно с учащимися были продуманы цели, целевая аудитория, формы и сроки выпуска газеты. Учащиеся, получив уже основную информацию о роли и особенностях функционирования СМИ, самостоятельно определяли обязанности всех членов редколлегии.

В каждом классе был избран учащийся, целью которого было напоминать одноклассникам о публикациях. Редактировали статьи сами учащиеся: поначалу это были старшеклассники, имеющие отличные оценки по русскому языку и литературе. Желание развить способности учащихся потребовало организации тьюторских тренингов, на которых учащиеся осваивали необходимые умения и навыки корректуры. В данных тренингах использовались различные методы и техники активного обучения: деловые и ролевые игры, работа с публицистическими продуктами, разбор конкретных статей и групповые дискуссии. Данный этап требовал от учителя выполнения функций не только наставника, но и контролера.

Проект "Росток LIFE" внедряется в гимназии по сей день, также в гимназии действует клуб "Юный журналист". В МБОУ СОШ 1, где я тоже работала, совмещая преподавание с работой в гимназии, также руководила реализацией информационного проекта "Школьник". Результат внедрения метода проектов - 9 победителей и 7 призёров муниципального тура Региональной олимпиады по журналистике, два призера и два номинанта заключительного тура Региональной олимпиады по журналистике.

Другим важным направлением моей тьюторской практики является руководство исследовательской деятельностью учащихся. Впервые к данной работе обратилась в 1996 году, когда коллеги по кафедре литературы ЗабГПУ предложили поучаствовать в научно-практической конференции. Работая в гимназии «Росток», я продолжаю руководить исследовательской деятельностью учащихся в рамках мастерской «Ступени к успеху».

Обычно на подготовку исследовательского проекта у обучающегося уходит 1 год. На первых занятиях мастерской ученики узнают об особенностях исследовательской деятельности: о том, как правильно формулировать гипотезу, как определять цели и

задачи работы, как обрабатывать и структурировать материал, как оформлять работу. После ознакомления с данной информацией, учащимся предоставляется возможность выбрать область и тему исследования. Иногда темы рождаются у самих учеников. Так было с исследовательским проектом Анастасии Погореловой – ученицы 7 класса. Придя на зачет по теме «Причастие», Настя получила задание выбрать слова данной формы из текста сказки В. Каверина «Легкие шаги». Проанализировав первую страницу текста, девочка заметила, что они составляют значительную часть от остальных самостоятельных слов, и пошутила, что это могло бы стать темой для проектной работы. Работа была продолжена в течение 2019-2020 года. Исследование на тему «Роль глагольных форм в развитии сюжета сказки В. Каверина «Легкие шаги» заняла второе место в заочном туре региональной научно-практической конференции «Эврика».

Работа проводится индивидуально: для каждого из учащихся, изъявивших желание проводить исследование, разрабатывается индивидуальный маршрут, с каждым обсуждаются цели, задачи, гипотеза именно его работы. Но бывают часы, когда вся группа объединяется – часы посещения библиотеки, где приобретается умение работать с системными каталогами, оформлять заявки на книги, оформлять библиографию и, конечно же, работать с полученными изданиями.

Работа эта продолжается и теперь. С 2009 года, когда в нашем городе в научной практической конференции "Академия" появились секции "Литературоведение" и "Лингвистика", мои учащиеся регулярно участвуют с исследовательскими проектами. Результат работы - 8 победителей, 3 призера муниципальной научной практической конференции "Академия", 3 победителя, 5 призеров зонального тура Краевого конкурса исследовательских проектов " Эврика", призер заключительного заочного и призер заключительного очного этапа данного конкурса.

Но самым большим достижением в своей работе считаю те навыки, которые приобретают в процессе разработки и реализации проектов учащиеся.

#### **Список использованной литературы**

1. Бухтиярова И.Н. «Метод проектов и индивидуальные программы в продуктивном обучении», // «Школьные технологии» № 2, 2001
2. Комашинский А.И. «Использование проектного метода в образовательном процессе», // «Практика административной работы в школе», 2006
3. Корочина Т.Г. Характеристика проекта // «Краеведческий марафон. Преподавание истории в школе» №5, 2006
4. Романовская М.Б. «Метод проектов в образовательном процессе», // «Завуч» №1 2007

#### **Информация об авторе**

Андрусова Елена Степановна, учитель русского языка и литературы, Негосударственное частное общеобразовательное учреждение гимназия «Росток» город-курорт Анапа  
Ул. Черноморская, 10, andrusova\_69@mail.ru

### **Индивидуальный проект как особая форма организации деятельности старшеклассника**

Изменения, происходящие в российском образовании, проявившиеся, в частности, в утверждении принципов личностно-ориентированного образования и индивидуального подхода к каждому ученику, влияют на методы обучения. Перед школой стоит задача научить ребенка жить в окружающем мире, активно взаимодействовать с другими людьми, и не только приобретать знания, но и уметь их применять. Согласно ФГОС СОО учебный план старшей школы должен включать курс «Индивидуальный учебный проект». «Индивидуальный проект представляет собой учебный проект или учебное исследование, выполняемое обучающимся в рамках одного или нескольких учебных предметов с целью приобретения навыков в самостоятельном освоении содержания и методов избранных областей знаний и/или видов деятельности, или самостоятельном применении приобретенных знаний и способов действий при решении практических задач, а также развития способности проектирования и осуществления целесообразной и результативной деятельности (познавательной, конструкторской, социальной, художественно-творческой, иной)». Таким образом, все обучающиеся 10-11 классов знакомятся с теорией создания проектов, видами проекта, этапами работы над проектом, ресурсами, программами, сайтами и т.д. Результатом такой совместной работы педагога и учеников становится готовый продукт. Для выполнения проекта, задуманного самим обучающимся, группой, классом или при участии учителя необходимо решить несколько связанных с реальной жизнью задач, координировать свои усилия, добывать знания из различных областей и проделывать конкретную работу. Следовательно, будущий выпускник развивает гибкие навыки (или soft skills), то есть, универсальные навыки, отражающие его личные качества, умение взаимодействовать с обществом, быстро обучаться, своевременно реагировать на непредвиденные ситуации, что поможет в профессиональной деятельности не растеряться, применить полученные навыки в разных ситуациях, подстроиться под изменившуюся ситуацию и достичь успеха.

В МБОУ «Алупкинская СШ №1» есть определенный опыт работы над индивидуальными проектами. Ранее в проектной деятельности были задействованы обучающиеся, которые интересуются конкретным предметом. МБОУ «Алупкинская СШ №1» сотрудничает с ГАУК «Алупкинский музей-заповедник», Музеем дважды Героя Советского Союза Амет-Хана Султана (Алупка, Россия). Такое сотрудничество открывает огромные возможности для реализации различных проектов, ученики и педагоги имеют доступ к научному фонду дворца и библиотеке. Обучающиеся 9,10 классов под руководством учителя английского языка и научных сотрудников дворца разработали экскурсию на английском языке по залам Воронцовского дворца. Каждый обучающийся работал над своей частью экскурсии, проводя необходимые исследования. Результатом этого проекта стала экскурсия для учителей английского языка г. Ялта. Исследовательский проект напоминает по форме научное исследование. При этом он делится на теоретическую часть проекта и практическую. Исследовательский проект «Англия и М.С. Воронцов» был представлен на семинаре для учителей английского языка обучающимися 9 класса.

Ежегодно на школьной конференции обучающиеся школы защищают свои проекты «Судьба семьи в судьбе страны», представляя материал, который они собрали о своих родных, защищавших Родину в Великой Отечественной войне. Ребята собирают материал, анализируют, готовят презентацию не только о судьбе героев, но и о важных боях, в которых они принимали участие, наградах и потом представляют результаты своих поисков в виде презентации. Обучающимся школы был разработан виртуальный школьный музей боевой славы и этот проект стал победителем республиканского конкурса КИТ.

Творческий проект – предполагает свободный, нестандартный подход к оформлению результатов работы. Такие проекты, как правило, требуют самых больших усилий от их авторов, часто связаны с необходимостью организовывать работу других людей, но зато вызывают наибольший интерес и, как следствие, больше всего запоминаются. В нашей школе к числу успешных творческих проектов можно отнести «Литературную гостиную». В ходе его реализации осуществлялась постановка спектаклей на английском языке в Парадном зале Воронцовского дворца. Также обучающиеся под руководством учителя разрабатывали сценарии мероприятий во время проведения недели иностранных языков («Праздник алфавита для обучающихся 2 класса», «Английские традиции» для обучающихся 5 класса), разрабатывали макет и оформляли газету («Англо говорящие страны», «Ребусы и загадки на английском языке»).

Курс «Индивидуальные проекты» позволяет всем обучающимся формировать научный тип мышления, овладеть методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, формировать компетенции в области использования информационно-коммуникационных технологий, учебно-исследовательской и проектной деятельности. Это является в некоторой степени вызовом, поскольку необходимо вовлечь в проектную деятельность всех учеников, заинтересовать и помочь выполнить проект, применяя полученные знания. Проекты могут быть разными по форме, важно, чтобы они соответствовали потребностям и интересам конкретного обучающегося. Хотя сегодня есть много информации о проектах, следует отметить, что данная информация не структурирована, учебной литературы по данному курсу, которая была бы доступна каждому ученику, не хватает. Проектирование влияет на формирование активной жизненной позиции учащихся, их включение в практическое решение актуальных социальных проблем общества, стимулирование интереса молодого поколения к поиску своих вариантов решения.

#### **Список использованной литературы**

1. Половкова М.В., Носов А.В., Половкова Т.В. «Индивидуальный проект. 10-11 классы. Учебное пособие. ФГОС». М.: Просвещение, 2020, - 160 стр.
2. Федеральный образовательный стандарт среднего общего образования [Электронный источник: <https://fgos.ru/>].

#### **Информация об авторе**

*Вовчик Наталья Николаевна* - учитель английского языка МБОУ «Алупкинская СШ№1 имени Амет-Хана Султана», республика Крым, Россия, e-mail: [alupka\\_shkola\\_1@mail.ru](mailto:alupka_shkola_1@mail.ru) .

### **Раннее самоопределение личности посредством профильного обучения**

Современное общество ставит перед школой задачу подготовки выпускников способных самостоятельно приобретать новые знания, легко ориентироваться и адаптироваться в условиях информационного общества. Профильное обучение направлено на разностороннее развитие и саморазвитие личности учащегося. Школа сегодня должна подготовить конкурентоспособную, компетентную, инициативную личность. Ключевым аспектом такой подготовки является не столько передача знаний, сколько формирование компетенций и готовность к переподготовке. Приобретение новых знаний необходимо человеку в течение всей жизни. Ранее полученные знания быстро устаревают, так как потребности общества очень быстро меняются. «В условиях необычайной динамичности современной жизни период жизнеспособности знаний сократился до 3-5 лет».[3, с. 219]

Профильная школа позволяет создавать условия для обучения старшеклассников в соответствии с их профессиональными намерениями в отношении продолжения образования; расширяет возможности для успешной социализации. Доктор педагогических наук В.А. Андреев, отмечает, что понятия «конкурентоспособная личность» и «творчески развивающаяся личность» практически идентичны. [2, стр. 11]

Предпрофессиональное образование в лицее ставит целью создание условий для получения обучающимися умений и навыков, необходимых для учебы, жизни и труда в современном мире, обеспечение осознанного выбора обучающимися востребованных на рынке труда профессий.

Обязательно проводится диагностика по вопросам профессионального самоопределения, как психологом лицея, так и работниками Центра занятости населения города Краснодара, с которым заключен договор о сотрудничестве. Ребятам даются рекомендации, к какой области профессиональной деятельности они склонны.

Девятиклассникам предоставляется право выбора направления обучения. Педагогами и администрацией лицея создаются условия для того, чтобы ученик утвердился в сделанном им выборе направления дальнейшего обучения, связанного с определенным видом профессиональной деятельности. Очень важно на начальном пути организации профильного обучения не дать растеряться ребенку в выборе направления, и в то же время не давить на него, навязывая видение взрослых в будущей роли конкретной личности.

В 2019-2020 учебном году были открыты классы естественнонаучного, технологического и социально-экономического профилей [4].

В классе технологического профиля инженерно-математической направленности наши учащиеся получают подготовку по математике, физике, информатике на профильном уровне, что достигается как за счет увеличения количества часов базовых учебных предметов, так и за счет введения элективных курсов, отражающих специфику содержания образования в лицейских классах и направленных на формирование метапредметных компетенций наших учеников.

На протяжении последних лет ребята успешно осваивают такие курсы, как «Избранные вопросы математики», «Программирование на языке Pascal», «Практикум по физике». Результат – ЕГЭ по профильной математике в 2019 году составил 70,6 баллов.

В лицее пользуется популярностью и класс естественнонаучного профиля химико-биологической направленности, где математика, биология и химия изучаются на профильном уровне, что дает возможность по окончании школы поступить как в медицинский вуз, так и стать инженером-химиком. Успешно осваиваются элективные курсы «Практикум по химии», «Практикум по биологии», «Практикум по физике». Результат – ЕГЭ по химии в 2018 году составил 90,6 баллов, а результат – ЕГЭ в 2019 году 84,8 балла.

Лицей имеет статус стажировочной площадки ИРО по теме «Преподавание химии в условиях ФГОС ООО и СОО: новые методологические аспекты и практико-ориентированная направленность», является муниципальной площадкой по теме «Самоопределение личности посредством профильного обучения».

Углубленному изучению социально-экономических дисциплин способствует изучение предметов «Экономика» и «Право», спецкурсов «Введение в социологию», «История русской культуры» и «Финансовая грамотность». Результат ЕГЭ по обществознанию в 2019 году – 81,4 балла, по истории – 82,9 баллов.

Сформировать у учащихся универсальные способы деятельности на материале одного предмета довольно сложно. Перед нами стоит задача вывести учеников на индивидуальные образовательные траектории, помочь ребятам выбрать спектр тех учебных практик, которые необходимы для достижения поставленных целей.

В рамках сетевого взаимодействия лицей тесно сотрудничает с учреждениями высшего профессионального образования, привлекая дополнительные образовательные ресурсы.

В результате такой организации учебного процесса в 2019 году 7 лицеистов получили 100 баллов на ЕГЭ: 1 учащийся – по русскому языку, 4 человека – по химии, 1 – по информатике и 1 – по истории. Наши выпускники – студенты не только Кубанских вузов, но и Санкт-Петербургских государственного и морского технического университетов, Российского химико-технологического университета им. Д.И. Менделеева, Первого Московского государственного университета им. И.М. Сеченова; продолжают обучение за границей.

Все выше перечисленное дает нам право говорить о заложенной основе для формирования метапредметных компетенций и получении качественных метапредметных результатов у наших учащихся в старшей школе. В основной образовательной программе среднего общего образования нашли отражение новое содержание профильного образования, новые формы организации учебного процесса, система оценки достижений учащихся и педагогов и их компетентности, новые технологии воспитательной работы и внеурочной деятельности.

Один из наиболее значимых пунктов программы – разработка индивидуальных учебных программ на основе изучения предметов углубленного уровня, элективных курсов, индивидуальной проектной деятельности, широкого поля внеурочной деятельности, включающей в себя социальные практики, участие в олимпиадах и конкурсах, профессиональные пробы, образовательные экскурсии и сессии [1, с 206].

Ключевой фигурой в реализации целей и задач обучения является педагог. Учитель профильного класса должен быть готов помочь учащемуся выстроить его образовательную траекторию на основе вариативности и личностной ориентации образования. Учитель сегодня - организатор проектного обучения, тьютор, модератор учебного процесса, координатор образовательных онлайн – платформ. Современный ученик имеет возможность участвовать в научно-практических конференциях города, края и России.

Одним из способов формирования у ребят старших классов универсальных способов деятельности является учебно-исследовательская работа, обязательная для



каждого ученика. Это особый способ повышения познавательной активности и интеллектуального потенциала учащегося.

Выбор лицеистом темы исследования – важнейшая психолого-педагогическая задача. Тема учебно-исследовательской работы должна соответствовать индивидуальным особенностям мышления и восприятия учащегося. Очень интересны темы работ, связывающие между собой различные предметы: математику и информатику; физику; экономику; социологические исследования и биологию.

Исследовательская деятельность чаще всего выходит за рамки изучаемого учебного материала. Такая организация позволяет повысить мотивацию к исследовательской работе, заинтересовать лицеистов научными проблемами, ориентирует на обдуманный выбор будущей специальности.

Ежегодно проводится научно-практическая конференция, действует Научное Общество Учащихся. Наши изобретатели – победители всероссийских конференций и выставок научно-технического творчества, всероссийских юношеских чтений им. В. Вернадского.

В лицее организовано и активно работает научное общество учащихся «Созвездие талантов». Оно включает в себя три возрастные группы: 1-4 классы – «Юные таланты», 5-8 классы – «Молодые исследователи»; 9-11 – «Ученический Олимп».

Члены НОУ лицея являются победителями и призерами различных этапов всероссийской олимпиады школьников, городской и краевой научно-практической конференции «Эврика», всероссийских конференций «Первые шаги в науку», «Юность. Наука. Культура», международного конкурса проектов «Старт в науку», фестиваля «Леонардо» и др.

Т. Даниил, учащийся 9в класса, лауреат 1 степени Всероссийской онлайн-конференции учащихся 9-11 классов «Юность. Наука. Культура» (г. Обнинск); победитель регионального этапа всероссийской олимпиады школьников по истории, призёр регионального этапа олимпиад по русскому языку и географии; победитель муниципального и регионального туров Открытой всероссийской интеллектуальной олимпиады «НАШЕ НАСЛЕДИЕ» для учащихся 9-11 классов.

Г. Артём, учащийся 10а класса, победитель заключительного итогового очного этапа VIII Международного конкурса научно-исследовательских и творческих работ учащихся «Старт в науку» (г. Москва); лауреат 2 степени Всероссийской онлайн-конференции учащихся 9-11 классов «Юность. Наука. Культура» (г. Обнинск); победитель II муниципальной научно-практической конференции в области естественнонаучных дисциплин для учащихся «Прорыв в науку XXI века»; лауреат Открытой городской научно-практической конференции школьников «Краснодарская научная весна»/

К. Анна, 10в – лауреат 1 степени Всероссийской онлайн-конференции учащихся 9-11 классов «Юность. Наука. Культура» (г. Обнинск); призёр заключительного этапа Олимпиады Российского государственного гуманитарного университета для школьников 9-11 класс «Высшая проба» (г. Москва); призёр регионального этапа всероссийской олимпиады школьников по русскому языку; призёр XVII городской научно-практической конференции школьников «Эврика».

К. Михаил, 11а – победитель заключительного итогового очного этапа VIII Международного конкурса научно-исследовательских и творческих работ учащихся «Старт в науку» (г. Москва); победитель муниципального, призёр заключительного этапа региональной политехнической олимпиады школьников.

Сейчас как никогда необходимы специалисты в сфере информационных технологий, в области нанотехнологий, грамотные врачи и высококлассные инженеры, способные совершенствовать процессы производства, осваивать и создавать новое

технологическое оборудование. И мы продолжаем работать в данном направлении.

### **Список использованной литература:**

1. Письмо министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края от 12.07.2019 № 47-01-13-13907/19 «О формировании учебных планов образовательных организаций Краснодарского края на 2019-2020 учебный год» с приложениями.
2. Купавцев А.В. Деятельностная альтернатива в образовании [Текст] / А. В. Купавцев // Педагогика. - 2005. - N 10. - С. 27-33. - Библиогр.: с. 33 (6 назв.) . - ISSN 0869-561X
3. Профильное обучение в школе: модели, методы, технологии: пособие для руководителей образовательных учреждений/ Т.П. Афанасьева и др. – М.: Классикс Стиль, 2006. – 592 с.
4. <https://school64.centerstart.ru/>

### **Информация об авторах**

*1.С.П. Карлова* – директор, муниципальное автономное общеобразовательное учреждение лицей №64 имени Вадима Миронова, 350062, г. Краснодар, ул. Атарбекова, 26, school64@kubannet.ru

*2.И.С. Агуреева* – учитель истории, муниципальное автономное общеобразовательное учреждение лицей №64 имени Вадима Миронова, 350062, г. Краснодар, ул. Атарбекова, 26, school64@kubannet.ru

**Т.М. Комарова**

МАОУ СОШ№17 им. Эдуарда Есяяна  
г-к. Геленджик, Краснодарский край,  
Россия

### **Организация проектной деятельности на учебных занятиях и во внеурочной деятельности**

Метод проектов – личностно – ориентированная технология, которая поднимает проблемный подход, поисковые и исследовательские методы в обучении. Это одно из направлений учебной и внеурочной работы, предусмотренной Федеральным государственным образовательным стандартом.

Так как основным требованием ФГОС является научить учиться, т.е. уметь работать с информацией, добывать ее и эффективно использовать, то современный ребенок – школьник должен освоить навыки делового общения, сначала учебного, а потом и профессионального. Понятно, что осуществлять самоконтроль и планировать свою работу, ребятам тяжело. Образованный человек по мере возникновения у него потребности при решении стоящих перед ним проблем должен научиться применять имеющиеся знания в любой ситуации. Это требует организации деятельности моделирования, обучения общим способам деятельности, предоставления возможности осваивать алгоритмы действий, следовательно, необходимы проектная деятельность ученика и тьюторское сопровождение учителем индивидуализации школьников, участвующих в проектной деятельности. Инновационный поиск новых идей, средств, условий приводят учителя к пониманию того, что нам нужно осваивать деятельностные,

творческие, практико-ориентированные, игровые, проблемные, рефлексивные формы обучения. И здесь очень хорошо помогает учителю и обучающемуся – метод проектов. Так что же такое учебный проект? Как выбрать тему проекта? Каковы этапы и планирование? Как распределить правильно и рационально время? Как правильно оформить презентацию проекта?

Среди результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования названы «умение организовать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе», «формирование и развитие компетентности в области использования информационно – коммуникационных технологий».

Русский язык и литература – предметы, плодородные и замечательные для проектной деятельности. Я как учитель – словесник хочу поделиться своим опытом организации проектной технологии. Конечно же, вопросы: «Почему? Зачем? Что делаем? Что получится?» помогают в поиске решения проблемы как этапы или шаги деятельности:

- аналогия, актуальность, анализ проблемного поля, целеполагания, постановка задачи;

- погружение в проект;

- организация и планирование деятельности;

- осуществление деятельности;

- самоанализ и рефлексия (самоанализ успешности и результативности решения проблемы)

- презентация результатов (самопредъявления, формирования имиджа)

Мы получаем дополнительную возможность углубить знания учащихся по теме, так как во время презентации ученики аргументируют свой выбор произведения, а также изучаем индивидуальные способности обучающихся, наблюдая за их коллективной, групповой деятельностью, выявляя безукоризненных лидеров и ребят, нуждающихся в помощи, в моей поддержке. И здесь я применяю «мозговую атаку», видеоряд, анкетирование, интервью, рассказанная сказка, притча, просмотренный видеосюжет с последующим коллективным обсуждением. В команде все члены равны и учатся получать удовольствие от общения друг с другом, от чувства уверенности в себе. Степень включенности в групповую работу и четкость выполнения отведенной роли – еще одна из важных и ответственных задач в работе над проектом.

Больше всего ребятам нравятся творческие проекты, продуктами которых становятся телепередача, спектакль, инсценировка, реклама, театрализация, экскурсия для младших школьников.

Что же такое погружение? Как вы сможете заинтересовать обучающихся зависит во многом от дальнейшей вашей работы. На первых занятиях я ввожу в каждом классе аналогию двух текстов, предлагаю вариативность, учу правильно представить гипотезу, тем самым навожу на проблемный вопрос и вывожу на тему проекта. Например, большинство школьных учебников повествовательного характера представляют собой рассказы об определенной науке, теме. Как и рефератов, их задача изложить информацию по выбранной теме доказательно и последовательно, доступно.

Энциклопедический словарь говорит, что аналогия – (от греч. – соответствие, сходство) – сходство между явлениями, предметами, процессами в каких – либо свойствах. Умозаключение по аналогии – это знание, полученное из рассмотрения какого-либо объекта, переносится на менее изученный, сходный по существенным свойствам и качествам. Этот метод хорошо проявляет себя в науке и помогает понять простые явления и установить закономерности в явлениях более сложных. Для примера,

я предлагаю повествование миссис Уоррен поведения своего нового жильца в рассказе «Алое кольцо»:

«Мне страшно, мистер Холмс. Я не сплю по ночам от страха. Слушать, как он ходит там взад и вперед, с раннего утра и до позднего вечера, и никогда его не видеть – такого мне не вынести. Мой муж нервничает, как и я, но он весь день на службе, а мне куда деваться? Почему он прячется? Что он натворил? Кроме служанки, я одна с ним в доме, и мои нервы больше не выдерживают. Он у нас десять дней, и ни я, ни мистер Уоррен, ни служанка ни разу его не видели. Мы слышим, как он там ходит и ходит – ночью, днем. утром...» Вот она интрига, которая заставляет ребят перечитать рассказ, а некоторых посмотреть фильм... Кто же этот персонаж? Почему себя так ведет? Что скрывает? А затем предлагаю по-другому построенный рассказ и прошу сравнить. «Известный преступник Джорджано, один из организаторов неаполитанской мафиозной лиги «Алое кольцо», прибывает из Нью-Йорка в Лондон, выслеживая своего соотечественника Дженнаро, который нарушил законы лиги, и его жену, для того чтобы убить их. Последний хитроумно укрывает свою жену на съемной квартире, прибегая к ряду уловок. Хозяйка квартиры подозревает неладное и обращается к Шерлоку Холмсу...» И задаю вопрос ребятам: «Интересно ли вам читать этот текст? Наверное, нет. В нем нет проблемы, нет непонятных фактов, которые нужно распутать, нет интриги. Мы задаем интригующий вопрос, ответ на который не знаем, но мы стремимся достичь нужного результата, но не совсем понимаем, как это сделать. Также очень важным на первых занятиях считаю объяснить разницу на простых жизненных примерах. Очень важно, что в решении каждой проблемы есть проектная и исследовательская части. Вы решили выбрать подарок своему другу или близкому человеку на день рождения. В этом случае исследование – сравнение круга интересующих тебя подарков, проект в данном случае – построение планирования и, как добиться получения нужного подарка, учитывая бюджет семьи, склонности друзей и др. Мы будем иметь дело с проблемными вопросами, которые сможем разрешить в рамках учебных предметов и нашего курса. Я включаюсь в исследование поставленной проблемы в равных условиях с учеником и одновременно обучаю их методике исследования. Необходимо помнить, что исследовательская деятельность, проект разрабатывается и выполняется при содействии координатора, тьютора, куратора, но самими учащимися, это продукт только их творческой деятельности.

Одним из очень важных моментов остается оценка актуальности при рассмотрении проблемного вопроса, чтобы выяснить, насколько тот или иной вопрос интересует тебя лично, а также, что нового ты сможешь узнать и освоить в процессе работы над ним, насколько интересными окажутся результаты для одноклассников, родителей, учителей, общественности. Конечно, надо учить ребят находить аргументы в поддержку своего интереса, они должны быть достаточно убедительными. Итак, обучающихся учу формулировать, в чем заключается актуальность именно твоей работы, иначе говоря, уметь аргументированно доказывать ее необходимость и важность для себя и твоего окружения. Кроме того, эта работа должна привести к результатам, которые будут интересны окружающим и, может быть, изменят их представления о тебе и о предмете, который ты изучаешь. Далее беседую с обучающимися, насколько хорошо они ориентируются в том, что сделано до тебя в данном направлении, в области, а также основные проблемы, которые в ней существуют.

Так, с помощью метода аналогии уже знакомого ребятам, обращаюсь к полюбившемуся нам энциклопедическому словарю. Согласно ему «тема – это предмет, основное содержание рассуждения, изложения, творчества». А также второе значение термина «тема – это главный мотив музыкального произведения», предлагаю вспомнить любимую музыку, и подчеркиваю, что определенная, часто очень простая мелодия

повторяется в разных частях произведения, играет на разных инструментах и с разной скоростью. Это и есть тема музыкального произведения. Так вот, точно также и тема детского проекта должна стать для обучающегося по – своему навязчивой, возникать по ходу работы с разных сторон – при постановке проблемы, анализе результатов, подборе методов. и т. д. Из содержания темы читатель должен понять, о чем эта работа? Что же в ней является предметом проектирования? Что же делать, если ребенок выполняет достаточно локальную работу? Как сформировать и использовать список источников информации, которые собираются использовать? Знакомлю обучающихся с первичными и вторичными источниками, Первичные можно сравнивать и анализировать, это кропотливая работа, их информация обычно избыточна для школьных исследований. Вторичными мы называем учебники, обзорные статьи, монографии. И в них уже есть определенный анализ проблемы. Очень актуальны в наше время научно-популярные издания. Наиболее распространенными источниками информации, которыми пользуются школьники, являются сайты в Интернете, социальные сети и сообщества, телевидение. Конечно, при этом учу проверять достоверность найденной информации. Википедия помогает хорошо ориентироваться в выбранном направлении источника, но в ее статьях нет авторства, на которое можно сослаться или на авторитетного ученого или научную школу. Еще предостерегаю от увлечения социологическими опросами. Имею ввиду то, что мнение твоих одноклассников не является мнением специалистов, например, в области загрязнения воды или атмосферы. Школьный проект предполагает определенную предметную и пространственную организационную среду, позволяющую минимизировать страх и волнение, удовлетворять потребности ребят. Каждый учащийся должен самостоятельно или с помощью окружающих преодолеть определенные трудности, как я называю, продуманные препятствия, в достижении результата. Таким образом, найденный способ решения проблемы имеет важное прикладное значение, практический характер и значим для самих открывателей. А выявление неиспользованных возможностей, потенциала продолжения работы еще больше заинтересовывает ученика и настраивает на дальнейшую плодотворную и творческую работу по произведению.

- Безусловно, степень самостоятельности зависит от того, как педагог их подготовил. Здесь на контроле: нормально ли идет ход деятельности, каков уровень самостоятельности, нужно ли мое вмешательство или они справятся.

- Этап презентации необходим для завершения работы, для анализа проделанного, самооценки и оценки со стороны, демонстрации результатов. Результатом работы над проектом является найденный способ решения его проблемы. О нем и надо рассказать прежде всего, поясняя, как была поставлена проблема, какими были вытекающие из нее цель и задачи проекта, кратко охарактеризовать возникавшие и отвергнутые, побочные способы ее решения и показать преимущество выбранного способа. Для успешной работы на этапе презентации нужно научить школьников сжато излагать свои мысли, логически связно выстраивать сообщение, готовить наглядность, вырабатывать структурированную манеру изложения материала.

Не будем утомительно перечислять названия тем проектов своих ребят, поверьте только, многие из них достойны восхищения, а хочу остановиться на портфолио проекта, что считаю по опыту своей работы в данной области, чрезвычайно важным. Это проектная папка документов, фиксирующих ход работы над проектом. Портфолио состоит из:

- паспорта проекта;
- плана и графика выполнения этапов проекта;
- отчетов рабочих групп;
- рисунков, таблиц, эскизов, схем, чертежей, набросков, зарисовок;

-материалов к презентации;

-результатов экспертизы.

Выбирается соответственно ответственный в группе, к которому будет стекаться информация от всех членов группы.

Так в чем же преимущества проектов?

-развитие исследовательских, творческих способностей обучающихся;

-возможность найти значимую для них проблему и применение интегрированных знаний;

-возможность связать теорию с практикой;

-создание условий для самостоятельной деятельности в ситуации выбора;

- организация учебного сотрудничества и совместной деятельности с учителями и сверстниками, окружающей социальной средой.

Итак, метод проектов – личностное, коммуникативное и познавательное развитие ученика.

#### **Список используемой литературы:**

1. Бычков А.В. Метод проектов в современной школе. - М., 2000
2. Долгова Л.М. Тьюторство в аспекте результативности образования //Тьюторство: идеология, проекты, образовательная практика 2004 г.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, -М., 2011. – С.7

#### **Информация об авторе**

*Комарова Татьяна Михайловна*, заместитель директора по УМР, учитель русского языка и литературы МАОУ СОШ№17 им. Эдуарда Есяяна МО город – курорт Геленджик.

**Е.А. Краса**

Гимназия № 25

г. Краснодар, Россия

**М.А. Мазниченко**

Сочинский государственный университет

г. Сочи, Россия

### **Групповая проектная работа как средство преодоления трудностей учебных коммуникаций одаренных школьников**

Одаренные дети отличаются обостренным чувством справедливости, высокими требованиями к себе и окружающим, преувеличенными страхами, эгоцентризмом, чувствительностью и уязвимостью, импульсивностью, чрезмерной возбудимостью, иногда истеричностью, высокомерием, завышенной самооценкой, что вызывает у них проблемы саморегуляции поведения, недостаточной общительности со сверстниками, риски социальной изоляции и отвержения со стороны сверстников [3; 4; 9].

Для многих одаренных детей характерны ситуации затрудненного общения – нарушение взаимодействия с одноклассниками, препятствующее эффективному решению коммуникативных задач и сопряженное с возникновением субъективных переживаний [5]. У них возникают трудности, связанные с принятием своих особенностей, своей «нетипичности», с вхождением в классный коллектив,

преодолением коммуникативных барьеров, неспособностью установить контакт с одноклассниками, нежеланием общаться, «замыканием» в себе, завышенной или заниженной самооценкой, неумением регулировать свое эмоциональное состояние.

Оказание помощи одаренным детям в преодолении таких трудностей осуществляется в массовой школьной практике прежде всего классным руководителем, социальным педагогом, психологом посредством проведения внеучебных мероприятий (классных часов, психологических и педагогических консультаций, бесед, тренингов, коллективных творческих дел и др.). При этом на уроках, где дети проводят большую часть школьного времени, зачастую не организуется работа, направленная на развитие у одаренных детей и их сверстников умений общаться и взаимодействовать друг с другом. Чаще, наоборот, одаренным детям предлагаются индивидуализированные задания в соответствии с их нетипичными потребностями, они работают «рядом, но не вместе» с остальными детьми. В результате проблемы коммуникации и социализации усугубляются, могут закрепляться негуманные модели взаимоотношений.

Средством решения этой проблемы может выступить групповая проектная работа – проектная деятельность, выполняемая одаренными детьми и их сверстниками, объединенными в пары или малые группы на основе оптимального сочетания их сильных и слабых сторон, при педагогической поддержке учителя с помощью вербальных инструкций, которые посредством взаимного обучения, контроля и ответственности становятся коллективом, в котором каждый член активно участвует в обучении и воспитании своих партнеров по совместной проектной деятельности. Такая работа может быть организована учителем-предметником на уроках и во внеучебное время (домашние задания, требующие совместного выполнения), в различных формах (игра, наставничество (тьюторство, шефство), групповое выполнение учебного задания, проекта, консультирование, коллективная работа с использованием виртуальной среды и социальных сетей). Активными субъектами коллективной учебной работы, наряду с учителем, становятся сами ученики, осваивающие умения и приобретающие опыт сотрудничества и сотворчества, взаимообучения, наставничества, самооценки учебных и личностных достижений, взаимопомощи, само- и взаимоконтроля.

Групповую учебную работу мы рассматриваем как один из видов коллективно-распределенной мыследеятельности, концепция которой разработана Л.С. Выготским. Преимущества групповой учебной работы заключаются в том, что она объединяет учебную и коммуникативную деятельность, что позволяет взаимосвязано решать задачи познавательного и коммуникативного развития, формировать у одаренных детей и их сверстников как познавательные и регулятивные, так и коммуникативные и личностные универсальные учебные действия (УУД). Формированию познавательных и регулятивных УУД способствует овладение новыми знаниями и учебными действиями в процессе совместного решения учебных задач, формированию коммуникативных и личностных УУД – общение (взаимодействия между подростками, заключающиеся в обмене информацией, в восприятии и понимании друг друга [8]) и налаживание учебных коммуникаций (двустороннего обмена информацией в процессе учебной деятельности между взаимодействующими подростками при помощи системы знаков, слов, ведущего к взаимному пониманию [2]) в процессе решения учебных задач.

Содержанием групповой проектной работы выступает совместное решение одаренными обучающимися и их сверстниками трех типов учебных задач: конкретно-практических, поисковых и учебно-проектных [1; 7]. Конкретно-практические задачи предполагают совместное выполнение общего учебного задания на применение (отработку) уже освоенных способов действий (знаний, умений) в известной школьникам ситуации, предполагающего совместное распределение функций, сотрудничество, взаимопомощь, взаимообучение, взаимоконтроль. Поисковые задачи

побуждают школьников совместно искать общие способы решения нового класса конкретно-практических задач, которые ранее они не решали. Учебно-проектные задачи предполагают совместное решение детьми приближенной к жизни проблемной ситуации. Они направлены на познавательное развитие, формирование опыта творческой деятельности, умение применять известные способы действий в новой ситуации (подростки на основе предложенного учителем описания проблемной ситуации сами формулируют проблему и вытекающую из нее проектную задачу, сами выбирают способы ее решения, в результате чего овладевают новыми способами учебных действий) и на формирование способов коммуникации и сотрудничества (проектную задачу можно решить, преодолев коммуникативные затруднения (например, нежелание подростка с нетипичными образовательными потребностями идти на контакт), в кооперации друг с другом, через сотрудничество и взаимопомощь. Коммуникативный эффект учебно-проектных задач усиливает приближенность их содержания к реальной жизни.

В результате систематической организации на уроках групповой учебной работы происходит «качественное самоизменение группы детей» – формирование коллективного субъекта общения и учения (совокупность людей, проявляющая себя через разнообразные формы учебной деятельности и общения и способная координировать и корректировать содержательные и организационные аспекты обучения [6]), который развивает детей, объединенных для совместной проектной работы, как субъектов общения и учения.

Важным условием продуктивности групповой проектной работы выступают развитие одаренных детей и их сверстников как субъектов общения и обучения, оптимальное сочетание их сильных и слабых сторон и педагогическое сопровождение групповой проектной работы учителем, направленное на формирование у детей ориентировочной основы такой деятельности.

В заключение приведем ситуации, которые могут быть созданы в групповой учебной работе с целью преодоления трудностей учебных коммуникаций одаренных детей:

Ситуация 1. Выполнение коллективного научного проекта, в котором генератором идей выступает одаренный ребенок.

Содержание развивающего взаимодействия: одаренному ребенку предлагается придумать и выполнить совместно с одноклассниками научное исследование (инновационный проект), включающий проведение наблюдения, эксперимента, анкетирования, анализа архивных материалов, статистических данных и т.д. Создается команда для выполнения проекта, в которой одаренный ребенок выступает генератором идей, а одноклассники – ассистентами в ее воплощении. Они могут предлагать свои идеи, проводить опросы, наблюдения, участвовать в проведении экспериментов и т.д. Результаты проекта вся команда представляет классу, а затем – на конкурсе (например, «Я исследователь»).

Цель развития одаренного ребенка: развитие коммуникативных навыков, умения работать в команде, снижение эгоцентризма.

Цели развития сверстников: развитие интереса к научным исследованиям, умений проектной деятельности, работы в команде, позитивного отношения к одаренному сверстнику, несмотря на некоторые особенности его поведения (например, замкнутость, отстраненность).

Педагогическое сопровождение ситуации: задача педагогического сопровождения ситуации – создать условия, чтобы одаренный ученик не подавлял сверстников, а взаимодействовал с ними, считал их полноправными исполнителями проекта. Перед созданием ситуации учителю необходимо объяснить всем членам



команды, что каждый выполняет свою роль в проекте. Поэтому каждый должен иметь возможность высказать свое мнение, предложить свою идею, а одаренный ребенок должен быть терпимее, не перебивать и не настаивать на своем. Он может предлагать свои идеи только тогда, когда члены команды попросят его о помощи. Если в ходе ситуации одаренный ребенок будет подавлять инициативу сверстников, учитель водит игровой прием «смена тим-лидера»: каждый член команды по очереди осуществляет руководство выполнением проекта. На выполнение роли тим-лидера каждому члену команды отводится 10 минут. В этот период он может давать поручения, делать замечания. В другое время он должен выполнять команды других тим-лидеров.

Ситуация 2. Ситуация игрового взаимодействия «Обмен ролями»,

Содержание развивающего взаимодействия: ученикам предлагается подготовить и представить на классном часе сценки, в которых каждый из них будет играть роль кого-то другого из класса. Например, отстающий ученик – роль «ботана-отличника», замкнутый, заторможенный ребенок – роль хулигана, одаренный ребенок – роль «зубрилы» и наоборот и т.д.

Цель развития одаренного ребенка: развитие умения посмотреть на себя со стороны и примерить на себя другие роли.

Цели развития сверстников: научиться лучше понимать других людей и себя.

Педагогическое сопровождение ситуации: перед созданием ситуации учитель объясняет школьникам, что им предоставляется отличная возможность проявить актерские способности, «побыть в чужой шкуре», научиться понимать других людей, увидеть уникальность, индивидуальность сверстников. Если у кого-то из детей не получится «сыграть» сверстника или он откажется это делать, учитель может сделать это сам или предложить кому-то другому из класса. В конце ситуации нужно обсудить с детьми, с какими сложностями они столкнулись, когда играли роль сверстника, что испытывали, чувствовали, изменилось ли их отношение к сверстнику после того, как они побывали «в его шкуре».

### Список использованной литературы

1. Воронцов А. Проектная задача как инструмент мониторинга способов действия школьников в нестандартной ситуации учения [Электронный ресурс] /А. Воронцов. Режим доступа: <https://nsc.1sept.ru/article.php?ID=200700608>.
2. Моисеева А.П. Основы теории коммуникации: Учебное пособие /А.П. Моисеева. – Томск: Томский политехнический университет, 2004. – 128 с.
3. Рабочая концепция одаренности / под ред. Д. Б. Богоявленской, В. Д. Шадрикова. Министерство образования РФ. – М., 2003. – 90 с.
4. Ратнер Ф. Л. Проблемы и барьеры одаренных детей / Ф.Л. Ратнер, Р.Н. Губайдуллина // Вестник ТГПУ. – 2014. – № 5 (146). – С. 105-109.
5. Самохвалова А.Г. Экспериментальное исследование стратегий поведения детей в ситуациях затрудненного общения /А.Г. Самохвалова // Вестник КГУ им. Н.А. Некрасова. – 2013, – Том 19. – С. 39-45.
6. Сахарчук Е. Коллективный субъект образовательного процесса /Е. Сахарчук //Высшее образование в России. 2003. – № 4. – С. 154.
7. Цукерман Г.А. Учебная задача – точка роста поисковой активности. Комментарий к видеозаписям уроков. Ч. 3 /Г. Цукерман. – М.: АПКиППРО, 2005. – 128 с.
8. Что такое общение //Психологический портал «Психогшрамматика». URL: <http://psihogrammatika.ru/?p=687>
9. Щебланова Е. И. Трудности в учении одаренных школьников // Вопр. психол. 2003. № 3. 160 с.

### **Информация об авторах**

*Краса Екатерина Анатольевна* – учитель обществознания, МАОУ Гимназия № 25, г. Краснодар, ул. Рашпилевская, 134, e-mail: e-krasa@mail.ru

*Мазниченко Марина Александровна* – доктор педагогических наук, доцент, профессор, кафедра педагогического и психолого-педагогического образования, Сочинский государственный университет, г. Сочи, ул. Пластунская, 94, e-mail: maznichenkoma@mail.ru

**М.А. Мазниченко**

Сочинский государственный университет  
г. Сочи, Россия

**Н.И. Нескоромных**

Центр творческого развития  
и гуманитарного образования  
г. Сочи, Россия

### **Сценарная технология управления исследовательской и проектной деятельностью школьников в гуманитарной и социальной областях знаний**

В работе с одаренными детьми имеет место некоторый «перекосяк» в сторону академической успешности и достижений в конкретном виде деятельности (науке, спорте, творчестве) в ущерб социальной адаптации, воспитанию, социализации.

При этом из поля внимания педагогов выпадают проблемы социализации, общения, школьной адаптации одаренных и талантливых детей, которые возникают у них чаще, чем у сверстников. Эти проблемы требуют специально организованной психолого-педагогической поддержки как со стороны учителей школы, педагогов дополнительного образования, так и родителей. Оптимальным подходом к организации такой поддержки мы считаем сценарный подход.

Сценарные методы активно используются в педагогике, но разработаны применительно к проектной функции педагога: сценарии развития школы и образовательных систем (Ю.В. Громько [1]), педагогического сопровождения становления и развития социокультурной идентичности школьников (М.В. Шакурова [5]), взаимодействия классного руководителя с родителями (Ю.С. Тюнников, М.А. Мазниченко [4]), профилактики социальных зависимостей (М.А. Мазниченко, Н.И. Нескоромных [2]), дидактические сценарии урока (Н.А. Масюкова [3]).

Мы считаем возможным использовать сценарный подход в организации педагогической поддержки одаренных детей в решении возникающих у них социально-эмоциональных проблем. В организации такой поддержки педагога могут интересовать три типа сценариев:

- желательный сценарий одаренного ребенка, который выступает целевым ориентиром педагогического сопровождения;
- сценарий, требующий педагогической коррекции, который имеет место к одаренного ребенка;
- сценарий педагогического сопровождения, который реализуют педагоги и родители в отношении одаренного ребенка.

Содержание сценариев целесообразно строить в рамках четырех тематических групп: «Жизненное самоопределение», «Учеба и школьная адаптация», «Семья»,

«Общение со сверстниками».

Сценарий «Жизненное самоопределение» направлен на оказание помощи одаренному ребенку в определении своих жизненных ценностей и целей, планов и перспектив, смыслов жизни, в развитии субъектности одаренного ребенка в совершении жизненных выборов.

Желательный сценарий: самоопределение одаренного ребенка связано с пониманием и реализацией им своих повышенных способностей, имеет социальную, гуманистическую направленность (применение своего таланта для пользы обществу, людям), совершено самостоятельно и ответственно (не навязано родителями, педагогами, обществом), не противоречит сущности и интересам ребенка, охватывает различные сферы жизнедеятельности (работа, семья, дружба, социальная активность и др.).

Сценарии, требующие педагогической коррекции:

– самоопределение, игнорирующее одаренность: ребенок не принимает свою одаренность и не связывает свою жизнь с ее реализацией;

– негуманная или асоциальная направленность сценария: дело для ребенка важнее людей, для которых в том числе он и совершает это дело (например, делает научные открытия); асоциальная реализация своих способностей (воровство, взлом сайта и т.д.); реализация своего таланта исключительно ради славы, болезненного самолюбия;

– навязанное самоопределение: например, родители, которым не удалось реализовать свою мечту, хотят, чтобы ее реализовал их ребенок, и с детства навязывают ребенку сценарий, по которому он все время своей жизни посвящает, например, спорту или музыке. При этом интересы ребенка родителей не интересуют, а он не пытается высказать им свое мнение, идет на поводу у родителей;

– абсолютизация одаренности: ребенок решает всю жизнь посвятить только любимому делу, не рассматривая другие сферы жизни (семья, дружба, социальная активность, досуг и т.д.).

Сценарий педагогического сопровождения жизненного самоопределения одаренного ребенка включает: диагностику профессиональных интересов и жизненных ценностей ребенка, соотнесение их с видом одаренности, беседы с ребенком и родителями; совместное с одаренным ребенком прогнозирование, моделирование жизненных ситуаций, обсуждение преимуществ выбора, сделанного учеником.

Сценарий «Семья» направлен на оказание помощи одаренному ребенку в разрешении проблем и построении взаимоотношений с родителями, членами семьи, а также в планировании своей будущей семьи.

Желательный сценарий: осознание родителями одаренности ребенка, связанных с ней особенностей и оказание ему помощи в развитии повышенных способностей и в реализации себя в разных жизненных сферах.

Сценарии, требующие педагогической коррекции:

– родители видят одаренность там, где ее нет;

– родители возводят одаренность ребенка «на пьедестал», освобождая его от всех домашних обязанностей, решают за него все бытовые проблемы, чтобы он мог все свое время посвящать любимому делу, жертвуют своими интересами ради одаренного ребенка, тратят на его образование все свои финансовые средства, постоянно хвалят ребенка, рассказывают родным и близким о его успехах и достижениях, считают своего ребенка значительно лучше сверстников, не одобряют дружбу ребенка со слабоуспевающими сверстниками, стимулируя таким образом развитие эгоистичности, стремления к славе, нарциссизма;

– родители манипулируют своим одаренным ребенком, навязывая ему свой сценарий жизни и свой сценарий реализации одаренности;

– родители игнорируют одаренность ребенка, не оказывая никакой помощи и поддержки в развитии повышенных способностей, постоянно ругают ребенка за то, что он «не такой, как все».

Сценарий педагогического сопровождения детско-родительских отношений одаренного ребенка включает консультации и беседы с родителями и ребенком, проведение при необходимости психологического консультирования, тренингов. Важно поощрять стремление одаренного ребенка проявить самостоятельность, объяснить родителям свои желания, потребности, интересы, заботиться о близких, пресекать пренебрежительное отношение к близким.

Сценарий «Учеба и школьная адаптация» призван помочь одаренному ребенку адаптироваться в школе и классном коллективе, разрешить конфликты с педагогами, с интересом изучать разные учебные предметы, отдавая приоритет тем, которые максимально развивают повышенные способности.

Желательный сценарий: адаптация школы и педагогов к особенностям одаренного ребенка в сочетании с помощью одаренному ребенку в адаптации к требованиям учителей и нормам классного коллектива.

Сценарии, требующие педагогической коррекции:

– ребенок не проявляет никакого интереса к учебным предметам, не связанным с его одаренностью, и демонстративно игнорирует их изучение;

– одаренному ребенку скучно на уроках, и поэтому он постоянно нарушает дисциплину: задает каверзные вопросы, высказывает с нелепыми замечаниями, выбивается из общего темпа, уличает учителя в незнании каких-либо вопросов, высокомерно относится к слабоуспевающим сверстникам;

– ребенок испытывает отвращение к школе, потому что его не понимают и не принимают ни учителя, ни одноклассники.

Сценарий педагогического сопровождения включает помощь ребенку в построении индивидуального сценария изучения каждого учебного предмета с позиций реализации его одаренности (например, ребенку с художественно-изобразительной одаренностью порекомендовать изучать иностранный язык для того, чтобы познакомиться с зарубежными художниками, пообщаться с ними в социальных сетях, русский язык – чтобы производить впечатление на других людей не только своими картинами, но и своей личностью, математику – для выработки терпения и упорства в достижении целей и т.д.), вовлечение одаренного ребенка в выполнение индивидуальных междисциплинарных учебных проектов, объединяющих содержание любимого и «неинтересного» предмета.

Сценарий «Общение со сверстниками» направлен на оказание одаренному ребенку помощи в построении общения со сверстниками, в преодолении барьеров и трудностей такого общения.

Желательный сценарий: одаренный ребенок смог самоутвердиться и завоевать признание в классном коллективе, имеет высокий социометрический статус, имеет друзей в классе, продуктивно строит общение со сверстниками.

Сценарии, требующие педагогической коррекции:

– одаренный ребенок – изгой в классном коллективе, над ним смеются и издеваются, не хотят общаться и дружить, совместно выполнять какую-либо работу (групповой проект, дежурство и т.д.);

– одаренный ребенок высокомерно относится к сверстникам, не проявляет эмпатии и сострадания к ним;

– одаренный ребенок не имеет друзей в классе; ни с кем не поддерживает тесного эмоционального контакта; холоден и не проявляет теплых, дружеских эмоций.

Сценарий педагогического сопровождения включает развитие у одаренного

ребенка умения проявлять эмоции, нравственные чувства, эмпатию, сострадание, сорадование, помогать и заботиться о сверстниках, умения дружить и любить, восхищаться успехами сверстников, поддерживать их. Это возможно через организацию сюжетно-ролевых и театрализованных игр, психологических тренингов, групповой учебной работы на уроке и др.

Описанные сценарии могут применяться в работе с одаренными детьми в образовательных организациях общего и дополнительного образования детей. При этом целевые ориентиры, содержательное и сюжетное наполнение сценариев необходимо адаптировать к имеющимся условиям, типу образовательной организации, реализуемым программам, индивидуальным особенностям одаренных детей.

### **Список использованной литературы**

1. Громыко Ю. В. Сценарная паноплия: сценарий для России: рус. путь : новая повестка дня для президента /Ю.В. Громыко. – М. 2004. - 398 с.
2. Мазниченко М.А. Профилактика социальных зависимостей подростков: сценарный подход /М.А. Мазниченко, Н.И. Нескоромных //Школьные технологии. – 2013. - № 4. – С. 126-140.
3. Масюкова Н.А. Формирование стратегии обучения в виде дидактических сценариев уроков /Н.А. Масюкова // Столичное образование. – 2010. – № 6. – с. 16-22.
4. Тюнников Ю.С. Сюжетное стратегирование: классный руководитель – родители /Ю.С. Тюнников, М.А. Мазниченко //Школьные технологии. – 2003. – № 4. С. 114-124.
5. Шакурова М.В. Педагог как субъект педагогического сопровождения становления и развития социокультурной идентичности школьников: моделирование сценариев /М.В. Шакурова //Вестник Костромского государственного университета. Серия: Педагогика. Психология. Социокинетика. – 2008. – Том 14. – С. 108-111.

### **Информация об авторах**

*Мазниченко Марина Александровна* – доктор педагогических наук, доцент, профессор, кафедра педагогического и психолого-педагогического образования, Сочинский государственный университет, г. Сочи, ул. Пластунская, 94, e-mail: maznichenkoma@mail.ru

*Нескоромных Наталия Ивановна* – кандидат педагогических наук, доцент, методист, Центр творческого развития и гуманитарного образования, г. Сочи, ул. Красноармейская, 3; e-mail: nesknatali@mail.ru

**К.Н. Молчанюк**  
НОУ Гимназия «Школа бизнеса»  
г. Сочи, Россия  
**М.А. Мазниченко**  
Сочинский государственный университет  
г. Сочи, Россия

### **Перспективно-сценарный метод сопровождения проектной и исследовательской деятельности старшекласников с проявлениями одаренности на уроках английского языка**

Мы живем в век четвертой промышленной революции, и в ближайшем будущем нас ожидают крупномасштабные перемены, которые нам еще никогда не доводилось испытывать. Эти перемены уже сейчас находят отражение в основных трендах социального развития (цифровизация, автоматизация, демографические изменения, становление сетевого общества, глобализация, экологизация), которые происходят в условиях общего мета-тренда – возрастающей скорости изменений. Технологии появляются с невероятной скоростью, и их своевременное освоение влияет на конкурентоспособность работника, предприятия, страны.

Ускорение общественных и технологических процессов актуализирует необходимость развития у школьников с проявлениями одаренности способностей, качеств, компетенций, отвечающим новым требованиям. В качестве важных качеств, соответствующих требованиям настоящего и будущего, нам видятся поисковые и проектные компетенции, включающие способности к алгоритмическому, изобретательскому, креативному, критическому мышлению.

Иностраный язык (в частности, английский) обладает огромным потенциалом для развития поисковых и проектных способностей. Во-первых, английский язык – это язык международного общения, язык, на котором публикуют результаты исследований ученые со всего мира. Во-вторых, содержание уроков иностранного языка, и английского в частности, предоставляет возможности организации проектной и исследовательской деятельности школьников в разных сферах – наука, искусство, литература и др., с широким спектром тематики проектов, с одним условием – использование английского языка в поисковой и проектной деятельности.

Старший школьный возраст – время, когда школьники наиболее подготовлены к исследовательской деятельности: «Данный возрастной период характеризуется сформированностью теоретического мышления, формального интеллекта, а также внутренней рефлексии, для старшекласников характерно проведение теоретических обзоров интересующих их проблем, формулирование гипотез и анализ собственных действий и поступков, что открывает перед учащимися новые интеллектуальные возможности, в частности, в исследовательской деятельности» [6].

Развитие способностей к исследовательской и проектной деятельности происходит в тесной взаимосвязи: «существенное влияние на развитие исследовательской компетентности старшекласников может оказать проектная деятельность, основным преимуществом которой является возможность включения личности в процесс разработки и реализации проектов, что ведет к активизации поисковой активности, в частности, на исследовательском этапе выполнения проекта, и, в конечном итоге, оказывает положительный эффект на развитие исследовательских способностей и исследовательского поведения» [1]. Более того, «методически правильно организованная проектная деятельность, как составляющая учебной деятельности,

влияет на развитие познавательной, личностной и эмоционально-волевой сферы личности» [1].

Мы считаем, что развитие названных способностей должно выступить одним из целевых ориентиров в деятельности педагога, работающего с одаренными детьми. В качестве важного условия достижения поставленной цели мы видим использование перспективно-сценарного метода в организации педагогического сопровождения проектной и исследовательской деятельности.

Сценарные методы активно используются в педагогике, но разработаны применительно к проектной функции педагога: сценарии развития школы и образовательных систем (Ю.В. Громыко [2]), педагогического сопровождения становления и развития социокультурной идентичности школьников (М.В. Шакурова [8]), взаимодействия классного руководителя с родителями (Ю.С. Тюнников, М.А. Мазниченко [7]), профилактики социальных зависимостей (М.А. Мазниченко, Н.И. Нескоромных [4]), дидактические сценарии урока (Н.А. Масюкова [5]).

Мы считаем возможным использовать перспективно-сценарный метод в организации сопровождения одаренных детей, в оказании им помощи в решении возникающих у них социально-эмоциональных проблем.

Перспективно-сценарный метод сопровождения проектной и исследовательской деятельности старшеклассников с проявлениями одаренности мы понимаем как способ воспитательной деятельности педагогов, направленный на развитие у старшеклассников с проявлениями одаренности способностей к проектной деятельности в двух аспектах: выполнение учебных проектов и проектирование сценариев решения возникающих в процессе их выполнения социально-эмоциональных проблем.

В организации сопровождения старшеклассников с проявлениями одаренности педагога могут интересовать три типа сценариев:

- желательный сценарий одаренного ребенка, который выступает целевым ориентиром педагогического сопровождения;
- сценарий, требующий педагогической коррекции, который имеет место у одаренного ребенка;
- сценарий педагогического сопровождения, который реализуют педагоги и родители в отношении одаренного ребенка [4].

Реализация педагогом сценария сопровождения проектной и исследовательской деятельности призвана помочь одаренному ребенку адаптироваться в школе и учебном коллективе, продуктивно разрешать конфликты с учителями и сверстниками, с интересом изучать разные учебные предметы, заниматься исследовательской и проектной деятельностью отдавая приоритет тому, что максимально развивает повышенные способности.

Желательный сценарий: одаренный ребенок социально адаптирован к школе, максимально включен в образовательный процесс (успешный, интересующийся, активный), имеет образовательные потребности и потребности в достижениях, смог реализоваться в учебно-познавательной, проектной, учебно-исследовательской деятельности; школа и педагоги адаптированы к особенностям одаренного ребенка, помогают ему в адаптации к требованиям учителей и нормам детского коллектива [4].

Сценарии, требующие педагогической коррекции:

- ребенок не проявляет никакого интереса к проектной и поисковой деятельности, учебным предметам, не связанным с его одаренностью, демонстративно игнорирует их изучение; широта интересов ребенка и его большая любознательность не согласованы с задачами, которые ставят перед ним учителя и школа;
- одаренному ребенку скучно на уроках, поэтому он демонстрирует вызывающее поведение, постоянно нарушает дисциплину: задает каверзные вопросы, высказывает с

нелепыми замечаниями, выбивается из общего темпа, уличает учителей в незнании каких-либо вопросов, высокомерно относится к слабоуспевающим сверстникам;

- ребенок испытывает отвращение к школе, потому что его не понимают и не принимают ни учителя, ни одноклассники;

- ребенок скрывает свои способности и одаренность из-за боязни непонимания их сверстниками, жертвует своей уникальностью ради того, чтобы быть «как все» [4].

Сценарий педагогического сопровождения включает повышение психологической безопасности образовательной среды для одаренного ребенка; «состыковку» его индивидуального своеобразия с условиями и содержанием обучения; создание условий освоения одаренным ребенком различных социальных ролей, приобретения ролевой гибкости; индивидуализацию образовательной траектории, помощь в построении индивидуального сценария изучения каждого учебного предмета, проектной и поисковой деятельности с позиций реализации его одаренности, вовлечение одаренного ребенка в выполнение индивидуальных междисциплинарных учебных проектов, объединяющих содержание любимого и «неинтересного» предмета. Помогая в построении индивидуального сценария изучения учебных предметов ученику с художественно-изобразительной одаренностью, можно порекомендовать изучать иностранный язык для того, чтобы познакомиться с зарубежными художниками, пообщаться с ними в социальных сетях, чтобы производить впечатление на других людей не только своими картинами, но и своей личностью, манерой общения, математику – для развития терпения и упорства в достижении целей, физкультуру – для выработки точных движений руки при рисовании и т.д.

Приведем примеры реализации сценария для решения конкретных проблем одаренных детей:

проблема низкой мотивации изучения одаренным учеником предметов, не связанных с его одаренностью:

- устроить конкурс памяток «5 причин учиться, когда скучно и не интересно», «5 советов, как полюбить самый скучный предмет»; на классном часе проголосовать за лучшие причины и советы; составить одну памятку с самыми действенными советами и причинами и разместить ее на классном стенде;

- учителю «нелюбимого» предмета помочь одаренному ребенку составить индивидуальный сценарий его изучения, связанный с реализацией одаренности (например, изучение иностранного языка для общения с зарубежными учеными или участия в зарубежном творческом конкурсе);

проблема скуки одаренного ученика на уроках:

- учителю привлекать одаренного ребенка к объяснению учебного материала, в качестве эксперта при проверке заданий, организовывать групповую работу, где он выступит в роли учителя, тьютора, консультанта;

- организовать урок-погружение с участием одаренного ребенка и учеников более старших классов, на котором они вместе будут разбираться в новом для них материале;

проблема низкого социометрического статуса одаренного ребенка в ученическом коллективе:

- привлекать одаренного ребенка к принятию решений, влияющих на жизнь класса;

- предложить классу выполнить групповой проект, направленный на изучение особенностей одаренных и талантливых детей; при этом одаренный ребенок выступит объектом изучения;

- организовать в классе коллективный просмотр и обсуждение фильма «Чучело» и проблемы буллинга в школе;

- предложить одаренному ребенку с низким социометрическим статусом



посещать кружок командных видов спорта (баскетбол, волейбол и др.).

На наш взгляд, перспективно-сценарный метод сопровождения проектной и исследовательской деятельности старшеклассников с проявлениями одаренности на уроках английского языка является эффективным средством сопровождения старшеклассников с проявлениями одарённости.

### Список использованной литературы

1. Верес Л. В. Проектная деятельность как средство развития исследовательской компетентности старшеклассников / Л.В. Верес, Н.В. Матяш // Вестник БГУ. 2013. №1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/proektnaya-deyatelnost-kak-sredstvo-razvitiya-issledovatel'skoy-kompetentnosti-starsheklassnikov> (дата обращения: 27.09.2020).
2. Громыко Ю. В. Сценарная паноплия: сценарий для России: рус. путь : новая повестка дня для президента /Ю.В. Громыко. – М. 2004. - 398 с.
3. Мазниченко М.А. Профилактика социальных зависимостей подростков: сценарный подход /М.А. Мазниченко, Н.И. Нескоромных //Школьные технологии. – 2013. - № 4. – С. 126-140.
4. Мазниченко М.А. Сценарный метод психолого-педагогической поддержки одаренных детей /М.А. Мазниченко, Н.И. Нескоромных, Е.А. Краса, К.Н. Молчанюк //Школьные технологии. – 2020. – № 5.
5. Масюкова Н.А. Формирование стратегии обучения в виде дидактических сценариев уроков /Н.А. Масюкова // Столичное образование. – 2010. – № 6. – с. 16-22.
6. Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа» (4.02.2013) // [Электронный ресурс] / URL: <http://www.kpmo.ru>
7. Тюнников Ю.С. Сюжетное стратегирование: классный руководитель – родители /Ю.С. Тюнников, М.А. Мазниченко //Школьные технологии. – 2003. – № 4. С. 114-124.
8. Шакурова М.В. Педагог как субъект педагогического сопровождения становления и развития социокультурной идентичности школьников: моделирование сценариев /М.В. Шакурова //Вестник Костромского государственного университета. Серия: Педагогика. Психология. Социокинетика. – 2008. – Том 14. – С. 108-111.

### Информация об авторах

*Мазниченко Марина Александровна* – доктор педагогических наук, доцент, профессор, кафедра педагогического и психолого-педагогического образования, Сочинский государственный университет, г. Сочи, ул. Пластунская, 94, e-mail: [maznichenkoma@mail.ru](mailto:maznichenkoma@mail.ru)

*Молчанюк Кристина Николаевна* – учитель английского языка, НОУ гимназия «Школа бизнеса», г. Сочи, ул. Чехова, 40, соискатель лаборатории стратегии и теории воспитания личности, ИСРО РАО, г. Москва, ул. Жуковского, 16, e-mail: [zcn711@gmail.com](mailto:zcn711@gmail.com)

**Все новое – это хорошо забытое старое  
(из опыта работы)**

Проектная деятельность давно уже стала неотъемлемой частью школьной жизни. Педагоги стараются способствовать широкому вовлечению учащихся работу над проектами: постоянно обновляются и расширяются темы для исследований, меняются формы работы, появляются новые возможности в исследовательской деятельности. И все же одной из основных проблем в учебно-воспитательном процессе в целом и реализации курса проектной и исследовательской деятельности в частности, является стремление учащихся свести к минимуму свои собственные усилия над проектной работой.

Изобилие готовых и доступных работ на просторах Интернета позволяет школьникам быстро выполнить поставленную задачу, не вникая в суть проектной проблемы. В результате все сводится к формальной защите путем зачитания доклада с показом презентации. «Живых», настоящих проектов, к сожалению, не так много. Они требуют значительных усилий со стороны ученика и пристального внимания со стороны научного руководителя.

Бесспорно, что успешность проекта зависит от степени заинтересованности школьника. Именно поэтому важен первоначальный мониторинг интересов детей, выявление их предпочтений. Но даже это не всегда помогает ребенку успешно справиться с проектом. По моим наблюдениям большинство учащихся, узнав об объеме предстоящих работ (изучение источников, проведение исследований, экспериментов, их описание, анализ, анкетирование и мониторинг, изготовление проектного продукта и т.д.) теряют желание работать самостоятельно, стараясь найти похожие работы в сети Интернет.

Несколько лет назад я столкнулась с подобной проблемой. Пытаясь отыскать близкие школьникам темы, я обратилась к школьному архиву, методическим копилкам, в которых хранились исследовательские работы учеников, в том числе готовившиеся на различные конкурсы («Эврика», экспедиция «Мое Отечество» и др.). Показав учащимся работы их сверстников десятилетней давности, я обратила внимание, на то, с каким удовольствием дети перелистывают старые папки, рассматривают фотографии. Я предложила продолжить работу по данным темам и провести сравнительный анализ. Ученики взяли понравившиеся им работы за основу и, опираясь на имеющийся материал, стали работать над собственными проектами. Проектные работы получились содержательными, интересными и самое главное, выполненными учащимися самостоятельно.

Этот опыт оказался полезным. Последние три года в нашей школе активно внедряется в практику проектной деятельности использование работ учащихся прошлых лет или, как мы их называем, проектов-основ. В целом можно разделить работу над подобными проектами на следующие виды:

1. Сравнительные. Из проекта-основы берутся данные, затем проводятся собственные исследования по выбранной теме, составляется сравнительная характеристика и делаются выводы. Так, например, в 2012 году одной из учениц школы было проведено исследование «Водные ресурсы окрестностей поселка Узловой», в которой приводились

данные по измерению глубины рек в различных точках. Через 7 лет эта работа стала проектом-основой. Учащийся, работавший на данной теме, провел контрольные замеры рек в указанных точках, сопоставил данные, сделал выводы и следствия. Сведения о глубине рек были нанесены на карту, составленную в проекте-основе.

2. Циклические. Проекты, исследовательскую работу по которым можно проводить периодически. В середине 2000 годов учащимися нашей школы в рамках групповой работы по направлению экспедиции «Мое Отечество» была составлена «Энциклопедия поселка Узловой». Одним из разделов энциклопедии была глава «Население поселка». Учащиеся получали схемы улиц с обозначенными домовладениями и отмечали на них проживающих людей, распределяя по возрасту (дети, взрослые от 18 до 55, взрослые после 55). После сбора данных проводили аналитический подсчет и общую демографическую картину в целом.

В начале работы с проектами основами это исследование стало одним из первых, взятых учащимися в разработку. Проведенные по тому же алгоритму работы по схемам улиц и их анализ показали изменения в демографической ситуации поселка. Через два года эта работа вновь была взята за основу и опять были получены новые данные. В будущем мы планируем повторить исследование. Результаты этих проектных работ как наглядный пример теперь используются на уроках обществознания и географии при изучении соответствующих тем.

3. Усовершенствованные. В эту категорию входит работа с основами, которые были выполнены очень давно. Чаще всего такие работы написаны от руки и имеют мало схожего с современными проектами. Это могут быть альбомы наблюдений, или тетради поисковых отрядов прошлых лет. Но если тема достойна внимания и ребенок готов усовершенствовать, доработать ее, это уже говорит о заинтересованности и возможности получения хорошей проектной работы. Приведу один из наиболее ярких примеров подобных исследований. В конце 60-х годов XX века школьный поисковый отряд собирал материалы по биографии Якова Васильевича Склярова, матроса-потемкинца, который в годы войны, будучи уже пожилым и больным человеком, перевел отступающую под фашистским натиском 40-ую мотострелковую бригаду через горный перевал на Красную Поляну. Школьники тех лет давали запросы в военкоматы разных городов, списывались с сослуживцами-потемкинцами и командным составом мотострелковой бригады, брали интервью у самого Склярова. Работа была проведена большая, в школьном архиве хранится очень много писем, газетных статей и рукописных альбомов, составленных участниками поискового отряда. Несколько десятилетий спустя учащиеся взяли эту работу за основу. Начали с оцифровки имеющихся материалов, в сети интернет на сайтах-поисковиках со сведениями о военнослужащих в годы Великой Отечественной войны нашли наградные листы Склярова и сведения, документально подтверждающие его подвиг. Дали запрос в газету «Известия», корреспондент которой когда-то писал статью о потемкинце, и из архивов школьникам предоставили аудиозапись интервью Я.В.Склярова. Школа организовала встречу с родственниками героя, которые также помогли собрать некоторые сведения. Все материалы были собраны в единой работе. Их использовали для публикации в Книгах Памяти Баговского сельского поселения, статьях в районной газете «Предгорье». Впоследствии имеющиеся документы и результаты проектной работы были использованы при присвоении школе имени героя. Теперь наша школа носит имя Якова Васильевича Склярова.

Стоит заметить, что деление подобных исследовательских проектов на виды весьма условно и приведено для формирования общего представления о проводимой работе, границы между категориями работ школьников с проектами-основами нечеткие.

Такие работы составляют 10-15 % от общего количества выполняемых проектов, но они всегда интересны по содержанию и являются результатом самостоятельного труда школьников.

Конечно, по многим пунктам исследовательские работы десяти-пятнадцатилетней давности не соответствуют современным требованиям к проектам. Но основное их достоинство – содержание. У школьников, которые работают с проектами – основами, есть некая опора и направление работы. Кроме того, присутствует дух соревнования, стремление узнать, а что изменилось за несколько лет.

На мой взгляд, решающим фактором здесь является и то, что большая часть работ прошлых лет, которые берутся за основу, касается жизни нашего поселка, темы близки и интересны ребятам, некоторые берут работы своих старших братьев и сестер.

Немаловажно, что все результаты подобной проектной деятельности затем используются на уроках и во внеклассной работе школы, наиболее интересные проекты выставляются на школьном сайте.

### **Информация об авторе**

*Налбандян Наталья Евгеньевна* – учитель русского языка и литературы, английского языка, курса «Проектная и исследовательская деятельность», Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение основная общеобразовательная школа № 23 имени Якова Васильевича Склярова поселка Узловой, Краснодарский край Мостовский район, поселок Узловой, улица Лесная 8а, e-mail: n\_n\_e@bk.ru

**Е.А Шевченко**

МБОУ СОШ №2 ст.Калининская,  
Краснодарский край, Россия

### **Организация работы над индивидуальным проектом в рамках предмета кубановедения и как формы промежуточной аттестации по итогам освоения основной образовательной программы ООО**

Стремительно развивается современное общество. Наша жизнь становится все более активной, динамичной и изменчивой. Каждому из нас приходится не только приспособливаться к новым условиям бытия, но и учиться новым технологиям во всех сферах общества, самостоятельно находить и анализировать бесконечный поток информации, принимать важные и многочисленные решения.

В этих условиях перестраивается вся система образования, становясь более гибкой. Из этих условий вытекает и главная ее цель - обеспечить достойное и качественное образования новому поколению.

Известно, что цель введения ФГОС ООО заключается в создании условий позволяющих решить стратегическую задачу Российского образования – повышение качества образования, достижение новых образовательных результатов, соответствующих современным запросам личности, общества и государства.

Реализуя новые стандарты в образовании, метод проектов рассматривается как одна из технологий достижения заявленного образовательного результата – формирования ключевых компетентностей учащихся, а ключевые компетентности учащихся – это наиболее актуальный в современных условиях результат образования.

Для работы над проектом учащимся необходимо осваивать ряд новых способов деятельности и технологий.

Что же такое проект? Учебный проект — это особый вид интеллектуальной деятельности учащихся, а также результат этой деятельности, отличительными особенностями которых являются:

- постановка проблемы на основе анализа учебной (научной, социокультурной) ситуации и темы проекта (или корректировка заданной формулировки, её уточнение в связи с индивидуальным, личностным отношением к объекту проектирования и возрастными особенностями учащихся);
- самостоятельный поиск необходимой информации по теме проекта, определение круга источников, необходимых для работы над проектом в русле определённой проблемы и цели проектной деятельности;
- анализ, обработка и преобразование собранных источников в соответствии с задачами и этапами проектной деятельности, ориентированными на решение проблемы;
- творческое преобразование результатов проектной деятельности в материализованный, заранее определённый вид продукта (реферат, плакат, веб-сайт и т. п.);
- презентация и защита проекта [4, стр. 16-17].

Таким образом, проект - это хорошо продуманный и организованный учителем, но самостоятельно выполняемый учащимися комплекс действий по решению значимой для учащегося проблемы, который завершается созданием «продукта». Он позволяет учащимся выразить свои собственные мысли в удобной и творчески продуманной форме. Овладевая культурой выполнения проектных заданий, ученик приучается творчески мыслить, самостоятельно планировать свои действия, прогнозировать возможные варианты решения стоящих перед ним задач, реализовывать усвоенные им средства и способы работы. Проект – это совокупность действий, исполнителей и средств по выработке вариантов решения определенной проблемы, достижения определённых целей [3, стр.35] .

С одной стороны, проект представляет собой реалистичный замысел о желаемом будущем. Содержит в себе рациональное обоснование и конкретный способ своей практической осуществимости. С другой стороны, является методом обучения, основанным на постановке социально-значимой цели и её практическом достижении. В отличие от проектирования, проект как метод обучения не привязан к конкретному содержанию и может быть использован в ходе изучения любого предмета, а также может являться межпредметным.

Проекты могут быть весьма разнообразными.

- *Индивидуальный проект* – проект, выполняемый одним учащимся под руководством педагога.

- *Информационный проект* – проект, в структуре которого акцент проставлен на презентации.

- *Исследовательский проект* – проект, главной целью которого является выдвижение и проверка гипотезы.

- *Практико-ориентированный проект* – проект, основной целью которого является изготовление средства, пригодного для разрешения какой-либо проблемы прикладного характера [2, стр. 18].

Учащиеся нашей школы работают над индивидуальным проектом дважды: в 9-м и 10-м классах. Учебным планом на индивидуальный проект предусмотрен 1 час в 9 классе и 2 часа в 10 классе. Приветствуется продолжение работы в 10-м над темой, выбранной в 9-м классе. Но это не обязательно. Обучающийся может работать над совершенно разными проектами в разных предметных областях.

Школьники самостоятельно и с помощью учителя выбирают тему проекта, знакомятся с его содержанием, этапами подготовки, целями, задачами, методами проектной работы, знакомятся с критериями оценки проектной деятельности, анализируют источники информации, оформляют и создают конечный продукт проекта. Преподаватель сопровождает обучающихся при подготовке работы, проводит групповые и индивидуальные консультации.

Учитель и учащиеся могут придумывать и разрабатывать самые неожиданные и нестандартные по тематике проекты. При подготовке к промежуточной аттестации по итогам освоения основной образовательной программы ООО учащиеся выбирают интересующие их темы:

- «История и археология Фанагории»;
- «Неформальные молодежные движения»;
- «Озеро Байкал»;
- «Мое хобби и будущая профессия - парикмахер»;
- «Бит бокс»;
- «Животные на службе у человека»;
- «Советский танк Т-34: история и современность»;
- «Генно-модифицированные продукты»;
- «Вегитарианство: за и против»;
- «Освоение человеком космоса»;
- «История семьи сквозь призму истории страны»;
- «Кузнечных дел мастера»;
- «Анимационный дизайн»;
- «Композиторы «Золотого века»;
- «Кухня мира» и др.

Такие виды работ всегда встречаются учащимися с интересом и энтузиазмом, так как позволяют не просто рассказать о хобби, увлечениях, своих интересах, но и выполнить результативно проект. А, именно, продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания избранных областей знаний и/или видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую, иную). Именно это и является главной задачей курса «Индивидуальный проект».

Главная цель учителя – заинтересовать школьника. Поэтому преподавателю необходимо соблюдать основные требования при использовании метода проектов. Их можно определить тремя вопросами:

Зачем? При использовании метода проектов учитель не предлагается ученикам проблему в готовом виде, а с помощью различных приемов, средств наглядности подводит их к самостоятельной формулировке проблемы и гипотез её решения. Формулировка проблемы - это и есть ответ на вопрос «зачем?»

Для чего или для кого? Ребёнок должен осознавать, где и как он может использовать полученные знания, какой «продукт» проекта получится в ходе его выполнения.

Как? Ученик сам определяет, что будет содержать проект, в какой форме и как пройдет его защита.

Если учитель решил использовать при изучении какого-либо раздела предмета метод проектов, то он должен продумать всё до мельчайших деталей; четко определить учебные задачи; продумать, какую помощь можно оказать детям, не предлагая при этом

готовых решений. Желательно тщательно продумать всю серию уроков, на которых предполагается использовать метод проектов.

Результатом (продуктом) проектной деятельности может быть любая из следующих работ:

а) письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчёты о проведённых исследованиях, стендовый доклад и др.);

б) художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и др.;

в) материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;

г) отчётные материалы по социальному проекту, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты.

Индивидуальный проект выполняется обучающимся самостоятельно под руководством учителя по выбранной теме в рамках одного или нескольких изучаемых учебных предметов, курсов в любой избранной области деятельности (познавательной, практической, учебно-исследовательской, социальной, художественно-творческой, иной).

Таким образом, результаты выполнения индивидуального проекта должны отражать:

- сформированность навыков коммуникативной, учебно-исследовательской деятельности, критического мышления;

- способность к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности;

- сформированность навыков проектной деятельности, а также самостоятельного применения приобретенных знаний и способов действий при решении различных задач, используя знания одного или нескольких учебных предметов или предметных областей;

- способность постановки цели и формулирования гипотезы исследования, планирования работы, отбора и интерпретации необходимой информации, структурирования аргументации результатов исследования на основе собранных данных, презентации результатов.

Индивидуальный проект выполняется обучающимся в течение одного года в рамках самостоятельной работы, специально отведенной учебным планом, и должен быть представлен в виде завершённого учебного исследования или разработанного проекта.

Проектная деятельность играет ведущую роль в реализации метапредметных связей. Организуя работу над проектом, ученики должны быть ориентированы на привлечение фактов из смежных областей знаний и разнообразных источников информации. Но каждый школьный предмет имеет свою специфику и особенности.

Как же использовать проектную деятельность при проведении уроков кубановедения? Отвечая на этот вопрос, можно с уверенностью сказать, что данный метод одинаково эффективен как во внеурочной деятельности, так и на уроке.

Проектную и исследовательскую деятельность обучающихся на уроке можно условно разделить на несколько видов:

- домашнее задание исследовательского характера; применение исследовательского метода обучения (учащиеся разбиваются на группы, каждая получает свою тему для разработки и в течение урока готовит мини-проект, который защищают в конце урока);

- проведение учебных опытов - экспериментов; нетрадиционные формы занятий.

- Урок кубановедения позволяет учителю и учащимся придумывать интересные и актуальные темы проекты:

- «История моей семьи»;
- «Водоемы Краснодарского края»;
- «Отголоски военных лет»;
- «Жизнь в танце»;
- «Лекарственные растения края»;
- «Достопримечательности родной станицы»;
- «Города Краснодарского края»;
- «Герой нашего времени»;
- «Макеты дольменной культуры»;
- «Экскурсия по станице Калининской»;
- «Имена Героев в названии улиц моей станицы»;
- «Терминологический иллюстрированный словарь по предмету кубановедение» и др.

Проекты, выполняемые обучающимися, могут быть отнесены к одному из трех типов: исследовательский; информационно-поисковый; практико-ориентированный.

Исследовательский тип работы требует хорошо продуманной структуры, обозначения цели, обоснования актуальности предмета исследования, обозначения источников информации, продуманных методов, ожидаемых результатов. Исследовательские проекты полностью подчинены логике пусть небольшого, но исследования и имеют структуру, приближенно или полностью совпадающую с подлинным научным исследованием.

Информационно-поисковый проект требует направленности на сбор информации о каком-то объекте, физическом явлении, возможности их математического моделирования, анализа собранной информации и ее обобщения, выделения фактов, предназначенных для практического использования в какой-либо области. Проекты этого типа требуют хорошо продуманной структуры, возможности систематической коррекции по ходу работы над проектом. Такие проекты могут быть интегрированы в исследовательские и стать их органичной частью.

Практико-ориентированный проект отличается четко обозначенным с самого начала конечным результатом деятельности участников проекта [6, стр. 28].

Процедуру работы над проектом можно разбить на 6 этапов. Этапы работы над проектом можно представить в виде следующей схемы:

подготовительный:

- определение руководителей проекта;
- поиск проблемного поля;
- выбор темы и ее конкретизация;

поисковый:

- уточнение тематического поля и темы проекта, её конкретизация;
- определение и анализ проблемы;
- постановка цели и задач проекта;

аналитический:

- анализ имеющейся информации;
- поиск информационных лакун;
- сбор и изучение информации;
- поиск оптимального способа достижения цели проекта (анализ альтернативных решений), построение алгоритма деятельности;
- составление плана реализации проекта: пошаговое планирование работ;



- анализ ресурсов;
- практический:
  - выполнение запланированных технологических операций;
  - текущий контроль качества составления проекта;
  - внесение (при необходимости) изменений в разработку проекта;
- презентационный:
  - подготовка презентационных материалов;
  - презентация проекта;
  - изучение возможностей использования результатов проекта;
- контрольный:
  - анализ результатов выполнения проекта;
  - оценка качества выполнения проекта.

Содержание индивидуального проекта обучающийся составляет совместно с руководителем, с учетом замысла и индивидуального подхода.

Однако при всем многообразии индивидуальных подходов к содержанию проектов традиционным является следующий:

Введение

Основная часть

1. (Полное наименование главы)

2. (Полное наименование главы)

Заключение

Список информационных источников

Приложения

На титульном листе индивидуального проекта указывается наименование учебного заведения, специальность, фамилия и инициалы обучающегося, тема, фамилия и инициалы руководителя.

Содержание отражает в строгой последовательности расположение всех составных частей работы: введение, наименование всех глав и параграфов, заключение, список информационных источников, приложения. По каждой из глав и параграфов в содержании отмечаются номера страниц, соответствующие началу конкретной части проекта.

Введение индивидуального проекта имеет объем 1-2 страницы. В нем отражаются следующие признаки:

- актуальность проблемы, темы, ее теоретическая значимость и практическая целесообразность, коротко характеризуется современное состояние проблемы в теоретическом и практическом аспектах;
- цель и совокупность поставленных задач для ее достижения;
- предмет исследования – конкретные основы теории, методическое обеспечение, инструментарий и т.д.;
- объект исследования, на материалах которого выполнен индивидуальный проект, его отраслевая и ведомственная принадлежность, месторасположение;
- информационная база – обзор использованных законодательных и нормативных актов, интернет ресурсов и т.д. [6, стр. 112].

Для того чтобы лучше и полнее донести свои идеи до тех, кто будет рассматривать результаты исследовательской работы, надо подготовить текст выступления. Он должен быть кратким, содержать главные тезисы. Итак, к защите ученик должен подготовить:

1. текстовую часть работы;
2. продукт (кроме исследовательских проектов);
3. презентацию к выступлению.

Защита проектов происходит по заранее составленному графику, в течение

нескольких дней. Комиссия состоит из трех человек – 2 учителей различных профилей и завуча по учебной работе. Регламент на защите: 5 мин - доклад, 3 мин - вопросы. На защите могут присутствовать одноклассники и учащиеся из параллельных классов. Результаты проектной деятельности вносятся в специально разработанный нами оценочный лист. Согласно критериям, учащиеся могут показать высокий, повышенный или базовый уровень подготовки (таб.1).

Таблица 1

Результаты проектной деятельности за 2019-2020 учебный год

Классы	«5» высокий	«4» повышенный	«3» базовый
9 А»	10 человек	8 человек	2 человека
9 «Б»	6 человек	15 человек	3 человека
9 «В»	1 человек	12 человек	6 человек
10 «А»	10 человек	17 человек	5 человек

Таким образом, большинство учащихся справляется с проектной деятельностью, умело могут защитить свое исследование и работу. Ряд учащихся защищали свои проекты на НПК различного уровня, становясь победителями и призерами. Так, в 2017-2020 году ими стали:

1. Б. Иван 10 класс проект «Моя родословная» - победитель краевого конкурса с работой «Моя родословная», призер районной НПК.

2. М. Дарья 9 класс работа «Проект иллюстрированного терминологического словаря по кубановедению» - победитель районной и призер зональной НПК.

3. К. Алина 9 класс проект «Отголоски военных лет» - победитель районной НПК.

4. К. Алина 10 класс проект «Имена Героев в названии улиц моей станицы» - победитель районной НПК.

5. Ч. Илья 9 класс с работой «Жизнь в танце» получил диплом 2 степени во всероссийском конкурсе, 3 степени на зональной конференции, диплом призера в районной НПК.

6. Ч. Илья 11 класс проект «Освоение космоса человеком» – призер районной НПК.

7. Ч. Елена 10 класс проект «Судьбы, опаленные войной» – призер районной НПК и «Жуковских чтений».

8. Ф. Мария 10 класс проект «Система образования в муниципальном образовании Калининский район» – победитель районной НПК.

9. К. Анастасия 5 класс проект «История семьи сквозь призму истории страны» – призер районной НПК.

10. К. Алина 6 класс проект «Герой нашего времени» – призер на районных «Жуковских чтениях».

Подводя итог, отмечу следующее, что проект как метод обучения может быть использован в изучении любого предмета, а также во внеурочной деятельности. Опыт показывает, что ни один школьный предмет не раскрывает творческий потенциал и индивидуальные особенности ребенка, как проектная деятельность. Она направлена на достижение целей, которые ставят сами учащиеся, и поэтому он уникален. Проектная деятельность становится незаменимой формой классно-урочного обучения. Так, как ближайшее будущее потребует от каждого сегодняшнего ученика самостоятельного мышления, умения разбираться в ситуации и находить верные решение.

#### Список использованной литературы

1. Байбородова, Л.В. Проектная деятельность школьников / Л. В. Байбородова, Харисова, И.Г.; Чернявская, А.П.// Завуч. - 2014.-№2. - С.94-117.

2. Вяземский Е. Е. Проектная деятельность как средство формирования исторического мышления школьников : метод. рекомендации / Е. Е. Вяземский, О. Ю. Стрелова. М. : Просвещение, 2017. — 144 с

3. Новожилова, М.М. "Думай глобально-действуй локально": конференция исследовательских и проектных работ учащихся образовательных учреждений России / М. М. Новожилова, С. Г. Воровщиков // Завуч. - 2017.-№4. - С.31-59.

4. Ступницкая М.А. Что такое учебный проект? М.: Первое сентября, 2010.

5. Шустова, И.Ю. Организация проектной деятельности школьников: этапы, содержание, рефлексия / И. Ю. Шустова, А. Ю. Нуруллова// Завуч. - 2016.-№7. - С.110-127.

6. Елизаров А. Учебный проект в школе: высокий педагогический результат [Электронный ресурс] / А.Елизаров, М. Бородин, Н. Самылкина. – Эл. Изд. - Электр. текст. дан. (1 файл pdf6 67 стр). – М.: Лаборатория знаний, 2019.

### **Информация об авторе**

*Шевченко Елена Александровна* – учитель истории, обществознания и кубановедения МБОУ СОШ №2 им. А.И. Покрышкина, ст. Калининская, ул. Ленина 43, e-mail: kumpan.73@mail.ru.

**Л.Е. Акопян**

кандидат педагогических наук,  
методист МБУ ДО «Центр дополнительного  
образования «Ступени» г. Сочи

### **Организация работы с одаренными детьми в учреждении дополнительного образования в рамках проектной деятельности**

Как показывают наши наблюдения, современные средства массовой информации сформировали у детей шаблонное мышление, которое не позволяет им выявлять проблему, строить гипотезу и находить пути для её доказательства, действовать в нестандартной ситуации, находить оптимальный выход, анализировать и т.п. Как правило, если у детей возникают какие-то вопросы, они начинают искать информацию в сети Интернет, «гуглят», и, найдя ответ, удовлетворяются его содержанием, принимают данную информацию на веру. Многие современные дети не склонны к рассуждению, исследованию, они стремятся получить в сети Интернет быстрый ответ и не тратить время на поиск истины.

Многолетняя практика организации проектно-исследовательской деятельности обучающихся в Центре дополнительного образования «Ступени г. Сочи показала, что лишь 3-5% детей школьного возраста склонны к такой работе, и лишь около 1% детей проявляет сами инициативу. Большинство обучающихся останавливаются на этапе подготовки информационных и практико-ориентированных проектов. Небольшая часть молодых исследователей идут дальше, превращая полученную информацию в интересные творческие и исследовательские проекты. Как правило, последняя категория обучающихся – это дети с «признаками одаренности».

Каких детей можно считать одаренными? Как распознать эти самые «признаки одаренности» у обучающихся в условиях работы с ними в учреждении дополнительного

образования? Почему индикатором их одаренности служит их инициатива и участие в проектно-исследовательской деятельности? Эти вопросы уже давно волнуют педагогический состав ЦДО «Ступени» г. Сочи, ведь на базе этого учреждения уже более пяти лет разработана методика работы с такими детьми. И именно проектная деятельность позволяет проявиться еще сильнее таким качествам, как индивидуальность, креативность, стремление быть лидером, побеждать. Ведь результатом такой работы, как правило, являются участие и победы в конкурсах и конференциях научно-практической направленности разного уровня – от муниципального до всероссийского и международного уровней.

Существуют две абсолютно противоположных точки зрения по вопросу принадлежности детей к числу одаренных: одарены все дети, одаренных детей очень мало. В ЦДО «Ступени» педагогический коллектив традиционно придерживается в своей деятельности первой точки зрения, ведь задача педагога — создать условия для развития уникального потенциала каждого ребенка и превратить их в способности и, возможно, в талант.

Мировой опыт показывает, что часто вера в возможности обучающегося, умноженная на мастерство педагогов и внимание и участие родителей, способны творить чудеса. В жизни часто оказывается важным даже не то, что дала человеку природа, а то, что он сумел сделать с тем потенциалом, который в нем заложен [2].

В течение многих лет в ЦДО «Ступени» реализуется система психолого-педагогической поддержки талантливых детей, их сопровождение в течение всего периода обучения в объединении. На базе Центра реализуются две дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы социально-педагогической направленности – «Успех» и «Удивительное рядом». Педагоги дополнительного образования ведут отбор и тщательное наблюдение за теми детьми, которые проявляют повышенный интерес к знаниям, инициативу, готовы достигать новых высот и побед в олимпиадах и конкурсах. Таких детей зачисляются на вышеуказанные дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы в целях осуществления проектной деятельности параллельно с участием в работе творческих объединений учреждения дополнительного образования. У педагогов появляются дополнительные возможности по работе с одаренными детьми и качественной подготовки научно-исследовательских, социальных и иных творческих проектов.

Одаренные дети охотно и легко учатся, отличаются остротой мышления, наблюдательностью, исключительной памятью, проявляют разностороннюю любознательность, часто «уходят с головой» в то или иное дело. Они выделяются умением четко излагать свои мысли, демонстрируют способности к практическому приложению знаний, проявляют исключительные способности к решению разнообразных задач. Именно одаренные дети превращают любую полученную информацию в интересные творческие проекты. Каждый одаренный ребенок – индивидуальность, требующая особого подхода и организации особой среды. Поэтому в Центре была разработана и реализуется дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа работы с одаренными детьми «Успех».

Программа «Успех» предполагает: оказание помощи обучающимся в выборе направления деятельности на основе психологического исследования, индивидуальных особенностей ребенка; предоставление возможности совершенствования способностей в совместной деятельности со сверстниками, педагогом через самостоятельную работу и проектную деятельность; создание условий для участия всех обучающихся в конкурсах разного уровня; разработку индивидуальных образовательных маршрутов для каждого обучающегося в объединении.

В рамках работы с обучающимися по дополнительной общеобразовательной

общеразвивающей программе «Удивительное рядом» на занятиях преобладают формы практических и творческих работ, индивидуальных консультаций. По способу организации занятий преобладают практические и интерактивные методы организации обучения, самостоятельная работа обучающихся над проектами, участие в конкурсах и конференциях.

Выявление одаренных детей в Центре начинается в творческих объединениях первого года обучения на основе педагогического наблюдения, изучения психологических особенностей, речи, памяти, логического мышления. Проводится комплекс диагностических методик по определению одаренности детей. Для выбранных детей педагогами разрабатываются индивидуальные образовательные маршруты.

Результатом эффективности работы по индивидуальным образовательным маршрутам можно считать высокую творческую активность детей в разнообразных видах деятельности. Так, только за 2019-2020 учебный год одаренные дети ЦДО «Ступени» работали над более 30 индивидуальными проектами, участвовали в различных конкурсах, фестивалях, в том числе: конкурс для детей с ОВЗ и инвалидностью «Золотое сердце», фестиваль-конкурс детского творчества «Молодые дарования Кубани», Всероссийский детский фестиваль народной культуры «Наследник традиций», городская научно-практическая конференция школьников «Первые шаги в науку», краевой конкурс изобразительного и декоративно-прикладного творчества учащихся «Пасха в кубанской семье», Международного фестиваля-конкурса детского и юношеского творчества «Берег побед», Всероссийского фестиваля-конкурса детского и молодежного творчества «В ритме сердца», городской конкурс талантов «Минута славы», Международный фестиваль-конкурс искусств «АРТ-Зима», Международный конкурс-фестиваль детского, юношеского и взрослого творчества «Овация», конкурс-фестиваль детского творчества «Светлый праздник – Рождество Христово», Международный интернет-конкурс для детей, молодежи и взрослых «Талантико», городской поэтический конкурс «Как живой с живыми говоря...», краевой конкурс «Семейные экологические проекты», краевая выставки-конкурс «Любимому учителю» и другие.

Работа в рамках вышеуказанных программ позволит сформировать у обучающихся стойкую положительную мотивацию к проектно-исследовательской деятельности, вооружить их теоретическими знаниями и специальной терминологией по основам проектно-исследовательской деятельности, научиться поиску и обработке информации, научить обучающихся выполнять проектно-исследовательские работы сначала совместно с педагогом, а затем под его руководством и самостоятельно на практике, познакомить с возможностями использования компьютера как средства оформления проектных наработок [4]. Что касается личностного развития обучающихся в результате проектной деятельности через участие в интеллектуальных и творческих конкурсах, они самореализуются, развивают творческие способности, становятся более самостоятельными и инициативными.

Таким образом, можно говорить о наличии определенных положительных результатов по апробации индивидуальных образовательных маршрутов в работе с одаренными детьми посредством включения в проектную деятельность. Для систематизации работы с одаренными детьми в Центре создан банк информационно-методических материалов (памятки, диагностики, методическая продукция по проблеме и т.п.) в помощь педагогам, детям и их родителям. Формируется банк данных «Одаренные дети», отражающий достижения обучающихся в конкурсах, фестивалях, олимпиадах, социальных, научных и творческих проектах.

В своей работе с одаренными детьми педагоги выбирают современные инновационные технологии - исследовательские, частично-поисковые, проблемные, проектные. Но приоритетной технологией является метод проектов [4].

Программа «Удивительное рядом», которая также реализуется в Центре, способствует формированию у одаренных детей навыков проектной деятельности. Одаренные дети, работая над проектами, овладевают методами научной творческой работы и принимают участие в исследованиях, что позволяет им почувствовать уверенность в себе, самоутвердиться, ощутить радость успеха. Занимаясь проектной деятельностью, одаренные дети развивают самостоятельное мышление, умение добывать информацию, прогнозировать, принимать нестандартные ситуации, дети получают ценный опыт творческой, поисковой деятельности по решению новых проблем, возникающих перед ними. Это требует от них самостоятельного использования ранее усвоенных знаний и умений в новых ситуациях, формирования новых способов деятельности на основе уже известных.

Педагог в этой ситуации выступает консультантом, координатором проекта, помощником, направляющим поиск решения проблемы, но не доминирующей фигурой в учебном процессе. Вместе с тем, важным аспектом работы над проектом является презентация своего проекта, своей продукции. В процессе презентации дети учатся отвечать на вопросы учащихся, педагогов, справляться со своим волнением во время выступления. Технология презентации помогает им представлять материал проекта (иллюстрации, фотографии, видеоматериалы) и обеспечивает большую наглядность, с одной стороны, а с другой – обеспечивает более глубокое усвоение материала и позволяет приобрести навыки работы с информацией разного рода (текстовой, графической, мультимедийной), развивает эстетический вкус, расширяет кругозор. Применение технологии презентации приобщает обучающихся к использованию современных информационных и коммуникационных технологий, позволяет наиболее эффективно передавать накопленный опыт, излагать проект или рассказать об итогах исследуемой проблемы [1].

Применение проектной методики в работе с одаренными детьми даёт хорошие результаты при их обучении и воспитании. Проектная методика является эффективной инновационной технологией, позволяющей формировать самостоятельность, внутреннюю мотивацию одаренных детей, а также общее интеллектуальное развитие [3].

#### **Список использованной литературы:**

1. Домбровский А. Метод проектов. Размышления собственными руками. Режим доступа - <http://setilab.ru/modules/article/view.article.php/204>.
2. Ладухин П.В. Методология и методика социально-педагогического проектирования в нашей стране и за рубежом. Режим доступа - <http://docplayer.ru/41524282-Metodologiya-i-metodika-socialno-pedagogicheskogo-proektirovaniya-v-nashey-strane-i-zarubezhom.html>.
3. Пахомова Н.Ю. Учебное проектирование как деятельность. Режим доступа - <http://evestnik-mgou.ru/ru/Articles/Doc/26>.
4. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся: Практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений. – Режим доступа - <http://s17001.edu35.ru/attachments/article/264>.

#### **Информация об авторе:**

*Акопян Людмила Еринтьевна* — кандидат педагогических наук, методист Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр дополнительного образования «Ступени» г. Сочи, [cdostupeni@yandex.ru](mailto:cdostupeni@yandex.ru)

### **Интерес и мотивация ребенка как ключевые факторы для формирования исследовательских навыков**

Целью современного образования становится «общекультурное, личностное и познавательное развитие учащихся, обеспечивающее такую ключевую компетенцию, как умение учиться» [3]. В результате учебной проектно-исследовательской деятельности учащиеся приобретают навыки исследования как универсального способа освоения действительности, развивают способности к исследовательскому типу мышления, активизируют собственную личностную позицию. Современные образовательные учреждения, ориентированные на создание условий для наиболее полного раскрытия и развития интеллектуальных и творческих способностей всех учащихся, неизбежно встречаются с рядом проблем. Одна из таких проблем – проблема возникновения детского интереса и формирования мотивации у детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста.

Эта проблема находится в поле зрения отечественных и зарубежных исследователей. Под интересом исследователи понимают познавательную потребность, которая побуждает человека проявлять творчество для ее удовлетворения. Г. Мерфи описывает интерес как врожденное «стремление к открытию», как творческий импульс, «живое любопытство» [2]. А.И. Савенков считает, что интерес – это активно-положительное отношение к познаваемому объекту, который выступает как потребность в интеллектуальном его познании [7].

По мнению С.Л. Рубинштейна, интерес является как предпосылкой, так и результатом обучения или деятельности. Интерес возникает и развивается в соответствии с внешней средой, формируется одновременно с развитием личности, изменяя её отношение к окружающему миру. Интересы являются «специфическими мотивами» культурной деятельности человека, включая познавательную [6].

По мнению А.К. Марковой, «мотивация учения складывается из многих, изменяющихся и вступающих в новые отношения друг с другом сторон (общественные идеалы, смысл учения для школьника, его мотивы, цели, эмоции, интересы и др.). Поэтому становление мотивации есть не простое возрастание положительного или отрицательного отношения к учению, а стоящее за ними усложнение структуры мотивационной сферы, входящих в нее побуждений, установление новых, более зрелых, иногда противоречивых отношений между ними» [4]. Мотив – это внутреннее побуждение к деятельности, то, ради чего человек совершает ту или иную деятельность.

Е.П. Ильин считает, что мотивация и мотивы всегда внутренне и обусловлены личностными диспозициями: потребностями, установками, интересами, влечениями, желаниями, но могут зависеть и от внешних факторов, обусловленных внешними условиями и обстоятельствами, побуждаться внешними стимулами. Обстоятельства, условия, ситуация приобретают значение для мотивации только тогда, когда становятся значимыми для человека, для удовлетворения потребности, желания. Поэтому внешние факторы должны в процессе мотивации трансформироваться во внутренние [1].

Основываясь на приведенных теоретических положениях, мы разработали и реализовали систему подготовки юных исследователей. Значимыми компонентами этой системы являются формирование и развитие познавательных интересов, повышение мотивации детей к исследовательской деятельности.

Уже более десяти лет в Центре творческого развития и гуманитарного образования г. Сочи для детей начальных классов проводятся занятия по программе дополнительного образования «Удивительный мир открытий». Это модифицированная программа, созданная на основе авторского курса МДО (междисциплинарного обучения) Н.Б. Шумаковой. Данный курс позволяет каждому ребенку соприкоснуться с разнообразными интересными темами и проблемами, которые могут быть связаны с содержанием общеобразовательной программы начального общего образования или далеко выходить за его пределы, что способствует удовлетворению широких познавательных интересов учащихся. Это дает возможность младшим школьникам понять, что им интересно, что они хотят изучить. И этот интерес может перерасти в самостоятельное исследование, результаты которого дети смогут представить на конкурсах исследовательских работ и творческих проектов.

Что способствует формированию положительной мотивации к исследовательской деятельности? Прежде всего, отметим работу наставников, мотивирующих юных исследователей. Исходя из нашего многолетнего опыта работы с детьми старшего дошкольного и младшего школьного возраста, мы наблюдаем, как в ходе осуществления исследовательских работ, где отрабатываются исследовательские навыки, ребенок может удовлетворить свою любознательность, приобрести определенные научные знания, овладеть способами учебной работы, т.е. происходит мотивация содержанием. И здесь начинают срабатывать мотивы, заложенные в самом процессе: интеллектуальная активность, стремление к умственной деятельности, творчеству. Подключаются и социальные мотивы, «порождаемые всей системой отношений, существующих между ребенком и окружающей действительностью», они лежат как бы за пределами учебного процесса [5]. В ходе работы над проектом или исследованием наставник и воспитанник находятся в постоянном диалоге, в сотрудничестве, где помощь взрослого происходит в виде советов, рекомендаций, наталкивающих самого ученика на интересное решение.

Важную роль в развитии мотивации к исследовательской деятельности играют детские конкурсы, которые открывают воспитанникам возможность проявить свои способности, получить одобрения от авторитетных людей, осознать, что есть и другие ребята с подобными увлечениями.

Приведем пример поддержки и активизации познавательных интересов и формирования мотивации к исследовательской деятельности у конкретного ребенка младшего школьного возраста, который изучал пляжи Сочи и Анапы и определял, остатками каких горных пород и минералов они представлены: галькой или песком. После изучения интересов нашего воспитанника мы создали ситуацию поиска им проблем, поддержали его в выборе темы исследования «Знакомые незнакомцы». Ребенка заинтересовали вопросы: почему пляжи Сочи и Анапы такие разные? Как так: одно и то же море, расстояние между городами не так уж велико, а почему такие отличия?

Вам может показаться, что ничего интересного в этой теме нет. Но кто отдыхал на пляжах в Сочи, тот знает, что там достаточно крупные камни, галька, а кто был в Анапе, может вспомнить желтый песок. Пытаясь объяснить различия пляжей, ребенок задавал множество вопросов, среди которых наставник помог выбрать взаимосвязанные. На фоне возрастающего интереса к теме юный исследователь столкнулся с дефицитом знаний, восполнить который помог наставник. На этапе подготовки и проведения воспитанником опытов и экспериментов наставник применил широкую палитру приемов поддержки ребенка. Важно, что те ответы, которые школьник получил в результате исследования, он «открыл» сам, размышляя, сравнивая, делая выводы. Психолого-педагогическая поддержка начинающего исследователя, педагогическое сопровождение его исследовательской деятельности были направлены на формирование у учащихся не только интереса к исследовательской деятельности, но и положительной



мотивации к изучению, к познанию мира. В результате такой работы наставник отмечал, как менялась структура познавательной мотивации, ее существенные элементы: удовольствие от самой деятельности, значимость для личности результата деятельности, «мотивирующая» сила вознаграждения за деятельность.

В заключении отметим, что в данной статье мы хотели подчеркнуть взаимосвязь интересов самого ребенка и формирования его положительной мотивации, переходящей от внешней во внутреннюю. Мы понимаем, что это вопрос еще до конца не изучен. Но из опыта своей работы мы обратили внимание, что интерес влияет на формирование внутренней мотивации ребенка и развитие его исследовательских навыков.

#### **Список использованной литературы**

1. Ильин Е.П. Мотивация и мотивы. – СПб.: Питер, 2011. – 286 с.
2. Ильин Е.П. Психология творчества, креативности, одаренности. – СПб.: Питер, 2012. – 448 с.
3. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли / Под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Просвещение, 2008.
4. Маркова А.К. Формирование мотивации учения. – М., 1990. – С. 54-55
5. Матюхина. М.В. Изучение и формирование мотивации учения у младших школьников. – Волгоград, 1983. – С. 4-7
6. Рубинштейн С.Л. Проблемы общей психологии. – М.: Педагогика, 1973. – 423 с.
7. Савенков А.И. Маленький исследователь. Как научить дошкольника приобретать знания. – М.: Национальный книжный центр, 2017. – 240 с.

#### **Информация об авторах**

*Гагерова Татьяна Григорьевна* - методист, педагог дополнительного образования, МБУ ДО Центр творческого развития и гуманитарного образования, г. Сочи Краснодарского края, ул. Красноармейская, 30.

*Безребра Екатерина Григорьевна* - методист, педагог дополнительного образования, МБУ ДО Центр творческого развития и гуманитарного образования, г. Сочи Краснодарского края, ул. Красноармейская, 30.

*Суслова Полина Михайловна* - педагог дополнительного образования МБУ ДО Центр творческого развития и гуманитарного образования, г. Сочи Краснодарского края, ул. Красноармейская, 30, e-mail: Gagereva@mail.ru.

**Ж.В. Воденицкая**

МБУ ДО «Центр дополнительного образования «Ступени»,  
г. Сочи, Краснодарский край, Россия

#### **Психологические особенности работы с обучающимися в учреждениях дополнительного образования в рамках проектной деятельности**

*Дети любят искать, сами находить.*

*В этом их сила.*

*Они всегда чувствуют себя колумбами,  
не устают удивляться  
многочисленным чудесам живой жизни.*

*А. Эйнштейн*

С каждым днём изменяются представления о жизненных ценностях, о роли образования для будущего человечества. Сегодня основным смыслом и целью образования становится развитие личности.

С самого рождения ребёнок является исследователем того мира, который его окружает и поэтому познавательная активность детей в этом возрасте очень высока: каждый ответ педагога на детский вопрос рождает новые вопросы.

На сегодняшний день в образовании популярными становятся деятельностные методы обучения. Изучением данных методов занимались знаменитые педагоги-психологи.

Одним из популярных методов деятельностного обучения является метод учебных проектов. Проектная деятельность направлена на развитие познавательных навыков, умений самостоятельно конструировать знания обучающихся, ориентироваться в потоке информационного пространства, что соответствует цели образовательной деятельности. Также учебные проекты способны повысить степень самостоятельности, инициативности обучающихся и их познавательную мотивированность; способствуют развитию навыков коммуникации в процессе групповых взаимодействий класса; пробуждают интерес к чтению и информационной грамотности; развивают умения презентовать и отстаивать своё мнение, вести диалог, принимать мнение одноклассников [1; 34].

В настоящее время в педагогической среде всё чаще приходится слышать такое понятие, как «проектная деятельность». Использование этого метода в работе педагогов дополнительного образования приобретает всё большую популярность.

Использование метода проектов в образовательном процессе позволяет значительно повысить самостоятельную активность детей, развить творческое мышление, умение ребят работать самостоятельно, разными способами находить информацию об интересующем предмете или явлении и использовать эти знания для создания новых объектов действительности. А также этот метод делает образовательный процесс открытым для активного участия родителей.

Чрезвычайно важно было показать детям их собственную заинтересованность в приобретаемых знаниях, которые могут и должны пригодиться им в жизни. И для этого требуется проблема из реальной жизни, знакомая и значимая для ребёнка, для решения которой ему необходимо приложить полученные знания и умения, а какие-то ещё предстоит приобрести.

Технология проектов становится в настоящее время интегрированным компонентом вполне разработанной и структурированной системы образования. Основная ее суть – стимулировать интерес ребят к определённым проблемам, предполагающим владение некоторой суммой знаний, и через проектную деятельность, предусматривающую решение одной или целого ряда проблем, показать практическое применение полученных знаний. Метод проектов привлёк внимание русских педагогов ещё в начале XX века. Идеи проектного обучения возникли в России практически одновременно с разработками американских педагогов.

Так что же такое проектная деятельность? Это самостоятельная и совместная познавательная, творческая, игровая деятельность взрослых и детей в рамках определённой темы, имеющая социально значимый результат. Проектная деятельность – это способ организации педагогического процесса, основанный на взаимодействии обучающегося и педагога, способ взаимодействия с окружающей средой, поэтапная практическая деятельность по достижению поставленной цели [3; 14]. .

Реализация проекта с обучающимися осуществляется через включение их в различные виды творческой и практически значимой деятельности, в непосредственном контакте с различными объектами социальной среды.

Основной целью проектного метода в образовательной организации является развитие свободной творческой личности ребёнка. Задачи проектной деятельности:

- развитие познавательных способностей;

- развитие творческого воображения;
- развитие творческого мышления;
- развитие коммуникативных навыков;
- обеспечение психологического благополучия и здоровья детей.

В учреждениях дополнительного образования педагоги используют методы проблемного обучения: вопросы, развивающие логическое мышление, моделирование проблемных ситуаций, экспериментирование, опытно-исследовательскую деятельность и т.д.

Учебные проекты в настоящее время реализуются с дошкольной ступени образования. Таким образом, младшие школьники уже имеют представление о приёмах проектирования. Но у обучающихся есть ещё определённые затруднения при применении на занятиях метода учебного проекта. Детям данного возраста трудно самостоятельно выделить проблему, сформулировать цели и задачи, а также разработать план работы над своим проектом. У ребят младшего школьного возраста ещё не окончательно сформировалось субъективное ощущение времени, и они не всегда могут распределить его рационально, не всегда объективно оценивают свои силы и возможности [2; 194]. Они часто не в состоянии быстро перейти от решения одной проблемы к другой, реагировать на новые обстоятельства и вносить коррективы в свою работу. Ребятам трудно сохранять интерес к одной теме на протяжении длительного периода, выделить главное из предложенного текста. А также не всегда понимают прочитанное, слабо умеют анализировать, обобщать и классифицировать, мало сформированы навыки самопрезентации, не всегда хватает словарного запаса при защите своей проектной работы.

Несмотря на все вышеперечисленные трудности, обучающихся в силу возраста, существует и множество умений, которые способствуют усвоению учебного материала и выполнению различных педагогических технологий, в том числе и проектных. У них развивается теоретическое рефлексивное мышление, они могут оперировать гипотезами, решать интеллектуальные задачи. Способны на системный поиск решений, сталкиваясь с новой задачей, стараются отыскать подходы к решению задачи, проверяя логическую эффективность [4; 346].

В трудностях, возникающих у ребят в работе над проектной деятельностью, педагогу необходимо разбираться и помогать. Ведь проект для обучающегося – это средство самореализации, а это важная в подростковом возрасте потребность и стимул в образовательной и любой другой деятельности [5; 217].

Подводя итог необходимо подчеркнуть важность возрастных возможностей ребёнка при выполнении проектной работы, а также личностных потребностей и индивидуальных особенностей школьника. Педагогу нужно научиться сохранять самостоятельность ребёнка в выполнении учебных заданий и стимулировать его мотивы на всех этапах проектной работы, а с другой стороны, необходимо контролировать работу обучающегося и чаще организовывать ситуацию успеха. Условия современности таковы, что дошкольник не может быть «чистым листом» при поступлении в школу. Все чаще требования, предъявляемые к первокласснику, заставляют родителей «развивать, вкладывать, информировать, тренировать». Но зачастую дети, обладающие большим количеством информации и знаний, приобретают их бессистемно. В таких условиях педагог должен помочь ребёнку научиться находить и извлекать необходимую информацию, усваивать ее в виде новых знаний. Успех определяет методы и приёмы деятельностного обучения. Вступая в противоречие с другими детьми, ребёнок учится искать эти возможности, пробовать их, и оценивать результат. Этим смягчается противоречие реальных жизненных ситуаций, в которые попадает ребёнок.

Проектная деятельность является уникальным средством обеспечения

сотрудничества, сотворчества детей и взрослых, способом реализации личностно-ориентированного подхода. Получение знаний происходит не только в стенах образовательного учреждения, но и там, где на самом деле происходит общественная и культурная жизнь. Метод деятельностного обучения может способствовать тому, чтобы подготовить ребёнка к жизни в демократическом государстве.

#### **Список использованной литературы:**

1. Алмазов Б. Н. Психология проблемного детства / Б. Н. Алмазов. – Екатеринбург, 2008. – 143 с.
2. Журавлева В. Н. Проектная деятельность старших дошкольников / В. Н. Журавлева. - В.: Учитель, 2011. - 202с.
3. Мельникова Г. М. Организация и содержание проектной деятельности учащихся / Г. М. Мельникова. - Т.: Гимназия, 2011.- с.18.
4. Хухлаева О. В. Психология подростка / О. В. Хухлаева. - М.: ВЛАДОС, 2006. – 417 с.
5. Шаповаленко И. В. Возрастная психология / И. В. Шаповаленко. – М.: Гардарики, 2005. – 349 с.

#### **Информация об авторе:**

*Воденицкая Жанна Викторовна* — педагог-кандидат педагогических наук, педагог дополнительного образования Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр дополнительного образования «Ступени» г. Сочи, [cdostupeni@yandex.ru](mailto:cdostupeni@yandex.ru)

**И.В. Ефимова**

ГАОУ ПО «Институт развития образования»,  
Г. Севастополь, Российская Федерация

#### **Исследовательская и проектная деятельность школьников в области психологии**

Проектная деятельность является структурной составляющей учебно-воспитательного процесса освоения образовательной программы в современной школе. Реализации проектов в образовательном учреждении в области психологии – один из подходов, усиливающих развивающий эффект образовательных программ и положительно влияющих на формирование личности обучающихся.

Проблема исследовательской и проектной деятельности школьников в области психологии является актуальной для психолога – педагогической области знаний. Актуальность проблемы заключается в том, что теоретический анализ проектной деятельности как средства обучения и воспитания направлен, прежде всего, на определение влияния исследовательской деятельности в области психологии на формирование знаний, умений, навыков обучающихся.

Исследовательская и проектная деятельность в своем развитии проходит ряд качественных этапов, обусловленных возрастным развитием обучающихся. Имеет значение возраст школьников: младший, средний, старший возраст. Обучающимся на каждом этапе возрастного развития для освоения деятельности требуются особые ресурсы, соответствующие возрастным новообразованиям личности и характеристикам

психического развития [1].

Исследование от проектирования отличается тем, что исследование не предполагает создание какого-либо заранее планируемого объекта, либо его прототипа или модели. Исследование – процесс поиска неизвестного, поиска новых знаний [4]. В исследовании важно увидеть, внять, проанализировать существующее и «главная цель исследования – установление истины, того, что есть, наблюдение за объектом, по возможности без вмешательства в его внутреннюю жизнь». Как отмечает А. С. Обухов, в проектировании, продумывается несуществующая реальность [3]. Проектирование ориентировано на практику. В процессе реализации проекта школьник решает реальную проблему.

Разработка проекта – процесс творческий и плановый. При этом, теоретически проект школьник может выполнить, пользуясь готовыми схемами действий. Достаточно последовательно выполнять четкий алгоритм – заданную последовательность шагов, действий. В проектировании школьнику достаточно владеть репродуктивным уровнем. Тогда проектирование в области психологии можно рассматривать как творческий процесс деятельности школьников в определенных контролируемых рамках.

В отличие от проектирования исследование в области психологии, в котором принимают участие обучающиеся, является исключительно творческим процессом, и представляет собой вариант бескорыстного поиска истины. Исследование – творческий путь развития, воспитания истинных творцов [4].

Метод проектов - система обучения, при которой школьники приобретают знания и умения в процессе планирования и выполнения постепенно и последовательно усложняющихся практических заданий. Метод проектов в области психологии расширяет границы представления обучающихся о предмете, обогащает знание сущности деятельности. Используя проектную деятельность, обучающиеся проводят исследования в области психологии. В качестве одного из основных требований к использованию метода проектов в школе можно рассматривать наличие значимой в исследовательском, творческом плане проблемы, требующей интегрированного знания, исследовательского поиска для ее решения.

В методическом плане важно учитывать, что проектная деятельность в области психологии предполагает составление четкого плана действий, формулирование и осознание изучаемой проблемы, выработку реальных гипотез и их проверку в соответствии с четким планом. Этот процесс должен быть детально технологически проработан.

Исследовательский метод обучения – «путь к знанию через собственный творческий, исследовательский поиск» [4]. Школьники субъективно переживают нечто похожее на работу исследователя, приобретают навык наблюдения в жизни.

Основные составляющие исследовательского метода в психологии:

- выявление проблем;
- выработка и постановка гипотез;
- наблюдения, опыты, эксперименты;
- суждения и умозаключения», сделанные на основе наблюдений, опытов, экспериментов.

Когда исследовательская деятельность является в проекте доминирующей, то рассматривается «исследовательский проект». Исследование и заключенная внутри него экспертная процедура, позволяют как на стадии предпроектной подготовки, так и на различных этапах реализации проекта производить анализ возможных сценариев его развития и результатов, вносить необходимые коррективы.

Для обучающихся решение задач в исследовательском проекте не является завершением работы, но рассматривается как начало будущей, новой работы. В этом

процессе проектирование задает предел и допустимую глубину решения проблемы, а исследование допускает движение бесконечно вглубь проблемы. Исследовательский проект в области психологии для школьников определяется как совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность обучающихся, имеющая общую цель, согласованные методы, способы деятельности, направленная на достижение общего результата.

Важными условиями исследовательской проектной деятельности школьников в области психологии является:

- заблаговременно выработанные представлений о конечном продукте деятельности;
- знание этапов проектирования;
- выработка концепции деятельности;
- определение целей и задач проекта, доступных и оптимальных ресурсов деятельности;
- создание плана, программ и организация деятельности по реализации проекта;
- реализации проекта, включая его осмысление и рефлексию результатов деятельности.

Существуют различия в подходах к определению содержания понятий «исследование» и «проектирование». В работе с обучающимися очевидны высокие развивающие возможности исследовательской и проектной деятельности в области психологии. Эти возможности связаны с активизацией интереса школьников, развитием познавательных навыков и мышления, умения самостоятельно конструировать знания, ориентироваться в информационном пространстве. Оценивая личностно развивающий потенциал исследования и проектирования, следует отметить, что проектная и исследовательская деятельность школьников в области психологии является инновационной образовательной практикой.

Самый сложный момент при введении в образовательный процесс исследовательских проектов – это организация этой деятельности и подготовительный этап. Необходимо хорошо продумать структуру, обозначить цели, обосновать актуальность предмета исследования для всех участников, обозначить источники информации, продумать методы, результаты [1]. В начале работы над проектом, в том числе, в области психологии стоит проблема мотивации – какими должны быть задания, чтобы школьники с интересом участвовали в процессе работы над исследовательским проектом. Нужно четко сформулировать основополагающий вопрос. Например: «Для чего нужно уметь распознавать свои эмоции? Зачем и кому нужна презентация, посвященная видам эмоциональных реакций? Кому это нужно? Зачем нужны людям эмоции?».

После постановки проблемы следует поиск фактов для лучшего его понимания и возможностей ее решения. Обучающиеся используют разнообразные издания и информационные ресурсы телекоммуникационной информационной сети «Интернет», а педагог-психолог выполняет функцию координатора и партнера, старается увлечь школьников проблемой и процессом ее исследования.

На следующем этапе происходит формулирование обучающимися гипотез, которые возникают как возможные варианты решения обозначенных проблем. В ходе исследований они подвергаются проверке. Основная часть работы над проектом – это самостоятельная работа обучающихся в группах, где происходит обсуждение задания каждого в группе. Результатом обсуждения должны быть план с точным указанием, кто за что отвечает, и сроки исполнения.

Педагог-психолог консультирует, внимательно следит за ходом обсуждения.

Отчеты о проделанной работе представляются обучающимися в виде мультимедийных презентаций, буклетов или сайтов. Основная цель этой работы систематизировать полученные данные и представить их в наглядной и доступной форме с учетом логики проведенного исследования. Представление результатов исследования проводится на занятии, возможно на уроке психологии. Официальное представление и защита полученных результатов проводится в конце проектной недели, которая проводится по плану.

Оценивание результатов проекта школьниками и педагогами – важный этап работы, рефлексия. Группа оценивает работу каждого обучающегося. Педагог - психолог оценивает работу групп в целом. Результативность каждого выступает как фундамент для новых исследований по темам проекта. При этом очень важно обеспечить объективность оценки творческой, эвристической деятельности школьников, особенно когда результаты этой деятельности представлены в электронном виде.

Реализация исследовательских проектов в области психологии на практике ведет к изменению позиции педагога-психолога. Из носителя готовых знаний педагог-психолог превращается в организатора познавательной деятельности обучающихся, который транслирует школьникам положительные факторы проектной и исследовательской деятельности.

К положительным факторам реализации исследовательского проекта относится ряд характеристик психологической деятельности обучающихся:

- повышение мотивации;
- развитие способности к активной практической деятельности;
- создание условий для отношений сотрудничества между педагогом-психологом и учеником, их совместной творческой деятельности, способствующей демократизации образовательного и воспитательного процесса в образовательном учреждении.

При оформлении результатов исследовательских проектов обучающихся с помощью компьютеров и информационной сети «Интернет», от педагога-психолога требуется умение использовать новые возможности для повышения качества обучения и освоения знаний в области психологии. Следует учесть то, что компьютер не может обеспечить выполнение всех учебно-педагогических функций, в особенности воспитательных и развивающих общую культуру, образ мышления и речь обучающихся. Результаты выполненных исследовательских проектов должны быть «осязаемыми» и иметь значимое исследовательское и практическое значение.

#### **Список использованной литературы**

1. Алексеев Н. Г. Проектирование и рефлексивное мышление // Развитие личности. 2002. № 2. - С. 85–103.
2. Алексеев Н. Г., Леонтович А. В., Обухов А. С., Фомина Л. Ф. Концепция развития исследовательской деятельности учащихся // Исследовательская работа школьников. 2002. № 1. - С. 24–33.
3. Обухов А. С. Рефлексия в проектной и исследовательской деятельности // Исследовательская работа школьников. 2005. № 3. С. 18–38.
4. Савенков А. И. Психологические основы исследовательского подхода к обучению: Учебное пособие. М.: «Ось-89», 2006.- С. 230.

#### **Информация об авторе**

*Ефимова Ирина Викторовна* – кандидат психологических наук, методист ГАО ПО «Институт развития образования», г. Севастополь, ул. Советская, 54, e-mail: irina\_efimova2019@mail.ru .

**Е.А. Калина,**  
МБУ ДО ЦТРИГО,  
**О.Д. Строганова**  
МБУ ДО ЦТРИГО,  
г. Сочи, Краснодарский край,  
Россия

## **Техники эффективной работы с информацией как средство оптимизации проектной и исследовательской деятельности**

Актуальность проектной и исследовательской деятельности сегодня осознается всеми.

Переход к цифровой экономике делает необходимым формирование у школьников наряду с информационной культурой и цифровой грамотностью исследовательской культуры, поисковых и проектных навыков.

Достижение же образовательных результатов в процессе проектной и исследовательской деятельности напрямую зависит от организации процесса проектирования или исследования.

Одним из важных этапов исследовательской и проектной деятельности является поиск, сбор и обработка информации, касающейся объекта исследования, а также представление результатов проекта или исследования.

Оптимизировать этот процесс возможно, обучая школьников различным техникам эффективной работы с информацией (мнемотехникам, техникам концентрации внимания, техникам быстрого чтения).

XXI век называют веком информационного цунами. Современные люди сегодня получают за месяц столько же информации, сколько житель XVII века за всю жизнь.

Современные школьники живут в новом сложном мире. Мире, в котором новые технологические решения и социальные практики возникают всё быстрее. Это метатренд современности, именно он задаёт темпы обновления окружающего мира, за которыми успевать становится всё сложнее.

Поскольку умение эффективно работать с информацией является одним из важнейших навыков будущего, обучение современных подростков мнемотехническим приёмам является актуальной задачей.

В 2019-2020 учебном году в МБУ ДО Центр творческого развития и гуманитарного образования города Сочи была апробирована программа «Мнемотехника».

Цель программы – развитие памяти обучаемых путём овладения ими специальными приёмами запоминания информации различного рода (числовой, текстовой, стихов и афоризмов, исторических дат, иностранных слов, имён и лиц), формирование собственного эффективного стиля работы с информацией.

В программе используются методы НОУ «Школа Эйдетики» доктора педагогических наук Матюгина Игоря Юрьевича.

Первый набор обучающихся по данной программе – 30 человек, 12-14 лет (6-7 класс). В течение учебного года обучающиеся освоили более 30 приёмов и способов запоминания различного рода информации, а также техники концентрации внимания и сформировали собственный стиль эффективной работы с информацией.

Контроль успешности обучения по программе осуществлялся посредством авторской методики Матюгина И.Ю. «Тестирование памяти и внимания по 10 параметрам».

Тестирование предполагает измерение следующих параметров памяти и



внимания:

- долговременная память;
- слуховая память;
- концентрация внимания;
- зрительная память;
- устойчивость к интерференции;
- оперативная память;
- смысловая память;
- автобиографическая память;
- мотивированное забывание;
- информированность о возможностях памяти.

Сравнительная характеристика первичного (до начала обучения) и повторного (в конце обучения) тестирования представлена на рисунке 1.

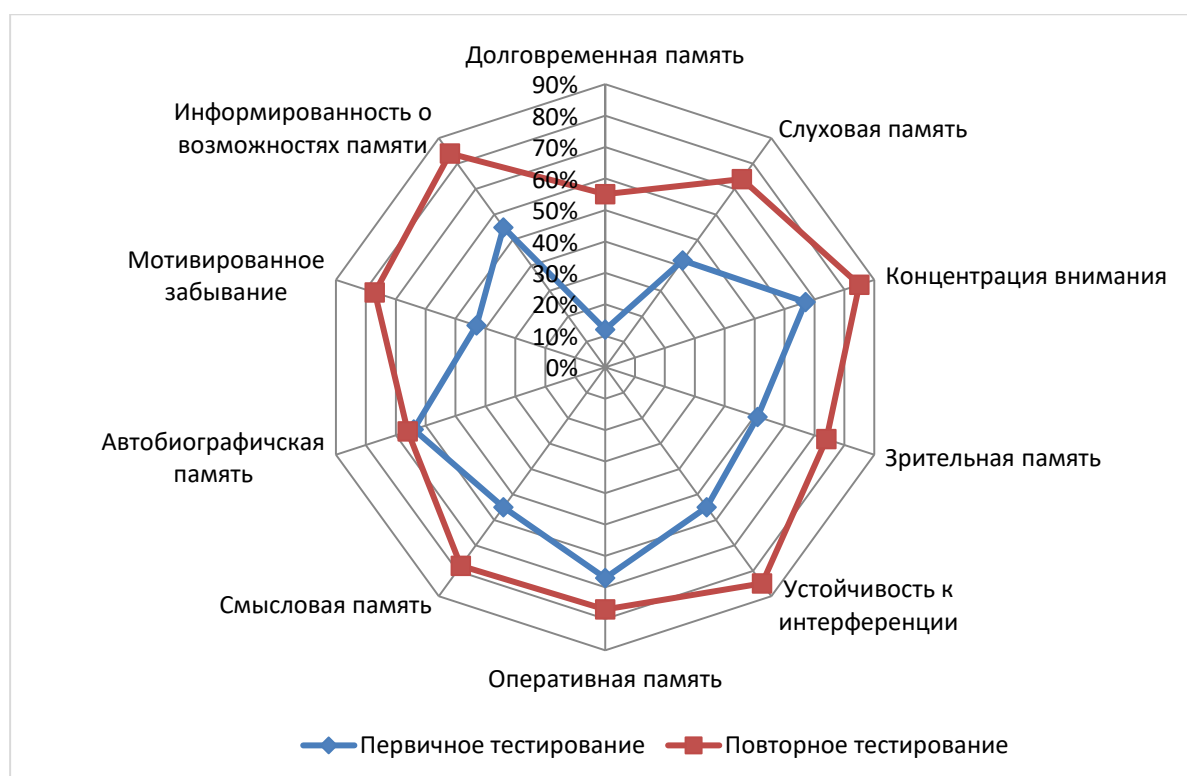


Рисунок 1. – Сравнительная характеристика первичного (до начала обучения) и повторного (в конце обучения) тестирования внимания и памяти обучающихся по программе «Мнемотехника»

Долговременная память. Многие школьники отмечают, что с кратковременной памятью у них все нормально. Хотят улучшить только долговременную. В долговременную память информация уходит уже через час после запоминания. Этот важнейший параметр памяти вырос с 12% до начала освоения мнемотехник до 55% к концу освоения программы.

Слуховая память. Способность точно воспринимать информацию на слух и восстанавливать её в памяти также важный параметр памяти. Этот показатель вырос с 42% до 74%.

Концентрация внимания. Многие родители школьников говорят, что с памятью у ребёнка все в порядке, вот только концентрацию бы улучшить! Способность концентрироваться выросла с 67% до 85%.

Зрительная память. Основной канал получения информации именно зрительный. Способность точно запоминать зрительную информацию выросла с 51% до 74%.

Устойчивость к интерференции. По мнению психологов, одна из главных причин потери информации нашим мозгом является интерференция. Интерференция – это когда одна информация вытесняет другую. Если школьники учат стихи с маленькими паузами и одинаковой темой, например, один стих на тему «Зима» и второй на тему «Зима», то интерференция будет максимальной. Этот навык – устойчивость к интерференции развился с 55% до 85%.

Оперативная память. Это наша повседневная рабочая лошадка, которая везёт и работает без усталости. Именно оперативная память используется для достижения частных целей текущей деятельности. Способность эффективно использовать оперативную память выросла с 67% до 77%.

Смысловая память. Важнейший, особенно в контексте проектной и исследовательской деятельности, параметр памяти. Он связан с необходимостью в век информационного бума успевать запоминать тексты, маленькие и большие, интересные и скучные. Эта способность выросла с 55% до 78%.

Автобиографическая память. Это интересная память, изучению которой психологи стали уделять больше внимания. Открытие новых темных уголков нашей памяти – это и есть развитие автобиографической памяти, которая поддерживает нашу личность, даёт резервы нашей психической жизни. Программа не включала занятий на тренировку данного вида памяти ввиду сложности организации таких тренировок в формате групповых занятий, обучающимся были даны только рекомендации относительно самостоятельных тренировок. Показатели тестирования данного параметра практически не изменились – 64% до начала обучения и 66% после.

Мотивированное забывание. Забывание – это функция здоровой психики и памяти. Мотивированное – значит волевое, произвольное, управляемое. Это настоятельное требование сегодняшнего дня. Не зря так сильно вырос интерес в обществе к психологии, современные вызовы, нагрузки, предъявляемому человеку нашей цивилизацией, способствует появлению новых подходов и в этих вопросах. Обучающиеся успешно овладели этими подходами, данный показатель вырос с 43% до 77%.

Информированность о возможностях памяти. В нашей психической жизни у всего должно быть свое имя. Слово, имя – это рабочий инструмент нашего мышления и нашей памяти. Знание приемов мнемотехники, их названия и сути – этому посвящен тест. Тест помогает обучающимся лучше ориентироваться в этой непростой теме, и в будущем увереннее продвигаться в самостоятельных занятиях. Информированность о возможностях своей собственной памяти выросла с 55% до 84%.

Таким образом, все показатели контроля успешности обучения по программе (за исключением автобиографической памяти) имеют положительную динамику. Большинство из достигнутых результатов лежат в области уровней развития – выше среднего и высокий.

Такие результаты освоения программы свидетельствуют о возможности использования программ для обучения школьников техникам эффективной работы с информацией в качестве продуктивного средства оптимизации исследовательской и проектной деятельности в части этапов, связанных с поиском, сбором и обработкой информации, а также представлением результатов проекта или исследования.

Ещё одним результатом программы стало то, что само изучение мнемотехник вызвало исследовательский интерес. В 2020-2021 учебном году обучающийся, окончивший программу «Мнемотехника», проводит исследование на тему: «Оценка

эффективности метода Цицерона при запоминании информации обучающимися 5-7 классов».

В 2020-2021 учебном году как структурное подразделение МБУ ДО Центр творческого развития и гуманитарного образования города Сочи начала свою работу Лаборатория углубленного и интегрированного изучения математики и информатики. Цель деятельности лаборатории – обеспечить участников образовательного процесса знаниями, умениями, навыками и компетенциями, востребованными современной цифровой экономикой, необходимыми для профессиональной подготовки кадров по направлениям релевантным сквозным цифровым технологиям программы «Цифровая экономика Российской Федерации».

Деятельность Лаборатории не сводится только к кружковой работе с детьми по дополнительным общеобразовательным программам, но предполагает организацию научно-исследовательской, экспериментальной деятельности. Особенностью образовательной программы Лаборатории является и то, что обучающиеся получают психолого-педагогическое сопровождение и поддержку, учитывающие их возрастные особенности и трудности, с которыми обучающиеся сталкиваются на различных этапах своего интеллектуального становления и развития.

С целью обеспечить общее эффективное обучение по программам математического профиля, специально для младшей возрастной категории обучающихся (5 класс) разработана программа «Майнд-фитнес для математиков», обучающая специальным приемам запоминания, техникам быстрого чтения и навыкам использовать их именно в области математического знания.

#### **Список литературы**

1. Лошкарева Е., Лукша П., Ниненко И., Смагин И., Судаков Д. Навыки будущего. Что нужно знать и уметь в новом сложном мире – [futuref.org/futureskills.ru](http://futuref.org/futureskills.ru)
2. Матюгин И.Ю. «Школа эйдетики» (серия книг по развитию образной памяти) – Москва: Эйдос, 1991-2000 г.
3. Матюгин И.Ю. Тестирование памяти. Методическое пособие для инструктора – Москва, 2018.

#### **Информация об авторе**

*Калина Евгения Анатольевна* – педагог дополнительного образования, председатель Краснодарского краевого отделения МОД «Исследователь», МБУ ДО ЦТРИГО, г. Сочи, ул. Красноармейская 30, e-mail: [evgeniya\\_dubchen@mail.ru](mailto:evgeniya_dubchen@mail.ru)

*Строганова Оксана Дмитриевна* – педагог дополнительного образования, председатель Краснодарского краевого отделения МОД «Исследователь», МБУ ДО ЦТРИГО, г. Сочи, ул. Красноармейская 30, e-mail: [evgeniya\\_dubchen@mail.ru](mailto:evgeniya_dubchen@mail.ru)

### **Опыт работы опорного вуза по экспертному сопровождению инновационных проектов организаций общего образования в сфере выявления и поддержке одаренных детей**

В апреле 2017 года Сочинским государственным университетом получен статус опорного вуза Краснодарского края. Значимое место в реализации программы развития СГУ как опорного вуза занимает работа по выявлению и поддержке талантливых школьников.

Реализуются ряд мероприятий:

1. Привлечение талантливой молодежи и создание условий успешной карьеры в Краснодарском крае.

2. Развитие системы привлечения талантливых абитуриентов, студентов и аспирантов с последующим трудоустройством.

В рамках данных мероприятий реализован ряд интересных проектов по инициированию и сопровождению проектной и исследовательской деятельности одаренных детей в рамках сотрудничества с детскими садами и школами и учреждениями дополнительного образования детей.

В том числе:

– СГУ вошел в топ-10 вузов-организаторов Всероссийской Олимпиады «Звезда». Ежегодно более 9000 талантливых обучающихся общеобразовательных школ и учреждений СПО Краснодарского края, образовательного центра «Сириус» принимают участие в организуемом СГУ отборочном этапе Олимпиады. С момента приобретения СГУ статуса «опорный университет» увеличилось в два раза количество студентов, зачисленных на первый курс с сертификатом многопрофильной инженерной олимпиады «Звезда» (с 76 чел. в 2016 г. до 136 чел. в 2017 г.). В 2019/2020 учебном году общее количество учащихся и школьников, принявших участие в Многопрофильной инженерной олимпиаде «Звезда», составило 9121 человек из 42 общеобразовательных школ и учреждений СПО Краснодарского края.

– Университет в качестве партнера вошел в федеральный социально-образовательный проект по привлечению талантливой молодежи в сферу технологического предпринимательства "Венчурный акселератор". Проект по развитию инновационного предпринимательства в школьной и студенческой среде, реализуемый в партнерстве с АНО «Море идей», направлен на развитие инновационного потенциала молодежи; вовлечение школьников и студентов в инновационную деятельность и развитие инновационного сообщества, в IT-предпринимательство (студенческие стартапы, малые инновационные предприятия); популяризацию стартап-движения; разработку оригинальной бизнес-модели, тестирование и практическую реализацию стартап-проектов.

– Совместно с администрацией г. Сочи запущен проект опорного вуза по ранней профилитации и выявлению талантов «Университетские профильные классы».

– Ежегодно организуется «Фестиваль талантливой молодежи» для школьников города Сочи и Туапсинского района Краснодарского края (более 500 участников).

– Реализованы проекты со школами «Выездная школа с элементами профильного обучения для талантливых детей «Инновационные и информационные технологии в архитектуре и строительстве курортных городов» (школьники в командах со студентами разрабатывают инновационные проекты по улучшению городской среды и представляют

их экспертному сообществу), «Полезные каникулы как эффективное средство творческого развития одаренных детей», «Школа юного предпринимателя».

– Совместно с Образовательным центром «Сириус» разработан пакет учебно-методических документов, проведено обучение по программе профессиональной переподготовки 250 педагогов из различных регионов РФ по таким направлениям, как физика, химия, биология, математика и информатика (500 часов), которые в дальнейшем будут непосредственно обучать одаренных детей в региональных учебных научно-образовательных центрах РФ. Осуществлено экспертное сопровождение модульной программы профессиональной переподготовки педагогических и управленческих кадров «Большие вызовы».

– Организована работа по проведению на площадке СГУ занятий с талантливыми школьниками 8-10 классов по подготовке их к Всероссийской олимпиаде школьников.

– Ежегодно на базе СГУ проводится отборочный этап Всероссийской олимпиады школьников по предметам «Физическая культура», «Экология», «Экономика», «Китайский язык», «Право». В 2018 году в олимпиаде приняли участие 1082 школьника из общеобразовательных учреждений города Сочи.

– СГУ выступил соорганизатором и провел на своей базе Форум «Управление качеством образования: формирование успешности школьников в условиях реализации национальной образовательной инициативы» (28-29 октября) в рамках Всероссийского проекта «Школа – лаборатория инноваций».

В течение 2018-2020 г.г. ППС кафедры ПиППО выполнил серию хоз.договорных в рамках НИР по темам:

- «Инновации в современном ДОУ»;
- «Разработка инновационного проекта «Детский бизнес-инкубатор как средство формирования у дошкольников задатков технологических лидеров будущего в условиях социального партнерства»;
- «Анализ опыта профессиональной деятельности педагогов МДОУ ДС г.Сочи и рецензирование научных проектов в сфере дошкольного образования».

В настоящее время, научный коллектив кафедры ПиППО принял участие в конкурсе научных проектов междисциплинарных фундаментальных исследований, организованным Кубанским научным фондом и выиграл грант на выполнение проекта по теме «Моделирование и программно-технологическое обеспечение сетевого взаимодействия опорного вуза с образовательными организациями по раннему выявлению и психолого-педагогической поддержке одаренных детей и молодежи с учетом приоритетных направлений развития Краснодарского края».

В данное время проводятся мероприятия по раннему выявлению и психолого-педагогической поддержке одаренных детей в ДОО и организациях общего и среднего образования, а так же молодежи города Сочи.

Таким образом, данная работа способствует экспертному сопровождению инновационных проектов организаций общего образования в сфере выявления и поддержке одаренных детей и молодежи с учетом приоритетных направлений развития Краснодарского края.

#### **Информация об авторах**

*Мушкина И.А.* - к.п.н., доцент, заведующая кафедрой ПиППО ФГБОУ ВО «Сочинский государственный университет», г. Сочи, ул. 60 лет ВЛКСМ, 28.

*Михалькова О.А.* - к.п.н, доцент кафедры ПиППО ФГБОУ ВО «Сочинский государственный университет», г. Сочи, ул. 60 лет ВЛКСМ, 28.

**С.К. Погребная**  
ГБОУ ИРО Краснодарского края, к.псх.н,  
**А.А. Бородин**  
МАОУ СОШ №12 им. Маршала Жукова  
МО город-курорт Геленджик,  
село Дивноморское,  
Краснодарский край, Россия

### **Инновационные возможности применения коучинга в психологической подготовке старшеклассников к ЕГЭ**

Актуальность коучинга во многих сферах современной жизни уже не оспаривается. Работа с использованием коучингового подхода ведется в условиях учебных заведений, подготовка участников крупных региональных и международных конкурсов и соревнований.

Специфика работы коуча с подростками и их родителями требует от коуча следующих компетенции: заключение коучингового соглашения с подростком и его родителями, создание доверия, соблюдение принципа конфиденциальности, создание опыта и создание поддерживающей среды для развития подростка в коучинговом формате дома усилит доверие к коучинговому процессу.

Важны также коучинговое присутствие в работе с подростками и пять принципов коучинга и позитивного родительства.

В настоящее время в нашей стране активно развивается коучинговый подход в образовании и при этом многие педагоги затрудняются в ответе на вопрос: кто такой коуч и в чем сущность коучинга, как метода? Отсутствие достоверных знаний о коучинге порождает неверные представления или излишние ожидания от данного метода: от восприятия его как панацеи решения психологических, управленческих и других задач, до полного отрицания. Международная Федерация Коучинга (ICF) определяет коучинг как процесс партнерства, стимулирующий работу мысли и креативность клиента, в котором он с помощью коуча максимально раскрывает свой личный и профессиональный потенциал. Для успешности этого процесса клиент должен иметь этот потенциал, в который входит и определённые уровни развития личностной зрелости, взрослости, самосознания, способности к рефлексии. Иначе такое партнёрство просто не состоится. Коуч не ставит задачу формировать определенные личностные качества у клиента, привить ему общечеловеческие ценности, позитивное и научно обоснованное мировоззрение. Поэтому в критических отзывах коучинг часто сравнивается с помощью в достижении целей без ограничений, регуляции, контроля и морального кодекса. Неверно представление о коучинге, как об одном из направлений или методе психологии, т.к. многие коучи не имеют психологического образования. Официально коучинг нигде не позиционирует себя как часть психологии или психотерапии, в то же время деятельность коуча соотносится с краткосрочным психологическим консультированием, когда фокус внимания психолога направлен на решение актуальной проблемы, а не на поиск ее причин и источников. Эта одна из причин того, что принятие профессионального стандарта коуча остаётся нерешённой проблемой, т.к. сформулированная цель профессиональной деятельности - организация самостоятельной деятельности дееспособных взрослых граждан по развитию и мобилизации внутренних и внешних ресурсов – соответствует цели психологического консультирования в профессиональных стандартах психологов различных отраслей. В тоже время коучинг, как трудовое действие, вошёл в профессиональные стандарты других специалистов, например, специалиста по реабилитационной работе в

социальной сфере. Не имея глубоких знаний закономерностей функционирования психики, научно-методологических оснований понимания личности как феномена и логически произрастающих из этих оснований практических способов оказания психологической помощи, «быстро испечённые» коучи зачастую необоснованно используют изученные ими методы и технологии психологического воздействия. В связи с этим восприятие коучинга со стороны научной психологии остаётся настороженным, несмотря на то, что сами технологии коучинга по большей части являются интеграцией известных технологий психологического консультирования и психотерапии.

Придя «модным гостем» в образовательные организации, коучинг показал свою эффективность как метода, когда содействовал переосмыслению администрацией, педагогическим коллективом своей работы, их осознанному участию в процессе и достижении конкретных результатов. Наиболее эффективен коучинговый подход в работе с педагогическим коллективом, так как помогает его сплочению единой миссией, переводит общие цели и задачи в личностно-значимые, мотивирует каждого к профессиональному развитию. Но, применяя коучинговый подход в школе, педагог-психолог должен грамотно разделять деятельность по содействию в достижении участниками образовательных отношений определённых ими целей и свои профессиональные трудовые функции. Каждый педагог-психолог осуществляет диагностику проблем и отклонений развития, работает с тревожными и невротическими расстройствами, пограничными и кризисными состояниями, в том числе с суицидным риском, проводит коррекционно-развивающую работу с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, испытывающими трудности в обучении, развитии и социальной адаптации. Такая работа не может и не должна основываться на коучинговом подходе в образовании. Для решения своих профессиональных задач педагог-психолог опирается на теоретико-методологическую базу клинической, возрастной, педагогической психологии, психологии отклоняющегося поведения. Но в данной статье мы хотим остановиться не на ограничениях и проблемах внедрения коучингового подхода в образование, хотя эти аспекты, безусловно, нужно осознавать и учитывать, а на одном из направлений деятельности педагога-психолога, где коучинговый подход вполне обоснован и эффективен. Это психологическая подготовка выпускников 11-х классов к итоговой аттестации, которая является важной практической задачей для педагогов-психологов общеобразовательных организаций.

Так как коучинг получил значение «переносить людей с их места туда, где они хотят быть», для выпускников это складывается в метафору «как «перенестись» с места тревожного ожидания экзаменов на место достижения цели – их успешной сдачи». Коучинговая сессия в форме группового тренинга с обучающимися начинается с установления доверительного контакта за счет открытых вопросов, активизирующих познавательную активность и инициативность участников. Внутренняя направленность вопросов обращает внимание обучающихся на оценку ими своего состояния, побуждает к высказываниям, вербализации чувств. Вопросы педагога-психолога, как способы активного слушания, стимулируют собственную поисковую активность обучающихся и направлены на поиск приемлемых решений своих учебных и личностных задач.

Знакомство с принципами коучинга и их обсуждение позволяет провести «ревизию» личностного потенциала участников тренинга, скорректировать негативные установки, «поднять» эмоциональный тон до состояния энтузиазма, очень важного для дальнейшей работы. Милтон Эриксон, великий психотерапевт XX века, сделавший значительный вклад в медицину и психологию, применял эти принципы в работе с клиентами. Эти 5 принципов помогли ему и его последователям изменять самосознание человека, и позднее были положены в основу коучинга.

Первый принцип – со всеми людьми все в порядке. Нередко подростки считают

себя, свои поступки или других людей, в том числе учителей и родителей, «ненормальными». По этой причине им кажется бессмысленно работать над собой, опускаются руки, нет желания понять другого человека, наладить отношения с ним. Если мы примем тот факт, что все нормальны, не будет желания оправдывать какие-либо жизненные сложности, неудачи своими или чужими «странностями» и демонстрировать всю беспомощность. Для этого нужно не обвинять кого-то, в том числе и себя, а просто постараться понять, как разумно мыслящего и рационально действующего человека.

Второй принцип говорит о том, что у каждого человека уже есть всё необходимое для достижения целей. Есть необходимые внешние ресурсы (близкие люди, материальные, информационные ресурсы и т.д.) и внутренние (опыт, знания, умения, способности). Осознание данного принципа позволит откинуть все возможные «причины», по которым Вы не сможете достигнуть своих целей и осуществить свои желания.

Третий принцип – мы всегда совершаем наилучший выбор. Оглянувшись в прошлое, можно увидеть множество поступков и решений, которые уже были приняты нами самостоятельно. Может мы оцениваем некоторые поступки и решения, как ошибочные. Но, тем не менее, важно принять то, что любое решение, принятое нами, является самым лучшим для той конкретной ситуации и для нас в тот момент времени. Поэтому, не стоит никого осуждать. Согласно третьему принципу, важно делать выводы, принимать свой опыт и двигаться вперед без чувства вины и обиды.

Четвертый принцип – всеми людьми движет позитивное намерение. Природа человека заключается в том, что цель любого поступка – желание чего-либо хорошего для себя. Таким образом, действия людей, даже те, которые причиняют вред окружающим, не несут изначально негативного заряда. Дело лишь в том, что не всегда люди выбирают экологичный способ достижения цели. Но понимание этого позволит лучше понять мотив действий человека и найти с ним общий язык.

Пятый принцип – изменения будут всегда, они неизбежны. Этот принцип говорит о том, что не стоит противиться каким бы то ни было изменениям, так как они способствуют нашему развитию. Мы меняемся, как и всё вокруг нас, но у нас всегда есть выбор – в каком направлении будут наши собственные изменения? В связи с этим возникают следующие вопросы: становитесь ли вы тем человеком, которым хотите стать? Или вы все больше становитесь тем, кем не хотели бы становиться? Живете ли вы, руководствуясь обдуманым, осознанным выбором, или вами руководит случай?

После осознания данных принципов коучинга, следующим этапом обучающимся предлагается базовая техника нейролингвистического программирования (НЛП) «Шкалирование» (первым «шкалирование эмоций» использовал в работе Милтон Эриксон). «Шкалирование» – это фиксация на шкале (оси координат) того или иного состояния, события, цели. Педагог-психолог обращается к участникам сессии: «Оцените свой уровень стресса по этому вопросу по 10 бальной шкале, где 0 - совсем не испытываю стресс, 10 - максимальный уровень стресса. На сколько баллов по 10 бальной шкале Вы удовлетворены в этой сфере? Что значит быть готовым психологически к экзамену на 10 из 10? В чем разница между Вашей отметкой сейчас и десяткой?». Участники тренинга ставят цель сдачи экзамена и отмечают этот день на «линии времени». На листах это выглядит схематично, как пункт «А», символически обозначающий настоящее, и пункт «Б» - целевое будущее.

Далее проводится уточнение цели обучающимися по категориям технологии «SMART», известного подхода в теории менеджмента по постановке работающих целей (Питер Друкер). Каждая буква аббревиатуры SMART означает критерий эффективности поставленных целей: Specific (конкретный), Measurable (измеримый), Achievable (достижимый), Relevant (значимый), Time bound (ограниченный во времени). Для



определения критериев достижения цели нужно ответить на ряд вопросов: «Какого результата я хочу достичь и почему? Кто ещё вовлечен в достижение этой цели? Каковы существуют ограничения? Каковы дополнительные ресурсы, необходимые для достижения цели?» и т.д.

Педагог-психолог содействует обсуждению следующих шагов обучающихся: «Что будет на этапе шестерки? Что появится на семерке?» и т.д. Таким образом, у каждого выстраивается индивидуальный план, «дорожная карта» по подготовке к экзаменам. Усиление рефлексии обучающихся достигается вопросами: что необходимо сделать в первую очередь, сегодня? (Важно выделить первую промежуточную цель, которая должна быть поставлена «здесь и сейчас», а не отстраненную во времени цель) Что нужно сделать, чтобы оказаться на месте 10 баллов?

Следующим этапом происходит выделение «мест наибольшего психологического сопротивления»: внешнего, со стороны значимых лиц (друзей, педагогов и родственников) и внутреннего, личностного, связанного с собственными качествами и состояниями. Для этого используются вопросы: что Вас может остановить на пути достижения цели? Что Вам мешает в достижении этой цели на самом деле?

В процессе проведения коучинговых сессий были выделены основные проблемные темы, которые поднимаются обучающимися:

- 1) тревожность, неуверенность в себе;
- 2) лень, недостаток самоорганизации, мешающие готовиться к экзаменам;
- 3) завышенные требования родителей, недостаток эмоциональной поддержки с их стороны;
- 4) слабость учебной мотивации.

Обращение педагога-психолога к внутреннему знанию решения заявленных проблем представлено вопросами: что Вам нужно узнать, чтобы решить данный вопрос? Что Вы можете узнать прямо сейчас у педагога-психолога, чтобы решить свою задачу и достичь цели? Активизация внутренних ресурсов начинается с вопросов: что Вас может продвинуть и мотивировать на достижение Вашей цели, даже если у Вас нет сил, ресурсов или Вы этого не умеете? Что Вам помогает в достижении этой цели на самом деле и помогало раньше в подобных ситуациях?

Этап формулировки решения представлен последовательностью вопросов: какие решения Вы принимаете? Какие действия, в какой срок Вы совершите? Какие простые лёгкие три шага Вы можете сделать прямо сейчас для достижения своей цели?

Коучинговая сессия завершается раздачей памяток по психологической подготовке к итоговой аттестации и шерингом. Для анализа результативности занятия обучающимся предлагается оценить уровень стресса в данной теме также по десятибалльной шкале. Педагог-психолог предлагает поделиться оценкой: в какую сторону и насколько изменился уровень стресса? Насколько Вы оцените сегодняшнюю сессию по десятибалльной шкале от 0 до 10? Что бы Вы хотели улучшить в нашей работе? Закрепить результат помогает вопрос резюмирования: что самое важное и ценное было для Вас сегодня в этой сессии?»

Коучинговая сессия не является жёсткой системой заданных алгоритмов действий или вопросов. Вопросы и техники могут урезаться или расширяться в зависимости от задач, стоящих перед педагогом-психологом, от уровня активности участников, количества и глубины заявленных ими проблем. Вскрытые индивидуальные запросы обучающихся не всегда могут быть удовлетворены ответами на вопросы во время занятия, поэтому они имеют своё продолжение на индивидуальной консультации или в следующем тренинге по подготовке к экзаменам.

Свободная, ориентированная на творческое начало в личности коучинговая сессия привлекательна для подростков, так как создает атмосферу открытости для обмена

опытом, совместного поиска решений. В процессе работы у обучающихся формулируются конкретные, осознанные запросы к педагогу-психологу, и ценная информация от него принимается уже без сопротивления. Использование техники «Шкалирование» продуктивно для обучающихся в силу ее наглядности, простоты, поэтапности. Это позволяет обучающимся ясно осознать сроки подготовки к экзамену, реалистичность своих ожиданий от результатов (скорректировать уровень притязаний), оценить свои ресурсы, поставить себе точные и конкретные задачи по подготовке.

Таким образом, в практике психологического сопровождения подготовки обучающихся выпускных классов к итоговой аттестации, в силу их возрастных особенностей и решаемых педагогом-психологом задач, коучинговый подход является одним из наиболее эффективных и позволяет достичь максимальных результатов за короткий срок.

### **Список использованной литературы**

1. Жизнь в потоке: Коучинг / Мэрилин Аткинсон; Пер. с англ. — М.: Альпина Паблишер, 2013. — 330 с.
2. Коучинг: истоки, подходы, перспективы. Сборник статей, // С-Пб.: Речь, 2003.
3. У. Тимоти Голви – Работа как внутренняя игра: Фокус, обучение, удовольствие и мобильность на рабочем месте. - М.: Альбина Бизнес Букс, 2005. – 252 с.
4. Джон Уитмор – Коучинг высокой эффективности.- М.: Международная академия корпоративного управления и бизнеса. 2005. – 168 с.
5. Мэрилин Аткинсон, Рае Чоис. Пошаговая система коучинга. Наука и искусство коучинга. Том второй. Издательство: "Companion Group", — 2010
6. Клеймюк Н. Коучинг для подростков и их родителей как область специализации в коучинге / Клеймюк Н.// Коучинг в образовании – 2018: сборник тезисов VI Международной онлайн конференции, 2018 г.
7. Гульчевская В. Г., Гульчевская Н. Е. Модель педагогического сопровождения и поддержки обучающихся в ходе урока на основе коучингового подхода //Урок, основанный на принципах и технологиях коучингового подхода (из опыта работы школ и педагогов) /под общ. ред. В. Г. Гульчевской. – Ростов н/Д, 2014. – С. 9—20.

### **Информация об авторах**

*Погребная С.К.*, доцент кафедры психологии, педагогики и дополнительного образования ГБОУ ИРО Краснодарского края, к.псх.н., главный внештатный педагог-психолог

*Бородин А.А.*, педагог-психолог МАОУ СОШ №12 им. Маршала Жукова

МО город-курорт Геленджик, село Дивноморское, ул. Горная 23. E-mail: aaborodin12@mail.ru (победитель краевого профессионального конкурса «Педагог-психолог Кубани 2020», г. Краснодар, член общественной организации "Федерация психологов образования России").

---

**ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ  
И ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ ДОШКОЛЬНИКОВ  
И МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

---

**Е.Н. Андриевская**  
МБДОУ ДСОВ № 23 г. Ейска  
МО Ейский район,  
Краснодарский край, Россия

**Из опыта работы муниципальной инновационной площадки МБДОУ ДСОВ № 23  
г. Ейска МО Ейский район по теме «Научно – методическое сопровождение  
педагогов в организации исследовательской деятельности дошкольников  
в условиях реализации ФГОС ДО»**

В последнее время мы часто слышим о формировании soft-компетенций, о том, что освоение только жестких навыков и суммы знаний не может обеспечить успешность человека в современном социуме. Каким же должно быть образование, и какие навыки необходимо развивать у детей в первую очередь?

Если исходить из концепции личностно-ориентированного образования, то конечным результатом должна быть не столько обученность (информированность), сколько становление личности – творческой, самобытной, уникальной, способной самостоятельно пополнять знания, извлекать полезное, реализовывать собственные цели и ценности в жизни. Становлению такой личности, по мнению многих ученых, таких как Дыбина О.В., Подъяков А.Н., Подъяков Н.Н., Савенков А.И., может благоприятствовать участие ребёнка в проектной и исследовательской деятельности.

Дошкольный возраст – это уникальный период, потенциал которого часто недооценивают и считают, что начинать обучение определённым вещам, в том числе и исследовательской деятельности, слишком рано.

Создавая свой проект, мы исходили из того, что исследовательская деятельность как нельзя лучше способствует формированию компетенций, востребованных в современном мире, а также, что она близка и сильна ребёнку дошкольного возраста. Замечено, что с самого рождения ребенок является первооткрывателем, исследователем того мира, который его окружает, дошкольник усваивает все прочно и надолго, когда сам открывает для себя определенные вещи и явления окружающего мира. По словам А.И. Савенкова «Для ребенка естественнее и потому гораздо легче постигать новое, проводя собственные исследования – наблюдая, ставя эксперименты, делая на их основе собственные суждения и умозаключения, чем получать уже добытые кем-то знания в «готовом виде».

Чтобы вовлечь ребёнка-дошкольника в исследовательскую деятельность воспитатель детского сада сам должен обладать исследовательской компетенцией и владеть знаниями об образовательных технологиях, применимых на соответствующем уровне образования.

Проведя мониторинг профессиональных компетенций наших педагогов, мы увидели определенные пробелы, касающиеся исследовательской деятельности и применения ИКТ. Данные исследований подвигли административную команду детского сада к мысли, что прежде, чем развивать исследовательское направление в

обучении дошкольников необходимо повысить уровень соответствующих компетенций воспитателей. Именно это направление стало ведущим в нашем проекте и определило его тему: «Научно-методическое сопровождение педагогов в организации исследовательской деятельности дошкольников в условиях реализации ФГОС ДО».

Проект получил одобрение на районном уровне и с октября 2019 года мы работаем в статусе муниципальной инновационной площадки.

Детский сад у нас небольшой: всего 4 группы, 2 из которых разновозрастные, количество педагогов в детском саду – 8 человек (6 воспитателей, старший воспитатель и музыкальный руководитель), поэтому мы не стали составлять для каждого педагога индивидуальную траекторию обучения, а сделали общий план профессионального развития, в который включили как внутренние, так и муниципальные/межрайонные мероприятия.

На уровне детского сада в течение года мы провели:

1. Консультацию: «Основные принципы реализации исследовательской деятельности с детьми дошкольного возраста».
2. Мастер-класс: «Выбор темы детского исследования».
3. Круглый стол: «Подготовка дошкольников к участию в конкурсах исследовательских работ («Мир науки глазами детей», «Я – исследователь»).
4. Аукцион педагогических идей: «Проекты и исследования в детском саду».
5. Творческий час «Тематические находки».

Мероприятия для всего коллектива дополнялись индивидуальными консультациями по запросу педагогов.

Одна из задумок нашей творческой группы – организация и проведение тематических дней, в плане работы которых будут прослеживаться различные виды деятельности и игровые ситуации, посвященные одной конкретной теме. Красной нитью в течение тематического дня проходит исследовательская деятельность.

Уже реализованы такие тематические дни как:

- Страна Детсадия;
- Книжные радости;
- Новогодняя игрушка;
- Здоровей-ка.

Для обучения педагогов, использовались образовательные события и стажировки, предлагаемые органами управления образованием и методической службой на муниципальном уровне. Так педагоги детского сада стали стажерами муниципальной стажировочной площадки на базе МБДОУ ДСКВ №14 г. Ейска по теме «Организационно-методическое сопровождение проектной и исследовательской деятельности в ДОО».

Помимо работы с кадрами в ходе реализации проекта мы уделяем внимание наполнению развивающей предметно – пространственной среды в группах и занимаемся просвещением родителей по теме проектной и исследовательской деятельности детей.

Опосредованным результатом реализации проекта должно стать повышение уровня овладения детьми способами поисково – исследовательской деятельности.

Мы провели входную диагностику на основе методик Людмилы Николаевны Прохоровой – доцента зав. кафедрой дошкольного образования Владимирского института повышения квалификации»:

- «Выбор деятельности»;
- «Маленький исследователь»;
- «Сахар»;
- «Древо желаний».

С помощью этих же методик планируем отслеживать динамику результатов.

Работа над проектом уже даёт первые плоды. Педагоги не только обрели новые знания в сфере исследовательской деятельности, но и применили их на практике, получили первый положительный опыт, который представили на муниципальном и межрайонном уровне, это:

- выступление на межрайонной конференции «Проектная и исследовательская деятельность обучающихся» по теме: «Введение ребенка – дошкольника в исследовательскую деятельность»;

- выступления на районных методических объединениях по темам: «Активизация познавательной активности детей младшей группы посредством организации игр – экспериментов», «Организация развивающей предметно - пространственной среды как необходимое условие осуществления исследовательской деятельности в группе раннего возраста», «Использование информационно-коммуникационных технологий в проектной деятельности ДОО», «Исследовательская деятельность – залог успешной реализации детских проектов»;

- Открытые показы НОД в рамках муниципальной метапредметной недели «Проектируем будущее»: «Его Величество – Воздух», «Удивительные превращения воды».

Есть и первые достижения в конкурсах:

- 2 участника в межрайонном конкурсе проектных и учебно – исследовательских работ «Мир науки глазами детей» из них один воспитанник занял 1 место в секции – экология, безопасность жизнедеятельности, здоровый образ жизни.

- 3 призёра муниципального этапа конкурса исследовательских работ и творческих проектов дошкольников и младших школьников «Я – исследователь».

Работа над проектом продолжается. В дальнейших планах детского сада:

1. Проведение методических мероприятий с педагогами, в том числе и в дистанционной форме;

2. Разработка и реализация исследовательских проектов с воспитанниками;

3. Тиражирование опыта работы муниципальной инновационной площадки.

#### **Список использованной литературы**

1. Гаврилова О.Я., Комарова Н.М. Развитие исследовательских способностей дошкольников /О.Я. Гаврилова, А.И. Комарова.- М.: Национальный книжный центр, 2016.- 48 с.
2. Иванова А.И. Организация детской исследовательской деятельности /А.И. Иванова. – М.: Сфера, 2017.- 96 с.
3. Савенков А.И. Как научить дошкольника самостоятельно приобретать знания / А.И. Савенков. – М.: Национальный книжный центр, 2016.- 240 с.

#### **Информация об авторе**

*Андриевская Елена Николаевна* – МБДОУ ДСОВ № 23 г. Ейска МО Ейский район, старший воспитатель, г. Ейск, ул. Кирпичная д.10, e-mail:elandry@mail.ru.

**М.И. Бекетова, Е.Д. Сергеева**  
МБДОУ ДС №42 «Красная шапочка» г. Туапсе,  
г. Туапсе, Краснодарский край, Россия

**Формирование ранней профилизации дошкольников через организацию проектной деятельности в ДОУ (на примере взаимодействия МБДОУ ДС № 42 «Красная шапочка» г. Туапсе и Туапсинского морского кадетского корпуса)**

Основным направлением профилизации детей дошкольного возраста является формирование представлений о труде взрослых, профессиях, трудовое воспитание, изучение интересов и склонностей детей. В современном мире дошкольнику необходимо знать о специфике различных профессий своего региона.

МБДОУ ДС №42 «Красная шапочка» г. Туапсе с 2016 года реализует вариативную часть основной образовательной программы «Мы – Черноморцы» посредством модели социального партнерства в условиях ранней профилизации дошкольников с ГБОУ кадетская школа-интернат «Туапсинский морской кадетский корпус» Краснодарского края, которое объединено общими целями и ценностями, добровольностью и долговременностью отношений, а также признанием взаимной ответственности сторон за результат их сотрудничества и развития. Предлагаемое профориентационное взаимодействие в системе проектно-социального партнёрства ДОУ с Туапсинским морским кадетским корпусом разработано творческой группой педагогов ДОУ.

В ежегодном плане взаимодействия социального партнерства при реализации краткосрочных социальных и познавательных проектов отражены разнообразные мероприятия, направленные на выявление личностных особенностей, интересов и способностей дошкольников, ознакомление с морскими профессиями, воспитание патриотических чувств и уважения к труду людей, работающих на одном из градообразующих предприятий города, в котором они родились и растут. Отдельного внимания заслуживают проводимые совместные итоговые мероприятия реализации проектов: так, например, акции с привлечением воспитанников и семей младших групп ДОУ «Мы чтим и помним», с привлечением воспитанников и семей средней возрастной группы, «Бессмертный полк», в которых кадеты и офицеры-мичманы не оставляют равнодушными ни одного участника.

Процесс ранней профилизации дошкольников длительный, требует целенаправленной и систематической работы. Так, в МБДОУ ДС №42 «Красная шапочка» г. Туапсе закладываются азы знаний по подготовке будущих специалистов морских профессий. Многим может показаться странным такое направление профилизации, но проектная работа осуществляется целенаправленно с учетом национально-культурных условий Краснодарского края, многонационального состава населения и спецификой географического расположения Туапсе и Туапсинского района.

Профориентационная работа в ДОУ в системе проектно-социального партнёрства ДОУ с Туапсинским морским кадетским корпусом проходит эффективно при соблюдении творческой группы педагогов ДОУ следующих педагогических условий:

- Учет психолого-педагогических особенностей возрастных групп детей;
- Максимальное использование воспитательных возможностей различных видов деятельности дошкольников в их тесном единстве и взаимосвязи;

- Последовательное усвоение детьми доступного их возрасту круга разнообразных знаний о явлениях общественной жизни, развитие их потребности и интереса к окружающему;
- Непрерывность и преемственность духовно-нравственного воспитания и обучения детей в семье, детском саду, кадетском корпусе.
- Обеспечение особенностей регионального компонента, православных традиций.

При разработке содержания, форм и методов проектной работы по ранней профилизации на морские профессии коллектив ДОУ руководствуется дидактическими принципами системности, последовательности, доступности, научности, наглядности, преемственности.

Творческая группа педагогов способствует развитию инициативы ребёнка на каждом этапе реализации проекта. Так побуждая воспитанников к активной деятельности, происходит погружение в ситуацию на индивидуальном уровне, где каждый ребёнок становится своего рода новатором, предлагая выбор форм и способ презентации будущей деятельности [4, с.2].

Дошкольник, как полноценный партнёр воспитателя и родителя, осуществляют свою часть работы, исходя из обязанностей и ответственности; отыскивают нужную информацию, фантазируют; активно участвует в подготовке презентации, уточняет цели и задачи будущей деятельности [4, с.2].

Этапы мотивации при организации проектно-социальной деятельности дошкольников [2, с.7]:

1. Мотивация. Ключевое осмысление «Для чего мне это?».
2. Осуществление планирования. Ключевое осмысление «Как я это буду делать?».
3. Реализация замысла. Ключевое осмысление «Я делаю это сам».
4. Самоанализ. Ключевое осмысление «Что и почему у меня получилось?».

Ключевой составляющей в работе педагога является отсутствие «детской цели», ребёнок в реализации проекта является «генератором идей» [2, с.7-8].

В процессе формирования представлений о труде взрослых, морских профессиях в частности, актуализируем внимание на том, что морская профессия не означает только службу в море, а существует множество специальностей в этой отрасли. В проектную практику дошкольного учреждения по ознакомлению детей с профессиями внесли следующие направления: моряк, юнга, капитан корабля, боцман, матрос, моторист, кок, штурман, лоцман, старпом, судовой механик, судовой врач, сигнальщик, кочегар, суперкарго, матрос-спасатель, стюард, водолаз, дайвер.

В старшем и подготовительном к школе возрасте расширяются представления о труде взрослых, знакомим с профессиями родного города Туапсе в проектной деятельности посредством экскурсий, встреч с представителями морских профессий, чтения детской художественной литературы, наблюдения трудовых действий, бесед, профориентационных игр, квестов.

Проектная деятельность в ДОУ строится на следующих направлениях: погружение в профессию, актуализация труда морских профессий, активное сотрудничество с представителями морских профессий. Организуя работу в направлении «погружение в профессию», обращаемся к произведениям искусства, кинематографа, фотографии. Так, например, демонстрируя скульптуру «Моряк», расположенную в центре города Туапсе, у входа во дворец культуры моряков, воспитатель предварительно проводит тематическую беседу, рассказывает о важности и необходимости данной профессии. Прослушивание песен о моряке также сопровождается беседами о данной профессии. Лепка, аппликация, конструирование —

все эти виды деятельности используются при ознакомлении с профессиями капитан корабля, боцман, матрос, моторист, кок и так далее. В свою очередь выполнение тематических физических упражнений, динамических пауз детьми организовано в соответствии с профессионально ориентированным сюжетом.

Организовывая работу в направлении «актуализация труда морских профессий» в проектной деятельности мы используем экскурсии, проекты, квесты. Педагоги в ходе проведения экскурсий дополнительно рассказывает о требованиях данных профессий и по возможности вовлекает детей в производственный процесс. Также широко применяем виртуальные экскурсии, используя банк методических разработок и привлекая родителей.

«Активное сотрудничество с представителями морских профессий» организуется в игровой форме, при этом используются возможности развивающей предметно-пространственной среды детского сада по ранней профилизации (центры «Хочу все знать», игровые комплексы «На палубе», «Подводная лодка», «Мастерство кока»).

Выпускники МБДОУ ДС № 42 «Красная шапочка» г. Туапсе – добрые и отзывчивые ребята, личности творческие, увлечённые, способные созидать, сопереживать, сострадать, любить и уважать. Дошколята выпускаются с твёрдой позицией продолжать обучение в кадетской школе, имея установки на сопереживание, сострадание, любовь и уважение к ближним.

Таким образом, модель проектно-социального партнерства является своего рода базисом, на котором развивается профессиональное самосознание и положительное отношение к миру морских профессий. Проводимая профориентационная работа позволяет ненавязчиво подвести дошкольников к важному выводу, что специфика профессиональной деятельности большинства туапсинцев является значимой уникальной сферой жизни региона.

#### **Список использованной литературы**

1. Захаров Н. Н. Профессиональная ориентация дошкольников / Н.Н. Захаров. — М., 1988. - 269 с.
2. Илюхина Ю.В. Секреты интересного занятия: учебно-методическое пособие / Ю.В. Илюхина. Краснодар: Экоинвест, 2018.- 96 с.
3. Кондрашов В.П. Введение дошкольников в мир профессий: Учебно-методическое пособие / В.П. Кондрашов. — Балашов: Николаев, 2004. – 52 с.
4. Хвалевко Н. Г. Опыт реализации муниципальной системы ранней профилизации // Образование. Карьера. Общество. – 2018. - № 4 (59). – С. 186.

#### **Информация об авторах**

*Бекетова Марина Ивановна* - заведующий, МБДОУ ДС № 42 «Красная шапочка», г. Туапсе, ул. Дёповская, 29, e-mail: sad42tuapse@yandex.ru.

*Сергеева Елена Демьяновна* - старший воспитатель, МБДОУ ДС № 42 «Красная шапочка», г. Туапсе, ул. Дёповская, 29, e-mail: sad42tuapse@yandex.ru.



### **Организация проектной деятельности дошкольников в рамках муниципальной инновационной площадки**

В нашей стране уделяется всё большее внимания развитию шахматного спорта среди детей и подростков. Одним из последних примеров является шахматная школа в Сочи при Центре для одаренных детей "Сириус", который был создан по инициативе президента России Владимира Путина на базе олимпийских объектов.

Доказано многочисленными исследованиями, что шахматы учат и развивают память, логическое мышление (синтез, анализ), креативность (нестандартность и оригинальность мышления), целеустремлённость, волевые качества, способность к обучению, творческие задатки, дисциплинированность, навыки чтения. Таким образом, универсальный мир шахмат способствует актуализации всех органов чувств и психических функций формирующейся личности.

Проведённые в детском саду опросы семей воспитанников показали, что родители охотно примут участие во всех проектах, касающихся мира шахмат. Причём независимо от возраста их детей. Так как уверены, что шахматный спорт способствует развитию ребёнка.

Большинство детей дошкольного возраста склонны к неусидчивости, резкой смене доминантной деятельности, отвлечению от предмета, краткосрочности внимания и памяти, что естественно для этого возраста. Но, не смотря на всё вышперечисленное, для подготовки ребёнка к школьному обучению необходимо развитие всех психических функций и волевых процессов, а также научить ценнейшему умению, которое необходимо формировать у детей как можно раньше – умению действовать в уме, разрабатывать «внутренний план действий». Именно шахматы могут дать тот положительный результат, которого хотят, как педагоги, так и родители воспитанников на этапе завершения дошкольного образования.

В такой ситуации детский сад должен стать местом, где ребенок сможет познакомиться и начать проявлять интерес к данному виду спорта.

Актуальность выбранной темы проекта обусловлена следующими моментами:

- значением шахмат в становлении и развитии познавательных действий и личности ребенка-дошкольника (интеллектуальном, нравственном, познавательном, творческом, речевом);
- малоразработанностью обозначенной нами темы проекта в дошкольных организациях;
- высоким родительским спросом.

Инновационность проекта заключается в его массовости (в реализации участвуют все педагоги, воспитанники и родители детей, начиная с 1 младшей группы), доступности для детей дошкольного возраста и внедрении в повседневную жизнь ДОО.

Цель проекта – формирование компонентов познавательных действий дошкольников через обучение их игре в шахматы.

Задачи проекта:

1. Создать развивающую предметно-пространственную среду в ДОО с учетом развития логико-математических способностей детей.
2. Разработать систему работы по ознакомлению детей с шахматной культурой, символикой, атрибутами, самой игрой в шахматы и шашки.

3. Содействовать развитию всех компонентов познавательных действий детей (мотивационного, волевого, когнитивного, предметно-практического), обогащению словаря, развитию мыслительных процессов путём реализации проектной деятельности различной длительности.

Результаты инновационной деятельности по теме проекта.

Работа над проектом разбита на несколько этапов: итогом первого стало информирование и работа с коллективом и родителями воспитанников, план-схема проекта; итогом второго этапа стала разработка общей концепции и составление проектов педагогами.

Сейчас мы реализуем третий этап: идёт реализация проекта путём внедрения проектной деятельности различной направленности и сроков в повседневную жизнь, образовательный и коррекционный процесс ДОУ.

На данный момент мы имеем следующие результаты:

1. Создана методическая разработка с описанием инновационного проекта;
2. Защищён статус МИП (приказ УО №355 от 21.02.2019г. «О реализации инновационной деятельности в системе образования Каневского района»);
3. Детский сад включён в приказ УО № 1447 от 05.09.2019г. «Об организации инновационной деятельности в системе образования Каневского района в 2019 – 2020 учебном году»;
4. Размечено шахматное поле на территории ДОУ;
5. Организованы шахматные уголки во всех группах;
6. Приобретены либо изготовлены различные шахматные атрибуты (шахматные доски, шашки, математические игры, шахматная символика, одежда для сюжетно-ролевых игр, печатно-плакатная продукция, иллюстрации, художественная литература, мобильное шахматное поле);
7. Создана страница на официальном сайте ДОУ «МИП Шахматы» с размещёнными материалами и копиями документов по реализованным продуктам;
8. Осуществляется распространение опыта работы педагогами по данному направлению:
  - выступление на районном семинаре для старших воспитателей Белицкой А.А. (Приказ УО №2105 от 23.12.2019г.);
  - внесение в муниципальный банк данных проекта «Малыши играют в шахматы» педагогов Клименко Н.И., Минайлова С.В. (Приказ УО №1563 от 23.09.2019г.);
  - проведение мастер-класса на краевом уровне старшим воспитателем Белицкой А.А. (сертификат ИРО КК от 05.06.2019г.);
  - выступление на VIII муниципальных Педагогических чтениях 5 педагогов (Приказ УО №234 от 13.02.2020г.);
  - внесение в муниципальный банк данных следующих работ: мастер-классы для педагогов «Увлекательные шахматы», «Математика на шахматной доске», учебно-методическое пособие «Звуковая рокировка».

9. На данный момент реализованы проекты: «Малыши играют в шахматы» - средняя группа, «Состязание в умении» (подготовительная группа), «Использование элементов шахматной игры в логопедической работе с детьми с ОНР» (учитель-логопед), «Шахматное королевство» (комбинированная группа детей 5-7 лет), «Дети и шахматы» (муз.рук Кетеджан Н.Н., воспитатель Костина Л.А.), «Шахматная Королева» (воспитатели Клименко Н.И., Минайлова С.В.), «В театре шахмат» (воспитатели Костина Л.А., Суворина А.Б.), «В гостях у шахмат» (воспитатели Устич Н.А., Нертик О.В.), «Королева логики» (воспитатели Найдено А.А., Нертик О.В.).

10. Публикация статьи «Модель формирования познавательных действий детей дошкольного возраста через шахматы» в электронном сборнике ИРО КК «Методическое пособие «Играем в шахматы и шашки в детском саду» (Белицкая А.А., Королькова Н.П.).

11. Выступление на РМО учителя-логопеда с темой «Автоматизация звуков с использованием авторского методического пособия «Шахматные классики» (26.08.2020г.)

Целевые группы: дети, родители воспитанников, педагоги ДОУ,

Направленность развития деятельности: познавательная.

Тип проекта: творческий, групповой.

Продолжительность: 4 года

Ожидаемые результаты:

- создается развивающая предметно-пространственная среда, включающая в себя: разметку шахматного поля на территории ДОУ; организацию шахматных уголков в группах; приобретение или изготовление различных шахматных атрибутов (шахматные доски, шашки, математические игры, шахматная символика, одежда для сюжетно-ролевых игр, печатно-плакатная продукция, иллюстрации, художественная литература и т.д.);

- методическая разработка по внедрению шахмат в образовательный и коррекционный процесс;

- в процессе работы в данном направлении у детей формируются представления о шахматах как виде спорта, они понимают смысл игры, проявляется устойчивый интерес. Адекватно понимают содержание шахматно-шашечных игр, могут объяснить правила и некоторые принципы игры. Объясняют историю развития и появления шахмат. Дети отличаются высокой степенью познавательной активности;

- дети умеют играть в шахматы на уровне, соответствующем их возрастным особенностям;

- у дошкольников сформированы компоненты познавательных действий: мотивационный, волевой, когнитивный, предметно-практический.

Таблица 1

Критерии и способы оценки эффективности проекта

№ п/п	Этапы реализации	Предполагаемые результаты	Критерии оценки	Методы оценки
1	I	Создание развивающей предметно-пространственной среды в ДОО	Наличие: - шахматных уголков (зон) в каждой возрастной группе; - шахматного поля на территории ДОУ; - шахматных атрибутов для игры и с/р игр; - печатно-плакатной продукции, иллюстраций, х/л и т.д.).	Визуальное наблюдение, тематический контроль
2	II	Методическая разработка по внедрению шахмат в повседневную жизнь ДОО, образовательный и коррекционный процесс	Наличие рецензий на различных уровнях	Предоставление проекта на рецензирование

3	III	Формирование познавательных действий дошкольников через обучение их игре в шахматы	Дети умеют играть в шахматы на уровне, соответствующем их возрастным особенностям, могут объяснить правила и некоторые принципы игры, у них сформированы компоненты познавательных действий: мотивационный, волевой, когнитивный, предметно-практический.	Индивидуальные игры с детьми, опросы, викторина, турнир.
---	-----	--	---	--

Стабильность достигнутых результатов отслеживается во второй половине дня: дети демонстрируют хороший уровень в самостоятельной деятельности, в шахматных уголках; на занятиях по познавательному развитию: умеют строить внутренний план действий, следовать алгоритму, свободно владеют синтезом и анализом, проявляют целеустремленность, креативность, волевые качества, могут применять полученные знания в деятельности, находить собственное решение для достижения цели; на занятиях по речевому развитию: демонстрируют улучшенные навыки запоминания текста, прослеживается развитие навыком чтения; при проведении опросов родителей и воспитанников: у детей прослеживается устойчивый интерес к шахматам, они умеют играть, разрабатывать «внутренний план действий», мыслить неординарно, более усидчивы, целеустремлённы и дисциплинированы, мотивированы на дальнейшее обучение в школе, могут применить знания на практике (познавательные действия сформированы).

Стабильность полученных результатов характеризуется также постоянным интересом родителей воспитанников к совершенствованию проекта, о чём можно судить по их предложениям и вопросам; заинтересованностью в развитии детей, что выражается в личном вкладе в деятельность (изготовление атрибутов и пособий, участия в досугах и развлечениях, подготовке к турнирам и соревнованиям).

Этапы работы над проектом.

I этап. Ориентировочный. Организация проектирования.

Содержание работы.

1. Анализ территории ДООУ с целью выбора места для размещения шахматного поля.

2. Сбор материалов, изучение литературы, нацеливание педагогического коллектива на поиск и определение проектов.

3. Ознакомление с проектной идеей коллектива ДООУ.

4. Информирование родителей о проекте на общих и групповых собраниях.

Отчетные материалы I этапа:

Составление плана-схемы территории с распланированным полем, шахматных уголков групп.

II этап. Моделирующий. Разработка проекта.

Содержание работы.

1. Создание творческой группы педагогов и планирование ее работы.

2. Разработка концепции проекта.

3. Составление педагогических проектов.

Отчетные материалы II этапа:

Проект "Модель формирования познавательных действий детей дошкольного возраста через шахматы".

III этап. Деятельностный. Реализация проекта.

Содержание работы.

1. Проектирование пространства на территории ДООУ.

2. Обеспечение материальной части проекта (привлечение педагогов, родителей и детей к изготовлению атрибутов, привлечение взрослых к размещению шахматных уголков (зон), разработка проектов различного срока и содержания).

3. Формирование у родителей воспитанников личностной заинтересованности в реализации проекта.

4. Внедрение проектов в повседневную жизнь, образовательный и коррекционный процесс ДОО.

Отчетные материалы III этапа:

1. Создание развивающей предметно-пространственной среды в ДОО.

2. Методическая разработка на тему «Модель формирования познавательных действий детей дошкольного возраста через шахматы», содержащая теоретический и практический материал по внедрению проекта в работу с детьми.

3. Педагогические проекты, различные по срокам реализации и целям.

IV этап. Оценочный. Оценка результатов и последствий реализации проекта.

Содержание работы:

1. Проведение блиц-опроса родителей воспитанников о полезности и необходимости проведённой работы.

2. Анкетирование педагогов о результативности работы по проекту.

3. Проведение бесед, викторин, турниров и опроса воспитанников по полученным знаниям в ходе реализации проекта.

3. Осмысление и описание результатов проекта.

Отчетные материалы IV этапа.

Информация о результатах работы по проекту.

Осуществление и управление проектом:

Для осуществления проекта необходимы общие усилия педагогического коллектива и работников детского сада, а также родителей воспитанников.

Управление проектом осуществляется творческой группой в составе: Заведующий детским садом – Кочергина Евгения Петровна (высшее дошкольное педагогическое образование) – общее руководство проектом;

Старший воспитатель – Белицкая Анна Алексеевна (высшее дошкольное педагогическое образование квалификация «методист – организатор дошкольного образования», высшая квалификационная категория);

Учитель-логопед – Королькова Наталья Петровна (высшее педагогическое образование, квалификация «учитель-логопед», высшая квалификационная категория).

МБДОУ детский сад № 4 муниципального образования Каневской район расположен по адресу: ст. Каневская ул. Нестеренко, 52-А и занимает типовое здание. Функционирует с 1971 года, проектная мощность 80 детей. Фактически посещают детский сад 100 человек. Образовательное учреждение рассчитано на 4 группы детей. Территория детского сада распланирована на 4 участка, оборудованных верандами, песочницами, качелями, спортивными, развивающими и оздоровительными объектами. Имеются также спортивная площадка, цветники и территория развивающего ландшафтного проекта «В гостях у сказки».

МБДОУ детский сад №4 с 2014 по 2017 годы являлся муниципальной инновационной площадкой по реализации проекта «Модель ознакомления детей с русской культурой на основе использования русских народных и авторских сказок».

В образовательном учреждении функционирует 4 группы, 3 из которых общеразвивающей направленности от 1,5 до 7-ми лет, и 1 группа – комбинированной направленности для детей с ТНР (ОНР).

## Финансовые вложения:

№	Статьи расходов	Финансирование
1	Приобретение шахматных досок, атрибутов для игр в шашки и шахматы, математических настольных развивающих дидактических игр, лото, головоломок, познавательно-исследовательской атрибутики	бюджет
2	Разметка шахматного поля на территории	Спонсорская помощь+собственные силы
3	Развитие РППС групп	Педагоги и родители

## Стратегия проекта

## Концептуализация проекта

Оригинальность нашего проекта обеспечивается внедрением в практику повседневной жизни, образовательной и коррекционной работы следующих идей:

1. Создание развивающей предметно-пространственной среды в ДОО, включающего в себя разметку шахматного поля на территории ДОО; организацию шахматных уголков в группах; приобретение или изготовление различных шахматных атрибутов (шахматные доски, шашки, математические игры, шахматная символика, одежда для сюжетно-ролевых игр, печатно-плакатная продукция, иллюстрации, художественная литература и т.д.);

2. В образовательном и коррекционном процессе реализация основного педагогического условия - интегрированный подход к развитию детей. Интеграция в нашем проекте предполагает взаимосвязь разных видов деятельности: речевой, игровой, театрализованной, изобразительной, познавательной.

3. Формы организации детей по ознакомлению с шахматами:

- использование сказочных сюжетов, игровых ситуаций в повседневной деятельности дошкольников, на прогулке, во второй половине дня и самостоятельной деятельности детей, любой совместной с педагогом деятельности;

- организация сюжетно-ролевых игр, игр-драматизаций, игр-путешествий, занятий-праздников, турниров, соревнований, викторин, разгадывание шарад, ребусов, решение занимательных задач;

- использование литературных произведений в процессе ознакомления дошкольников с художественной литературой в повседневной жизни и на специально организованных занятиях;

- включение материала в занятия по изобразительной (рисование, лепка, аппликация), познавательно-исследовательской деятельности детей;

- включение шахматной символики, элементов и атрибутов в физкультурных занятиях, досугах и праздниках;

- использование логико-математических игр в коррекционно-логопедических занятиях.

4. Основными принципами работы по обучению дошкольников игре в шахматы в соответствии с ФГОС ДО являются: построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования; поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; сотрудничество ДОО с семьей; формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности; возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

5. Осуществление единства взаимодействия с семьями воспитанников.

Таким образом, вышеназванные идеи характеризуют особенности нашего проекта.

### **Информация об авторах**

*Белицкая Анна Алексеевна* – старший воспитатель, *Королькова Наталья Петровна* – учитель-логопед муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 4 муниципального образования Каневской район [mbdou4-kolokolchik@yandex.ru](mailto:mbdou4-kolokolchik@yandex.ru).

**И.В. Вертепа**

АДОУ Центр развития ребенка-детский сад №2,  
г. Усть-Лабинск, Российская Федерация

### **Проектная деятельность детей дошкольного возраста в социокультурной среде детского сада**

Проблема проектирования различных образовательных сред дошкольного образования является одной из центральных.

В том числе на решение этой проблемы направлен федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (далее ФГОС ДО) (пункт 1.6), в соответствии с которым в рамках дошкольной организации необходимо:

-объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных, социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

Социокультурная среда – это:

-развивающая предметно-пространственная среда дошкольной образовательной организации (далее РППС).

-социокультурные события, значимые для всех участников образовательных отношений;

- принципы, нормы, правила взаимодействия и стиль отношений между всеми участниками образовательной деятельности.

Система проектирования событий включает в себя традиционные (ключевые дела, конкурсы, выставки, ярмарки, фестивали и др.) и инновационные (акции, социальные проекты, компьютерные презентации, сценические представления) события, связанные с актуальными ситуациями жизни семьи, малой родины и государства в целом.

Механизмом создания социокультурного пространства становится «Событие» детей и взрослых, в котором ключевым технологическим моментом служит их совместная деятельность.

В группах создаются центры активности, которые способствуют исследовательской и самостоятельной деятельности детей. Центры активности - игровые зоны, где материалы, оборудование и игрушки подобраны таким образом,

чтобы стимулировать разнообразные игры и виды деятельности.

Игровые центры становятся в некотором смысле экспериментальными лабораториями: детям разрешается брать любые материалы, размещенные в открытых контейнерах, и использовать их в соответствии со своими целями. Воспитатели выступают лишь в роли помощников ребенка.

Каждый центр активности – маленькая творческая мастерская, наполненная разнообразными, стимулирующими деятельность по теме проекта материалами, развивающими играми, дидактическими материалами. Все материалы, коробки, центры подписаны, снабжены этикетками.

Воспитатели периодически модифицируют центры, заменяя материалы, которые уже стали привычными и неинтересными, на новые в зависимости от темы проекта. Материалы в центрах можно индивидуализировать, исходя из интересов конкретных детей.

В их содержательном наполнении прослеживается тема реализуемого недельного проекта. В центрах активности сосредоточены:

1. Объекты для исследования в реальном действии. Широкий диапазон материалов, от специально созданных для развития ребенка до естественных природных и культурных объектов.

2. Образно-символический материал. Так называемые "наглядные пособия", расширяющие круг представлений ребенка, способствующие поиску сходства и различия, классификационных признаков, установлению временных последовательностей, пространственных отношений.

3. Нормативно-знаковый материал. Это разнообразные наборы букв и цифр, приспособления для работы с ними, алфавитные таблицы и т.п.

Наполнение центров предоставляет возможность детям самостоятельно выполнять предложенные задания: раскрасить, создать по образцу, разгадать ребус, найти отличия, дорисовать, закончить сконструировать...

Создание таких центров осуществляется с помощью расстановки мебели в группе не только по периметру группы, а перпендикулярно стенам. При этом безопасность остается главным критерием: мебель должна быть устойчивой, иметь небольшую высоту, и возможность просматривания игрового пространства. Помещение группы организовано так, чтобы воспитатели могли одновременно наблюдать за тем, что происходит в большинстве центров.

Для размещения детских творческих работ, схем, технологических карт, коллажей, фриз используются не только стены группы, но и стороны мебели. В группах сконструированы доступные для детей выставочные стенды из различного материала: фетр, пластиковые трубы, пластиковые сетки. Дети сами выбирают способ и место крепления своей работы.

Зонирование осуществляется и самими детьми при помощи мобильных ширм и игровых маркеров, столов. Ширмы многофункциональны и могут быть использованы не только в центре сюжетной игры, но и для театрализованной деятельности, для размещения и представления дидактических материалов.

Чехлы из ткани позволяют мобильно использовать детскую мебель (стулья, столы), превращая их в игровые маркеры: машина, кухня, диван, банкомат. Это дает возможность детям самостоятельно организовывать игровое пространство.

Такое зонирование группы имеет ряд преимуществ:

-Расширяется реально используемое пространство для детской деятельности.

-Оптимизируются условия для работы в парах и тройках.

-Создаются условия для проявления самостоятельности: выбрать вид деятельности, место, материалы.



-Активизируется включение родителей в создание РППС: оригинальные формы объявлений для родителей по проектной деятельности, детско-родительские творческие работы.

«Центры хранения». В них происходит сбор, систематизация и использование различных предметов окружающего мира и продуктов детской деятельности, накопленных в процессе исследований в рамках тематического проекта. Такие центры могут быть представлены мини-музеями, «кладовыми полезных штучек» или просто коллекциями. Главное, чтобы собранные экспонаты пробуждали творческую активность. Важно продумать обязательное включение их в детскую деятельность в различных формах: игры, экскурсии, опыты, продуктивная деятельность. Сделать это помогает метод «Системный оператор» технологии ТРИЗ, который позволяет рассмотреть собранные экспонаты в различных взаимоотношениях с другими объектами окружающего мира.

«Детские научные лаборатории». Здесь собран различный природный материал, специальное оборудование (различные емкости, песочные часы, лупы, микроскоп, бросовые и упаковочные материалы, палочки, трубочки).

Грамотное сочетание материалов и оборудования в уголке экспериментирования способствует овладению основными средствами познавательной деятельности, способами действий, обследованию объектов, расширению познавательного опыта. Опыты помогают развивать мышление, логику, творчество ребенка, позволяют наглядно показать связь между живым и неживым в природе. Исследования дают возможность ребенку самому найти ответы на вопросы «Как?», «Почему?». По итогам проведенных исследований в развивающем пространстве группы остаются календари исследований, схемы, дневники наблюдений, зарисовки, карты.

Самодельная интерактивная книга «Лэпбук» в развивающем пространстве группы – это не просто поделка, а итог проекта недели. В ее изготовлении принимают участие взрослые и дети. На основу ребята крепят различные кармашки, которые сами моделируют, оформляют и размещают. А чтобы их заполнить, подбирают материал. Лэпбук отвечает требованиям ФГОС ДО к предметно-развивающей среде:

-полифункционален: способствует развитию творчества, воображения, пригоден к использованию одновременно группой детей (в том числе с участием взрослого как играющего партнера);

-обладает дидактическими свойствами;

-является средством художественно-эстетического развития ребенка;

-вариативен (есть несколько вариантов использования каждой его части);

Его конструирование и изготовление осуществляется в центре конструирования или центре искусства («Творческая мастерская»), а затем интерактивная книга располагается по желанию детей в любом из центров активности (речевом, математическом, исследовательском).

Интерактивная картина создается в процессе совместной творческой деятельности детей и взрослых по теме реализуемого проекта: совместно тонируют поверхность большого листа; рисуют предметы, сюжеты по теме; вырезают, размещают, моделируют композицию из рукотворных объектов, дополняют деталями. Для изготовления картины используем различные изобразительные материалы и техники. Объекты и персонажи картины создаются совместно: детьми, педагогами, родителями, как в детском саду, так и дома.

Параллельно с созданием картины педагог организует общение, в ходе которого дети делятся впечатлениями, чувствами, идеями, фантазиями. Они придумывают название картине, а затем рассказывают придуманные истории и сказки. Часто в интерактивной картине сосредотачиваются результаты продуктивной деятельности

нескольких проектов, и картина надолго становится объектом развивающей среды, поддерживая детскую инициативу и самостоятельность.

Для того чтобы дети могли осознанно осуществлять свой выбор и планировать свою деятельность в каждой группе оформлена, так называемая, доска выбора, на которой ребенок фиксирует свой выбор с помощью условных обозначений.

Выбор центра активности – это обязательная процедура, которой заканчивается утренний групповой сбор. В конце утреннего сбора педагог рассказывает о той конкретной деятельности, которая запланирована на сегодняшний день. Свой выбор дети закрепляют карточкой на «Доске выбора».

Основная цель данного пособия является – научить ребенка делать самостоятельный и осознанный выбор. Используется в работе с детьми, как среднего, так и старшего дошкольного возраста. Количество центров, предлагаемых для работы с детьми, может быть в течение тематической недели разным. Воспитатель заранее составляет для себя, так называемую паутинку, в которой отражает свою часть планируемых видов деятельности с детьми на все дни недели в разных центрах активности. Продумывает формы взаимодействия, технологии. Подбирает интересные задания, ситуации, объекты для исследования, игры, книгопечатную продукцию, видео-материалы, делает заготовки для проведения коллективных работ (коллажей, фриз, книжек-самоделок, лэпбуков, интерактивных картин).

Воспитатель обязательно должен помочь детям сделать выбор и определить вид деятельности. При этом важно задать вопросы: «Почему именно этот центр активности он выбирает? Что именно он хочет там делать и с кем? Нужна ли ему помощь? Что он хотел бы получить в результате? (узнать, научиться и т.д.)».

Воспитателями, при участии детей и родителей разработаны разные модели «Досок выбора». Они различны по своему дизайну, но, как правило, чаще всего, представлены в форме яркого красочного образа, имеющего повторяющиеся элементы, детали. Дети, совместно с воспитателем решают, будет ли это цветик-семицветик, радуга, зонтик, веселая гусеница или сказочный дворец с окошками. А может это будет жар-птица с необыкновенным хвостом-веером, или веселая карусель. Каждая повторяющаяся часть (лепесток, перо хвоста жар-птицы, кабинка карусели, фрагмент радуги или зонтика) отличаются друг от друга по цвету. На них мы размещаем картинки-символы с изображениями центров активности, которые выбираем вместе с детьми, после совместного обсуждения. Это может быть рисунок, коллаж, фотография. Такой же символ располагаем в соответствующем центре активности.

Организованная таким образом в дошкольных группах социокультурная среда, стимулирует общение, любознательность, способствует развитию у детей таких жизненно необходимых социальных навыков как инициативность, самостоятельность, творчество.

### **Список использованной литературы**

1. Свирская Л.В. Утро радостных встреч: метод. пособие. М.: «Линка-Пресс»: 2010.-240 с.

2. STEM-ОБРАЗОВАНИЕ детей дошкольного и младшего школьного возраста (парциальная модульная программа развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество) /Т.В. Волосовец, В.А. Маркова, С.А. Аверин.-Москва: ЭЛТИ-КУДИЦ, 2017.-112с.

3. Короткова Н.А. Образовательный процесс в группах детей старшего дошкольного возраста. М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2007.-208с.

### **Информация об авторе**

*Ирина Валерьевна Вертепа*, заведующий муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения Центр развития ребенка-детский сад №2 МО Усть-Лабинский район, г. Усть-Лабинск, ул. Трудовая 4, e-mail: 3426876@rambler.ru.

Е.Н. Газарова  
МБОУ гимназия №5,  
г. Усть-Лабинск, Краснодарский край,  
Российская Федерация

### **Организация проектной деятельности младших школьников**

Одной из приоритетных задач современной школы является создание необходимых и полноценных условий для личностного развития каждого ребенка, формирования активной жизненной позиции. Её решение особенно актуально для начального звена школьного обучения, поскольку с позиции отечественных психологов, физиологов (Л. С. Выготского, П.Я. Гальперина, В. В. Давыдова, Д. Б. Эльконина, А.Н. Леонтьева, В. В. Рубцова и др.) учебная деятельность в данный период является ведущей в психическом развитии детей 6-10 лет [1, с. 28]. Сегодня необходимо гармонично сочетать учебную деятельность, в рамках которой формируются базовые знания, умения и навыки, с деятельностью творческой, исследовательской, связанной с развитием индивидуальных задатков учащихся, их познавательной активностью, способностью решать нестандартные задачи.

Современная педагогика и педагогическая психология интенсивно разрабатывают новые образовательные технологии, построенные на исследовательском поиске учащихся в процессе обучения.

По моему мнению, большое значение в настоящее время нужно уделять повышению качества учебно-воспитательного процесса. Среди инновационных педагогических технологий, направленных на личностно-ориентированное обучение, ведущую роль должны играть творческие методы обучения: исследовательская и проектная деятельность, в основе которых лежит развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления, умение видеть, сформулировать и решить проблему.

Именно в проектной деятельности ребенок приобретает ценнейший опыт – опыт «обучения» других людей. Погружаясь в тематику своего проекта, ребёнку предстоит освоить новые для себя позиции. Во-первых, он может выступать в качестве специалиста изучаемого вопроса, во-вторых, эксперта, а в-третьих - наставника.

В проектной деятельности активно задействуются все четыре механизма (по Б.Ананьеву) развития личности: общение, деятельность, познание, рефлексия [3, с. 43].

На мой взгляд, более актуальна проблема не столько приобретения конкретного результата проекта, а проблема формирования умений самостоятельно творчески мыслить и мотивированно использовать изученные технологии на практике. Важно, чтобы система обучения начинала меняться в начальной школе, ведь именно здесь и начинается формироваться личность ученика, его мировоззрение, желание учиться,

познавать мир.

Главная идея проектной деятельности - направленность учебно-познавательной деятельности на результат, который получается при решении практической, теоретической, но обязательно лично и социально-значимой проблемы. Этот результат называется проект. Словарь С. И. Ожегова дает следующие значения слова проект: 1) разработанный план сооружения, устройство чего-нибудь; 2) предварительный текст какого-нибудь документа; 3) план, замысел. 4) «брошенный вперед». Каждое из этих значений касается определенной стороны проектной деятельности. Проект – это мысленное предвосхищение, прогнозирование того, что затем будет воплощено в виде предмета, услуги, творческого акта или действия. В более широком смысле под проектом понимается обоснованная, спланированная и осознанная деятельность, направленная на формирование у школьников определенной системы интеллектуальных и практических умений. Проектная деятельность - это совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность, имеющая общую цель, согласованные методы, способы деятельности, направленная на достижение общего результата. Проектная деятельность способствует развитию самостоятельности, целеустремленности, ответственности, настойчивости, толерантности, инициативности, в процессе работы над проектом дети приобретают социальную практику за пределами школы, адаптируются к современным условиям жизни.

Учебная программа, которая последовательно применяет проектный метод, строится как серия взаимосвязанных проектов, вытекающих из тех или иных жизненных задач. Для выполнения каждого нового проекта (задуманного самим ребенком, группой, классом, самостоятельно или при участии учителя) необходимо решить несколько интересных, полезных и связанных с реальной жизнью и программным содержанием задач. От ребенка требуется умение координировать свои усилия с усилиями других. Чтобы добиться успеха, ему приходится добывать необходимые знания и с их помощью проделывать конкретную работу.

В проектной деятельности выделяются следующие этапы, соответствующие структуре учебной деятельности:

- мотивационный этап: учитель заявляет общий замысел, создает положительный мотивационный настрой; ученики: обсуждают, предлагают собственные идеи;
- планирующий - подготовительный этап: (определяются тема и цели проекта, формулируются задачи, вырабатывается план действий, устанавливаются критерии оценки результата и процесса, согласовываются способы совместной деятельности сначала с максимальной помощью учителя, позднее с информационно-операционный (ученики: собирают материал, работают с литературой и другими источниками, непосредственно выполняют проект; учитель: наблюдает, координирует, поддерживает, сам является информационным источником);
- информационно-операционный этап (ученики: собирают материал, работают с литературой и другими источниками, непосредственно выполняют проект; учитель: наблюдает, координирует, поддерживает, сам является информационным источником);
- рефлексивно-оценочный этап: ученики представляют проекты, участвуют в коллективном обсуждении и содержательной оценке результатов и процесса работы, осуществляют устную или письменную самооценку, учитель выступает участником коллективной оценочной деятельности.

В зависимости от направленности проекта, я выделяю следующие этапы работы над проектом младших школьников:

- мотивационный этап или погружение в проект;

- планирующий или проектировочный (информационно-операционный, информационно-поисковый, информационно-исследовательский);
- практический или моделирующий;
- контрольно-коррекционный (самооценка и координация готовности к защите проекта);
- защита проекта или презентация;
- рефлексивно-оценочный или заключительный, итоговый.

Стадии работы над проектом – это «пять П»: проблема, проектирование (планирование), поиск информации, продукт, презентация.

Шестое «П» проекта — его портфолио: папка, в которой собраны все рабочие материалы проекта, черновики, планы, отчеты, результаты исследований и анализа, схемы, рисунки, фотографии, электронный вариант учебного проекта для презентации.

На мой взгляд, проектная деятельность младших школьников, будучи одной из основных структурных единиц процесса обучения, способствует:

- обеспечению целостности педагогического процесса, осуществлению в единстве разностороннего развития, обучения и воспитания учащихся;
- развитию познавательных и творческих способностей, активности и организованности, и самостоятельности и целеустремленности учащихся;
- формированию проектного мировоззрения и мышления, обеспечению единства опредмечивания и распределенности знаний;
- адаптации к современным социально-экономическим условиям жизни;
- формированию познавательных мотивов учения, так как учащиеся видят конечный результат своей деятельности, который возвеличивает их в собственных глазах и вызывает желание учиться и совершенствовать свои знания, умения и личностные качества [2, с. 11].

Анализ полученных мною результатов опытно-экспериментальной работы по проектной деятельности в начальной школе показал, что повысился уровень сформированности ключевых компетентностей проектной деятельности: решение проблемы (постановка проблемы, целеполагание, планирование и оценка результата), информационная (поиск и обработка информации), и коммуникативная (письменная коммуникация, устная презентация, продуктивная коммуникация – работа в группе), которые проявляются в проектной деятельности отражают готовность к ней, являются необходимым условием успешного применения проектного метода.

Я считаю, что для повышения уровня компетентности необходимо многократное участие детей в проектной деятельности и включение в уроки методов деятельностного подхода в обучении: тренинги, деловые игры, дискуссии, конференции, групповая работа. Проектная деятельность ставит каждого ученика в позицию активного участника, дает возможность реализовать индивидуальные творческие замыслы, формирует умения поиска информации, учит слаженно работать в команде. Это ведет к сплочению классного коллектива, развитию коммуникативных навыков, создается обстановка общей увлеченности и творчества. Каждый вносит посильный вклад в общее дело, выступает одновременно и организатором, и исполнителем, и экспертом деятельности, значит, берет на себя ответственность за производимое действие. На мой взгляд, использование проектного метода в начальной школе эффективно, а в процессе реализации проекта, у учащихся совершенствуется и повышается уровень готовности к проектной деятельности. Степень самостоятельности и активности зависит от сформированности умений и навыков проектной деятельности.

Опытная работа показала, что учащимся нравятся проекты, которые носят комплексный характер, так как дают возможность выбрать деятельность по своим личным интересам.

Проектная деятельность формирует у учащихся коммуникативные умения, лежащие в основе эффективных социально-интеллектуальных взаимодействий в процессе обучения. Над формированием своих научных убеждений учащиеся лучше работают в группе. Групповая работа позволяет не бояться сделать неверный вывод, создает условия для более широких контактов, положительно сказывается на улучшении психологического микроклимата, тем самым закладывая основы демократических начал в воспитании личности. Научившись работать в группе, легче осуществить переход к индивидуальным исследовательским проектам

Использование метода проектов повышает вероятность творческого развития учащихся; естественным образом происходит соединение теории и практики, что делает теорию интересной и реальной; развивается активность учащихся, которая приводит их к большей самостоятельности; укрепляется чувство социальной ответственности, а, кроме всего прочего, дети на занятиях испытывают истинную радость.

Совместная деятельность взрослых и детей в ходе проведения проектной деятельности имеет деловой, научный, личностный характер, предполагает совместную выработку стратегии, плана, последовательности выполнения учеником каждого этапа деятельности, не ущемляя при этом его творческих способностей. Положительная эмоциональная окраска всей совместной деятельности способствует созданию условий для успешности учебного процесса, повышает мотивацию учения, учит осознанно, целенаправленно учиться, открывать тайны природы, познавать и исследовать окружающую действительность, способствует взаимопониманию и сотрудничеству детей и родителей в семье.

Нельзя не согласиться с мнением отечественных и зарубежных педагогов и психологов, согласно которому проектное обучение не должно вытеснять классно-урочную систему и становиться некоторой панацеей, его следует использовать как дополнение к другим видам прямого или косвенного обучения. Эта педагогическая технология может быть эффективно использована, начиная с начальной школы, при этом, не заменяя традиционную систему, а органично дополняя, расширяя ее.

#### **Список использованной литературы**

1. Бычков А.В. Метод проектов в современной школе. – М., 2000.
2. Васильев В. Проектно-исследовательская технология: развитие мотивации. – Народное образование. – М., 2000, № 9, с.177-180.
3. Иванова Н.В. Возможности и специфика применения проектного метода в начальной школе. // Нач.школа. – 2004. - №2.
4. Коньшева Н. М. Проектная деятельность школьников. Современное состояние и проблемы. Начальная школа. №1 . 2006.
5. Чечель И.Д. Исследовательские проекты в практике школы. Управление исследовательской деятельностью педагога и учащегося в современной школе. М., Сентябрь, 1998, с.83-128.

#### **Информация об авторе**

*Газарова Елена Николаевна* – учитель начальных классов, МБОУ гимназия №5 имени девяти Героев Второй мировой войны г. Усть – Лабинска, г. Усть – Лабинск, ул. Красная, 309, e-mail:gazarovaen@yandex.ru.

**О.В. Глазырина**  
Ростовский институт повышения квалификации  
и профессиональной переподготовки  
работников образования  
г. Ростов-на-Дону,  
**Л.Ю. Фастова**  
МБДОУ «Детский сад №27»  
г. Батайск, Ростовская область,  
Россия

### **Детско-родительские проекты как форма лично-ориентированного взаимодействия ДОУ и семьи в соответствии с ФГОС ДО**

Для современного этапа развития общества характерно возрастание роли семьи как важнейшего института воспитания и социализации личности. Изучение проблемы взаимодействия образовательных учреждений с семьей, обусловлено современными тенденциями социокультурной ситуации в стране и определяется такими факторами, как растущий темп развития общества, появление электронных средств коммуникации, трансформации семьи как социального института (А.В. Мудрик, С.И. Голод, В.Т. Кудрявцев и др.). Данная тенденция находит отражение в федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 44), Указе Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования одной из задач дошкольной образовательной организации определяет обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. Одним из важных условий, обозначенных в ФГОС ДО, является непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность. Эффективным средством является проектная деятельность воспитателей, родителей и детей, которая обеспечивает условия формирования социальной компетентности ребенка, а также – обеспечивает поддержку образовательных инициатив семьи [2]. Метод проектов это способ организации педагогического процесса, основанного на взаимодействии педагога, воспитанника и его родителей, поэтапной практической деятельности по достижению поставленной цели [2, с.34].

нами разработана модель лично-ориентированного взаимодействия ДОУ с семьей в соответствии с ФГОС ДО.

Педагогическим коллективом МБДОУ «Детский №27» г. Батайска Ростовской области в рамках инновационной деятельности разработана модель лично-ориентированного взаимодействия с семьей, на основе анализа современных исследований (Азаров Ю.П., Арнаутова Е.П., Зверева О.Л., Козлова А.В., Куликова Т.А. и др.). В данной модели детско-родительские проекты занимают одно из главных мест. Проектирование модели взаимодействия ДОУ с семьей осуществлялось с учетом следующих принципов:

- учет особенностей современной семьи;
- учет социальных ожиданий родителей.

Принцип учета особенностей современной семьи. В результате анализа современных исследований по данной проблематике (А.И. Антонов, С.И. Голод, Б.Б. Нусхаева, Ф.А. Мустафаева, А.В. Мудрик, Л.Г. Агеева и др.) выявлены следующие особенности современной российской семьи:

1. Повышение ценностного статуса детства в семье и в обществе в целом, исторически связанный с переходом от многодетной к малодетной семье. Современное общество с помощью средств массовой информации формирует представления об идеальном родительстве, в соответствии с которым родители стремятся ускорить процесс социализации детей, предъявляя повышенные требования к системе образования, не учитывая возрастных особенностей детей. Появилась тенденция «инвестирования», вкладывания средств в образование детей дошкольного возраста. Как следствие – воспитание ребенка становится противоречивым, что приводит к внутренней напряженности и тревожности родителей.

2. Снижение роли прародителей в воспитании подрастающего поколения, т.к. происходит переход от централизованной расширенной семейно-родственной системы к децентрализованным нуклеарным семьям, в которых супружеские узы становятся выше родовых (родственных).

3. Трансформация института отцовства, проявляющаяся в тенденциях снижения/усиления роли отца в воспитании детей [1,4,5]. Снижение роли отца в воспитании детей связано с такими показателями «эволюции семьи как автономизация брачности, сексуальности и прокреации» (деторождения) [1, с.9], т.е. независимость данных компонентов института семьи и брака друг от друга, что проявляется в увеличении количества разводов и неполных семей. С другой стороны, в современном обществе возникают новые модели семьи, базирующиеся на отказе от традиционного распределения ролей. В таких семьях наблюдается новое содержание феномена отцовства – активное участие в воспитании и повседневной жизни ребенка, что традиционно предписывалось роли матери.

4. Усиление роли средств массовой информации как фактора социализации подрастающего поколения.

Таким образом, макросоциальные изменения XX века повлекли за собой трансформацию семьи как социального института, что оказало существенное влияние на воспитательный потенциал семьи.

Принцип учета социальных ожиданий родителей. По мнению А.П. Пакрухина, предмет маркетинга в сфере образования - это философия, стратегия и тактика отношений и взаимодействий потребителей (пользователей), посредников и производителей образовательных услуг и продуктов в условиях рынка, свободного выбора приоритетов и действий с обеих сторон обмена ценностями [2]. Это взаимодействия, ведущие к наиболее эффективному удовлетворению потребностей родителей в отношении дошкольного образовательного учреждения. Эффективное удовлетворение этих потребностей – целевой ориентир маркетинга в образовании и вместе с тем, определяет необходимые формы взаимодействия с семьей.

В ходе анализа литературы были выделены следующие типы социальных ожиданий родителей [2,3]:

- здоровый ребенок (безопасность в ДООУ, питание, режим дня, ЗОЖ и др. - формы);

- успешный ребенок (образовательная программа ДООУ, дополнительные образовательные услуги);

- счастливый ребенок (индивидуальный подход, доброжелательное отношение педагогов и др.);

С учетом выше перечисленных принципов все детско-родительские проекты, организуемые нашими педагогами можно условно разделить на следующие типы:

1.Здоровьесберегающие проекты. Целью таких проектов является повышение компетентности родителей в вопросах укрепления здоровья детей.



В нашем учреждении разработана система работы по развитию дошкольников и коррекции их проблем средствами технологии «Образовательная кинезиология», целью которой является повышение работоспособности, улучшение вербальной памяти, концентрации внимания, повышение жизненных сил организма. В рамках реализации детско-родительского проекта «Нет движения — нет развития» организованы мастер-классы: «Волшебные тренажеры», «Гимнастика ума и тела», «Алфавит движения» и др.; сформирована копилка использования кинезиологического оборудования в семье и др.. Данный проект способствовал решению следующих задач:

- обогащение знаний и представлений родителей о здоровьесберегающей среде ДОО; знакомство родителей с многообразием форм, приемов и методов, направленных на

здоровьесбережение детей средствами кинезиологии;

8) выработка практических навыков у родителей и детей; опыта использования кинезиологических упражнений в семье.

Особенность данного проекта является то, что родители имеют возможность ощутить себя ребенком, представить себя на месте своего ребенка, «прожить» определенную ситуацию и сделать для себя выводы. В процессе этих игр и упражнений участники не просто «впитывают» определенные знания, а конструируют новую модель действий, отношений.

2. Социальные проекты. Данный вид проекта представляет собой определенную цепочку мероприятий, после осуществления которых достигается решение задач, значимых для общества. В ходе анализа активности участия родителей в мероприятиях нашего детского сада, была подтверждена такая особенность современной семьи, как усиление роли отца в воспитании детей. В связи с этим были запланированы и реализованы проекты, рассчитанные на пап наших воспитанников: «Подарим детям зимнюю радость!», «Субботник или ради собственных детей». Целью которых стало создание условий для оптимальной двигательной активности детей во время прогулки на участках детского сада в разное время года. Примечательно, что откликнулись не только папы, но и бабушки, а при выполнении несложной работы помогали старшие братья наших воспитанников.

Среди социальных проектов можно выделить проекты, связанные с памятными событиями нашей страны. Традиционными для нашего детского сада стали детско-родительские проекты, посвященные Дню победы: «9 мая — праздник памяти и славы», «Города-герои», «Мы помним, мы гордимся». День Победы – это одновременно и героическое, и трагическое событие, которое коснулось жизни каждой семьи. В ходе реализации данных проектов демонстрируются фотографии и письма родственников, которые защищали нашу Родину от врага; оформляются (фиксируется письменно) воспоминания свидетелей трагических событий и материал из архивов.

В связи с тем, что Ростовская область представляет собой характерную мозаику из более чем 150 народов и этнических групп, различающихся культурой, национальным характером и менталитетом, очень популярны среди родителей проекты «Ярмарка народов Дона» (ко «Дню Народного Единства»). В ходе реализации данного проекта каждая семья имеет возможность художественного самовыражения в обстановке общенародного праздника: познакомить с культурой, кухней и обычаями своего народа; продемонстрировать любовь к России и малой Родине-городу Батайску.

Вместе с тем, анализ современных исследований по данной проблематике (Т.В. Андреева, О.В. Солодянкина, Т.В. Коваленко и др.), а также – изучение состояния педагогической практики показал, что у педагогов ДООУ отмечается недостаточный уровень готовности к осуществлению личностно-ориентированного взаимодействия с родителями воспитанников в процессе реализации проектной деятельности. Ключевым

понятием здесь является диалог, под которым подразумевается личностно-ориентированное, равноправное общение.

В настоящее время педагогический коллектив МБДОУ «Детский сад №27» г. Батайска Ростовской области работает над системой подготовки и сопровождения педагогического коллектива к сотрудничеству с семьей в условиях личностно-ориентированного взаимодействия, которое определяется как специфический вид профессиональной деятельности педагогов ДОУ, осуществляющейся в рамках методической работы, направленной на совершенствование их компетентности в сфере личностно-ориентированного взаимодействия с родителями воспитанников. Осуществляется через следующие формы:

- коммуникативные тренинги (цель-формирование личностно-ориентированной позиции во взаимодействии с родителями)

- семинары-практикумы «Речевые формулы для конструктивного общения с родителями»

Таким образом, ФГОС ДО ориентирует педагогов на новые подходы к взаимодействию педагогов и родителей: переход от сотрудничества по обмену информацией и пропаганды педагогических знаний к сотрудничеству как межличностному общению педагога с родителями диалогической направленности, что наиболее полно реализуется в рамках детско-родительских проектов.

#### **Список литературы**

1. Голод, С.И. Социолого-демографический анализ состояния и эволюции семьи / С.И. Голод // Социс. — 2008. — № 1. — С. 93-100.
2. Давыдова, О.И. Работа с родителями в детском саду: Этнопедагогический подход / О.И. Давыдова, Л.Г. Богославец, А.А. Майер. — М.: ТЦ Сфера, 2005. — 144 с.
3. Кучмаева, О.В. О современной семье и ее воспитательном потенциале / О.В. Кучмаева, Е.А. Марыганова, О.Л. Петрякова, А.Б. Синельников // Социс. — 2010. — № 7. — С. 49-55.
4. Нихочина, А.А. Институт отцовства в современном обществе / А.А. Нихочина // Молодой ученый. — 2010. — №11. Т.2. — С. 49-54.
5. Безрукова, О.Н. Готовность к отцовству: факторы, условия и предпосылки / О.Н. Безрукова // Вестник Санкт-Петербургского университета. — 2007. — № 2. — с. 103-110.

#### **Сведения об авторах**

*Глазырина Ольга Вячеславовна* – кандидат педагогических наук, доцент кафедры дошкольного образования ГБУ ДПО РО «Ростовский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования», г. Ростов-на-Дону, пер. Долмановский 51/2, e-mail: olgrud@yandex.ru.

*Фастова Людмила Юрьевна* — заведующий МБДОУ «детский сад №27» г. Батайск, Ростовская область ул. Воровского, 69в, e-mail: alparusa27@yandex.ru.

**О.В. Глазырина**

Ростовский институт повышения квалификации  
и профессиональной переподготовки  
работников образования,

г. Ростов-на-Дону,  
Россия

**Я.В. Асеева**

МКУО РИМЦ Азовского района Ростовской области,  
Россия

**А.В. Сеймовская**

МБДОУ №60 «Ягодка» с. Кулешовка Азовского района Ростовской области  
Россия

### **Организация познавательно-исследовательской деятельности дошкольников: опыт, проблемы, пути решения**

Современный этап развития общества и образования характеризуется гуманистическим осмыслением и практическим использованием внутреннего потенциала человека, его творческих возможностей (А.Г. Асмолов, А.И. Савенков, Н.В. Беляков, Т.Н. Таранова и др.). В настоящее время становится все более очевидно, что такие умения и навыки, как способность быстро ориентироваться в ситуации, творчески подходить к решению проблем, умение находить и анализировать информацию являются универсальными. Познавательно-исследовательская деятельность зарождается в раннем детстве и является, по мнению Н.Н. Поддъякова, «всеобщим способом функционирования психики» [5, с.77]. Именно поэтому ФГОС дошкольного образования определяет познавательно-исследовательскую деятельность как сквозной механизм развития ребенка дошкольного возраста. Особенностью реализации задач познавательного развития детей дошкольного возраста является то, что центральное место занимают не формы, методы и средства, а процесс взаимодействия педагога с детьми [1,2,6]. На педагога, как значимого взрослого и носителя адекватных социальных установок, ложится ответственность за построение особого типа общения с ребёнком, которое выступает в качестве наиболее благоприятного контекста, условий его развития. В связи с этим, на передний план выдвигается личностно-ориентированное взаимодействие в дошкольном образовании, которое по-новому переосмысливает идеи гуманистической философии, педагогики и психологии, и не менее актуальной становится проблема обучения педагогов дошкольного образования этому взаимодействию.

Одной из задач модернизации дошкольного образования в Ростовской области является повышение качества образования, которое достигается через создание условий для проживания ребенком детства, в том числе – в познавательно-исследовательской деятельности. Предлагаем ознакомиться с опытом работы одного из дошкольных учреждений Ростовской области по проблеме организации познавательно-исследовательской деятельности в соответствии с положениями ФГОС ДО.

Педагогический коллектив МБДОУ № 60 «Ягодка» (с. Кулешовка, Азовский район Ростовской области) с 2007 г. реализует технологию познавательно-исследовательской деятельности А.И. Савенкова «Маленький исследователь». В разработанной педагогическим коллективом ДОО системе работы можно выделить следующие направления работы:

1. Разработка программы ДОО по организации познавательно-исследовательской деятельности с детьми старшего дошкольного возраста с учетом особенностей воспитанников, запросов родителей.

2. Создание системы методического сопровождения педагогов ДОО по организации познавательно-исследовательской деятельности дошкольников.

В ходе реализации первого направления были изучены работы Н.Н. Поддьякова, А.И. Савенкова, Н.А. Коротковой и др., в которых познавательно-исследовательская деятельность понимается как активность ребенка, направленная на познание окружающего мира, постижение устройства вещей, связей между явлениями окружающего мира, их упорядочение и систематизацию. [1, 5, 6, 7]. Программы нашего ДОО по организации познавательно-исследовательской деятельности с детьми старшего дошкольного возраста, получила название «Мы – любознйки». Программа включает в себя:

- систему исследований детей старшей и подготовительной к школе группе старших дошкольников на учебный год (тематика исследований: «Морская звезда», «Болотная черепаха», «Краб – морской-обитатель», «Лангуст», «Рыба-игла», «Розовый скворец», «Лысуха», «Енотовидная собака», «Серощёкая поганка» и др.);

- систему дополнительных форм работы с детьми: клуб «Любознйка», «Совет ученых», интеллектуальные олимпиады.

Также в ДОО была создана пространственная предметно-развивающая среда:

– библиотека научно-познавательной литературы (энциклопедии, географические атласы и карты, видеофильмы познавательной направленности и др.);

– мини-музеи «Морские животные», «Насекомые», «Животные Донского края»; коллекции камней и минералов и др. Экспонаты мини-музеев являлись объектами детских исследований;

– карты-схемы получения информации, т.е. графически представленные способы сбора информации.

Работа по организации познавательно-исследовательской деятельности детей старшего дошкольного возраста началась с подготовки детей, включающая в себя развитие исследовательских умений у детей с помощью системы упражнений [7]. К ним А.И. Савенков относит знания, умения и навыки: видеть проблемы; ставить вопросы; выдвигать гипотезы; давать определение понятиям; классифицировать; проводить эксперименты; делать умозаключения и выводы; готовить собственные мини-доклады; объяснять, доказывать и защищать свои идеи.

В реализации технологии познавательно-исследовательской деятельности в детском саду педагог является ключевой фигурой, так как от качества подготовленности педагога зависит качество знаний обучающихся. Вместе с тем, в ходе методического сопровождения педагогов по заявленной проблеме было выявлено, что организация исследовательской деятельности дошкольников имеет определенные проблемы.

Во-первых, воспитатели не готовы к построению партнерских отношений с обучающимися в познавательно-исследовательской деятельности. К сожалению, традиционно воспитатели владеют методикой организации образовательного процесса лишь в рамках учебной модели, в которой детям отводится роль «получателей» информации, но не как не исследователей. Исследования Р.К. Акбашевой, Т.И. Захаровой, Н.В. Кокоревой, Н.А. Коротковой, Н.Я. Михайленко и др., подтверждают ориентацию педагогов на авторитарный стиль общения с детьми в настоящее время. На практике это сводится к объемной предварительной работе, которая представляет собой передачу знаний по теме предстоящего исследования, что снижает интерес к исследованию. Также характерно использование в ходе

исследования сюрпризных моментов, дидактических игр, что уводит внимание детей от проблемы исследования.

Как отмечается в исследовании А.И. Савенкова, такой вариант организации «...с ее мощными механизмами ограничения физической и психической активности ребенка...» уже является фактором сдерживания исследовательского поведения [3, с. 69]. В самом общем виде исследовательское поведение - это поведение, направленное на поиск и приобретение новой информации. Исследовательское поведение возникает и разворачивается в условиях неопределенности, новизны, сложности и противоречивости и характеризуется особыми функциями. Как отмечает А.Н. Поддьяков «...оно имеет свою парадигму изучения, отличную от парадигм изучения учебной деятельности, решения задач и т.д., свое осмысление некоторых терминов, свои методы исследования и критерии оценки деятельности». Например, так называемые гипотезы, версии здесь являются обязательными и оцениваются совершенно иначе, чем на традиционных занятиях. И соответственно в познавательно-исследовательской деятельности роль воспитателя существенно отличается от той, что он занимает в учебной модели обучения. По мнению Н.А. Коротковой, «...организовать действительно познавательно-исследовательскую деятельность возможно лишь приняв позицию заинтересованного, любознательного партнера по деятельности» [2, с. 127].

Таким образом, организация познавательно-исследовательской деятельности, прежде всего, связана со значительной перестройкой стиля поведения воспитателя и принятия позиции партнера. Несмотря, на концептуальные положения дошкольного образования о партнерских отношениях воспитателя с детьми, на практике (особенно в образовательном процессе) это явление редкое. Дошкольник в образовательном процессе традиционно занимает позицию «снизу». Если в многодетной семье, в разновозрастной компании ребенок, имеет возможность упражняться в позициях «сверху», «на равных», взаимодействуя с детьми разного возраста, то среднестатистический российский дошкольник общается только со своими ровесниками. Соответственно стать равноправным партнером в исследовательской деятельности дошкольник не может, т.к. не имеет опыта общения «на равных». А позиция «снизу» воспитателями в общении с детьми не допускается вовсе, т.к. считается, что это подрывает авторитет педагога.

Во-вторых, у большинства педагогов не развиты собственно исследовательские навыки. В условиях познавательно-исследовательской деятельности от педагога не требуется знать ответы на все вопросы, но он должен уметь исследовать разные проблемы, находить нужную информацию и научить этому детей. Более того, воспитатель должен эмоционально увлечь, «заразить» ребенка темой исследования, а это возможно только в случае заинтересованности самого воспитателя темой. При подготовке к исследовательской деятельности у педагогов возникают трудности с формулировкой проблемы исследования, способной вызвать интерес у дошкольника; с поиском интересных фактов; отбором информации.

Поиск путей решения выявленных проблем осуществляется педагогическим коллективом нашего детского сада в рамках областной инновационной площадки ГБУ ДПО РО РИПК и ППРО с 2019 г. (научный руководитель - доцент кафедры дошкольного образования, кандидат педагогических наук О.В. Глазырина). Мы полагаем, что эффективное использование технологии познавательно-исследовательской деятельности в ДОО возможно только при условии четко выстроенной системы развития профессиональных компетенций воспитателей, необходимых для реализации технологии познавательно-исследовательской деятельности с детьми старшего дошкольного возраста. Данная система включает в себя следующие аспекты:

1. Овладение воспитателем (в частности, молодыми педагогами) технологией исследовательской деятельности. Основными формами методического сопровождения педагогов в нашем ДОО являются: посещение и взаимопосещение образовательной деятельности; участие в педагогических советах, конференциях, семинарах, мастер-классах. Система методической работы в ДОО направлена на формирование умений в области исследовательской деятельности. В общем виде любая исследовательская деятельность имеет следующие этапы (Савенков А.И.):

1. Выделение и постановка проблемы (выбор темы исследования);
2. Выработка гипотез, предположений;
3. Поиск и предложение возможных вариантов решения;
4. Сбор материала;
5. Обобщение полученных данных;
6. Подготовка материалов исследования к защите (сообщение, доклад, макет и др.);
7. Защита.

А.И. Савенков предлагает разнообразные «методы исследования» (способы сбора информации) о разных объектах и явлениях окружающего мира:

- подумать самостоятельно;
- спросить у специалиста;
- посмотреть в книгах;
- посмотреть по телевизору;
- понаблюдать;
- провести эксперимент;
- получить информацию в интернете.

Разработанные нами упражнения и задания для воспитателей ДОО выстроены с учетом пошаговой логики исследовательской деятельности (на основе методики А.И. Савенкова).

2. Развитие исследовательских навыков у воспитателя. Практика показала, что только тот воспитатель способен организовать исследование с детьми, который сам имеет потребность в познании и умеет исследовать. Познавательно-исследовательская деятельность – это процесс открытия (рождения) новых знаний, прежде всего, для педагога, а потом уже для ребенка. В связи с этим познавательно-исследовательская деятельность в ДОО не может проводиться по готовым сценариям (конспектам). В каждой конкретной ситуации воспитатель, опираясь на алгоритм (схему) создает, разворачивает познавательно-исследовательскую деятельность совместно с детьми. Путь овладения воспитателем основами организации познавательно-исследовательской деятельности лежит через прохождение им самим исследовательской школы.

3. Формирование у воспитателя навыков гибкого общения с детьми. В контексте культурно-исторического подхода Л.С. Выготского, эффективность образовательного процесса, в том числе и познавательно-исследовательской деятельности, обеспечивается развитием произвольных форм общения и у педагога, и у ребенка, т.е. гибким использованием разных позиций во взаимодействии: «снизу» («под»), «сверху» («над»), «на равных» [2, 3]. В настоящее время педагогическим коллективом разрабатывается система семинаров-практикумов по формированию у педагогов партнерской (лично-ориентированной) позиции в общении с детьми. Цель семинаров - познакомить с взаимными позициями педагога и ребенка в процессе общения; освоить приемы эффективного взаимодействия с ребенком с разных позиций общения.

### Список литературы

1. Короткова, Н.А. Организация познавательной-исследовательской деятельности детей старшего дошкольного возраста / Н.А. Короткова // Ребенок в детском саду. – 2002. – №1. – С.42-47.
2. Кравцова, Е.Е. Психологическое содержание понятия «социализация» в рамках культурно-исторического подхода Л.С. Выготского / Е.Е. Кравцова // Журнал практического психолога. – №6. – 2005. – С.45-49.
3. Кравцова, Е.Е. Неклассическая психология Л.С. Выготского / Е.Е. Кравцова // Национальный психологический журнал. – №1(7). – 2012. – С. 61-66.
4. Микерина, А.С. Познавательное развитие детей дошкольного возраста в свете выхода Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования / А.С. Микерина // Начальная школа плюс До и После. – 2013. – № 12. – С. 63-67.
5. Поддъяков, А.Н. Мышление дошкольников в процессе экспериментирования со сложными объектами / А.Н. Поддъяков // Вопросы психологии. – 1996. – №4. – С.14-24.
6. Савенков, А.И. Противодействие исследовательскому поведению ребенка в современном образовании / А.И. Савенков // Высшее образование в России. – №8-9. – 2012. – С.67-73.
7. Савенков, А.И. Психологические основы исследовательского подхода к обучению / А.И. Савенков. – М., 2006. – 480 с.

### Сведения об авторах

*Глазырина Ольга Вячеславовна* – кандидат педагогических наук, доцент кафедры дошкольного образования ГБУ ДПО РО «Ростовский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования», г. Ростов-на-Дону, пер. Доломановский 51/2, e-mail: olgtrud@yandex.ru.

*Асеева Янина Владимировна* – старший методист МКУО РИМЦ Азовского района Ростовской области, с. Кагальник, Ростовская область, ул. Мира, 63, e-mail: aseeva.azov@mail.ru.

*Сеймовская Анжелика Владимировна* – заведующий МБДОУ №60 «Ягодка» с. Кулешовка Азовского района Ростовской области, пер. Матросова д.3, e-mail: anzhelika.ermakova.72@mail.ru.

**Д.В. Горбачева**  
Смоленский государственный университет  
психолого-педагогический факультет,  
МБДОУ ДС №78 «Исток» г. Смоленска,  
Смоленская область, Россия

### **Воспитание патриотизма у детей 6-7 лет в проектной деятельности**

*Любовь к родному краю, родной речи  
начинается с малого – любви к своей семье, к  
своему жилищу, к своему детскому саду.  
Постепенно расширяясь, эта любовь переходит  
в любовь к родной стране, к её истории,  
прошлому и настоящему, ко всему человечеству.  
Д.С. Лихачёв*

Современная система дошкольного образования акцентирует внимание на патриотическом воспитании детей дошкольного возраста как на одном из важных и значимых направлений в развитии и воспитании ребенка-дошкольника. Мы согласны с мнением Н.М. Сертаковой, Н.В. Кулдашовой о том, что «в обществе наблюдается «дефицит нравственности» как у отдельных личностей, так и во взаимоотношениях между людьми». При этом ученые подчеркивают, что одним из характерных проявлений «духовной опустошенности и низкой культуры явилось резкое падение роли и значения патриотизма как одной из ценностей нашего народа» [11, с. 3].

В связи с чем, мы видим, что решение проблемы воспитания у подрастающего поколения патриотизма требует новой идеологии образования, образовательной деятельности. Идея воспитания патриотизма становится государственной и сквозной нитью проходит в документах федерального и регионального уровней.

Так, один из важных принципов государственной политики в сфере образования является принцип «воспитание патриотизма» (ст. 3 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Патриотическое воспитание, как «формирование у детей чувства гордости за свою Родину, готовности к защите интересов Отечества, ответственности за будущее России» представлено как одно из основных направлений развития воспитания в документе «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».

В Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования предъявляет требования к осуществлению образовательного процесса на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и предусматривает формирование у дошкольников «представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа» [11, с. 7]. Эти представления и являются началом патриотизма, который рождается в познании, а формируется в процессе целенаправленного воспитания [11, с.3].

«Воспитание гражданина, любящего свою Родину и семью, имеющего активную жизненную позицию» – цель патриотического воспитания, которая отражена в Государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016–2020 годы».

В тоже время считаем важным отметить, что «целостная научная концепция формирования дошкольника как патриота России в современных условиях еще не создана» [11, с.5]. При этом педагогические основы воспитания патриотизма у



дошкольников в различных видах детской деятельности рассмотрены в работах (Н.Н. Леонова, Н.М. Сертакова, С.А. Козлова, Н.В. Кулдашова, Л.Е. Никонова, А.Д. Жариков и других). По утверждению ученых, процесс воспитания патриотизма необходимо начинать в дошкольном возрасте, так как данный период является наиболее благоприятный для «эмоционально-психологического воздействия, так как восприятие ребенка, получаемые им впечатления очень ярки и сильны и поэтому остаются в памяти надолго, а иногда и на всю жизнь» [11, с.5]. Мы согласны с мнением Л.В. Чепиковой о том, что «старший дошкольный возраст – наиболее сензитивный и динамичный периоды в воспитании и развитии ребенка, так как в детстве ребенок приобретает основы личностной культуры, её базис, соответствующий общечеловеческим духовным ценностям», а «высокая восприимчивость, эмоциональная отзывчивость детей, обусловленные высокой пластичностью их нервной системы, способствуют формированию у них характера, основы которого закладываются в детском возрасте [12, с.24]. Мы согласны с мнением Н.М. Сертаковой о том, что дошкольный возраст является наиболее благоприятным периодом для эмоционально-психологического воздействия, так как «восприятие ребенка, получаемые ими впечатления очень ярки и сильны и поэтому остаются в памяти надолго, а иногда и на всю жизнь». Ученый акцентирует внимание на воспитании у детей патриотизма уже в дошкольном возрасте.

В кратком словаре по философии понятие «патриотизм» рассматривается как «принцип, обозначающий любовь к Отечеству, готовность служить интересам своей Родины» [7, с. 244], в философском словаре под редакцией И.Т. Фроловой понятие «патриотизм» трактуется как «нравственный и политический принцип, социальное чувство, содержанием которого является любовь к отечеству, преданность ему, гордость за его прошлое и настоящее, стремление защищать интересы родины» [12, с. 358].

Н.М. Сертакова рассматривает «патриотизм» применительно к детям старшего дошкольного возраста как «его потребность участвовать во всех проявлениях на благо окружающих людей». Акцентирует внимание на наличии у ребенка таких качеств, как «сострадание, сочувствие, чувство собственного достоинства», а также «осознание себя часть окружающего мира» [11, с.5].

Как отмечает А.Д. Жариков, «патриотизм» – это широкое понятие, «вбирающее в себя такие смысловые характеристики, как: привязанность к месту, где человек родился и вырос; уважительное отношение к языку; защита интересов Отечества и его независимости; наличие гражданских чувств; верность Отчизне; гордость за культурные и социальные достижения; наличие прочных знаний об историческом прошлом страны; соблюдение традиций, посвящение своей деятельности на благо и процветание Родины» [4, с. 20].

Д.М. Гусев понятие «патриотизм» характеризует как «ценностное отношение человека к своему Отечеству и малой родине, характеризующееся привязанностью к месту рождения, причастностью к истории и культуре своего народа, осознанием гражданской ответственности, основанной на традиционных семейных, духовных и нравственных ценностях российского общества» [Цит. по 3, с. 20].

Патриотическое воспитание ребенка – это сложный целенаправленный образовательный процесс, и в основе его лежит развитие нравственных чувств.

С.А. Козлова патриотическое воспитание понимает, как целенаправленный процесс педагогического воздействия, цель которого – обогащение знаний детей дошкольного возраста о Родине, формирование патриотических чувств, привитие эталонов нравственного поведения, становление чувства долга, развитие потребности приносить пользу народу и Отечеству [6, с.134–135]. Л.Е. Никонова определяет патриотическое воспитание как процесс усвоения наследия традиционной

отечественной культуры, формирование отношения к стране и государству, где живёт человек [8, с. 53].

Как отмечает Н.Н. Леонова: «Патриотическое воспитание в образовательных организациях всех уровней, от дошкольного до высшего профессионального, осуществляется на основе отечественных традиций и современного опыта». Также автор отмечает, что «чувство патриотизма начинает зарождаться у ребенка с отношения к семье, к самым близким людям... Патриотизм для ребёнка – это корни, связывающие его с родным домом и ближайшим окружением, любовь к родным местам, гордость за свой народ...» [8, с. 3].

Целью патриотического воспитания является формирование основ патриотизма, как нравственной стороны личности, развитие личности как социально активного члена общества, становление человека, как личности, воспитание в нем духовности и гражданской ответственности, воспитание патриота, готового защищать интересы своей страны и трудится на его благо.

Патриотическое воспитание можно определить, как формирование ценностного отношения к семье, родному краю, истории и культуре своего народа, своему Отечеству полагаем. При этом, одним из наиболее удачных методов формирования нравственных чувств у старших дошкольников, таких как доброжелательность, дружелюбие, взаимопомощь, коллективизм и ответственность, является метод проектов, который в большей степени направлен на развитие и обогащение познавательной сферы ребенка, позволяет раскрыться ребенку как личности, учит детей сотрудничать, оказывать помощь друг другу» [Цит. по 3, с. 20].

С нашей точки зрения, одним из перспективных методов патриотического воспитания детей дошкольного возраста, является проектная деятельность, которая основывается на личностно-ориентированном подходе к обучению и воспитанию и способствует развитию познавательного интереса к различным областям знаний, формирует навыки сотрудничества. Именно проектная деятельность способствует пассивному накоплению детьми суммы знаний на овладение различными способами деятельности в условиях доступности информационных ресурсов.

Основоположниками проектного метода являются Дж. Дьюи и В. Килпатрик. Они рассматривали проект, как «деятельность, выполненная «от всего сердца», с высокой степенью самостоятельности группой детей, объединенных в данный момент общим интересом» [Цит. по 10, с. 11].

Дж. Дьюи, Е.В. Иванова, В.Х. Килпатрик, Л.И. Лебедева понимают под методом проектов такую технологию проектного обучения, в основе которой лежит проблема и совместная деятельность. Ученые Н.А. Виноградова, Е.С. Полат и другие приближают метод проектов к системе обучения [1, с. 4].

В практике современных дошкольных организаций используются различные типы проектов, например, Л.С. Киселева рекомендует исследовательско-творческие; ролево-игровые; информационно-практико-ориентированные; творческие [5, с. 12]. Указанные типы проектов легли в основу работы по воспитанию у детей чувства любви к Родине, родному краю.

Реализация проектной деятельности осуществлялась на базе «Детский сад № 78 «Исток». Данное дошкольное учреждение работает в инновационном режиме по проблеме «Взаимодействие детского сада и семьи по патриотическому воспитанию дошкольника», мы включились в работу инновационной площадки, сделав акцент на воспитание патриотизма у старших дошкольников через знакомство с родным городом.

Остановимся более подробно на реализации проекта «Мой город». Проект позволит детям лучше усвоить сложный материал через совместный поиск, делая познавательный процесс интересным и мотивированным. В основу проекта легли

принципы принцип историзма, принцип германизации; принцип дифференциации; принцип интегративности; принцип синтеза.

Совместная работа детей и взрослыми над проектом послужила успешной основой для формирования у детей чувства любви и гордости за свой город.

Участниками познавательного проекта «Мой город» стали дети старшей группы «Городок», их родители, воспитатели, музыкальный работник. Длительность проекта – 1 год. Рассмотрим более подробно реализации данного проекта.

Цель проекта: формирование у детей знаний о прошлом и настоящем города Смоленска. Для нас важно было на данном этапе определить задачи проекта.

Задачи проекта: познакомить детей с историей возникновения города, его названием; сформировать у детей патриотические чувства любви и гордости за свой город, свою малую Родину и желание в будущем умножить ее красоту и славу; обогатить знания детей о воинской славе города Смоленска (город – воин, город – щит, город – труженик и город – герой); расширить знания детей о памятных местах города; рассказать о знаменитых земляках нашего города, чем они прославили наш город, почему улицы города названы их именами, а также с символикой нашего города (герб, флаг, гимн).

Проект начал свою работу с акции «Голубь Мира». В преддверии акции с детьми была проведена беседа, в ходе которой дети узнали, почему именно эта птица является символом мира. Дети совместно с педагогом составили поэтапный план работы по знакомству Голубя Мира с историей родного города Смоленска, его достопримечательностями, его героями.

С сентября 2018 года по апрель 2019 года были организованы и проведены музыкальные развлечения: «Мой город», посвященный 1155-летию Смоленска; «День Защитников Отечества»; «За загадками к бабушке и дедушке» (в Мини-музее старины на базе детского сада «Исток»).

Особый интерес у детей вызвала серия занимательных занятий: рисование – «Ожерелье Смоленска», аппликации – «Мой любимый город». Была проведена серия бесед на темы: «Улицы нашего города», «Герб города Смоленска», «День Победы» и другие. Проведены занимательный, интегрированные занятия на темы: «Ожерелье вся Руси – Смоленская крепостная стена», «Символика города Смоленска», «Смоленск – город-Герой», «Город Смоленск – моя малая Родина», «Наши знаменитые земляки».

Дети и родители с большим удовольствием совершили виртуальную экскурсию в библиотеку – «Знакомство с народным музеем К. В. Минина».

Реализация проекта нашла свое отражение не только входе организованной деятельности, но и процессе режимных моментов. Например, разучивание песен о Смоленске; заучивание стихотворений о Смоленске; народных игр, например, хороводная игра: «Смоленский лен»; рассматривание альбомов, открыток о Смоленске; чтение легенды о названии города; заучивание стихотворений смоленских поэтов о природе родного края. Дидактическая игра «Назови башни крепостной стены» познакомила воспитанников с архитектурными особенностями Смоленской крепостной стены, названиями башен, что в свою очередь обогатило сюжет строительных игр детей.

Совместно с родителями воспитанников был создан фотоальбом «Путешествуем по городу»; изготовлены лепбуки на темы: «Мои земляки», «Никто не забыт, ничто не забыто...», «Мой любимый город Смоленск», «Смоленск – город герой» и другие.

Нами на летний период совместно с детьми и родителями воспитанников запланирована серия пеших прогулок по памятным местам нашего города. С этой целью мы разработали серию Памяток для родителей, которые содержат необходимую информацию (историческую справку), а также методические рекомендации (о чем

говорить с детьми, примерные вопросы для беседы и др.). Запланировали посетить памятники, посвященные нашим землякам: Н.Т. Твардовскому и его герою Василию Теркину, Ю.А. Гагарину (на проспекте Гагарина), а также посещение музея Великой Отечественной Войны.

Можно сделать вывод, что дети и взрослые, являясь активными участниками проектной деятельности, начали проявлять интерес к событиям жизни города и отражать свои впечатления в продуктивной деятельности. Патриотическое воспитание детей – «очень деликатное явление в социальном развитии подрастающего поколения». Мы можем констатировать, что патриотизм формируется на определенном содержании, которое ребенок «постигает умом и сердцем», а информация, обогащенная эмоциями, порождает чувства (Т. Гризик).

Таким образом, проектная деятельность является инновационным видом деятельности и служит успешному формированию патриотизма у старших дошкольников.

### **Список использованной литературы**

1. Веракса Н.Е. Проектная деятельность дошкольников / Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса. М.: Мозаика-Синтез, 2016. 64 с.
2. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы» [Электр. ресурс]. URL:<http://government.ru/media/files/8qqYUwwzHUxzVkJ1jsKAErrx2dE4q0ws.pdf>
3. Гусев Д. А., Васильева К. В. Малая родина в патриотическом воспитании дошкольников // Молодой ученый. 2014. №21.1. С. 170-173. URL <https://moluch.ru/archive/80/13847/>.
4. Жариков А.Д. Растите детей патриотами: книга для воспитателей детского сада. М.: Просвещение, 1980. 192 с.
5. Киселева Л.С. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения / Л.С. Киселева, Т.А. Данилина, Т.С. Лагода. М.: АРКТИ, 2011. 96 с.
6. Козлова С.А., Куликова Т.А. Дошкольная педагогика : учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений. – 3-е изд., исправ. и доп. М.: Издательский центр «Академия», 2001. 416 с.
7. Краткий словарь по философии / Под общ. ред. И.В. Блауберга, И.К. Пантина. 4-е изд. М.: Политиздат, 1982. 431 с.
8. Леонова Н.Н. Нравственно-патриотическое воспитание старших дошкольников: целевой практико-ориентированный проект. Волгоград: Учитель, 2016. 104 с.
9. Никонова Л.Е. Патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста: пособие для педагогов. Минск: Народная асвета, 1991. 112 с.
10. Пелагейченко Н.Л. Метод проектов. История возникновения и развития / Н.Л. Пелагейченко // Педагогическая мастерская. Все для учителя, 2012. № 5. С. 7-12.
11. Патриотическое воспитание детей 4–7 лет на основе проектно-исследовательской деятельности / авт.-сост. Н.М. Сертакова, Н.В. Кулдашова. Волгоград: Учитель, 2016. 116 с.
12. Чепикова Л.В. Воспитание основ нравственной культуры у детей 6-7 лет: учебное пособие / Л.В. Чепикова. Смоленск: изд-во СмолГУ, 2015. 52 с.
13. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. URL: <http://www.edunor.ru/fgos/fgos-dou>.
14. Философский словарь /Под ред. И.Т.Фролова. 5-е изд. М.: Политиздат, 1987. 590 с.

### **Информация об авторе**

*Горбачева Дарья Владимировна* – магистрант 2 курса Смоленского государственного университета, психолого-педагогического факультета, профиля «Психология и педагогика развития дошкольников». Место работы: МБДОУ Детский сад №78 «Исток» г. Смоленска, воспитатель, gorbacheva96@mail.ru.

**Е.А. Дьяченко, Н.В. Чернушкина**  
МАДОУ ДС сад № 11 «Колокольчик»  
ст. Брюховецкая,  
Краснодарский край, Россия

### **«Семейный проект – как форма взаимодействия детей и взрослых в исследовательской деятельности. Семейный экологический проект «Моя новая игрушка»**

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования ориентирует нас на активное вовлечение родителей в образовательный процесс. Одной из форм взаимодействия детей и взрослых в исследовательской деятельности стал для педагогов нашего учреждения семейный проект.

В чем видим приоритет данного вида проектов перед другими?

1) Активное участие всех участников образовательного процесса в реализации проекта. Причем родители берут на себя роль соучастника, помощника или руководителя (в зависимости от содержания проекта и возможности максимального выполнения исследования самим ребенком), а педагог отступает на более далекий план, выполняя функцию координатора.

2) Решение проблемы или нахождение ответа на поставленный вопрос конкретного ребенка. Это дает возможность индивидуализировать исследование, ориентироваться на:

- интерес и потребности (запрос) ребенка или семьи,
- возможности семьи (материальные, энергетические),
- способности ребенка.

3) Включенность в исследование всех членов семьи. А чаще всего так и бывает, потому что трудно оставаться в стороне от интересного дела, происходящего рядом. И в данном случае не столь важно, активное это участие или пассивное. В любом случае – это приобретение опыта – опыта общения, взаимодействия, опыт наблюдателя и слушателя, или опыт реализатора, испытателя, исследователя.

4) Период исследования определяется его участниками, может быть изменен по их усмотрению (завершен раньше, продлен).

5) Результат значим для всех участников исследовательского процесса. А значит интересен им и вызывает различные эмоции.

То есть проект начинается тогда, когда есть вопрос или проблема, которую ребенок не может решить сам и обращается к взрослому. Тогда взрослый и ребенок в ходе обсуждения приходят к решению о необходимости исследования, затем планируют пути, ведущие к достижению данной цели.

Так, семейный экологический проект «Моя новая игрушка» начался с житейской

ситуации: приближался день рождения бабушки, а у Софьи (6 лет) не было для нее подарка. Этот факт очень тревожил девочку. Воспитатель предложила ей три варианта решения этой проблемы: купить подарок в магазине, изготовить что-нибудь своими руками в детском саду, или попросить маму помочь в решении этого вопроса. Мы остановились на третьем варианте, хотя девочке хотелось сделать сюрприз всей семье. Мама, Лариса Владимировна, призналась, что сходить в магазин и купить подарок быстрее и проще, чем делать что-то самой. Но Софья решила изготовить подарок своими руками. Девочка сказала: «Бабушке очень нравятся мои работы. Она говорит, что у нее всегда поднимается настроение, когда она на них смотрит. Да и свои работы я всегда выполняю с большим желанием, мне очень нравится это занятие. Я вкладываю частичку своей души в каждую игрушку. Думаю, это будет хорошим подарком для моей бабушке.»

Для изготовления подарка Софья с мамой решили использовать ненужные в семье вещи. Перед тем, как принять окончательное решение Лариса Владимировна очень много рассказывала дочери о том, как люди загрязняют окружающую среду, выбрасывая отходы жизнедеятельности, которые можно использовать еще неоднократно. Лариса Владимировна говорила: «Вот посмотри, какой прекрасный, удивительный мир окружает нас. Но у нашей планеты много проблем. И в этих проблемах в основном виноват человек. В мире постоянно ухудшается экология. Чтобы сохранить наш дом и окружающую среду чистыми и красивыми, необходимо правильно распоряжаться теми вещами, которые становятся ненужными.»

Уже на следующий день Софья рассказала воспитателю, что они с мамой решили делать игрушку в качестве подарка для бабушки из любимых девочкой колготок, которые были уже малы. На что педагог предложила оформить творческую работу в виде проекта.

Цель проекта: изучить значение не нужных вещей в доме, и найти способы вторичного использования.

Задачи: найти информацию, которая может понадобиться в ходе исследования в книгах и Интернете; найти способы применения использованных вещей; самостоятельно изготовить несколько поделок из различных видов вещей и попробовать их в использовании; изготовить подарок для бабушки своими руками.

Объект исследования: ненужная вещь - колготки.

Продолжительность проекта: 3 дня (7 февраля – 10 февраля 2020 года)

Методы: обзор справочной литературы, поиск информации в сети интернет, анализ найденного информационного материала, беседа, практическая работа по изготовлению игрушки, презентация изготовленной игрушки.

Участники: воспитанница старшей группы №1 МАДОУ ДС №11 «Колокольчик» ст. Брюховецкой Краснодарского края Соломина Софья, Соломина Лариса Владимировна, Дьяченко Екатерина Александровна, воспитатель.

Гипотеза: если использованные вещи не выбрасывать, а использовать вторично в виде полезных для дома вещей, то можно сделать окружающую среду чище.

Определили этапы проекта.

Таблица 1

Этапы работы над проектом

№	Этапы, мероприятия	Ответственные
1. Подготовительный этап		
1	Разработка и создание плана проекта. Обозначение сроков реализации проекта.	Е.А. Дьяченко (воспитатель), Л.В. Солмина (мама)
2	Беседа с Софьей	Е.А. Дьяченко (воспитатель)
2. Основной этап		
1	Поиск информационного материала	Е.А. Дьяченко (воспитатель),

		Л.В. Соломина (мама)
2	Рассказ и беседа с Софьей по найденному материалу.	Е.А. Дьяченко (воспитатель), Л.В. Соломина (мама)
3	Изучение технологий изготовления поделок из старых колготок.	Л.В. Соломина (мама), Софья
4	Изготовление поделок	Л.В. Соломина (мама), Софья
3. Заключительный этап		
1	Сообщение интересных фактов	Л.В. Соломина (мама), Софья
2	Оформление проекта.	Е.А. Дьяченко (воспитатель), Л.В. Соломина (мама)

Обоснование выбора: Для своего проекта мы решили использовать обычные трикотажные колготки, которые уже не пригодны к использованию и планировалось выбросить.

Инструменты для работы: ножницы, линейка и портной мел, игла, напёрсток и швейные нитки, сантиметровая лента, швейная машинка, оверлок.

Материалы для работы: проволока, трикотажные колготки, синтепон, проволока.

Выводы и результаты. В результате работы над проектом мы пришли к выводу, что каждый человек может многое сделать для сохранения чистоты в доме и экологической обстановки окружающей среды. И для того чтобы не загрязнять окружающую среду надо распоряжаться вещами правильно.

Исследуя данную проблему, Софья всерьез задумалась о проблеме загрязнения окружающей среды бытовыми отходами и поняла, что решить эту проблему может каждая семья. А для этого нужно применить свою фантазию и изготовить из упаковок неповторимые предметы, которые могут принести пользу, украсить дом, стать хорошим подарком или игрушкой.

О своих выводах девочка рассказала ребятам из своей группы, когда делала презентацию получившейся игрушки.

Вывод 1: Каждый может сделать своими руками из ненужных вещей нужные и полезные!

Вывод 2: Дайте новую жизнь старым вещам, уменьшите количество бытовых отходов.

Вывод 3: Научитесь использовать ненужные вещи в целях сохранения окружающей среды.

Результатом нашего экологического проекта стала игрушка из колготок в подарок бабушке, который подарил ей радость.

### Список использованной литературы

1. Белякова О. В. Большая книга поделок/ О.В. Беляков. – М.: АСТ: Астрель: Полиграфиздат, 2011. – 222 с.: цв. ил.

2. Николаева, С.Н. Экологическое воспитание в рамках Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования//Дошкольное воспитание. – 2014. - №5. – С.14-18

3. Ступницкая М.А. Что такое учебный проект? / М.А. Ступницкая. – М.: Первое сентября, 2015 – 44 с.

4. Федотова А.М. Познаем окружающий мир играя: сюжетно-дидактические игры для дошкольников. – М.: Сфера, 2015 – 112 с.

### **Информация об авторах**

*Дьяченко Екатерина Александровна* – воспитатель муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 11 «Колокольчик» ст. Брюховецкой муниципального образования Брюховецкий район (МАДОУ ДС № 11 Колокольчик»), Краснодарский край, ст. Брюховецкая, ул. О. Кошевого, 66, e-mail: [doy11@bk.ru](mailto:doy11@bk.ru)

*Чернушкина Наталья Викторовна* – старший воспитатель высшей категории муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 11 «Колокольчик» ст. Брюховецкой муниципального образования Брюховецкий район (МАДОУ ДС № 11 Колокольчик»), Краснодарский край, ст. Брюховецкая, ул. О. Кошевого, 66, e-mail: [natalya-97911@yandex.ru](mailto:natalya-97911@yandex.ru)

**Е.Г. Ермилова, А.К. Шурубова**

МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 85»,  
Краснодарский край, Россия

### **Психолого-педагогическое сопровождение развития исследовательской активности ребёнка дошкольного возраста**

Для ребенка естественнее и потому гораздо легче постигать новое, проводя собственные исследования – наблюдая, ставя эксперименты, делая на их основе собственные суждения и умозаключения, чем получать уже добытые кем-то знания в «готовом виде».

В современных исследованиях подчеркивается, что первоосновы активной, инициативной, саморазвивающейся личности ребёнка должны быть заложены уже в дошкольном детстве. Значение активности в познании очень велико, существует понятие как «исследовательская активность», «исследовательская деятельность». Каждый дошкольник – маленький исследователь, с радостью и удивлением открывающий для себя мир. Ребенок всегда стремится к активной деятельности. Исследовательская активность определяется как активная, инициативная, самостоятельная деятельность, направленная на поиск решения значимой для субъекта проблемы с помощью определенной системы методов, приемов и средств [2].

Поисково-исследовательская деятельность зарождается в дошкольном детстве. Всякая попытка обойтись без собственной деятельности ребёнка подрывает основы здорового умственного и нравственного его воспитания. Именно на этом жизненном этапе развития ребёнка определяется формирование главных познавательных особенностей личности. Особое значение здесь приобретает стремление и способность личности активно исследовать новизну и сложность меняющегося мира, а также создавать, изобретать новые оригинальные стратегии поведения и деятельности [1].

Таким образом, можно сделать вывод о том, что исследовательская активность играет огромную роль в саморазвитии детей. Дети не просто усваивают знания, которые дает взрослый, они активно вносят в этот процесс содержание собственного опыта, который, взаимодействуя с вновь усваиваемыми знаниями, обуславливает порождение новых неожиданных знаний, выступающих в виде догадок, предположений. У ребенка-дошкольника возникает устойчивая исследовательская активность, которая является



одним из важных условий его дальнейшего творческого развития, его успешного обучения в школе [3].

Необходимым условием реализации Федерального государственного стандарта дошкольного образования является психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса, которое направлено на создание системы социально-психологических условий, способствующих успешному развитию у детей познавательных интересов, формирования исследовательской деятельности, воспитания интегративных качеств ребёнка-любопытности и активности. Это требует от педагогов и родителей своевременного стимулирования, поддержки инициативы и самостоятельности детей; признания интересов и мотивов деятельности ребёнка; оказания помощи в преодолении трудностей, умения радоваться успехам детей.

Перед взрослыми участниками образовательного процесса стоит много вопросов и проблем в развитии детской исследовательской активности. И для их успешного решения психолого-педагогическая поддержка необходима всем субъектам образовательных отношений в дошкольной образовательной организации: детям, родителям и педагогам.

Основные функции психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса в ДОО соответствии с требованиями ФГОС ДО заключаются в создании комфортного психологического климата в коллективе, доброжелательных взаимоотношений педагогов, родителей, администрации, оптимизация условий для исследовательской деятельности детей; в повышении уровня психологической компетенции взрослых участников образовательных отношений по всем направлениям развития ребёнка; в содействии самообразованию педагогов через самостоятельную работу с научно-методической литературой, в которой рассматриваются основные положения об исследовательском обучении как ведущем способе познавательной деятельности; в методической помощи педагогам (подбор психологических игр, диагностик); в психологической помощи детям в личностном развитии, в преодолении трудностей и ошибок, в развитии предпосылок одарённости у детей старшего дошкольного возраста.

Работу с каждой категорией участников образовательного процесса по психолого-педагогическому сопровождению развития исследовательской активности детей мы выстроили по направлениям психолого-педагогического просвещения и консультирования, диагностики и коррекционно-развивающей работы [5].

Главная задача психолого-педагогического просвещения – развитие психолого-педагогической компетентности всех субъектов образовательного процесса в сфере детской исследовательской деятельности.

Сегодня перед нами стоит ряд вопросов и проблем в организации детского экспериментирования и развитии исследовательской активности.

В первую очередь, беспокоит недостаточная грамотность педагогов и родителей в вопросах исследовательской деятельности, во владении понятийным аппаратом, в определении отличительной особенности и значимости данного вида детской деятельности от других для развития личности ребёнка. Относительно не высокий уровень собственных исследовательских умений педагогов, умений организовать исследовательскую деятельность с детьми. Формальное отношение взрослых к детскому исследованию: зачастую мы используем готовые исследовательские проекты из интернета, делаем всё за ребёнка. Так быть не должно.

Для решения этих проблем психолого-педагогическая поддержка необходима всем участникам образовательных отношений: детям, родителям, педагогам, администрации, для каждого из которых определены конкретные задачи и формы

работы.

В силу отличительных особенностей исследовательской деятельности от других видов детских культурных практик и роль педагога существенно отличается от той, что отводится ему в традиционных видах детской деятельности, строящихся на основе преимущественного использования репродуктивных методов обучения.

Руководство взрослого исследовательской деятельностью детей должно быть тактичным, осуществляемым в процессе гуманистического взаимодействия, сотрудничества и сотворчества. Роль педагога в организации этого вида деятельности велика и ответственна. Самое главное – понимать значимость детских исследований для развития активности, инициативности, самостоятельности ребёнка.

Каким же должен быть педагог, что он должен уметь сам, чтобы помочь другому? В первую очередь, воспитатель сам должен быть увлечённым человеком и обладать рядом характеристик и набором специфических умений:

1. Уметь видеть «удивительное в обыденном».
2. Уметь сделать обучение дошкольника занимательным с элементами исследования, при котором дети будут получать не готовые знания, а добывать их сами, проводя простейшие опыты, эксперименты, наблюдения, измерения, решая проблемные ситуации.
3. Уметь верить в способности ребёнка, видеть его самооценку.
4. Быть способным помочь ребёнку сделать самому то, что он задумал.
5. Уметь находить и ставить перед детьми реальные исследовательские задачи в понятной для детей форме, увлечь детей дидактически ценной проблемой, сделав ее проблемой самих детей.
6. Следить за динамикой детских интересов, находить эффективные средства для развития их любознательности.
7. Быть партнёром ребёнку на всех этапах исследования: при выборе объекта (темы) исследования, при поиске методов его изучения, при сборе и обобщении материала, при доведении всего дела до логического завершения.
8. Развивать у ребенка независимость, изобретательность и творческую инициативу.
9. Научиться избегать прямых инструкций, давления, не спешить с вынесением оценочных суждений
10. Уметь быть терпимым к ошибкам воспитанников, допускаемым ими в попытках найти собственное решение. Предлагать свою помощь или адресовать к нужным источникам информации только в тех случаях, когда ребенок начинает чувствовать безнадежность своего поиска.

Одним из важных условий развития детской любознательности, формирования исследовательского поведения и активности является окружающая среда, в которой они могут удовлетворить свои познавательные потребности [1].

Современное понимание образовательной среды включает в себя: развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребёнка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

В группах детям предоставлен богатый выбор различного дидактического и природного материала, книг и игр, оборудования, которые иницируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию, развивают способности к наблюдению, учат умению размышлять, сопоставлять, делать выводы, строить прогнозы. Созданы исследовательские уголки, мини-лаборатории, в которых происходит развитие первичных естественнонаучных представлений, наблюдательности, любознательности, активности мыслительных операций (анализа,

сравнения, обобщения, классификации); формирование умений комплексно обследовать предмет. В то же время - это база для специфической игровой деятельности ребенка (работа в таких уголках предполагает вхождение детей в различные роли: лаборантов, «учёных», что расширяет представления детей о профессиях).

В уголках и мини-лабораториях детям предлагаются различные материалы для исследований:

- природные материалы: образцы песка, глины, земли; камни, галька, ракушки, керамзит, мел;
- материалы: железо, резина, пластмасса, дерево, бумага;
- семена цветов, плоды деревьев (шишки, желуди, каштаны)
- бросовый материал: пластмасса, кусочки ткани, кожи, меха, бумага разной фактуры, проволока, пробки и т.п.
- сыпучие продукты: мука, соль, сахар, разнообразные виды круп.
- схемы, алгоритмы для проведения опытов.

Для развития детской исследовательской активности в мини-лабораториях имеется и специальное оборудование: микроскопы, весы, увеличительные стекла, лупы, магниты, измерительные приборы; разнообразные трубочки, колбочки, пробирки, воронки, сито; стаканчики, тарелочки, ложки, шприцы, пипетки.

Все материалы и оборудование находятся в полном распоряжении детей и находятся в доступном месте. Мы предусмотрели, чтобы часть материалов, находящихся в мини-лабораториях, имела универсальный характер. Они должны быть пригодны для использования в других целях.

Из практики мы заметили, что часто дети бережно и трепетно относятся, на наш взгляд, к ненужным вещам, которые уже не пригодны ни для пользования, ни для игры. Эти «ценные вещи» имеют особую ценность для детских исследований и для творческого развития ребенка. Для их хранения воспитатели придумали различные «тайнички»: коробочки, чемоданчики, в которых каждый ребёнок может хранить личные книги, лоскутики, бумага, кусочки дерева, опавшие листья, камешки, запчасти от поломанных машинок, результаты собственных исследований и другие ценные для него вещи. Эти предметы обычно служат источником новых замыслов и одновременно материалом для проведения исследований и реализации самых разных проектов.

Также мы широко используем для обсуждения с детьми видео- и фотосъёмки различных природных явлений, опытов, экспериментов, сделанные на прогулках в детском саду, родителями дома. Создан банк электронных образовательных ресурсов из цикла «В мире исследований и открытий».

Все задачи работы с детьми объединены общей целью – созданием ситуации успеха для каждого ребёнка: помочь ребёнку поверить в собственные возможности и способности, победить страхи, повысить самооценку; помочь выстраивать доброжелательные отношения со сверстниками; развивать коммуникативные навыки общения.

В исследовательской деятельности:

- необходимо научить видеть проблему, уметь её озвучить; сформулировать тему исследования; -самому строить предположения;
- предлагать возможные решения, самостоятельно выбирать средства и способы действий, проверки предположений;
- самостоятельно озвучивать результаты исследования и фиксировать их в дневнике в виде рисунков, знаков, символов,
- делать выводы в соответствие с результатами, применять выводы к новым данным и делать обобщения [4].

Особое место в психолого-педагогическом сопровождении детской

исследовательской активности мы отводим инновационной педагогической технологии «мастерских». Несмотря на то, что она больше подходит детям школьного возраста, для дошколят она не менее интересна и занимательна.

«Интерактивные мобильные мастерские» – технология интерактивного обучения, которая дает возможность одновременно реализовать познавательно-исследовательские, коммуникативно-развивающие и социально-ориентационные аспекты образовательного процесса. Новизна данной интерактивной технологии - «все обучают каждого и каждый обучает всех».

Что даёт технология мастерских для развития исследовательской активности детей? Самое главное – побуждает детей узнать новое, в процессе продуктивной деятельности делать маленькие открытия, способствует желанию рассказать об этом, обосновать получившийся результат. (Пример: изготовление бумаги из вторичного сырья). Дети побывают в двух ролях: ученика и мастера. Мобильность в том, что «мастера» выходят с «интерактивным чемоданчиком» в другие группы, где показывают своё мастерство, вызывая интерес и желание у других детей попробовать себя в чём-либо.

В настоящее время педагогами детского сада разработаны познавательно-исследовательские проекты, на основании которых действует 6 интерактивных мастерских: «Бумажная фабрика», «Зелёная Аптека», «Рукодельники», «Витражная мастерская», «Кукольная мастерская «Берегиня», «Кубанский пряник».

Технология мастерских способствует становлению активной субъектной позиции в познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности детей; в осознании ребёнком включённости в общее дело; в развитии личностной рефлексии.

Итоговым мероприятием работы мастерской являются выставки, ярмарки, мастер-классы для родителей, праздники с вручением подарков собственного изготовления.

Роль просвещения родителей по данной теме велика и заключается в расширении знаний об исследовательской деятельности, об организации её в домашних условиях, о роли взрослого в руководстве ею. Большинство родителей не осознают важности исследовательской деятельности в развитии ребёнка. Чаще всего на проявление попыток детей что-либо исследовать родители пресекают их запретами, объясняя это, в первую очередь, опасностью для ребёнка или дополнительными хлопотами в организации такой деятельности. Поэтому мы постоянно пропагандируем исследовательскую деятельность, используя различные формы и методы.

По-прежнему наглядный раздаточный материал пользуется большой популярностью у родителей, особенно если есть фото-сопровождение: памятки, брошюры, проспекты. В родительских уголках оформлена рубрика «Юный исследователь», проводим выставки «Мастерская изобретений», передвижная библиотека «Экспериментируем дома».

Эффективная форма развития у родителей интереса к исследовательской деятельности – это совместные проекты, опыты, эксперименты. Самые яркие впечатления от исследовательской деятельности даёт нам живая и неживая природа. Мы предлагаем родителям не только принимать участие в обогащении предметной среды для организации исследовательской деятельности ДОО, но и принять активное участие в самих исследованиях, а также проводить с детьми несложные опыты дома. Самое главное, чтобы родители не навязывали ребёнку свою тему, а шли от интересов и придумок самого ребёнка, помогая осваивать ему эту деятельность на каждом её этапе.

Особенно важна роль родителей в сборе информации по обозначенной ребёнком теме: фото, видеоролики, литература, картинки, схемы и т.д.

С целью повышения уровня педагогических знаний в области детской исследовательской деятельности проводим консультации, показываем презентации, ролики. В беседах рекомендуем больше наблюдать за ребёнком, интересоваться отношением собственного ребёнка к исследовательской деятельности (проявляет ли ребёнок интерес к исследованиям, к чему именно), формировать в себе позитивный настрой на желание ребёнка экспериментировать, что-либо исследовать. На родительских собраниях проводим мастер-классы, презентации проектов.

Создание благоприятного психологического позитивного микроклимата в коллективе учреждения, создание команды администрации, педагогов, детей и родителей, объединённых общей целью - это условие, необходимое для успешной реализации образовательной программы дошкольного образования. От отношения административного состава к деятельности педагогического коллектива, от «погружения» в образовательный, инновационный процесс зависит качество образовательных услуг образовательного учреждения, уровень которого зависит от выполнения всех семи требований ФГОС ДО.

Деятельность администрации заключается не только в материально-техническом оснащении и обеспечении бесперебойного функционирования учреждения. Это – предоставление возможности педагогам повышать свою квалификацию через прохождение курсов, аттестации, конкурсов и конференций различного уровня; создание условий для самообразования через использование Интернет-ресурсов, литературы и пособий хорошо оснащённого методического кабинета.

Сначала мы определили уровень осведомлённости членов администрации о содержании и особенностях исследовательской детской деятельности. Для этого провели беседы, тесты, просмотрели и обсудили материалы из опыта работы других детских садов, видеоролик, снятый на конкурсе «Я-Исследователь», что позволило ещё более заинтересовать и увлечь сотрудников административного состава.

В Программу развития, Образовательную программу, годовой план учреждения включены задачи по повышению качества организации и проведения исследовательской деятельности с детьми:

- осуществление систематического контроля и анализа эффективности работы педагогов по организации и руководству познавательно-исследовательской деятельности воспитанников;
- определение перспектив работы по оптимизации условий для познавательно-исследовательской деятельности детей (дооснащение мини-лабораторий, мастерских)
- привлечение внимания родителей к организации исследовательской деятельности детей в домашних условиях.

Особое направление психолого-педагогического сопровождения – работа по развитию предпосылок детской одарённости. Здесь мы в начале пути. Через наблюдения за детьми в процессе различных видов деятельности мы выявляем детей с повышенным уровнем любознательности, наблюдательности, активности, самостоятельности, то есть с устойчиво развитыми компонентами субъектности ребёнка. Последняя диагностика, которую мы проводили по итогам 2 этапа инновационного проекта показала, что динамика хорошая. По всем шести компонентам субъектности значительно выросли показатели высокого (50-60%) и достаточного уровня (40-30%). Показатели низкого уровня заметно сократились, а по двум компонентам (целостность и самооценку) отсутствуют совсем.

Из общения с нашими «звёздочками» мы выстроили индивидуальные траектории их психолого-педагогической поддержки. Главным направлением на данном этапе мы выделили развитие коммуникативных навыков. Дети могут описать,

что и как они делают, а вот с выводами и обобщением затруднения. Эту работу мы проводим в тесном содружестве с родителями детей.

Развитие интеллектуально-творческого потенциала личности ребенка дошкольного возраста путем совершенствования навыков исследовательского поведения и развития исследовательских способностей – одна из главных задач дошкольного образования на современном этапе.

Лишь только через развитие творческой исследовательской активности детей, стимулирование интереса к фундаментальным и прикладным наукам, через содействие формированию у детей научной картины мира, мы, взрослые, можем помочь ребёнку стать успешным в мире современных технологий.

### **Список используемой литературы**

1. Поддьяков, А. Н. Развитие исследовательской инициативности в детском возрасте: дис. на соиск. учен. степени д-ра психол. наук. / А. Н. Поддьяков. - М.: МГУ - 2001
2. Развитие научных идей педагогики детства в современном образовательном пространстве [Текст]: Сборник научных статей по материалам международной научно-практической конференции, 2007 г. - СПб.: 2007.
3. Савенков А.И. Методика исследовательского обучения дошкольников. - Самара: Издательский дом «Федоров»; Издательство «Учебная литература», 2010. – 124 с.
4. Савенков А. И. Маленький исследователь. Как научить дошкольника самостоятельно приобретать знания - 2-е изд., доп. и перераб. - М.: Национальный книжный центр, 2017. - 240 с.
5. Савенков А.И., Обухов А.С. Методические рекомендации по подготовке к Всероссийскому конкурсу исследовательских работ и творческих проектов дошкольников и младших школьников «Я – ИССЛЕДОВАТЕЛЬ» / Под ред. А.С. Обухова. – Изд. 3-е, доп. и перераб. – М.: Библиотека журнала: «Исследователь/Researcher», 2018.

### **Информация об авторах**

*Ермилова Елена Григорьевна* -МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 85», заведующий, г. Краснодар ул. Тепличная, 50, detsad85@kubannet.ru

*Шурубова Альбина Константиновна* -МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 85», заместитель заведующего по воспитательной и методической работе г. Краснодар ул. Тепличная, 50, detsad85@kubannet.ru

**Н.Ю. Жидкова**

МАДОУ ДС сад № 11 «Колокольчик»  
ст. Брюховецкая,  
Краснодарский край, Россия

### **Творческий проект «Детям о музыкальных инструментах...»**

*«Каждый музыкальный инструмент – это история музыки»  
Айшек Норам*

Дошкольное детство – это возрастной этап, когда дети только начинают путешествие в мир музыки, в том числе и в мир музыкальных инструментов.

Программа музыкального развития в детском саду не предусматривает углубленного знакомства детей с музыкальными инструментами и их изучение, и потому довольно печален тот факт, что дошкольники знают лишь малую часть этого

огромного мира, чем обделяют себя, недополучают тех музыкальных впечатлений, которые могут дать инструменты во всем своем многообразии. А ведь каждый музыкальный инструмент отличается не только своим внешним видом, но и классификацией, тембром, способом звукоизвлечения, источником звукообразования и т.д. Каждый по - своему уникален.

На первый взгляд разобраться в огромном мире музыкальных инструментов ребёнку – дошкольнику очень сложно. Однако именно дошкольный возраст характеризуется гибкостью мышления и пластичностью в восприятии новых открытий. А задача взрослых помочь детям в этом непростом вопросе.

В связи со всем вышесказанным возникла идея разработать и реализовать проект, направленный на то, чтобы в увлекательной форме расширить и углубить знания детей о музыкальных инструментах, организовать исследование детьми музыкальных инструментов.

Цель проекта: создать условия для формирования основ музыкальной культуры воспитанников старшего возраста через исследование музыкальных инструментов.

Задачи проекта:

Образовательные задачи:

- создать условия для расширения и закрепления знаний детей о музыкальных инструментах разных групп (клавишные, струнные, ударные, духовые) их звучании, происхождении;

- систематизировать и закреплять знания детей о музыкальных профессиях (дирижер, музыкант, композитор и т.д.), и музыкальных коллективах (дуэт, трио, ансамбль, оркестр);

- расширять знания детей о симфоническом оркестре, оркестре народных инструментов;

- активизировать речь детей.

Развивающие задачи:

- развивать у детей музыкальный слух, желание слушать разнообразную музыку, выделяя звучание отдельных музыкальных инструментов;

- развивать познавательную активность детей;

- обогащать музыкальные впечатления детей, способствуя формированию музыкального вкуса, музыкальной памяти и музыкальности в целом.

Воспитательные задачи:

- воспитывать эмоционально - ценностное отношение к музыке, слушательскую культуру детей;

- повысить уровень компетентности педагогов и родителей в музыкальном воспитании детей.

Вид проекта: творческий, познавательно-исследовательский.

Тип проекта: долгосрочный.

Сроки реализации проекта: сентябрь 2018 г. – май 2019 г.

Участники: воспитанники подготовительной к школе группы №2, МАДОУ ДС №11 «Колокольчик», воспитатели, музыкальный руководитель.

Перед реализацией основного этапа был проведен мониторинг с детьми подготовительной группы № 2, который проводился в свободное от образовательной деятельности время. Ответы детей записывались точно и подробно.

Критерии мониторинга с детьми были следующими: умеет классифицировать музыкальные инструменты; знает разнообразные музыкальные коллективы, профессии; различает народный и симфонический оркестр; знает о правилах поведения в театре и в концертном зале.

Результаты мониторинга выявили: 12 % детей не умеют классифицировать

музыкальные инструменты, 28% не смогли назвать разнообразные музыкальные коллективы, профессии, 7% различают народный и симфонический оркестр, 53% знают о правилах поведения в театре и в концертном зале.

Все мероприятия, проведенные в ходе реализации данного проекта, направлены на создание условий для формирования музыкальной культуры воспитанников старшего возраста через знакомство с музыкальными инструментами.

На протяжении всего проекта ставя перед собой цель, познакомить детей с музыкальными инструментами, педагоги с детьми проводили беседы, викторины, просмотр видео, презентации, мультфильмов, чтение сказок, регулярное слушание шедевров музыкального искусства.

Свое знакомство с удивительным, волшебным миром музыкальных инструментов дети начали с вводного тематического мероприятия «Волшебный мир музыки. Первые музыкальные инструменты», в ходе, которого, на практике, ребята выяснили, что все музыкальные инструменты делятся на четыре группы: ударные, духовые, струнные, клавишные. Узнали, что первый музыкальный инструмент появился одновременно с самим человеком. И этим инструментом был - сам человек. Кроме того познакомились с самыми древними музыкальными инструментами.

По мере проведения комплекса тематических образовательных ситуаций ребята детальнее изучили все группы музыкальных инструментов. Так посетив сказочную страну *струнных* инструментов, познакомились с его удивительными и волшебными жителями: арфой, гуслиями, гитарой. С символами русского народа: домра и балалайка. С первыми исполнителями на народных инструментах – скоморохами, бродячими актерами потешавшими народ пением и плясками, а так же научились различать между собой скрипку, виолончель, альт и контрабас.

Много нового и интересного узнали о группе *духовых* музыкальных инструментах. О не столь известных, таких как рожок, дудочка, свистулька, окарина, волынка, свирель, жалейка. А так же, о популярных - флейта, кларнет, гобой, фагот, саксофон, валторна, тромбон и туба. Прослушали голос каждого – особый и уникальный.

Продолжив свое путешествие в мир музыкальных инструментов, наши воспитанники научились различать музыкальные инструменты *ударной* группы. Прослушав сказку «Ударная семья» повстречались с колокольчиками, ложками, трещотками, барабаном. А так же с другими членами этой веселой семьи: литаврами, треугольником, тарелками, коробочкой, бубном, ксилофоном, металлофоном, маракасами и царем ударных инструментов – колоколом.

На очередной встрече в рамках проекта ребята познакомились с последней из основных групп музыкальных инструментов – группой *клавишных* инструментов. Посетив сказку «Бабушкин концерт», слушали звучание старинных музыкальных инструментов – клавикорд, клавишин, орган. Танцевали под озорные переливы баяна и аккордеона. Не прошли мимо всеми знакомого фортепиано и конечно коснулись современных клавишных – синтезатора. В завершении, воспитанница группы Виктория Каска, исполнила на фортепиано для всех присутствующих музыкальное произведение «Маленькой елочке» (сл. З. Александровой, муз.М.Красева).

Увлекательно прошла викторина «Музыкальный калейдоскоп», на которой наши воспитанники, уже ранее познакомившись со всеми группами музыкальных инструментов, в полной мере и понимании смогли восхищенно наслаждаться прекрасным звучанием уже знакомых инструментов: органа, скрипки, деревянных ложек, саксофона и многих других в исполнении профессиональных музыкантов.

Образовательная ситуация, посвященная музыкальным профессиям и коллективам позволило детям расширить и закрепить знания о таких специфических



понятиях как композитор, певец, инструменталист, концертмейстер, дирижер, солист, ансамбль, оркестр, хор, трио, дуэт и многом другом.

Так же в рамках проекта наши воспитанники выяснили, что оркестр — самый могущественный, самый волшебный музыкальный «инструмент». Что оркестры бывают разные. А отличаются они составом инструментов и соответственно звучанием. Таким образом, ребята не только познакомились с симфоническим и оркестром русских народных инструментов, но и посмотрели выступления этих замечательных коллективов.

Участвуя в беседе «Вежливый зритель», а так же просмотрев познавательный мультфильм «Идем на концерт», дети в такой интересной форме узнали как стать культурным и вежливым зрителем, закрепили правила поведения при посещении общественных заведений таких, как театр, концертный зал, кинозал, дом культуры.

С огромным удовольствием наши воспитанники посещали виртуальный концертный зал, наслаждаясь выступлением знаменитых исполнителей и коллективов.

В соответствии с планом мероприятий проекта было проведено итоговое тематическое мероприятие «Дети о музыкальных инструментах». Наши воспитанники побывали в волшебном царстве – государстве. Сразились со злой тенью раздора, ссоры, злобы. Вернули Гармонии по имени – Любовь дирижёрскую палочку и тогда произошло чудо. Музыкальные инструменты вновь смогли всех радовать своим прекрасным звучанием.

Продуктом проекта стало учебно-методическое пособие «В стране музыкальных инструментов» (конспекты занятий с презентациями по реализации проекта).

Результаты проекта. На заключительном этапе реализации проекта был проведен контрольный мониторинг с детьми в соответствии с обозначенными на первичном мониторинге критериями оценки.

Результаты мониторинга выявили: 26% смогли классифицировать музыкальные инструменты, и назвать разнообразные музыкальные коллективы, профессии, 74% различают народный и симфонический оркестр, знают о правилах поведения в театре и в концертном зале.

Если на начальном этапе в беседе с детьми наблюдалась некоторая неосведомленность по теме проекта, не все дети смогли ответить на вопросы, то при повторном проведении беседы, все ребята вполне информативно излагали свои знания, что свидетельствовало о высокой результативности проведенного проекта.

На основании полученных результатов можно сделать выводы о достигнутых результатах:

Дети: классифицируют музыкальные инструменты; определяют музыкальные инструменты по внешнему виду, звучанию; определяют разнообразные музыкальные коллективы, профессии; различают звучание и состав русского народного оркестра и симфонического; знают о правилах поведения в театре и в концертном зале; проявляют интерес к музыкальным инструментам.

Родители: повысили компетенцию по музыкальному воспитанию детей.

Педагоги: стали активными соучастниками детей в их творческой и познавательной деятельности; повысили компетенцию в работе с детьми по музыкальному воспитанию.

Подводя итоги проделанной работы, хочется отметить, что в ходе реализации проекта наши воспитанники, как и планировалось, не только познакомились с множеством разнообразных музыкальных инструментов, каждый из которых обладает своим неповторимым голосом и уникальной историей происхождения. Но и самое, пожалуй, важное, в полной мере осознали, что музыка – это не скучно, что это удивительный в своем многообразии мир.

### Список использованной литературы

1. Ветлугина Н.А. «Музыкальный букварь» / Н.А. Ветлугина. М.: Музгиз, 1963.
2. Ветлугина Н.А. «Наш оркестр» / Н.А. Ветлугина. М.: Музыка, 1976 – 95с.
3. Волков С. Ю. «Детям о музыке» / С.Ю. Волков. М.: Омега, 2001 – 63с.
4. Газарян С. С. «В мире музыкальных инструментов» / Газарян С.С. 2-е изд. М.: Просвещение, 1989 – 192с.
5. Радынова О.П. «Музыкальное развитие детей» / О.П. Радынова. М.: Владос, 1997. – 60бс.
6. Радынова О. П. «Беседы о музыкальных инструментах» / О.П. Радынова. М.: ТС Сфера, 2009 – 208с.
7. Смирнов М. А. «Эмоциональный мир музыки» / М.А. Смирнов. М.: Музыка, 1990. – 318с.

### Информация об авторе

*Жидкова Наталья Юрьевна* – музыкальный руководитель высшей категории муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 11 «Колокольчик» ст. Брюховецкой муниципального образования Брюховецкий район (МАДОУ ДС № 11 Колокольчик»), Краснодарский край, ст.Брюховецкая, ул. О. Кошевого, 6б, e-mail: [zhidkova.natalya12@mail.ru](mailto:zhidkova.natalya12@mail.ru)

**Н.С.Золкина**

МДБОУ «Детский сад №47»,  
Красноармейский район,  
станция Полтавская,  
Краснодарский край, Россия

### **«Земля – нам дом родной» - проект по формированию экологической культуры у детей старшего дошкольного возраста**

В современных условиях проблема экологического воспитания дошкольников приобретает особую остроту и актуальность.

В настоящее время большое значение отводится развитию технического прогресса. С развитием информационных технологий, система «ребенок - компьютер» вышла на первое место. С малых лет дети все больше времени уделяют технике, и, к сожалению, реже общаются с природой. Это «общение» подчас заменяет детям возможность погулять во дворе, понаблюдать за птицами или животными, насладиться красотой окружающей природы.

Умение «смотреть» и «видеть», «слушать» и «слышать» не развивается само собой, не даётся от рождения в готовом виде, а воспитывается.

Планета Земля – наш общий дом, каждый человек, живущий в нем, должен заботливо и бережно относиться к нему, сохраняя все его ценности и богатства.

Дошкольное детство – это начальный этап формирования личности человека, его ценности и ориентации в окружающем мире. В этот период закладывается позитивное отношение к природе, к себе и к окружающим людям. Наиболее эффективный способ реализации задач экологического образования – это организация проектной деятельности, и в частности реализации социально – значимых проектов экологической

направленности.

В МДБОУ «Детский сад № 47», Краснодарского края Красноармейского района был разработан проект «Земля – нам дом родной».

Реализация проекта позволит задействовать различные виды детской деятельности.

Участниками проекта стали дети старшей группы, их родители, воспитатели и музыкальный руководитель. Проект является информационно-творческим, краткосрочным (с сентября по ноябрь).

Цель проекта: формирование у детей и родителей чувства сопричастности ко всему живому, гуманное отношение к окружающей среде и стремление проявлять заботу о сохранении природы.

Задачи проекта:

- формировать у дошкольников основные природоведческие представления и понятия о живой и неживой природе;
- развивать понимание взаимосвязей в природе и места человека в них;
- вовлекать детей в разнообразные виды деятельности в природе и по её охране;
- Формировать навыков экологически грамотного, нравственного поведения в природе;
- воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому и развивать эстетическое восприятие природы.

Формы работы: игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы, изобразительная, познавательно исследовательская, двигательная.

Реализация проекта проходила в три этапа.

На подготовительном этапе, сделали подборку наглядно-дидактического материала, провели работу с методической литературой, составили плана работы над проектом, создали развивающую предметно-пространственную среду, подобрали необходимую информацию аудиозаписей, видеотеки. Познакомили родителей с предложением об участии их, совместно с ребёнком в проектной деятельности. Провели беседы по предстоящей работе.

В ходе основного этапа организовали на протяжении всего проекта с детьми наблюдения, исследовательскую деятельность на территории детского сада. А также рассматривание картин, иллюстраций, альбомов на такие темы как: «Перелетные птицы», «Зимующие птицы», «Кормушки для птиц», «Мусор вокруг нас», И. Левиган «Березовая роща», «Золотая осень», «Зимой в лесу», «Март» и др.

В ходе организованной образовательной деятельности решали ряд поставленных задач: вовлекали детей в разнообразные виды деятельности в природе и по её охране, развивали понимание взаимосвязей в природе и места человека в них, формировали навыки экологически грамотного, нравственного поведения в природе.

Все полученные знания детей закрепляли в дидактических играх: «Найди пару», «Узнай, чей лист», «Не зевай!», «Птицы», «Отгадайте, что за растение», «Что это за птица?», «Живая и неживая природа», «Цветы», «Третий лишний» и др.

Знакомили детей с художественными произведениями писателей о природе: «Зеленая страна» Е. Серова, «Мудрость дерева» А. Лопатина, «Жизнь дерева» А. Лопатина, «Липкины дары» А. Лопатина, Г. Андерсен "Ель" (отрывок), С. Белова "Спор деревьев", М Пришвин "Этажи леса", "Сухостойное дерево", И. Семенова «Березка», О. Высоцкая «Наш сад», «Две сосны и ель», А. Прокофьев «Наш лесок», М. Ивенсен «Ёлочка», И. Токмакова «Ива», И. Воронько «Липка».

Разучили пословицы, поговорки о временах года, стихи русских поэтов: «Что мы Родиной зовём?» Степанов В., «Родина» З.Александрова, «Дуб» И. Токмакова, «Нельзя

нам на свете прожить без чудес» М.Сидорова, «Мой живой уголок» Э. Успенский, «Лес – наш друг!» Н. Филимоненко.

Для формирования представлений и понятий о живой и неживой природе организовали беседы с детьми, такие как: «Помогите природе», «Правила поведения в природе», беседа о том, кто как зимует, о бережном отношении к природе, «Жалобная книга природы», тем самым воспитывали любовь и бережное отношение ко всему живому и развивали эстетическое восприятие природы.

На протяжении всего проекта взаимодействовали с родителями по данной теме. Проводили консультации, размещала информацию на стендах, папках передвижках, давали рекомендации: «Как и из чего можно сделать кормушку для птиц», «Экологическое воспитание детей в семье», «Природа как воспитатель» и др. Родители и дети приняли участие в конкурсах по изготовлению кормушек «Ты пернатым помоги - им кормушки смастери», изготовлению книжек - малышек, в конкурсе на лучшую интеллект карту по экологии, «лепбук» «Мир природы», а так же принимали участие в выставке работ «Экологическое творчество».

На заключительном этапе воспитанники выполнили коллективную работу по созданию плаката «Берегите природу!» и приняли участие в акции «Сдай макулатуру-спаси дерево!», а так же показали спектакль «Осенние посиделки».

В реализации проектной деятельности дети осознали значимость охраны природы, экологически целесообразного поведения в окружающей среде. У детей повысился уровень экологических знаний, познавательной и речевой активности. Результаты показали, что дети усвоили экологические навыки и уважительное отношение к окружающей среде, миру природы. У дошкольников сформированы основные представления о природоохранной деятельности человека. Дети любят природу, хотят изучать ее, любоваться ею, заботиться о ней.

Все участники проекта объединились общим делом, нашли общее увлечение, укрепились детские отношения.

### **Список использованной литературы**

1. Аксенова, З.Ф. Войди в природу другом. Экологическое воспитание дошкольников. Москва: ТЦ Сфера, 2011. – 128 с.
2. Воронкевич, О. А. «Добро пожаловать в экологию» - современная технология экологического образования дошкольников / Воронкевич, О. А.// Дошкольная педагогика . - 2006. - №3. - С. 23 - 27.
3. Горькова, Л.Г. Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников (средняя, старшая, подготовительная группы) / Л.Г. Горькова, А.В. Кочергина, Л.А. Обухова. - Москва: ВАКО, 2005. – 240 с.
4. Зеленкова, О. С. Совместная работа детского сада и семьи по экологическому воспитанию детей / Зеленкова О. С.// Дошкольная педагогика. - 2010. - № 1. - С. 57.
5. Лопатина, А.А. Сказы матушки земли. Экологическое воспитание через сказки, стихи и творческие задания / А. А.Лопатина, М.В. Скребцова. - 2-е изд. - Москва: Амрита-Русь, 2008. - 256 с.
6. Соломенникова, О. А. Экологическое воспитание в детском саду : прогр. и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет / Соломенникова О. А. М. : Мозаика-Синтез, 2005. - 104 с.

### **Информация об авторах**

*Наталья Сергеевна Золкина* - воспитатель, МДБОУ «Детский сад №47», Краснодарский край, Красноармейский район, станица Полтавская, e-mail: natzol81@yandex.ru

**Е.Н. Зубарь, Е.Н. Шашунина**  
МДАОУ «Детский сад комбинированного вида № 60»,  
Красноармейский район, станица Полтавская,  
Краснодарский край, Россия

**«Истоки родного края» -  
проект по нравственно патриотическому воспитанию**

В дошкольном возрасте начинает формироваться чувство патриотизма: любовь и привязанность к Родине, преданность ей, ответственность за нее, желание трудиться на ее благо, беречь и умножать богатство.

Патриотическое воспитание дошкольников включает в себя передачу им знаний и организацию доступной деятельности.

Базовым этапом формирования у детей любви к Родине следует считать накопление ими социального опыта жизни в своем городе (селе, станице). Усвоение принятых в нем норм поведения, взаимоотношений, приобщение к миру его культуры. Любовь к Отчизне начинается с любви к своей малой родине - месту, где родился человек.

В этой связи, огромное значение имеет ознакомление дошкольников с историческим, культурным, национальным, географическим, природно-экологическим своеобразием родного региона.

Это доказывает особую значимость и актуальность разработки и реализацию проекта по приобщению детей дошкольного возраста к нравственно - патриотическому воспитанию.

В МДАОУ «Детский сад комбинированного вида № 60» Краснодарского края Красноармейского района был разработан проект «Истоки родного края».

На основе анализа индивидуальной работы с детьми старшего дошкольного возраста и их родителями, выявили проблему: дети имеют поверхностные знания о родной станице, районе, о Родине в целом; родители не уделяют должного внимания проблеме патриотического воспитания дошкольников. Поэтому была поставлена цель: формировать нравственно-патриотические чувства дошкольников в процессе изучения истории, культуры, природных особенностей родного края. Для осуществления поставленной цели решались следующие задачи:

-Формировать любовь к родной станице, району и интерес к прошлому и настоящему родного края.

- Развивать эмоционально- ценностное отношение к семье, дому, улице, краю, стране.

- Воспитывать чувства гордости за своих земляков, ответственности за все, что происходит в городе, сопричастности к этому.

- Развивать бережное отношение к станице (достопримечательностям, культуре, природе).

-Формировать умение ориентироваться в ближнем природном и культурном окружении и отражать это в своей деятельности.

-Воспитывать любовь и интерес к жизни народа в разные исторические эпохи, к его культуре, к родному краю.

- Показать самобытность русского народа, проявляющееся в творчестве народных умельцев, в устном народном творчестве.

- Воспитывать уважительное отношение к местному фольклору, "традициям" родного края.

- Создать эмоциональное настроение, оставить яркие впечатления от рассказов и

бесед, экскурсий и прогулок.

- Формировать творческое воображение через поэзию и восприятие картин писателей и художников района.

Проект «Истоки родного края» долгосрочный. Он проводился с сентября по май. Участниками его стали дошкольники старшей группы (5- 6 лет), воспитатели и родители. Реализация проекта проходила в три этапа.

В ходе подготовительного этапа изучили интернет-ресурсы. Обновили уголок по патриотическому воспитанию, играми по нравственно-патриотическому воспитанию, дидактическим материалом, художественной литературой, создали совместно с детьми макет «Кубанское подворье».

Поставленные задачи реализовывали через разные виды деятельности: организованную образовательную деятельность; экскурсии; беседы; чтение худ. литературы; рассматривание иллюстраций, картин и слайдов.

Начинали работу с бесед: о семье, о близких родственниках. Создали альбом «Я и моя семья». Знакомили детей с ближайшим окружением детского сада, его территорией, улицами прилегающими к нему, с символикой родного края и района.

Организовали экскурсии: к вечному огню, к водоему, в парк, в районную детскую библиотеку, в музей истории, экологический центр. После экскурсии проводили беседы, которые формировали положительное отношение к тому, что увидели. Знания, полученные во время экскурсий и бесед, закрепляли в творческой деятельности (конструирование, аппликация, рисование, лепка).

В течении всего времени проводили организованную образовательную деятельность по разным направлениям. Так в ходе образовательной деятельности по познавательному развитию знакомили детей с основными профессиями кубанской промышленности. Обращали их внимание на то, что край наш славится людьми сельскохозяйственных профессий: хлеборобами, рисоводами и садоводами, овощеводами и скотоводами. Знакомили детей с историей прошлого Кубани, с промыслом казаков, с особенностями природы территории Кубани.

Расширение нравственно-патриотических представлений у дошкольников продолжали, в ходе изобразительной деятельности. С воспитанниками рисовали на разные темы: «Портрет моей мамы», «Природа родного края», «Защитники Отечества», «День Победы», «Любимая моя станица» и др.

Важно подчеркнуть, что дошкольникам свойственно наглядно-образное мышление. Поэтому в своей работе мы использовали не только художественную литературу, иллюстрации, открытки, фотографии, но и наглядные материалы бытовых предметов, применяли современные интерактивные средства: с помощью интерактивной доски показывали детям презентации позволяющие виртуально путешествовать по родному краю.

В работе с детьми организовывали игры народного характера: «Ворон», «Дружочек», «Золотые ворота», «Ручеек» и др.; инсценировали русские народные сказки, потешки. Для закрепления пройденного материала в свободной деятельности проводили дидактические игры: «Собери флаг, герб», «Шкатулка загадок», «Сложи узор», сюжетно-ролевые игры: «Мы солдаты», «Наша Армия родная» и др.

Знакомили детей с народными праздниками и обрядами – Рождество, Масленица, Пасха. Детям приносил радость не только праздник, но и подготовка к нему, в ходе которого они знакомились с музыкальным материалом, историей, обычаями, бытом, костюмами, устным народным творчеством.

В течении учебного года воспитанники были активными участниками в районных и региональных мероприятиях: в районном конкурсе «Моя малая родина»; в VI региональном фестивале творческих инициатив дошкольников «Крылатые качели –

2018», в номинации «Изобразительное искусство»; в районном гала-концерте патриотического музыкального фестиваля «Память в сердце храним»; в фестивале, посвященном дню района; в выставке рисунков «Достопримечательности родного края».

Вся работа по нравственно-патриотическому воспитанию велась в тесном контакте с родителями наших воспитанников. Для этого мы проводили родительские собрания, на которых доносили до сведения родителей важность воспитания у детей чувства патриотизма, любви к своей малой родине. Через папки-передвижки, памятки, листовки знакомили родителей с задачами, стоящими перед ними и детским садом по нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников.

В индивидуальных беседах помогали им понять, что именно родители являются для своих детей носителями моральных достоинств и влияний на ребёнка.

На заключительном этапе организовали праздник «На Кубани мы живем» (совместно с детьми и их родителями), итоговый мониторинг детей, включая их родителей, оценку этапов реализации проекта, а так же презентацию проекта.

Благодаря использованию различных форм и методов работы по патриотическому воспитанию в процессе ознакомления дошкольников с родным краем, бытом и традициями малой родины, у детей сформировались такие нравственные качества, как любовь к Родине, своему Отечеству, к родной природе, к людям, населяющим эту землю.

Таким образом систематическая и планомерная работа по нравственно-патриотическому воспитанию способствовала достижению предполагаемых результатов проекта.

#### **Список использованной литературы**

1. Алешина Н. В. Патриотическое воспитание дошкольников. – М.:ЦГЛ, 2005. – 256 с.
2. Ветохина А. Я. Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий / Методическое пособие для педагогов /А.Я. Ветохина, З. С. Дмитриенко. – СПб.: «ООО Издательство «Детство -пресс», 2010. – 192 с.
3. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников /Под ред. А.М. Виноградовой. – М., 1991.
4. Герасимова З. Родной свой край люби и знай / З. Герасимова, Н. Казачок // Дошкольное воспитание. – 2001. - № 12. – С. 47.
5. Князева О.Л. Методическое Учебное Пособие ФГОС ДО. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Парциальная программа. Детство-Пресс
6. Программа развития личностной культуры дошкольников / О.Л. Князева, М.Д. Маханева. – Н. Новгород, 1997. – 263 с.
7. Островская Л. Познакомьте ребенка с родным городом / Л. Островская //Дошкольное воспитание. – 1986. - № 4. – С. 56 – 60.

#### **Информация об авторах**

1. *Зубарь Елена Николаевна* - воспитатель МДАОУ «Детский сад комбинированного вида № 60», Краснодарский край, Красноармейский район, станица Полтавская, E-mail: zubaralyona@yandex.ru

2. *Шашунина Екатерина Николаевна* - воспитатель МДАОУ «Детский сад комбинированного вида № 60», Краснодарский край, Красноармейский район, станица Полтавская, E-mail: shashunina.ekaterina@yandex.ru.

**Развитие интеллектуально-творческого потенциала личности ребенка  
дошкольника путем совершенствования навыков исследовательского поведения  
и развития исследовательских способностей**

Человек по своей природе с самого рождения является исследователем. «Ребенок-дошкольник по природе своей исследователь. Неутолимая жажда новых впечатлений, любознательность, постоянное стремление наблюдать и экспериментировать, самостоятельно искать новые сведения о мире, традиционно рассматриваются как важнейшие черты детского поведения. Исследовательская, поисковая активность — его естественное состояние, ребенок настроен на познание мира, он хочет его познавать. Именно это исследовательское поведение и создает условия для того, чтобы психическое развитие ребенка изначально разворачивалось как процесс саморазвития» [1, с.4] Но, к сожалению, устоявшаяся система образования долгие годы не учитывала особенность детской природы — постигать мир и самого себя посредством исследовательского поведения. Педагоги забывают о том, что максимально познание мира происходит через ощущения. Детскому экспериментированию мешает взрослый! Воспитателю, да и родителям, проще и привычнее давать детям готовые знания и информацию, чем готовить необходимую среду для получения ребенком новых знаний.

Современный мир заставил нас пересмотреть роль и значение исследовательского поведения в жизни человека. Сегодня умения и навыки исследовательского поведения требуются в самых разных сферах жизни. Поэтому наша задача – создать благоприятные условия для развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром в соответствии с их возрастными индивидуальными особенностями и склонностями.

В связи с такой постановкой вопроса актуальным стал поиск эффективных форм и методов, позволяющих строить педагогический процесс на основе личностно развивающего обучения. Методом, направленным на обеспечение такого качества образовательного процесса, является экспериментальная деятельность ребенка.

Знания, добытые самостоятельно, а не почерпнутые из книг, всегда являются осознанными и более прочными. Главное достоинство метода экспериментирования заключается в том, что он дает детям реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, о его взаимоотношениях с другими природными явлениями и со средой обитания. Между тем, несмотря на многие позитивные стороны, исследование как метод пока не получил широкого распространения в дошкольном образовании, и это обусловлено рядом причин.

Воспитатели зачастую испытывают сложности при построении образовательного процесса с элементами экспериментирования, так как это требует оформления развивающей среды соответствующим материалом, а также организации самостоятельной деятельности детей с применением данного метода. В условиях детского сада чаще всего применяются только элементарные опыты. В процессе этих опытов не происходит научных открытий, а формируются элементарные понятия и умозаключения. Мы убедились на практике, что для эффективного использования детского экспериментирования как педагогического средства необходимы следующие педагогические условия:



- эмоциональная вовлеченность самого педагога в процесс экспериментирования (только в том случае, если взрослый сам с интересом погружен в деятельность, может происходить передача личностных смыслов деятельности ребенку);

- стимуляция любознательности ребенка (стараться использовать материалы, которые вызовут интерес и удивление);

- передача инициативы от педагога ребенку (научить ребенка ставить себе цель в процессе деятельности и самостоятельно находить способы достижения);

- безоценочность (развивать внутреннюю мотивацию деятельности, а не оценивать достижения ребенка).

Конечно же педагог должен чувствовать себя исследователем! Некоторые считают, что нельзя научить ребенка тому, чего не знаешь сам. Но мы убедились на собственном опыте, что, в исследовательском обучении все выглядит совсем иначе. Исследуя проблему с детьми, можно приобрести новые знания вместе с ними. Помогая детям, мы можем открывать новое и для себя. Это один из самых эффективных путей развития интеллектуально-творческого развития личности.

Сегодня большая проблема заключается в том, что педагоги дошкольных организаций не умеют задавать детям вопросы, стимулирующие их познавательную активность. И этому необходимо учиться. Необходимо перестраивать свою устоявшуюся систему работы на работу с современными детьми. Дети хотят познавать. Не запоминать, а именно познавать. Трогать руками, ломать, отрывать, заглядывать. Шалва Амонашвили сказал: «Мы должны измениться. Новые дети в старой педагогике не умещаются». И с этими словами мы полностью согласны. Сегодня перед нами стоит много вопросов на которые необходимо найти ответы. Как стимулировать природную потребность ребенка в открытии нового? Как научить видеть проблемы, выдвигать гипотезы, наблюдать, делать умозаключения, давать определения понятиям? Как правильно излагать мысли и защищать свои идеи? Мы думаем, что эти вопросы будут еще долгое время актуальны для современного дошкольного образования.

Наш детский сад на протяжении ряда лет работает над проблемой формирования навыков исследовательского поведения и развития исследовательских способностей у детей дошкольного возраста. Увидеть результаты своей работы смогли в 2016 году, когда провели в детском саду конкурс «Я – исследователь». Это был первый опыт, который помог выявить наши недоработки. Стало понятно, что без поддержки родителей, только усилиями педагогов исследовательские способности у детей развить очень трудно. Мы решили вести разъяснительную работу с родителями путем проведения мастер-классов, консультаций, практикумов. Старались включить их в проведение совместных исследований и проектов. Многие родители стали интересоваться нашими идеями и активно включились в работу. В 2019 году на конкурс вышло уже 8 воспитанников старших и подготовительных к школе групп в разных секциях и не только с проектами, но и с исследованиями. 4 человека достойно представили свои исследовательские работы на муниципальном уровне: один ребенок стал победителем в секции «Естествознание. Живая природа» и три – лауреатами в секции «Математика. Техника». Среди победителей муниципального конкурса были и бывшие воспитанники нашего детского сада. Начатая работа в детском саду продолжилась уже в школе.

Анализируя работу в данном направлении, мы определили несколько этапов педагогической организации исследовательской деятельности:

1 этап – включение в проблему. На этом этапе необходимо вызвать интерес у ребенка к проблеме, которую необходимо разрешить. Первый шаг самый трудный. Природный дар исследователя-дошкольника нуждается в постоянной педагогической заботе. Тема должна быть обязательно интересна ребенку. И задача взрослого суметь

понять, почувствовать и услышать его интересы. Это сложная, но решаемая задача.

2 этап – обсуждение гипотезы и возможных путей решения выявленной проблемы. Ребенку необходимо ответить на вопросы «Почему я делаю это именно так, а не иначе? Что хочу узнать и получить в результате?».

3 этап – сбор информации, ее анализ и проверка выдвинутых гипотез. На данном этапе для педагога является важным познакомить детей с конкретными исследовательскими методами и правилами техники безопасности при проведении эксперимента.

4 этап – проведение наблюдений и экспериментов, оценка найденного способа решения проблемы. Ребенок делает выводы в соответствии с результатами проверки. На данном этапе необходимо учитывать особенность детской природы – выполнять исследование «на одном дыхании», так как дети не могут долго концентрировать свое внимание на одном объекте.

5 этап – применение полученных результатов к новым данным. Этот этап позволяет применять знания, полученные опытным путем, в решении новых проблем. И это очень важно! Открытие юного исследователя должно иметь реальную пользу, иначе эта работа теряет смысл.

6 этап – обобщение полученных знаний, подведение итогов.

7 этап – защита своих открытий. После проведенного исследования ребенок должен обязательно выступить, услышать вопросы других детей, попытаться на них ответить. И не просто изложить другим свой материал, а защитить свои результаты.

Хочется остановиться на последнем этапе более подробно. Многие педагоги на первые годы считали этот этап не важным и даже вредным для детей, объясняя это большим стрессом для детского организма, не достаточным опытом и объемом знаний, чтобы защитить свою работу. Да, действительно, дети волнуются, переживают перед первой защитой. И это нормально. Каждый вопрос заставляет ребенка анализировать, думать и убедительно отвечать. А сколько счастья доставляет им каждое следующее выступление! Как блещат глаза, когда они отвечают на детские вопросы! Сколько гордости за своих детей у родителей и воспитателей! После таких мероприятий большинство детей в группе с увлечением включаются не только в групповые проекты, но и начинают проводить свои собственные исследования. И наша задача – не погасить этот интерес, а помочь каждому малышу сделать свое открытие, научить видеть проблемы, а, следовательно, и мыслить правильно.

Таким образом, развивая исследовательские способности в дошкольном возрасте, взрослые сознательно развивают различные стороны личности ребенка, повышают познавательную активность участников процесса, учат искать и находить различные варианты решения проблемы, применять свои знания на практике, видеть необычное в ежедневном окружении.

### **Список использованной литературы**

1. Савенков А.И. Маленький исследователь. Как научить дошкольника самостоятельно приобретать знания. — 2-е изд., доп. и перераб. — М.: Национальный книжный центр, 2017. — 240 с.

### **Информация об авторах**

*Ираклионова Лариса Александровна* – старший воспитатель муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения муниципального образования город Краснодар «Центр развития ребёнка – детский сад № 100», г. Краснодар, ул. Дзержинского 100/2, e-mail: ila1971r@mail.ru

*Пастухова Светлана Ивановна* – воспитатель муниципального бюджетного

дошкольного образовательного учреждения муниципального образования город Краснодар «Центр развития ребёнка – детский сад № 100», г. Краснодар, ул. Дзержинского 100/2, e-mail: s.pastukova@yandex.ru

**О.П. Кардаш**  
МБДОУ ДСКВ №16  
г. Ейск, Краснодарский край,  
Россия

**Опыт работы в рамках реализации образовательного модуля  
«Экспериментирование с живой и неживой природой» парциальной модульной  
программы «STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного  
возраста» с детьми старшего дошкольного возраста**

«Умейте открыть перед ребёнком в окружающем мире что-то одно, но открыть так, чтобы кусочек жизни заиграл перед детьми всеми красками радуги. Оставляйте всегда что-то недосказанное, чтобы ребёнку захотелось ещё и ещё раз возвратиться к тому, что он узнал»

Сухомлинский В. А. [4, с.10]

На современном этапе развития образования детей дошкольного возраста акцент ставится на развитие личности ребёнка во всем ее многообразии: любознательности, целеустремленности, самостоятельности, ответственности, креативности, обеспечивающих успешную социализацию подрастающего поколения, повышение конкурентоспособности личности и, как следствие, общества и государства.

Реалии современного мира выдвигают для образования такие задачи как подготовка детей к жизни в обществе, где от ребенка потребуются не только интеллектуальные способности, но и умение работать с быстро меняющейся информацией. Умение находить, перерабатывать и применять на практике информацию – основа программы STEM-образования.

Проектный метод, базовая основа STEM-образования, опирается на ситуацию познавательного и художественного поиска в получении знаний исходя из собственного практического опыта, применения их в приоритетных видах деятельности детей (игре, конструировании, познавательной - исследовательской деятельности с элементами технического творчества) [1, с.6].

Взаимосвязь и тесное взаимодействие областей знаний, объединенных в понятие «STEM-образование», делает процесс развития разноплановым и многопрофильным и позволяет детям понять непростой и очень интересный окружающий нас мир во всем его многообразии:

- наука присутствует в окружающем мире,
- технологии проникают во все аспекты нашей жизни,
- инженерия демонстрирует свои возможности в окружающих нас зданиях, дорогах, мостах и механизмах,
- и ни одна профессия, ни одно из наших ежедневных занятий в той или иной степени не обходится без математики.

STEM- подход дает детям возможность изучать мир системно, вникать в логику происходящих вокруг явлений, обнаруживать и понимать их взаимосвязь, открывать для себя новое, необычное и интересное. Ожидание знакомства с чем-то новым

развивает любознательность и познавательную активность; необходимость самим определять для себя интересную задачу, выбирать способы и составлять алгоритм её решения, умение критически оценивать результаты - вырабатывают инженерный стиль мышления; коллективная деятельность способствует формированию навыка командной работы. Все это обеспечивает кардинально новый, более высокий уровень развития ребенка и дает более широкие возможности в будущем при выборе профессии.

STEM-образование, наиболее полно соответствующее термину образование по естественнонаучным и техническим специальностям и сегодня является, пожалуй, самой актуальной темой в мировой образовательной практике.

Поэтому одним из направлений работы нашего детского сада № 16 города Ейска является внедрение STEM-образования в учебный процесс, с целью обеспечения развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения детей в научно-техническое творчество.

Внедрение STEM-образования мы начали с интегрирования в учебный процесс модуля «Экспериментирование с живой и неживой природой», цель которого формирование представлений об окружающем мире в опытно - экспериментальной деятельности.

В 2018 году МБДОУ ДСКВ №16 города Ейска был присвоен статус базовой организации муниципальной инновационной площадки по теме: «STEM-образование детей старшего дошкольного возраста». Тема подпроекта «Экспериментирование с живой и неживой природой». Работа в данном направлении началась с изучения парциальной модульной программы дошкольного образования «STEM образование детей старшего дошкольного возраста»», направленной на развитие интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество [1, с.6]

В соответствии с требованиями программы для реализации задач в детском саду была оборудована лаборатория исследовательской деятельности, приобретено оборудование, необходимое для решения задач исследовательской, экспериментальной деятельности в соответствии с темой подпроекта.

В 2019-2020 году в рамках реализации образовательного модуля «Экспериментирование с живой и неживой природой» в нашем детском саду начал работу кружок естественно-научной направленности «Познавай-ка» (опытно-экспериментальная деятельность) для детей 6-7 лет.

Руководителем кружка Кардаш Оксаной Петровной была разработана дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа, в которой были определены:

Цель программы: способствовать развитию и поддержанию познавательных интересов детей к исследованиям, открытиям через опытно-экспериментальную деятельность, помогать овладевать способами практического взаимодействия с окружающей средой, обеспечивая становление мировидения ребенка, его личностный рост путем совершенствования его исследовательских способностей.

Основные задачи программы:

- Расширение кругозора, приобщение детей к опытно-экспериментальной деятельности, накопление познавательного опыта.

- Развитие у детей умения пользоваться приборами при проведении игр-экспериментов.

- Расширение перспектив познавательно-исследовательской деятельности путем включения детей в мыслительные, моделирующие, преобразующие действия.

- Формирование опыта выполнения правил техники безопасности проведения экспериментов.

В результате освоения содержания Программы предполагается формирование у детей устойчивых естественнонаучных знаний и представлений, формирование исследовательских умений, самостоятельности в процессе экспериментирования, применении знаний на практике.

Исходя из поставленных задач, был разработан учебный и перспективный план работы кружка на основе методических рекомендаций «Экспериментирование с живой и неживой природой» О. А. Зыковой, практического пособия Дыбина О. В., Рахманова Н. П., Щетинина В. В. «Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников».

Учебный план имеет блочно-модульную структуру и включает в себя:

#### 1. Раздел «Неживая природа».

- модуль «Вода». Несложные эксперименты помогают детям глубже познакомиться со свойствами воды.

- модуль «Воздух». На словах детям сложно понять, что такое воздух, поэтому без опытов не обойтись: как доказать, что воздух есть, где можно его увидеть, имеет ли воздух вес, что такое ветер и откуда он берется? Опыты помогают ответить на тысячу вопросов ребенка.

- модуль «Камни, песок, глина, почва». Опыты с песком, камнями, глиной и почвой интересны детям, ведь это изучение того, что находится в непосредственной близости. На занятиях этого модуля дети получают знания из области геологии, знакомятся с горными породами и минералами. Изучив типы вулканов, и узнав, как устроен вулкан, дети с большим желанием создают макеты вулканов из соленого теста.

- модуль «Свойства материалов». В данном модуле дети получают знания о материалах и веществах природного происхождения и созданных человеком: о процессе получения и истории происхождения материалов, на практике исследуют свойства резины, поролона, стекла, магнитов, бумаги. Детям интересно узнать, как получают такие вещества как соль и сахар, поэтому в занятие включены не только опыты с этими веществами, но и видеоматериалы о процессе получения этих веществ. Познакомившись со свойствами кожи, шерсти, полученные знания дети применяют, например, при плетении браслета-косички из этих материалов.

- модуль «Земля и Космос». В данном разделе не только знакомим детей со строением нашей планеты, но и даем возможность детям определить место нашей планеты в Солнечной системе.

Знакомясь с темой «Электричество», дети познают причину возникновения сложного процесса – электричества, у них формируются основы безопасного обращения с электричеством, знакомятся со статическим электричеством.

Раскрываем значение света, находим отличия между природными и искусственными источниками света, объясняем опытным путем причины образования тени от предметов, готовим персонажей и устраиваем представление в театре теней.

Знакомимся со свойством света превращаться в радужный спектр, самостоятельно учимся делать радугу.

Дети узнают, что такое вес, как распространяется звук.

Тема «Огонь» привлекает внимание детей, рассмотрение «запретной темы» волнует ум детей, позволяет на практике показать, что огонь может быть, как другом, так и принести много бед.

#### 2. Раздел «Человек»

- модуль «Вижу, чувствую, слышу». В данном модуле ребенок знакомится с органами сенсорного обследования и понимает важность каждого анализатора, почему важно бережно относиться к своему организму.

- модуль «Как устроен человек». Деятельность в рамках этого модуля развивают

интерес к дальнейшему познанию детьми себя, желание больше узнать о своем организме. Формируем представления детей о строении и функциях организма человека.

- модуль «Польза – вред». Знакомим через демонстрацию некоторых опытов с тем, что полезно или вредно для организма человека. Например, как влияет частое употребление кока-колы на желудок человека, почему умеренное потребление шоколада полезно для человека.

### 3. Раздел «Живая природа»

- модуль «Растения». Опыты с растениями и насекомыми в первую очередь должны основываться на принципе гуманности.

- модуль «Насекомые». Эксперименты с живым особенно интересны детям, но и сложны, в силу своей протяженности во времени.

### 4. Раздел «Очевидное - невероятное»

- модуль «Жидкости и вещества». Особенность организации деятельности в данном модуле в том, что дети получают опыт практического применения знаний о свойствах различных веществ и жидкостей.

Знакомство ребенка со свойствами окружающего мира трудно представить без исследовательской деятельности в природе.

Главное достоинство экспериментирования заключается в том, что оно дает детям реальные представления о различных сторонах предметов, явлений их взаимосвязях и взаимоотношениях друг с другом, другими предметами, а также средой, в которой они находятся.

Доказано благотворное влияние опытно-экспериментальной деятельности на целостное развитие ребенка [3, с.5]. Экспериментируя с предметами, дети совершают путешествие в мир разных предметов, узнают, что такое пластмасса и ткань, камни и металл, бумага и стекло. Работа с каждым из объектов строится по принципу изучения его свойств методами эксперимента, тренировкой, заучиванием новых слов, характеризующих предметы и их свойства. Увеличение словарного запаса у детей, его правильное применение в речи подтвердило эффективность такой системы на всех этапах проведения эксперимента:

- при формировании цели,
- в процессе обсуждения хода опыта,
- при подведении итогов опыта и словесном рассказе об увиденном, умении четко выразить свою мысль, обсудить закономерности и выводы.

Таким образом, у детей развивается диалогическая речь, они учатся работать сообща, уступать друг другу, отстаивать свою правоту или принимать правоту других детей.

Следствием является не только ознакомление ребенка с новыми фактами, но и накопление фонда умственных приемов и операций.

Экспериментально-опытная деятельность воспитанников развивает элементарные математические навыки - одну из составляющих STEM-образования: во время проведения опытов постоянно возникает необходимость считать, измерять, сравнивать, определять форму и размеры. Все это придает математическим представлениям реальную значимость и способствует их осознанию.

Ученые отмечают положительное влияние опытно-экспериментальной деятельности на эмоциональную сферу ребенка, развитие творческих способностей и познавательного интереса к окружающему миру.

Большую радость, удивление и даже восторг дети испытывают от своих маленьких и больших «открытий», которые вызывают у них чувство удовлетворения от проделанной работы.

В процессе экспериментирования (самостоятельного или под руководством взрослого) дети получают возможность удовлетворить присущую им любознательность (почему? зачем? как? что будет, если...?), почувствовать себя учёным, исследователем, первооткрывателем.

Поощряя детскую любознательность, утоляя жажду познания маленьких «почемучек», направляя их активную деятельность, мы способствуем развитию у ребёнка познавательной активности, логического мышления, связной речи [2, с.3].

В области экологического воспитания экспериментирование особенно важно. Одной из задач воспитания экологической культуры является осмысление взаимосвязей, существующих в природе. Именно осознание единства природы, тесной связи всего со всем позволит ребёнку в настоящем и будущем правильно строить свое поведение по отношению к природе. [1, с.20]

Правильно оборудованная в условиях образовательной организации исследовательская лаборатория при правильном ее введении в образовательный процесс предоставляет возможность насытить занятия с детьми экспериментами с живой и неживой природой, пробудить у них интерес к опытно-экспериментальной деятельности, сформировать начальные умения проведения самостоятельных исследований. [1, с.20]

В науке эксперимент используют для получения новых знаний неизвестных человеку в целом. В процессе обучения он применяется для получения знаний неизвестных каждому конкретному человеку.

Одной из главных задач педагогов стало обучение детей нахождению в знакомых предметах неизвестных свойств, а в незнакомых – наоборот давно знакомых и понятных. И все это в непринужденной и увлекательной атмосфере игры, в ходе которой развивается воображение и техническое творчество детей.

Такая деятельность, безусловно, способствует поощрению любознательности, исследовательских навыков воспитанников, но требует от педагогов кардинально пересмотреть свой подход к организации учебной деятельности, чтобы дать больше свободы юным исследователям вооружившись терпением и ответами на многочисленные уточняющие вопросы почему, для чего, как.

Ни одну воспитательную или образовательную задачу нельзя эффективно решить без тесного контакта с семьёй и полного взаимопонимания между родителями и педагогами, так как каждая минута общения с ребёнком обогащает его, формирует его личность.

Чтобы у ребёнка поддерживался познавательный интерес, стремление узнать новое, выяснить непонятное, желание вникнуть в сущность предметов, явлений, действий рекомендуем и родителям в домашних условиях проводить простейшие опыты и эксперименты.

### **Список использованной литературы**

1. «STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста». Парциальная модульная программа развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество: учебная программа / Т. В. Волосовец, В.А. Маркова, С.А. Аверин. — 2-е изд., стереотип. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019. — 112 с.
2. Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников/ Под ред. О.В. Дыбиной. – 2-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 192 с.
3. Зыкова О.А. Экспериментирование с живой и неживой природой, М.: «ЭЛТИ-КУДИЦ», 2012. — 104 с.

4. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям. - М.: Концептуал, 2019 г., 320 с.

#### **Информация об авторе**

*Кардаш Оксана Петровна* – воспитатель высшей квалификационной категории, г.Ейск, ул. Осипенко,4, e-mail: kardash.ox@gmail.com

**А.Л. Катъкалова, В.А. Романова**  
МАДОУ ДСКВ № 5, ст. Кущёвская,  
Краснодарский край, Россия

#### **Формирование основ финансовой грамотности дошкольников, посредством внедрения проектной деятельности в практику работы дошкольной образовательной организации**

В настоящее время, в современных реалиях внедрения направления работы по финансовой грамотности в дошкольных образовательных учреждениях является актуальной. Существует ряд причин, которые свидетельствуют об этой необходимости:

- именно в раннем возрасте закладываются не только основы культуры, но и стимулы к познанию и образованию на протяжении всей жизни;

- стремительно растёт доля детей, которые начинают принимать финансовые решения в более раннем возрасте (карманные деньги, расходы на мобильный телефон, Интернет и т.д.);

- это позволяет охватить обучением всех детей дошкольного возраста, независимо от социального и материального положения, тем самым основы знаний и навыков закладываются у целого поколения.

Передовые страны мира на протяжении длительного периода осуществляют программы финансовой грамотности с раннего возраста. В США с шести лет дети получают банковские карты и производят покупки, так реализация образовательных программ, связанных с экономической грамотностью в этой стране, начинается с дошкольного возраста. Самой передовой страной в области повышения экономической грамотности для детей дошкольного возраста признается Сингапур. Банки в этой стране начинают работу с детьми пятилетнего возраста и в дальнейшем сопровождают их на всем жизненном пути. Банки предлагают счета для детей, при этом их можно открыть при частном визите ребенка в отделение банка, либо в режиме онлайн. Данная услуга дает возможность ребенку быть активным потребителем банковских продуктов и получать доходы на свои сбережения, тем самым способствуя формированию экономической грамотности и самостоятельности. В современных условиях дети рано включаются в экономическую жизнь семьи, сталкиваясь с деньгами, рекламой, ходят за покупками в магазин с родителями, участвуют в процессе купли-продажи товара, тем самым овладевая экономической информацией на бытовом уровне, чаще всего в искаженном виде. Неправильно полагаться на стихийное усвоение экономической стороны жизни, так как в процессе познания дети сталкиваются с такими этическими понятиями, как богатство, деньги, кредиты, долги, бедность и другое. В этих понятиях заключен большой нравственный смысл, в котором отражаются социальные ценности: честность, доброта, трудолюбие, взаимопомощь и многое другое.

В практике работы нашего детского сада при внедрении основ финансовой грамотности мы использовали различные виды организации детей дошкольного



возраста, такие как: беседы, организованная образовательная деятельность, экскурсии, настольно-печатные игры, проектная деятельность. Самым результативным оказался метод проектной деятельности. Данный метод содействует финансовому просвещению детей дошкольного возраста, создаёт необходимую мотивацию для повышения их финансовой грамотности, а также развивает свободную творческую личность ребенка. В нашем детском саду были реализованы различные виды проектов по финансовой грамотности с детьми 5-7 лет, такие как: «Банк – что, где, когда?», «Моя копилка», «Мой первый бизнес», «Что такое банкомат» и др.

Используя метод проектов, при внедрении финансовой грамотности мы придерживаемся следующей классификации:

- сколько будет длиться деятельность;
- какая цель преследуется;
- какая тема затрагивается;
- кто участвует.

По срокам реализуем различные проекты: краткосрочные (1 неделя – 4 недели), среднесрочные (4 недели – 12 недель) и долгосрочные (12 недель – 36 недель). Учитывая, что внедрение финансовой грамотности достаточно новое направление в работе детского сада, реализуя проекты в работе наши педагоги их поддерживать в работоспособном состоянии, пока детям интересно, наблюдаются результаты. Стараются «подогреть» интерес с помощью новых идей, ресурсов, материалов.

В классификации проектов по видам проекты мы применяем:

- Исследовательские. Ребята ставят эксперимент, по полученным результатам делают презентацию. Она может быть в виде газеты, доклада, игрового выступления.

- Ролево-игровые. Смысл в том, чтобы вжиться в образ персонажа (например, из сказки) и решить его проблему по-своему. Это очень полезная деятельность: она учит выходить за рамки шаблона, мыслить, делать выводы, безбоязненно предлагать решения.

- Творческие. Результаты оформляются в художественной форме: в виде детского дизайна, тематического праздника в детском саду.

- Нормативные. Дети учатся разрабатывать правила поведения в разных ситуациях, придерживаться их.

- Информационные. Задача детей – собрать информацию по тематике и презентовать ее окружающим. Часто информационные и исследовательские проекты объединяются.

По структуре любой проект состоит из нескольких этапов. Каждый из них важен, а функцию контроля выполняет руководитель (педагог). Если четко не поставить задачу участникам, они будут неуверенно себя чувствовать в процессе и теряться. Без четкого целеполагания невозможно оценить результаты работы.

Этапы проектной деятельности в детском саду по финансовой грамотности:

1. Поисковый (первый этап). Определяется тема будущей деятельности, расписывается проблематика, ставятся цели.

2. Аналитический. Анализируются данные, изучается новая информация, планируется работа. План нужно расписать пошагово (создать технологию). Так каждому участнику в каждый момент времени будет понятно, что делать.

3. Практический. Задача выполняется по разработанной технологии. Руководитель и сами участники контролируют качество. Если нужно, то улучшают и исправляют. Всегда есть, что улучшать, и в конструкции, и в технологии.

4. Презентационный. Готовятся материалы, чтобы представить проект. Организуется презентация. Стоит подумать, как использовать результаты, и не бояться

этого делать. Использовать можно для выставки, тематической или профессиональной публикации.

5. Контрольный. Проводится анализ результатов проектирования, оценивается качество.

Внедряя метод проектов, нашим педагогам удается достигнуть следующих результатов:

- Приобрести новые знания социально-экономического характера;
- Приобрести первичные навыки рационального распределения доходов семьи;
- Усвоить основы товарно-денежных отношений: как сберегаются деньги, как научиться принимать правильные финансовые решения;

- Получить навыки ответственного отношения к финансовым обязательствам; Развивать мышление через умение анализировать, сравнивать, синтезировать, обобщать, выделять главное, доказывать, опровергать; Развивать навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками;

- Развивать самостоятельность и личную ответственность за свои поступки;

В результате проектной деятельности по финансовой грамотности:

- адекватно употребляют в играх, занятиях, общении со сверстниками и взрослыми знакомые экономические понятия;

- знают и называют разные места и учреждения торговли: рынок, магазин, ярмарка, супермаркет, интернет – магазин;

- знают российские деньги, некоторые названия валют ближнего и дальнего зарубежья;

- понимают суть процесса обмена валюты (*например в путешествии*);

- знают несколько современных профессий, содержание их деятельности (*например, бизнесмен, фермер, программист, модельер и т.д.*);

- знают и называют разные виды рекламы, ее назначение, способы воздействия;

- любят трудиться, делать полезные предметы для себя и радовать других;

- бережно, рационально, экономно используют расходные материалы для игр и занятий (*бумагу, карандаши, краски, материю и др.*);

- следуют правилу: ничего не выбрасывай зря, если можно продлить жизнь вещи, лучше отдай, подари, порадуй другого, если она тебе не нужна;

- с удовольствием делают подарки другим и испытывают от этого радость;

- проявляют интерес к экономической деятельности взрослых (*кем работают родители, как ведут хозяйство и т.д.*);

- проявляют сочувствие к другим в сложных ситуациях;

- с удовольствием помогают взрослым, объясняют необходимость оказания помощи другим людям.

### **Информация об авторах**

1. Романова Виктория Анатольевна - заведующий МАДОУ детский сад комбинированного вида № 5, ст. Кущёвская Краснодарского края.

2. Катькалова Анна Леонидовна - старший воспитатель МАДОУ детский сад комбинированного вида № 5, ст. Кущёвская Краснодарского края.

### **Роль родителей в организации проектно-исследовательской деятельности**

Работа дошкольного образования сегодня обновляется в соответствии с требованиями общества. Важнейшим условием этого обновления является введение Федерального Государственного образовательного стандарта дошкольного образования и освоение педагогами проектного - исследовательской деятельности, как средства обеспечения нового качества образовательной работы с детьми. [4] В этом аспекте огромную роль играет участие родителей в образовательном процессе. [1] Еще в свое время Василий Александрович Сухомлинский подчёркивал, что задачи воспитания и развития могут быть успешно решены только в том случае, если детский сад будет поддерживать связь с семьёй и вовлекать её в свою работу.[3] Родители и педагоги – воспитатели одних и тех же детей, и воспитательный процесс может быть успешным только тогда, когда они станут союзниками.

Проектно-исследовательская деятельность способствует повышению интереса к изучаемому предмету и развивает познавательную активность ребенка. Однако в дошкольном возрасте в исследовательской деятельности ребенку еще трудно ориентироваться и справиться с определением темы, выдвижением гипотезы, формулированием цели и задач. Без помощи взрослых, их поддержки в исследовательской деятельности воспитаннику не обойтись. Поэтому реализация проектно-исследовательской деятельности в детском саду невозможна без вовлечения в нее родителей, что наилучшим образом влияет на результаты работы.

В МАДОУ МО «Центр – детский сад № 63» г Краснодара на протяжении многих лет осуществляется работа по формированию проектно-исследовательских навыков у детей и педагогов. Была разработана программа по вовлечению в этот процесс родителей воспитанников.

В зависимости от темы проекта и поставленных задач, деятельность родителей может быть разной: помощь в нахождении информации, подборка и чтение художественной литературы ребенку, изготовление тематических и иллюстрационных альбомов совместно с ребенком, участие в выставках рисунков и поделок, а также пополнении предметно-развивающей среды в группе.

Родителей можно вовлечь в более широкую работу над проектом: участвовать вместе с детьми в целевых прогулках и экскурсиях, мастер-классах, экспериментированиях, совместных родительских собраниях, индивидуальных проектах. Важным моментом будет приглашение родителей на презентацию итогов проекта, где можно показать какая работа по проекту была сделана детьми при поддержке педагогов и родителей, продемонстрировать интересные моменты и успехи воспитанников, поощрить всех участников воспитательно-образовательного процесса и наградить самых активных и старательных. Необходимо показать родителям актуальность проектно-исследовательской деятельности в работе с детьми, а также результаты совместного сотрудничества семьи и детского сада.[5]

Тема проекта выбирается исходя из увлечения ребенка и интересов семьи. Если в семье увлекаются живой природой, биологией, то и темы исследовательских работ будут связаны с животными и растениями. Многие семьи держат хомяков, попугаев, кошек или собак, что открывает широкое поле для исследовательской деятельности ребенка. В результате беседы выяснилось, что у некоторых воспитанников дома живут необычные квартирные жители - черепахи, пауки, муравьи, змеи и многое другое. Так

родились исследовательские работы в области живой природы: «Муравьиная ферма», «Змеи», «Желудь Юпитера». Воспитанники рассказывали про своих необычных питомцев, какие условия они создают для них и к каким выводам они приходят, наблюдая длительное время за их повадками.

Заинтересованность семьи в исследовательской деятельности ребенка успешно сказывается на достижениях в выборе его интересов. Ради таких увлечений, родителям не жалко ни сил, ни средств на исследовательскую деятельность. Так, воспитанник детского сада Ланге Демид, в возрасте шести лет, вычитал в интернете про возможность содержания муравьев дома. Его эта идея очень заинтересовала. Далее он нашел сайт, где продаются формикарии, пробирки с живыми муравьями, рекомендациями по их содержанию дома. Родители поддержали интерес ребенка и приобрели формикарии с муравьями. Совместно с ребенком создали все необходимые условия для содержания муравьев. Благодаря длительному наблюдению за муравьями были собраны материалы для исследовательской работы «Муравьиная ферма». С этой работой Демид занял первое место в финальном туре Всероссийского конкурса исследовательских работ и творческих проектов дошкольников и младших школьников «Я – исследователь» в 2019 году, в секции «Живая природа».

В совместной работе с родителями, у педагога появляется возможность помочь ребенку лучше узнать о исторических событиях, подвигах прадедов. Знакомство с коллекциями, которые могут находиться в семье, позволяют ребенку выбрать направление для исследовательской деятельности. Например: коллекция марок – сведения о городах, странах, великих людях, важных исторических событиях. Так, у воспитанницы нашего учреждения, Кононовой Тамары, предметом исследовательской работы стала коллекция морских звезд, которую собрала ее семья, возвращаясь с различных путешествий. Девочка сделала исследование своей коллекции. Совместно со своим старшим братом они взвешивали, измеряли, изучали строение тела морской звезды, классифицировали. Она принесла свою коллекцию в детский сад для знакомства с морскими обитателями. Свое первую исследовательскую работу «Морская звезда» Тамара представила на конкурс «Я – исследователь» в четырехлетнем возрасте. Сейчас Тамара заинтересовалась богомолами, которые поселились в их квартире, и собирает материал для следующей исследовательской работы.

В беседе с родителями очень часто выясняется, что в семье бережно хранятся старые документы, дорогие для семьи вещи, записи о войне. Так в семье, Т. Екатерины хранился дневник прадедушки Бухаловцева Василия Ивановича, где были сделаны записи о войне. Благодаря этому дневнику изучался его боевой путь. Работа «Боевой путь Бухаловцева В. И.» была сделана в рамках социального проекта «Сохранение памяти Великой Отечественной войны в истории села Новоукраинка», имеющий практико-ориентированное направление.

Часто педагоги обращают внимание и на свои семьи. В семье автора бережно хранятся награды, медали, документы о ранениях и фотографии Кебикова Иосифа Яковлевича со времен Великой отечественной войны. В результате возникла серьезная исследовательская работа, основанная на материалах семейного архива «Боевые награды моего прадедушки». При написании проекта, была проведена настоящая поисковая работа, где найдено много исторических сведений: от полученных ранений, количества подбитых танков, до взятия Берлина. Свою исследовательскую работу правнучка Кебикова Иосифа Яковлевича, К. Кира, предоставила на научной - практической конференции «Эриус», где была отмечена высокими наградами.

Проектная деятельности очень увлекательна и интересна. Однако не все педагоги в своей работе используют этот вид деятельности. Многие боятся быть руководителями исследовательских проектов, только по тому, что нет достаточных

знаний в этой сфере. Для преодоления этого барьера в детском саду была создано программно-методическое направление «Организация проектно- исследовательской деятельности», руководителем которого я являюсь. В рамках этой программы педагоги и родители могли получить рекомендаций и консультации для проведения и оформления исследовательской работы.

Своим опытом по руководству проектной деятельности среди педагогов я поделилась в рамках августовской педагогической конференции на обучающем семинаре «Организация исследовательской деятельности дошкольников и младших школьников». Тема моего выступления «Формы организации работы с детьми в группе по развитию исследовательской деятельности» раскрывает механизм преодоления страха и барьера у педагогов при использовании проектно-исследовательских методов и приемов в работе. А также была показана благоприятная роль сотрудничества родителей и педагогов в этом направлении.

### **Список использованной литературы**

1. Давыдова О.И., Богославец Л.Г., Майер А.А. Работа с родителями в детском саду: Этнопедагогический подход. - М.: ТЦ Сфера, 2005, с. 144 - (Приложение к журналу «Управление ДОУ»).
2. Куликовская И. Э. Детское экспериментирование. Старший дошкольный возраст.
3. Савенков А. И. Психологические основы исследовательского подхода к обучению: Учебное пособие. М.: «Ось-89», 2006, с 480.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Издательство: Центр педагогического образования, 2014 г., с. 44
5. <https://www.maam.ru/detskijsad/vserosiiskii-konkurs-isledovatel'skih-rabot-i-tvorcheskih-proektov-doshkolnikov-i-mladshih-shkolnikov-ja-isledovatel-2019.html>
6. <https://multiurok.ru/files/rol-roditeliel-i-v-orghanizatsii-issliedovatel'sko.html>

### **Информация об авторе**

*Кебикова Елена Петровна* – воспитатель, МАДОУ МО г. Краснодара «Центр развития ребенка – детский сад № 63», г. Краснодар, ул. Гагарина 69 А, e-mail: lkebikova@mail.ru

**Н.Г. Ковалева**

МБДОУ ДСКВ №28,  
ст. Воронежская, Усть-Лабинский район,  
Краснодарский край, Российская Федерация

### **Организация проектной деятельности дошкольников как средства дистанционного взаимодействия с воспитанниками**

В условиях эпидемиологической ситуации и режима повышенной готовности жить и работать на самоизоляции нам приходилось по-новому. Образование вышло на новый формат взаимодействия всех членов этого процесса. Перестраиваться пришлось и дошкольной системе образования. Психологическое и педагогическое развитие ребенка не должно прерываться, ведь ребенок – это маленький исследователь, он активно развивается и, играя, познает мир.

Дистанционное образование детей – образование на расстоянии, без непосредственного контакта с педагогом и другими детьми, посредством

информационно-коммуникативных технологий, которое дает возможность самостоятельной работы родителей и их детей по усвоению учебного материала.

Дистанционные образовательные технологии в данный период времени стали новыми средствами обучения детей, когда произошло изменение роли и функции участников педагогического процесса. В сложившихся условиях деятельность педагога предусматривает основные формы работы с детьми и родителями в дистанционном режиме. Технология дистанционного образования – не только не противоречит современным педагогическим технологиям, но и наиболее приемлема в процессе взаимодействия с семьями воспитанников, актуальна в данный период. Современный образовательный процесс немыслим без поиска новых, более эффективных технологий, призванных содействовать развитию творческих способностей детей, формированию навыков саморазвития и самообразования. Этим требованиям отвечает проектная и исследовательская деятельность, основанная на возросших требованиях к универсальности знаний. С самого рождения ребёнок является первооткрывателем и исследователем того мира, который его окружает. Для него всё впервые. Всем хорошо известно, что пяти, шестилетних детей называют «почемучками». Именно проектная деятельность для детей нашей старшей группы, а в данное время это дети подготовительной группы, стала основой формирования предпосылок поисково-исследовательской деятельности. Ведь именно проектно-исследовательская деятельность доставляет ребенку радость, оказывая положительное нравственное влияние, гармонично развивает умственные и физические способности растущего человека. Только через действие ребёнок сможет познать многообразие окружающего мира и определить собственное место в нём.

Особенностью проектной деятельности с дошкольниками, особенно в дистанционном режиме, является то, что ребенок еще не может самостоятельно найти противоречия в окружающем, сформулировать проблему, определить цель (замысел). Поэтому в воспитательно-образовательном процессе с нашими детьми проектная деятельность носит характер сотрудничества, в котором родители принимают самое участие, а также вовлекаются и другие члены семьи.

Основной нашей целью при организации проектной деятельности при дистанционном формате – активизировать у детей мотивацию к получению знаний и навыков. Нам, педагогам, необходимо было создать условия для обучения, предложить материал в интересной и доступной форме, чтобы родители, показав его, смогли заинтересовать ребенка в получении знаний и выполнении задания. Работа с родителями занимает одно из центральных мест при организации проектной деятельности в дистанционном формате.

Также дистанционное обучение предполагает, что большую часть учебного материала в процессе обучения ребенок осваивает самостоятельно (это для ребенка-дошкольника очень сложно). Поэтому не все дети могут принять участие в выполнении задания того или иного занятия. Поэтому нами были даны рекомендации родителям: «Выполняйте задания исходя из возможностей своих детей».

Работая над проектами, мы строили свою работу в соответствии с комплексно-тематическим принципом построения образовательного процесса, так как это предполагает погружение ребенка в определенную тему или проблему. Таким образом, получается целостный, а не разбитый на части образовательный процесс. Это позволит ребенку «прожить» тему в разных видах деятельности, усвоить большой объем информации по предлагаемой теме, осмыслить связи между предметами и явлениями.

В формате дистанционного образования мы провели ряд проектов, такие как кратковременный проект «75-летие Великой Победы», «Счастливое детство», посвященный Дню защиты детей, но наиболее интересный и насыщенным для детей

был проект «Здравствуй, Лето!», ведь лето – это маленькая жизнь наших детей. Лето – удивительная пора! Сколько радости приносят ребёнку игры с песком и водой, солнечные ванны, хождение босиком по траве, обливание водой, наблюдения за травинкой и цветком, за бабочкой и божьей коровкой. Как же сделать жизнь детей в этот период содержательной, познавательной и интересной? Как организовать деятельность детей так, чтобы это время стало для малышей незабываемым? Решить эти вопросы помогает интересная и разнообразная организация деятельности детей в летний период, в которой одним из самых важных и ближайших партнёров стали родители наших воспитанников.

Основанием для разработки проекта стал вопрос: как сделать дистанционное обучение эффективным?

Цель проекта: расширить систему представлений о природе с наступлением лета, создать условия для развития интеллектуальных, коммуникативных умений воспитанников; их творческого мышления; формировать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру.

*Задачи педагога:*

1. Организовать взаимодействие с родителями так, чтобы оно было наиболее плодотворным и полезным детям. Для этого было проведено психолого-педагогическое просвещение родителей с целью повышения уровня их педагогической компетентности в вопросах по данной тематике проекта. Были даны практические рекомендации по содержанию наполнению и организации процесса освоения детьми содержания образовательной деятельности; оказание необходимой помощи родителям в области реализации мероприятий, видов деятельности.

2. Вызвать интерес к данному виду деятельности, как у родителей, так и у детей: составлены онлайн-занятия, продумано время восприятия материала и время выполнения действий. Вовлечение ребёнка в деятельность было постепенным, т.к. для него онлайн обучение не урок, а игра, развлечение.

Реализация поставленных задач проходила в 3 этапа: подготовительный этап, реализационный, итоговый.

На первом этапе нам необходимо было заинтересовать детей, создав проблемную ситуацию, для чего мы использовали жизненный опыт детей. Путём наводящих вопросов дети вышли на проблему, которую необходимо было решить. Затем участники проекта определяли тему и цели проекта, совместно с родителями и детьми составили план проведения проекта, собрали необходимую информацию по теме.

При реализации содержания образовательной деятельности в рамках проекта с применением дистанционных образовательных технологий и в зависимости от технических возможностями родителей, мы определяли набор электронных ресурсов и приложений. Родители использовали различные гаджеты с функцией подключения к интернету. Мы использовали мессенджеры: What Sapp, Instagram, материалы были предоставлены также и на сайте детского сада.

Мы ежедневно разрабатывали содержание обучающей деятельности в соответствии с планом проекта. Наша задача состояла в том, чтобы предложить родителям наиболее разнообразные и эффективные методы и приемы работы с детьми. Мы старались обеспечить родителей последовательными инструкциями, карточками, картинками, презентациями, мультфильмами, в соответствии с темами проекта, в форме обучающих и развивающих занятий, игр. Также сделали подборку наблюдений в природе, дидактических, подвижных игр, в которые дети могут поиграть со своими родителями или другими членами семьи. Выполнение творческих заданий предваряется презентацией или фотографиями с пошаговыми этапами выполнения.

Родители, в свою очередь, старались реализовать образовательные задачи, полученные от воспитателя, сотрудничали с воспитателем, а также каждый день информировали нас о состоянии здоровья ребенка. Главное для родителей - обеспечивать соблюдение режима дня, приблизительно такого же, как в детском саду.

В самом начале мы подготовили обращение к родителям, нацеливающее родителей проводить по возможности с детьми наблюдения, беседы: «Уважаемые родители! Наступили долгожданные теплые летние дни! Мы так соскучились по солнечному теплу! Первый летний месяц – июнь. Дни длинные, солнечные и теплые. В жаркие июньские дни бывают грозы. Сильные дожди и ливни. А после дождя сияет солнце и появляется разноцветная радуга. В июне густые, сочные травы и яркие цветы украшают поля, луга, сады и парки. Листья на деревьях и кустах свежие, зеленые. В июне цветут рябина, малина, жасмин. В лесах созревает земляника. Июньский лес полон жизни: поют птицы, звери заняты заботой о детенышах, в гнездах появляются птенцы. В лесах и лугах над цветами порхают бабочки, летают стрекозы, пчелы и шмели. В полях зреет пшеница, рожь, ячмень. Расскажите об этом вашему ребёнку, понаблюдайте за цветами, деревьями, насекомыми, птицами на участке вашего подворья».

На информационных ресурсах в рамках проекта в познавательной деятельности для детей детям были предложены содержательные презентации, например, «Июнь – начало лета», «Цветы», «Насекомые» и т.д.; мультфильм «Как муравьишка домой спешил» и прочие развивающие мультфильмы, игры.

По всем видам детской деятельности нами были организованы онлайн-занятия, но особенно детям понравились занятия изодейтельности, такие как, рисование на крахмальном клейстере «Здравствуй лето!», объемная поделка из бумаги: «Клубничка», объемная аппликация: «Картинка про лето», объемная аппликация: «Вот такие маки», рисование в технике – витраж «Бабочка», конструирование из бумаги. «Насекомые: бабочка и божья коровка», «Котик».

На заключительном этапе проекта была организована онлайн-выставка детских работ, полученных в ходе реализации второго этапа проекта, была проведена неделя танцевального флешмоба «Лето красное». Итогом работы над проектом стал вывод о том, что все в окружающем тебя мире взаимосвязано и нужно беречь это хрупкое равновесие.

Анализируя проделанную работу по реализации проекта «Здравствуй, Лето!», можно сделать вывод, что цель была достигнута при использовании всех групп методов, т.е. способов достижения цели, наглядных, словесных, практических, игровых, которые отображали одну тематику и были взаимосвязаны. Разработанный нами проект показал свою эффективность: дети закрепили и упорядочили накопленные представления о лете, расширили систему представлений о природе с наступлением лета. Установились партнерские взаимоотношения между детьми и родителями, благодаря совместной деятельности в ходе организации и проведения совместной деятельности.

Наш опыт применения проектной деятельности в образовательном процессе в дистанционном формате позволил утверждать, что такая деятельность осуществляется воспитателями по всем направлениям развития ребёнка, что даёт эффективные положительные результаты, как в достижении детьми необходимого уровня освоения программы, так и в работе с родителями, приближая их к роли полноправных участников образовательного процесса.

Результаты работы показывают, что дети благополучно справляются с предложенными заданиями, не испытывают эмоционального дискомфорта, с интересом познают новое и демонстрируют свой опыт и запас знаний, полученные во время



пребывания в детском саду. Об этом свидетельствует «обратная связь» родителей (фотоальбомы выполненных заданий и творческих работ).

Работа в режиме дистанционного образования позволила творчески подойти к реализации образовательных задач: были подобраны интересные игры и упражнения, презентации и обучающие мультфильмы, которые вызвали у детей живой интерес и эмоциональный отклик.

Внедряя дистанционные образовательные технологии в образовательную деятельность дошкольников, мы тем самым параллельно повышаем и уровень педагогической компетентности родителей. Родители выступают равноправными участниками образовательных отношений, примеряют на себя роль педагога, наставника.

Дистанционные образовательные технологии позволили родителям, при помощи педагогов, эффективно и грамотно организовать деятельность детей дома, общение детей и родителей стало более интересным и насыщенным. Это позволило детям не скучать и провести с пользой время дома, получить больше внимания, любви и общения со стороны самых близких ему людей, а родителям это поможет лучше узнать своих детей: их интересы, потребности, желания и способности.

### Список использованной литературы

1. Боровлева А.В. Проектный метод - как средство повышения качества образования // Управление ДОУ. - 2006. - №7.
2. Веракса Н.Е. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений / Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. - 112 с.
3. Виноградова Н.А. Образовательные проекты в детском саду./Н.А. Виноградова – М.: Пособие для воспитателей. – 2013. – 163с.
4. Давыдова Г.Н. «Нетрадиционные техники в детском саду»/Г.Н. Давыдова. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010 – Ч.1 – 80с – Ч.2 – 72с.
5. Евдокимова Е.С. Технология проектирования в ДОУ /Е.С. Евдокимова М.: Издательство «Сфера», 2011. – 216с.
6. Калинина Т.В. Управление ДОУ. «Новые информационные технологии в дошкольном детстве». М, Сфера, 2008г
7. Майер А.А. проекты во взаимодействии ДОУ и семьи. //А.А. Майер. Управление дошкольным образовательным учреждением. Научно-практический журнал. 2008. - №3. С. 8-12.
8. Никуличева Н.В. Внедрение дистанционного обучения в учебный процесс образовательной организации: практическое пособие /Н.В. Никуличева . – М.: Федеральный институт развития образования, 2016. С.- 72.
9. Рыжова Н.А. коллекция увлечений (приложение к журналу «Обруч»): пособие для работников дошкольных учреждений / Н.А. Рыжова. М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2004. – 80с
10. Сапранова С.И. Проектная деятельность / С.И.Сапранова // Воспитатель ДОУ. - 2008. - №2.
11. Трусова Т.А. Проектная деятельность в работе с детьми старшего дошкольного возраста // Обучение дошкольников, №6 - 2010.
12. Федина Н.В. Практика реализации дистанционных образовательных технологий в дошкольном образовании РФ /Н.В. Федина, И.В. Бурмыкина, Л.М. Звезда, О.С. Пикалова, Д.М. Скуднел, И.В. Воронин //Дошкольное воспитание/ - М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2017. №10. С.3-14.

### **Информация об авторе**

*Ковалева Наталья Геннадьевна* – воспитатель подготовительной группы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад комбинированного вида №28, ст. Воронежская, ул. Чапаева 115 «а», e-mail: lyksen95@mail.ru

**Е.Е. Козлова**

МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 160»,  
Краснодарский край, Россия

### **Особенности организации исследовательской деятельности в дошкольной образовательной организации**

Познавательное развитие в среднем и старшем дошкольном возрасте - это сложный комплексный феномен, включающий развитие познавательных процессов (восприятия, мышления, памяти, внимания, воображения), которые представляют собой разные формы ориентации ребенка в окружающем мире, в себе самом и регулируют его деятельность.

Известно, что к старшему дошкольному возрасту заметно нарастают возможности инициативной преобразующей активности ребенка. Этот возрастной период важен для развития познавательной потребности ребенка, которая находит выражение в форме поисковой, исследовательской активности, направленной на обнаружение нового. Поэтому преобладающими становятся вопросы: «Почему?», «Зачем?», «Как?». Нередко дети не только спрашивают, но пытаются сами найти ответ, использовать свой маленький опыт для объяснения непонятного, а порой и провести «эксперимент». Характерная особенность этого возраста - познавательные интересы, выражающиеся во внимательном рассматривании, самостоятельном поиске интересующей информации и стремлении узнать у взрослого, где, что и как растет, живет.

Дошкольник интересуется явлениями живой и неживой природы, проявляет инициативу, которая обнаруживается в наблюдении, в стремлении разузнать, подойти, потрогать. Познавательная деятельность это не только процесс усвоения знаний, умений и навыков, а, главным образом, поиск знаний, приобретение знаний самостоятельно или под тактичным руководством взрослого, осуществляемого в процессе гуманистического взаимодействия, сотрудничества, сотворчества.

От современного образования требуется уже не простое фрагментарное включение методов исследовательского обучения в образовательную практику, а целенаправленная работа по развитию исследовательских способностей, специально организованное обучение детей умениям и навыкам исследовательского поиска. В процессе исследования идет обогащение памяти ребенка, активизируются его мыслительные процессы, так как постоянно возникает необходимость совершать операции анализа, сравнения и классификации, обобщения. Детское исследование как важнейший вид поисковой деятельности характеризуется высоким уровнем самостоятельности: ребенок сам ставит цели, сам достигает их, получая новые знания о предметах и явлениях.

Потребность ребенка в новых впечатлениях лежит в основе возникновения и развития поисково-исследовательской деятельности, направленной на познание

окружающего мира. Чем разнообразнее и интенсивнее поисковая деятельность, тем больше новой информации получает ребенок, тем быстрее и полноценнее он развивается. Знания, добытые самостоятельно всегда являются осознанными и более прочными.

Таким образом, исследовательская деятельность дает детям старшего дошкольного возраста возможность самостоятельного нахождения решения, подтверждения или опровержения собственных представлений, управления теми или иными явлениями и предметами. При этом ребенок выступает как исследователь, самостоятельно воздействующий различными способами на окружающие его предметы и явления с целью более полного их познания и освоения.

В нашем детском саду в центре этой работы - детская Академия юных исследователей. Для реализации идеи детской Академии юных исследователей разработана нормативная база, регламентирующая реализацию проекта: Устав Академии, Положение о детской Академии юных исследователей, Положение об естественно-научной лаборатории Детской академии юных исследователей, Положение о гуманитарной лаборатории Детской академии юных исследователей, Положение о конкурсе исследовательских работ и творческих проектов детей дошкольного возраста «Я - исследователь».

Создан главный управляющий орган Академии - Академический совет, в который вошли родители и педагоги детского сада. Организовано 2 факультета: факультет Детства и факультет Наставничества. Факультет детства объединяет всех воспитанников детского сада.

Факультет наставничества представлен двумя отделениями: отделением родителей и отделением педагогов. Воспитатели, которые являются наставниками, основываясь на технологии А.И. Савенкова, проводят занятия с детьми в лабораториях, элементы технологии реализуют все воспитатели при организации исследовательской работы детей в группах. В роли наставников, кроме воспитателей педагогов, выступают заинтересованные родители, которые бывают на занятиях в лабораториях, демонстрируют ребятам интересные эксперименты, помогают организовать представление полученных в ходе исследования результатов.

Вместе с родителями дети готовят и защищают проекты. Поэтапно проводится конкурс «Я – исследователь»: в группах, в детском саду, затем победители принимают участие в краевом конкурсе. Ежегодно наши воспитанники принимают участие в региональном открытом конкурсе исследовательских работ и творческих проектов дошкольников и младших школьников «Я – исследователь». Им присваивается звание «Академик». По результатам конкурса победителям конкурса «Я - исследователь» в детском саду присвоено *Звание «профессор»*. *Звание «исследователь»* присвоено всем воспитанникам, занимающимся экспериментальной и исследовательской деятельностью. *Звание «наблюдатель»* - всем воспитанникам, не включающимся в активную деятельность, а только наблюдающим за деятельностью других.

Произошло обогащение предметно-развивающей среды детского сада. Оснащены две лаборатории: естественно-научная лаборатория и лаборатория гуманитарных исследований, оформлены аллеи «почётных профессоров», как в группах, так и в рекреации детского сада; галерея успеха почетных наставников.

Разработан и вывешен герб Академии, разработан гимн, сшита специальная одежда для работы в лабораториях, торжественные мантии.

Разработаны критерии и показатели (индикаторы) эффективности инновационной деятельности и подобраны диагностические методики и методы, позволяющие оценить эффективность проекта

Для обеспечения качества взаимодействия детского сада и семьи разработана

программа «Диалог с родителями», методический материал к ней - блок теоретических и практических занятий для родителей по организации исследовательской деятельности с детьми, работы детской Академии. Задачами программы являются формирование у дошкольников и родителей представления об исследовательском обучении как ведущем способе учебной деятельности и стиле жизни, обеспечение качества взаимодействия ДОО и семьи в развитии исследовательского потенциала дошкольника.

Разработанная нами программа дополнительного образования «Маленькие академики» для детей 5-7 лет, способствует развитию познавательного интереса, логического мышления, любознательности, творческой активности у детей старшего дошкольного возраста. Программа помогает выработать у дошкольников способность быстро ориентироваться в ситуации, творчески подходить к решению проблемы, находить и анализировать важную информацию. Новизна данной программы в том, что обучение организовано с учетом методологии исследовательской деятельности дошкольников, разработанной А.И. Савенковым, целенаправленного развития исследовательского поведения ребенка путем построения образовательного процесса на основе использования методов самостоятельного исследовательского поиска. Ведущей является практическая деятельность детей, прямое участие в исследованиях, экспериментах, фиксации и презентации результата. Программа предназначена для проведения специальных занятий с детьми по развитию у них умений и навыков проведения самостоятельных исследований в условиях гуманитарной и естественно-научной лаборатории.

Личностно-ориентированные технологии призваны раскрыть индивидуально-творческий потенциал ребёнка, стимулировать его творческую активность. Они ориентированы не на волевое привлечение внимания ребёнка, а на ориентацию и обращенность к его эмоционально-мотивационной сфере. Новые технологии учитывают факт неполной сформированности логического аппарата у детей, это и определяет их игровой и занимательный характер.

Стремление наблюдать и экспериментировать, самостоятельно искать новые сведения о мире – важнейшие черты нормального детского поведения. Ребёнок настроен на познание мира, он хочет его познавать.

Именно это внутреннее стремление к исследованию порождает исследовательское поведение и создает условия для того, чтобы психологическое развитие ребенка изначально разворачивалось в процессе саморазвития. Знания, полученные в результате собственного исследовательского поиска, значительно прочнее тех, что получены репродуктивным путем. Чем разнообразнее и интереснее поисковая деятельность, тем больше новой информации получает ребенок, тем быстрее и полноценнее он развивается.

#### **Список использованной литературы:**

1. Организация экспериментальной деятельности дошкольников: Методические рекомендации / под редакцией Л. Н. Прохоровой – 3-е изд., испр. и доп. – М.: АРКТИ, 2005. – 64 с.
2. Познавательно – исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры / сост. Н. В. Нищева. – СПб: Детство-Пресс, 2015. – 240 с.
3. Рыжова, Л. В. Методика детского экспериментирования /Рыжова Л. В. – СПб: Детство-Пресс, 2015. – 208 с.
4. Савенков, А. И. Детское исследование как метод обучения старших дошкольников. СПб: Детство-Пресс, 2016. – 200 с.

5. Тугушева, Г. П. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста / Тугушева Г. П. – СПб: Детство-Пресс, 2015. – 128 с.
6. «Мы». Программа экологического образования детей /Кондратьева Н.Н. - СПб: «Детство пресс», 2000.
7. Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве: Методика работы с детьми подготовительной группы д/с: пособие для воспитателя ДООУ/ Николаева С.Н. - М.: Просвещение, 2002.
8. Савенков А.И. Исследовательские методы обучения в дошкольном образовании. // Дошкольное воспитание.- 2005 - № 12 - с. 3 - 11.
9. Савенков А.И. Путь к одаренности. Исследовательское поведение дошкольников. - СПб.: 2004.
10. Савенков А.И. Методика проведения учебных исследований в детском саду. - Самара: Изд-во «Учебная литература», 2005.
11. Эльконин, Д. Б. Детская психология [Текст] / Д. Б. Эльконин. М.: Академия, 2004.

#### **Информация об авторе:**

*Козлова Елена Евгеньевна* – заместитель заведующего по воспитательной и методической работе муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения муниципального образования город Краснодар «Детский сад комбинированного вида № 160», г.Краснодар, ул.Атарбекова, д. 34, e-mail – ke160@yandex.ru

**М.Н. Козлова, А.И. Аксенова,**  
МДОАУ №3 «Колокольчик»  
г. Новокубанска муниципального  
образования Новокубанский район

#### **Использование технологии музейной педагогики в развитии познавательно-исследовательской деятельности дошкольников**

*«В процессе обучения должны быть задействованы ум,  
сердце и руки ребенка»*

И. Г. Песталоцци

Дошкольный возраст – важный период в жизни каждого человека. Именно в этот период своей жизни маленький человечек начинает познавать окружающий мир, делает первые шаги на пути познания себя и других людей, узнает близкий и далекий мир. И в этот период важно, чтобы рядом оказались люди, готовые прийти на помощь, владеющие необходимыми знаниями и умениями, умеющие поддержать возникший интерес, озадачивая юного философа вечными вопросами: «Что такое солнце, как и почему оно возникло?», «В чем секрет радуги?», «Почему все камни разные?» и т.п.

Не даром говорят, что музей – храм знаний! Знаний обо всем: о древних артефактах, предметах искусства, современных предметах и объектах. Как много нового ребенок может почерпнуть, регулярно посещая музеи и выставки.

В связи с рядом обстоятельств (мы проживаем в небольшом городе, родители заняты на работе, педагогам проблематично организовывать выезд с детьми за пределы

детского сада) возможность посещения детьми музея очень минимизирована. В беседе с детьми, мы выяснили, что всего лишь 10 % из них хоть раз посещали музей.

А ведь посещение музея напрямую способствует развитию у детей любознательности, интереса к познанию чего-то нового, расширению мировоззрения.

В условиях детского сада организовать настоящий музей практически не возможно, а вот организация мини-музея возможна.

Отличительной особенностью мини-музея являются несколько аспектов:

- это небольшое пространство (часть группы, спальни, холла);
- выставка открыта для посещения маленькими посетителями постоянно;
- в нем могут находиться не только реальные экспонаты (медали, монеты, ключи и т.д.), но и сувенирная продукция, различные иллюстрации на тему, игрушки и даже детско-родительские работы;

- большинство экспонатов можно и даже нужно трогать руками, а также проводить с ними опыты и эксперименты.

При применении в работе с дошкольниками технологии музейной педагогики, основополагающими являются принципы наглядности, доступности, содержательности.

Создание мини-музея позволяет решить ряд задач в работе, как с детьми, так и с родителями.

В работе с детьми использование технологии музейной педагогики позволяет:

- сформировать у детей представление о музее в условиях маленького города;
- поддерживать интерес детей к познанию той или иной темы;
- способствовать более глубокому и эффективному изучению темы за счет привлечения наглядности, реальных экспонатов и возможности получить тактильные ощущения;
- способствовать развитию проектно-исследовательских навыков детей;
- способствовать развитию речи детей (пассивного и активного словарей);
- способствовать развитию детского мировоззрения и воображения.

В работе с семьями воспитанников создание в группе мини-музеев позволило:

- привлечь родителей к активному участию в жизни группы;
- развить у родителей интерес к воспитательно-образовательному процессу в ДОУ;
- сплотить родительский коллектив между собой.

Ко всему прочему, создание мини-музеев позволяет обогатить предметно-развивающую среду группы.

Начиная работу по организации мини-музея в детском саду, безусловно, необходимо обратиться к теоретическим положениям технологии музейной педагогики. Термин «музейная педагогика» пришел к нам из Германии, где он появился на рубеже XIX - XX вв. С этого времени музей начал осознаваться как учреждение, одной из главных функций которого стала образовательно-воспитательная.

Для наибольшей педагогической эффективности мини-музея, важно изучить этапы его создания.

Этапы создания и функционирования мини-музея:

1. Постановка целей и задач.
2. Сбор экспонатов.
3. Разработка содержания экскурсий и других видов деятельности для ознакомления детей с экспонатами.
4. Оформление мини-музея.
5. Работа (функционирование) мини-музея.

В работе детского сада мы начали использовать данную технологию с 2014 года. В нашей педагогической практике было организовано несколько мини-музеев:

1. Мини-музей карандаша (2014 год)
2. Мини-музей открытки (2017 год)
3. Мини-музей колокольчика (ноябрь 2017 года)
4. Мини-музей военной техники (февраль 2018 года)
5. Мини-музей ракушек (август 2018 года)
6. Мини-музей света (май 2019 года)

Данные темы были выбраны не случайно: создание некоторых мини-музеев было организовано для более глубокого освоения лексической темы; создание же других обусловлено интересами детей.

Целью создания всех вышеперечисленных мини-музеев, стало расширение кругозора детей, их знакомство с многообразием мира различных вещей и предметов, знакомство с историей их создания.

К каждой музейной выставке был разработан конспект экскурсии, использование которого позволило наиболее эффективно решать поставленные задачи и максимально использовать педагогический потенциал каждого организованного мини-музея.

Работа с детьми в рамках мини-музея заключалась не только в рассматривании представленных экспонатов и рассказе педагога. Так же были использованы и другие виды деятельности: игровая деятельность (например, подвижная игра «Путешествие на поезде», дидактические игры «Найди пару», «Узнай по звуку» и др.), опытно-экспериментальная деятельность (например, эксперименты со светом, свечами), различные виды продуктивной деятельности (например, изготовление открыток, знаков с правилами безопасного обращения с электроприборами, поделок из ракушек).

Часто работа по созданию мини-музея плавно перетекает в совместную познавательно-исследовательскую деятельность. И наоборот результатом работы с детьми в рамках познавательно-исследовательского проекта становится создание очередного мини-музея.

Познавательно-исследовательская деятельность является одним из основных видов деятельности в дошкольном возрасте.

В ходе различных манипуляций с предметом, дети получают необходимые представления о свойствах и качествах изучаемого объекта.

Одним из принципов ФГОС ДО является деятельностный подход в организации деятельности детей, который предполагает непосредственное включение ребенка в деятельность, продумывание последовательности определенных действий, направленных на достижение конкретной цели. Педагог должен лишь направить ребенка, зародить в нем интерес, создать такую образовательную ситуацию, в которой ребенок сам захочет разобраться.

Таким образом, характерными особенностями организации познавательно-исследовательской деятельности являются:

- решение познавательных задач;
- экспериментирование;
- проектирование.

Основными функциями познавательной исследовательской деятельности являются:

- развитие познавательной инициативы ребенка (любопытности);
- развитие у ребенка причинно-следственных, пространственных и временных связей;
- переход ребенка от систематизации опыта на уровне практического действия к

уровню символического действия;

- развитие познавательных психических процессов во время активных действий;
- расширение кругозора детей путем вывода их за пределы непосредственного практического опыта в более широкую пространственную и временную перспективу.

Опыт нашей работы в данном направлении показал, что использование в педагогической деятельности с дошкольниками технологии музейной педагогики позволяет не только увлечь детей процессом приобретения новых знаний, но и превратить воспитательно-образовательный процесс в увлекательное путешествие в мир вещей и предметов, в мир нового и неизведанного.

### **Список литературы**

1. Н. Рыжова, Л. Логинова, А. Данилюк. Мини – музей в детском саду. – М.: Линко-пресс, 2008.

2. Н. В. Микляева, Н. Ф. Логутина. Музей в детском саду// Библиотека воспитателя. – М.: Сфера, 2011.

3. Т. В. Майбородова. Мини-музейный комплекс в детском саду// Воспитатель. – 2012. - №1. – с. 34-37.

### **Информация об авторах**

*Козлова Марина Николаевна* — воспитатель высшей квалификационной категории, *Аксенова Анна Ивановна* – старший воспитатель высшей квалификационной категории, Муниципальное дошкольное образовательное автономное учреждение детский сад №3 «Колокольчик» г. Новокубанска муниципального образования Новокубанский район, г.Новокубанск, ул. Первомайская, 22А, e-mail: mdoby.3@yandex.ru

**Е.П. Коннова, И.С. Сысоенко**

МДАОУ «Детский сад комбинированного вида № 60»  
Красноармейский район, ст. Полтавская,  
Краснодарский край, Россия

### **Познавательно-исследовательский проект «Живые барометры природы»**

В концепции модернизации российского образования говорится, что развивающему обществу нужны современно образованные, нравственные, предприимчивые люди, отличающиеся мобильностью, динамизмом, конструктивностью мышления, которые могут самостоятельно принимать решения в ситуации выбора, прогнозируя их возможные последствия. А это во многом зависит от педагога, работающих с дошкольником.

Опираясь на требования к содержанию образования, представленные в законе РФ «Об образовании» (ст.14) педагоги должны переориентировать содержание образовательного процесса на «обеспечение самоопределения личности, создание условий для ее самореализации». Самореализация личности возможно лишь в деятельности, которая включает в себя не только внешнюю активность ребенка, но и внутреннюю психологическую основу. Такая активная деятельность обеспечивает продуктивные формы мышления, при этом главным фактором выступает характер



деятельности. В работе многих отечественных педагогов (Г.М. Лямина, А.П. Усова, Е.А. Панько) говорится о необходимости включения дошкольников в осмысленную деятельность, в процесс, который они бы сами могли обнаруживать все новые и новые свойства предметов, замечать их свойства и различия. Одним словом приобретать знания самостоятельно.

Исследовательское поведение для дошкольника – главный источник для получения представлений о мире. Наша задача – помочь детям в проведении этих исследований, сделать их полезными: при выборе объекта исследования; при поиске метода его изучения, при сборе и обобщении материала; при доведении полученного продукта до логического завершения – предоставление результатов, полученных в исследовании.

В МДАОУ «Детский сад комбинированного вида №60» ст. Полтавской был разработан и реализован проект «Живые барометры природы» Участники проектной деятельности воспитатели подготовительной к школе группы, дети и их родители.

Идея проекта «Живые барометры природы» возникла во время прогулки. Рассматривая цветы в пасмурную погоду, дети обратили внимание, что часть цветов на клумбе закрылись, а некоторые были раскрыты. Детей заинтересовало такое поведение растений. Ребята захотели узнать причину, но, чтобы они сами нашли ответ, педагоги попросили охарактеризовать состояние погоды. Они ответили, что погода пасмурная, небо покрыто тучами. Пришли к выводу, что перед наступлением дождя, некоторые растения начинают закрывать свои цветки и менять их положение. Дети очень заинтересовались, и сами захотели узнать, кто еще может предсказывать погоду?

Актуальность проекта обусловлена тем, что современные дети прикованы к компьютерным играм, которые дают ложное ощущение знакомства с миром природы. Никакие современные гаджеты не заменят прямого общения ребёнка с животными, не заменят наблюдение за лёгким ветерком или экспериментами с водой. Проект «Живые барометры природы» направлен на ознакомление дошкольников с животным и растительным миром, со взаимосвязями в природе, погрузит детей в мир исследований и открытий, как поведение животных и растений зависит от природных явлений.

Цель проекта: знакомство с растениями и животными, с помощью которых можно предсказывать изменения погоды.

Задачи проекта

-сформировать у детей представления о растениях и животных, насекомых пересказывающих изменения погоды.

- развивать умение замечать изменения состояния объектов природы от погодных условий.

- объяснить понятие «Живые барометры природы».

-познакомить с народными приметами о погоде.

- развивать инициативность и самостоятельность детей посредством вовлечения в разные виды детской деятельности;

- воспитывать любовь к природе, желание беречь её, охранять.

- вовлечь родителей в совместную деятельность с детьми.

Для решения задач проекта педагоги использовали разные методы:

- чтение художественной литературы, энциклопедий

- организованная образовательная деятельность

- наблюдения в природе

- экспериментирование

- целевые прогулки: по экологической тропинке ДОУ, в парк, эколого-биологический центр.

Реализация проекта проходила в несколько этапов. Благодаря этому дети постепенно знакомилась с новой информацией.

В ходе предварительной работы педагоги подобрали необходимый дидактический материал (видео, фото, иллюстрации), и художественную литературу для чтения детям, подготовили презентацию «Природные барометры». Во время бесед с родителями рассказали о необычной тематике, которая увлечет детей, какие задачи решает проект. Провели анкетирование родителей, с целью уточнения как они формируют представления детей о взаимосвязях явлений природы, о народных приметах и как готовы помочь в решении этой задачи.

На втором этапе работа строилась с учетом образовательных областей и предусматривала разные виды детской деятельности: коммуникативную, изобразительную, чтение художественной литературы, наблюдение в природе.

Из книг ребята узнали, что первые народные приметы появились давным-давно, когда люди еще не знали, откуда берутся те или иные явления природы и как они связаны друг с другом, стремились разгадать секреты окружающего мира и приоткрыть завесу его тайны

Яркое ознакомление с народными приметами дали рассказы о природе известных писателей: Н. Сладкова, К. Паустовского, В. Бианки, М. Пришвина.

Из книги Ю. Дмитриева. «Если посмотреть вокруг» дети узнали, что практически все растения и животные чувствуют и отражают признаки улучшения или ухудшения погоды, иначе они не смогли бы к ним адаптироваться и выжить. Поэтому такие растения и животные получили название «живые барометры».

Ежедневно во время прогулки педагоги предлагали детям понаблюдать за погодой и переменами, происходящими с деревьями, кустарниками, насекомыми, птицами. Обсуждали, почему меняется состояние растительности, какие изменения происходят в жизни животных, акцентируя внимание на изменения жизненно важных условий.

Познавательная-исследовательская деятельность предполагала изучение природных явлений опытным путём. Наблюдая за низким полетом ласточек в пасмурную погоду, детей познакомили с народной приметой «Ласточки летают низко над землёй – к дождю». Решили проверить, в чем секрет? Для этого провели опыт: Подержали над паром лист бумаги, чтобы он увлажнился, выяснили, что лист стал влажным, мокрым, более тяжёлым. Вспомнили, что пар – это мельчайшие капельки воды, которые есть всегда в воздухе. Предложили детям вернуться к проблеме и найти ответ на вопрос, как проделанный опыт помогает объяснить, что если ласточки начали летать низко, то скоро будет дождь? Дошкольники самостоятельно сформулировали «открытие»: перед началом дождя или в пасмурную погоду влажность воздуха увеличивается. У насекомых крылья при полете покрываются маленькими капельками воды и становятся более тяжелыми, чем обычно. По этой причине насекомые не могут так активно махать крыльями и начинают летать намного ниже. Ласточки питаются и добывают корм для своих птенцов, ловя насекомых в воздухе. Следовательно, они тоже начинают летать ниже, следуя за насекомыми.

Наблюдение за одуванчиками в солнечную и пасмурную погоду и чтение рассказа М. Пришвина «Золотой луг» дали детям возможность узнать о замечательном свойстве этих цветов: закрывать свои головки не только вечером, но и перед дождём. Размышляя, почему одуванчик так тщательно заботится о своем цветке, дети легко выстроили аналогию (после наблюдения за ласточками): сухое может летать лучше и дольше. В сухую погоду его белые пушинки легко разлетаются от самого слабого ветерка. Перед дождем одуванчики закрываются, чтобы пушистый венчик не отсырел.

Ухаживая за комнатными растениями в природном уголке, дети заметили, что и

они тоже предсказывают погоду. Перед дождём фиалка закрывает цветки и никнет, а на вершине листа алоказии и бальзамина выступают капельки воды.

Системные и целевые наблюдения на прогулке помогли выяснить детям, что не только цветы, но деревья и кустарники также могут предсказывать погоду. Перед дождем ель опускает свои ветки, и чешуйки ее шишек сжимаются, а перед ясной погодой ветви поднимаются вверх.

В процессе наблюдения за муравьями, за их реакцией на изменение *погоды дети выяснили, что* муравьи – как и другие насекомые, отличные синоптики, и познакомились еще с одной приметой «Земляные муравьи сушат домик - жди жару».

В ходе реализации проекта было выявлено, хорошо чувствуют погоду и дождевые черви. Перед дождем они выползают из-под земли, чтобы спастись от потоков воды. С прекращением дождя черви снова уходят под землю.

Закрепить знания детей помогли беседы рассматривание картин и иллюстраций, просмотр фильмов. Дети с интересом отгадывали загадки, *сочиняли стихи*: А в рисунках передавали те впечатления, которые увидели, услышали, и о чем узнали. Полученные знания ребята использовали также в проведение дидактических и подвижных игр «Подбери растения», «Раз, два, три растения назови», «Раз, два, три, природное явление покажи», «Природные барометры». Чтобы дошкольникам легко было запоминать названия растений – барометров, придумали игры: «Я - синоптик», «Дорисуй правильно картинку». Огромное удовольствие дети получили при оформлении фенологических календарей. Каждый раз, замечая изменения у цветов – барометров, они зарисовывали их. Чтобы задействовать всех, дети разделились на группы. Одни, метеорологи - отмечали погоду, а другие, художники - зарисовывали погодные явления.

В ходе реализации проекта тесно взаимодействовали с родителями дошкольников, используя для этого разные формы: консультации, совместную с детьми изобразительную деятельность. Оформили папки – передвижки, буклеты по теме проекта «Удивительное в природе», «Познавательные опыты дома». Родители помогали подобрать необходимую познавательную литературу, участвовали в оформлении книжки-малышки «Живые – барометры».

По рекомендации воспитателей прогулку в природу старались связывать с чтением книг, стихов, рисованием, чтобы дети потрогали, понюхали, постучали, совершили какие-то манипуляции: нарисовать на мокром песке узоры, поймать солнечного зайчика и т.д.

В завершении проекта на основе детских наблюдений была создана мини книга «Растения и животные, предсказывающие погоду» со стихами, пословицами, описанием поведения различных животных и выпущен тематический альбом «Удивительный мир природы».

Проект «Живые барометры природы» позволил детям разобраться в причинно-следственных связях, что очень важно для понимания экологических закономерностей. Интересные и полезные наблюдения за растениями, поведением насекомых, птиц помогли детям понять явления природы, предсказывать погоду, они стали более активными, инициативными и самостоятельными, исполняя, например, роль синоптиков. Обсуждение народных примет превратилось в очередное увлекательное исследование дошкольников.

#### **Список используемой литературы:**

1. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.-112с.
2. Литецкий И.Б. «Барометры природы». Детская литература. М.: Просвещение 1998г.

3. Малофеева Н.Н. Энциклопедия дошкольника. - М.: ЗАО «РОСМЭН - ПРЕСС», 2008г.
4. Николаева С.Н. Методика экологического воспитания дошкольников Учеб.пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений. — 2-е изд., испр.-Москва.: Издательский центр «Академия», 2001г.;
5. Нищева Н.В. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 1. – СПб:ООО «Издательство ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2015. – 240с.
6. Рыжова Л.В. Методика Детского экспериментирования. – СПб. : СПб:ООО «Издательство ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2015. – 208с.
7. Я познаю мир: Детская энциклопедия: Животные в доме. – М.: «Издательство «Олимп», «Издательство АСТ, 2001 -400с.

#### **Информация об авторах:**

*Сысоенко Ирина Сергеевна* – старший воспитатель Муниципальное дошкольное автономное образовательное учреждения «Детский сад комбинированного вида № 60» ст. Полтавская ул. Красная 90-А e-mail: sysoenko@mai.ru.

*Коннова Елена Петровна* – воспитатель Муниципальное дошкольное автономное образовательное учреждения «Детский сад комбинированного вида № 60» ст. Полтавская ул. Красная 90-А e-mail: kohhova.aleha2016@jhdeks.ru.

**М.Л. Конусевич**

МБДОУ «Детский сад № 76 «Звёздный» г. Смоленск,  
Россия

#### **Поисково-исследовательская деятельность как средство повышения интереса к истории родного края**

*«На земле нет края лучше того,  
где ты родился и вырос».*  
Габит Мусрепов

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования рассматривает познавательно-исследовательскую деятельность как одно из значимых направлений в процессе развития самостоятельности и активности у детей дошкольного возраста.

С самого рождения ребёнок является первооткрывателем, исследователем того мира, который его окружает. Неутолимая жажда новых впечатлений, любознательность, постоянное стремление наблюдать и экспериментировать, самостоятельно искать новые сведения о мире традиционно рассматриваются как важнейшие черты детского поведения. Это естественное состояние малыша, он настроен на познание мира, он хочет его познавать.

Исследовательское поведение для дошкольника – важнейший источник получения представлений о мире. Самостоятельно ребёнок не может найти ответ на все интересующие его вопросы. Раскрыть их помогают родители, педагоги, образовательная деятельность ДОУ.

А.И. Савенков писал: «Многим даже в голову не приходит, что исследователь формируется не на третьем десятке лет собственной жизни, когда поступает в аспирантуру, а значительно раньше того времени, когда родители впервые приведут его в детский сад».

О значении воспитания ребенка на основе познания окружающей действительности говорил К. Д. Ушинский. Педагогические исследования отечественных учёных показали, что дети дошкольного возраста способны познавать культурные ценности, проявлять интерес к окружающей действительности (Р. И. Жуковская, Н. Г. Волобуева, Н. Г. Данилина, О. Л. Князева, О. Ю. Князева, М. Д. Маханева, Т. Г. Кобзева, Е. Ямилева и др.); усваивать определенные знания о мире и оценивать действия и поступки окружающих с позиции проявления ими качеств гражданина и патриота (Н. В. Алешина, С. А. Козлова и др.).

Ученые пришли к выводу, что дошкольникам легче понять культуру близкого окружения, поэтому важно приобщать их к культурным ценностям родного края, что становится для ребёнка первым шагом в освоении богатств мировой культуры, усвоении общечеловеческих ценностей, формировании личностной культуры.

Средством познания может выступить проектная деятельность, под которой понимается совокупность учебно-познавательных приемов, которые позволяют решить ту или иную проблему в результате самостоятельных действий обучающихся с обязательной презентацией этих результатов.

Поскольку любовь к отчизне начинается с любви к своей малой родине, огромное значение имеет ознакомление дошкольников с историческим, культурным наследием родного города.

Актуальность и практическая необходимость решения проблемы обусловила выбор темы исследования «Поисково-исследовательская деятельность как средство повышения интереса к истории родного края».

Было проведено исследование, направленное на выявление сформированности знаний о родном городе у детей подготовительной к школе группы. По результатам констатирующего этапа можно говорить о недостаточном уровне знаний о родном городе, что обуславливает необходимость разработки специальной технологии, направленной на совершенствование этих знаний в дошкольном образовательном учреждении.

Для этого был разработан образовательный проект «Мой любимый город Смоленск».

Тип проекта: открытый, групповой, исследовательский

Вид проекта: познавательный, творческо-информационный

Место работы: МБДОУ «Детский сад № 76 «Звёздный» г. Смоленск

Продолжительность проекта: долгосрочный

Участники проекта: дети подготовительной группы, воспитатели, родители воспитанников.

Образовательная область: познавательно – речевая.

Актуальность проекта:

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования рассматривает познавательно-исследовательскую деятельность как одно из значимых направлений в процессе развития самостоятельности и активности у детей дошкольного возраста.

В связи с этим активизировалась работа дошкольных образовательных учреждений.

Мы, педагоги, решили взять эту тему в целях повышения общей осведомлённости воспитанников по выбранной теме и совершенствованию речи.

#### Цель:

воспитание гражданина и патриота своего города, привитие детям чувства любви к малой Родине – Смоленску.

#### Задачи:

- Пополнение знаний детей о своей малой Родине, обогащение и актуализация словарного запаса через речевые игры, логические задания.

- Развитие связной речи: пересказ, составление творческих рассказов детьми самостоятельно или в содружестве со взрослыми.

- Формирование любви к родному городу и интереса к прошлому и настоящему Смоленска через ознакомление с достопримечательностями, экспонатами музеев, научно-исторической литературой, легендами, традициями и бытом горожан.

- Знакомство детей с географическим расположением города, символикой (герб г. Смоленска).

- Воспитывать чувство гордости за своих земляков, которые прославили свой город; ответственности за все, что происходит в городе, сопричастности к этому.

- Развитие бережного и созидательного отношения к городу (достопримечательности, культура, природа).

#### Проблема:

Недостаточный объём сведений о прошлом и настоящем города, ограниченный словарь, затруднения при выборе лексико – грамматических средств для выражения своих мыслей по изучаемой теме.

#### Гипотеза:

Работа по патриотическому воспитанию должна носить комплексный характер и осуществляться в повседневной образовательной деятельности и способствовать развитию речевой деятельности.

#### Предполагаемый результат:

Качественное и количественное изменение словаря по теме.

Повышение лексико – грамматических характеристик речи.

Увеличение общей осведомлённости по теме при составлении пересказов.

Проявления творчества при составлении самостоятельных рассказов о Смоленске.

#### Дети должны знать и называть:

- Место проживания: город, область; символику города (герб), достопримечательности; находить на карте место своего города.

- Узнавать земляков и называть их достижения.

- Знать традиции родного края.

Реализация проекта проходила по следующим образовательным областям:

- Речевое развитие

- Познавательное развитие

- Художественно-эстетическое развитие

Система работы по реализации проекта

Образовательные области: речевое развитие, познавательное развитие, художественно- эстетическое развитие.

#### Мультимедийные презентации:

«Любимый город»;

«Виртуальные прогулки по смоленской крепостной стене»;

«Музыкальная гостиная» (В гостях у М. И. Глинки).

Видеоклип «Наш Смоленск» на песню ВИА «Колокола».

Оформление альбомов:

«Поэтический альманах» (Смоленские поэты о Смоленске), «Наши знаменитые земляки», «Народный костюм смоленской губернии», «Ожерелье всяя Руси» (крепостная стена), «Земная дорога к звёздам».

Оформление карты города «Улицы знаменитых земляков».

Внеситуативно-личностные и познавательные беседы на темы:

«По улицам города», «Район, в котором я живу», «Достопримечательности города», «Знаменитые люди Смоленска», «Ю. Гагарин – первый космонавт», «Великая крепостная стена», «Народный костюм смоленской губернии», «Символика города Смоленска», «Мой город».

Разработка речевых игр по данной теме (на автоматизацию и дифференциацию звуков, лексико-грамматические представления).

Чтение:

«Сказки Смоленского края», «Смоленские пословицы и поговорки».

Создание творческого альбома «Дети и взрослые о любимом городе» (стихи, рассказы, сказки).

Подбор и рассматривание открыток и иллюстраций с видами города.

Собрание коллекции значков о Смоленском крае.

В каждой образовательной области проводилась система мероприятий по реализации целей и задач проекта (Таблица 1).

Таблица 1

Мероприятия проекта

Образовательная область	Направления работы	Виды
Речевое развитие	Поисково – собирательная работа	Подбор и рассматривание открыток и иллюстраций с видами города. Собрание коллекции значков о Смоленском крае.
	Оформление игротеки речевых игр по теме « Наш город, наша улица»	Игры для автоматизации и дифференциации звуков: «Раз, два, три, без ошибок повтори»; «Герб г.Смоленска»; «Расколдуй экспонаты музея» Лексико-грамматические игры: 1. «Один – много» 2. «Подбери слова» 3. «Куда пойдём» 4. «Добавь словечко» 5. «Вопросы» 6. «Сравниваем» 7. «Скажи наоборот» 8. «Весёлый счёт» 9. «Он, она» 10. «Мой, моя» 11. «Скажи со словом «городской» 12. «Большой – маленький»
Познавательное развитие	Внеситуативно-личностные и познавательные беседы	«По улицам города», «Район, в котором я живу», «Достопримечательности города», «Знаменитые люди Смоленска», «Ю. Гагарин – первый космонавт»,

		<p>«Великая крепостная стена», «Народный костюм смоленской губернии», «Символика города Смоленск» «Мой город».</p> <p>Оформление альбомов «Наши земляки»; «Народный костюм смоленской губернии»; «Ожерелье всяя Руси» (крепостная стена). Оформление карты города «Улицы знаменитых земляков».</p>
	Непосредственно-образовательная деятельность по развитию речи	<p>Мультимедийные презентации: «Любимый город Смоленск»; «Виртуальные прогулки по смоленской крепостной стене»; «Музыкальная гостиная» («В гостях у М.И.Глинки»).</p> <p>Видеоклип «Наш Смоленск» на песню ВИА «колокола» Экскурсии по родному городу ( по иллюстрациям )</p>
Художественно-эстетическое развитие	Непосредственно - образовательная деятельность по чтению художественной литературы.	<p>«Поэтический альманах» (Смоленские поэты о Смоленске) Сказки Смоленского края; Смоленские пословицы и поговорки</p>
	Работа с родителями и педагогическим коллективом.	<p>Самостоятельная и совместная работа со взрослыми: Устная художественная деятельность детей в историческом и бытовом контексте (составление стихов, рассказов, сказок на смоленскую тематику) Создание творческого альбома «Дети и взрослые о любимом городе»</p>

Таблица 2

Лексико-тематическое планирование по тематике проекта  
«Мой любимый город Смоленск»

Лексическая тема	Сроки реализации	Материал по реализации проекта
1. Смоленск – мой любимый город.	23 –27.09. 2019	<p><u>Мультимедийные презентации:</u> - «Любимый город»; - «Виртуальные прогулки по смоленской крепостной стене» - Беседа на тему «Великая крепостная стена», - Рассматривание альбома «Ожерелье всяя Руси» (крепостная стена), как предварительная работа перед НОД по рисованию;</p>



	В течение года	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Видеоклип «Наш Смоленск» на песню ВИА «Колокола».</li> <li>- Начать сбор коллекции открыток и значков о Смоленске,</li> <li>- Разработка речевых игр по данной тематике,</li> <li>- Начать самостоятельную и совместную со взрослыми работу по сбору продуктов устной художественной деятельности детей в историческом и бытовом контексте (составление стихов, рассказов, сказок на смоленскую тематику),</li> <li>- Создание творческого альбома «Дети и взрослые о любимом городе»</li> <li>- Чтение сказок Смоленского края, Смоленских пословиц и поговорок;</li> <li>- Речевые игры на автоматизацию и дифференциацию звуков в словах и текстах. на развитие лексико-грамматических представлений.</li> </ul>
2. Наше Отечество. Символика России. День народного единства.	04 – 08.11.2019	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Внеситуативно-личностная и познавательная беседа на тему: «Символика города Смоленска».</li> </ul>
3. Сезонная одежда, обувь, головные уборы.	18 – 22.11.2019	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание альбома, внеситуативно-личностная и познавательная беседа на тему: «Народный костюм смоленской губернии», как предварительная работа</li> </ul>
4. Библиотека. Детские поэты, писатели, художники, композиторы.	16 – 20.12.2019	<ul style="list-style-type: none"> <li>предваряющая НОД по рисованию.</li> <li>- <u>Мультимедийная презентация:</u> «Музыкальная гостиная» (В гостях у М.И.Глинки).</li> <li>- Работа с альбомами: «Поэтический альманах» (Смоленские поэты о Смоленске); «Наши знаменитые земляки».</li> </ul>
5. Космос.	07 – 11.04.2020	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание альбома, внеситуативно-личностная и познавательная беседа на тему: «Земная дорога к звёздам» (о Ю. Гагарине)</li> </ul>
6. Мой дом. Моя улица. Мой город.	14 – 18.04.2020	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Работа по карте города</li> </ul>

7. День Победы.	05 – 08.05.2020	«Улицы знаменитых земляков»; - Рассматривание альбома «Наши знаменитые земляки». - Внеситуативно-личностные и познавательные беседы на темы «По улицам города», «Район, в котором я живу».
8. Подведение итогов по работе над проектом «Мой Смоленск»	26-30.05.2020	- Рассматривание альбома, внеситуативно-личностная и познавательная беседа на тему: «Знаменитые люди Смоленска» (Егоров Михаил Алексеевич)  - Рассматривание открыток и иллюстраций с видами города; Рассматривание коллекции значков о смоленском крае; - Проведение викторины "МЫ – СМОЛЯНЕ», - Чтение произведений, созданных детьми и взрослыми из творческого альбома «Дети и взрослые о любимом городе»

Систематическая и планомерная работа по ознакомлению детей с родным краем с помощью проектной деятельности способствовала обогащению знаний дошкольников и появлению у них интереса к родному городу. Дети узнали много нового о городе Смоленске, о земляках, об обычаях и традициях Смоленского края.

Проверка эффективности проекта после проведения формирующего эксперимента свидетельствуют о том, что предположения об эффективном влиянии проектной деятельности, направленной на формирование представлений о родном городе оказались верными.

Таким образом, исследовательскую деятельность необходимо рассматривать как интеллектуально творческую деятельность, которая возникает на основе поисковой активности субъекта и исследовательского поведения личности.

#### **Список использованной литературы**

1. Алешина, Н. В. Патриотическое воспитание дошкольников: метод. пособие для педагога ДОУ / Н. В. Алешина. – М.: ЦГЛ, 2005. – 256 с.
2. Бурляева, О. В. Организация работы по ознакомлению дошкольников с историей родного края / О. В. Бурляева // Детский сад : теория и практика : научно-методический журнал. – 2011. – №9. – С. 82 – 89.
3. Веракса, Н. Е. Проектная деятельность дошкольников : учеб. пособие / Н. Е. Веракса. – М.: Мозаика – Синтез, 2008. – 108 с.
4. Виноградова, О. В. Исследовательская проектная деятельность в ДОУ / О. В. Виноградова // Управление ДОУ. – 2009. – №1. – С. 62 – 65.

5. Герасимова, Е. Родной свой край люби и знай / Е. Герасимова // Дошкольное воспитание. – 2000. – № 5. – С. 96 – 97.
6. Гладкова, Ю. А. Метод проектов в руководстве работой по нравственно-патриотическому воспитанию / Ю. А. Гладкова // Ребёнок в детском саду. – 2008. – №2. – С. 11 – 14.
7. Данилина, Г. Н. Дошкольнику – об истории и культуре России : пособие по реализации Государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001-2005 гг.» / Г. Н. Данилина. – М. : Аркти, 2003. – 181 с.
8. Евдокимова, Е. С. Технология проектирования в ДОУ / Евдокимова Е.С. – М. : ТЦ Сфера, 2011. – 64 с.
9. Евдокимова, М. Н. Изучаем с детьми историю родного города : проект по патриотическому воспитанию / М. Н. Евдокимова, В. В. Ушакова // Воспитатель ДОУ. – 2012. – №9. – С. 34 – 39.
10. Жуковская, Р. И. Родной край : пособие для воспитателей детского сада / Р. И. Жуковская, Н. Ф. Виноградов. – М. : Просвещение, 1990. – 176 с.
11. Князева, О. Л. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Программа развития личностной культуры дошкольников : учеб.-метод. пособие / О. Л. Князева, О. Ю. Князева, М. Д. Маханева. – М. : Детство-пресс, 2010. – 324 с.
12. Козлова, С. А. Нравственное и трудовое воспитание дошкольников : учеб. пособие для студентов высш. и пед. учеб. заведений / С. А. Козлова, Н. К. Ледовских, В. Д. Калишенко и др.; под ред. С. А. Козловой. – М. : Академия, 2002. – 192 с.
13. Моё отечество – Россия! : комплексная система воспитания патриотизма и гражданственности у детей дошкольного возраста / под ред. И. В. Богачевой, В. Л. Гиненского, С. И. Губановой, А. П. Казаковой. – М. : Гном и Д, 2005. – 232 с.
14. Никонова, Л. Е. Патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста : учеб. пособие / Л. Е. Никонова. – Минск : Штиинца, 1991. – 236 с.
15. Новицкая, М. Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду / М. Ю. Новицкая. – М. : Линка-пресс, 2013. – 195 с.
16. Проектная деятельность в детском саду : консультация для воспитателей // Воспитание детей дошкольного возраста в детском саду и семье [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://doshvozrast.ru/metodich/konsultac04.htm>
17. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения : учеб. пособие / сост. Л. С. Киселёва, Т. А. Данилина, Т. С. Лагода, М. Б. Зуйкова. – М. : АРКТИ, 2011. – 96 с.
18. Рыбалова, И. Ознакомление с родным городом как средство патриотического воспитания / И. Рыбалова // Дошкольное воспитание. – 2003. – № 6. – С. 45 – 55.
19. Тимофеева, Л. Л. Метод проектов в ДОУ / Л. Л. Тимофеева // Управление ДОУ. – 2001. – № 3. – С. 22 – 28.
20. Трезнова, М. Россия – родина моя / М. Трезнова // Дошкольное воспитание. – 1995. – № 9. – С. 7 – 9.
21. Ушинский, К. Д. Избранные педагогические сочинения : в 2-х т. Т. 2 / К. Д. Ушинский. – М. : Смысл, 2012. – 357 с.
22. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования // Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» // Российская газета [Электронный ресурс].

#### **Информация об авторе**

*Конусевич Мария Леонидовна* – учитель-логопед, г. Смоленск, пер. Киевский, д. 16/1, e-mail: [maria.konusewitch@yandex.ru](mailto:maria.konusewitch@yandex.ru)

## **Новые образовательные формы и цифровые технологии в реализации учебного исследования или проекта**

Анализируя опыт своей работы по теме: «Новые образовательные формы и цифровые технологии в реализации учебного исследования или проекта», пришла к выводу, что для обучающегося в начальной школе самым важным является пробудить стремление и желание каждого ребенка совершить открытие, стимулировать природную любознательность и желание поиска, мотивировать интерес к самостоятельному приобретению новых знаний.

Метод проектов включает в себя различные современные технологии, обеспечивающие личностно-ориентированный подход в воспитании и обучении, помогает общению обучающихся в процессе исследовательской деятельности, подготавливает их к реальным условиям жизни, формирует ключевые компетенции:

учебно-познавательные,  
коммуникативные,  
информационные.

Уже на начальном этапе обучения у детей закладываются исследовательские умения, которые формируют фундамент для дальнейшего овладения информацией.

Проектная деятельность позволяет достигать цели обучения через разработку проблемы и завершается реальным результатом. У ученика появляется возможность применить собственный опыт, реализовать себя, ощутить успех. Очень часто в учебном процессе возникает исследовательская задача, для решения которой требуются интегрированные знания из различных областей, а также применение исследовательской деятельности.

Современное образование не стоит на месте. Оно требует от школы формирования у обучающихся информационной культуры и цифровой грамотности, начиная с начальных классов, что позволит в будущем стать базой для формирования знаний и умений, необходимых в основном и среднем звене образования, а в дальнейшем востребованных цифровой экономикой.

Современные цифровые технологии дают широкие возможности каждому учителю творчески подходить к планированию проектной деятельности, делают процесс обучения и воспитания более разнообразным, выводят его из стен образовательного учреждения в окружающий мир. Дают возможность каждому ученику самостоятельно выбирать источник знаний.

Высокий уровень творческой самостоятельности прослеживается в ходе выполнения исследовательских заданий, позволяющих увидеть новую проблему в известной ситуации, найти способы применения полученных знаний.

В процессе выполнения проекта приходится изучать большое количество разнообразной информации. Обучающиеся с удовольствием оформляют результаты своей исследовательской деятельности в виде презентаций, видеороликов. Защищая свои проекты, они учатся отстаивать свою точку зрения, аргументировать, приобретают опыт общения.

Мы живем в то время, когда работа с компьютером стала необходимостью, которая формирует высокий уровень самообразования, позволяет получать большое количество информации. Использование цифровых технологий способствует активизации всех видов учебной деятельности: проверка домашнего задания, знакомство с новым

материалом, проверочные работы, проектирование. Дает возможность получить более качественные результаты обучения. Электронные учебники, электронные справочники, презентации, тесты, иллюстративный материал, аудиоматериал активизируют умственную деятельность обучающихся, помогают быстро запоминать большие объёмы информации, делают уроки интересными. Учебный материал усваивается легче и быстрее. Можно заметить, что информационно-образовательная среда способствует объединению учителя, ученика и родителя.

Начиная с 2017 года мои ученики занимаются на образовательной платформе uschi.ru. Это учебная платформа, которая предназначена для детей и их родителей, которые хотят закрепить знания, пополнить их новыми сведениями по школьным предметам. Создатели платформы позаботились о том, чтобы учителю было легко отслеживать успеваемость обучающихся в любое время с помощью наглядной статистики. Такая работа позволяет всегда быть в курсе успехов детей класса. Кроме занятий по учебным предметам дети принимают участие в различных олимпиадах: «Дино-олимпиада», «Олимпиада-ПЛЮС», «Юный предприниматель», «Русский с Пушкиным». Участие в олимпиадах бесплатное. Достаточно иметь компьютер с выходом в интернет.

Все принявшие участие в конкурсных мероприятиях получают грамоты и сертификаты, которые доступны в личных кабинетах каждого ученика.

На платформе есть возможность для создания уроков в виртуальном классе. Необходимые файлы загружаются в формате PDF. Платформа обеспечивает возможность создания проверочных работ, дает возможность работать комфортно и эффективно.

Для организации проектной и исследовательской работы в цифровой образовательной среде я использую платформу ГлобалЛаб – это безопасная онлайн-среда, в которой учителя, школьники и их родители могут принимать участие в совместных исследовательских проектах. Все исследовательские проекты ГлобалЛаб построены по принципам «гражданской науки», особого вида краудсорсинга (от англ. crowdsourcing), предполагающего, что небольшой вклад каждого участника формирует общее качественно новое знание.

Проекты ГлобалЛаб могут быть привязаны к темам школьной программы по совершенно разным предметам – гуманитарным, естественно -научным, а могут выходить далеко за их рамки. Участвовать в проектах можно: на уроке в классе или дома, в группах или индивидуально, с друзьями, учителем или родителями, в рамках выполнения школьного проекта или просто, чтобы провести любопытное исследование, занимаясь в онлайн-кружках и курсах ГлобалЛаб.

Каждый участник проекта делает небольшое исследование или эксперимент, сравнимые по сложности с индивидуальным школьным проектом или даже обычной работой. Результат эксперимента или исследования загружается в общее хранилище ГлобалЛаб. На основе результатов, присланных множеством участников со всего мира, формируется общая картина, которая представляется в виде живых карт, графиков, диаграмм, галерей и другой инфографики. Общий результат может представлять новое знание, служить предметом дискуссий, основой для возникновения новых проектов. Любой, кто зарегистрировался на ГлобалЛаб, может участвовать в проектах других пользователей или создать свой собственный проект с помощью специального конструктора.

Использование цифровых технологий в образовании помогает эффективнее преподносить изучаемый материал, что расширяет возможности обучения. У учителя появилась возможность общаться с коллегами со всего мира, из других школ. Мы давно вышли из пространства конференций и собраний, мы с удовольствием участвуем в

вебинарах, видео конференциях, онлайн чатах. Цифровые технологии в образовании – это способ организации современной образовательной среды, основанный на цифровых технологиях.

#### **Список использованной литературы**

1. Брыксина О.Ф. Информационно-коммуникационные технологии в начальной школе [Текст]: учебник для вузов / О.Ф. Брыксина, Е.С. Галанжина, М.А. Смирнова. М.: Академия, 2015. - 208 с.
2. «Начальная школа» № 10 2006 год,
- 4.[http://www.rusedu.ru/detail\\_18684.html](http://www.rusedu.ru/detail_18684.html) Проектно–исследовательская деятельность в начальной школе Калинина Наталья, Учитель начальных классов, ГОУ СОШ №1945, г. Москва
- 5.[http://pedsovet.org/component/option,com\\_mtree/task,listcats/cat\\_id,1278/](http://pedsovet.org/component/option,com_mtree/task,listcats/cat_id,1278/) Педсовет.org 12-й Всероссийский интернет-педсовет Проектная деятельность, исследования

#### **Информация об авторе**

*Кочеткова Наталья Николаевна* - учитель начальных классов МОБУ гимназии №6 г.Сочи [knn2605@yandex.ru](mailto:knn2605@yandex.ru).

**И.С. Косикова**  
МБДОУ ДСКВ №28,  
ст. Воронежская, Усть-Лабинский район,  
Краснодарский край, Россия

#### **Подвижные игры в детском саду как универсальное средство развития физических способностей детей**

Среди проблем, обращающих на себя внимание современных исследователей, все большее значение приобретают те, которые связаны с поисками путей повышения качества и эффективности целенаправленного воспитания и обучения в условиях современной кризисной ситуации в экономике, духовной и культурной сферах нашего общества. Одним из таких путей является игра. Игра – ведущий вид деятельности дошкольника. Этот постулат детской психологии известен всем. Дети не ставят в игре каких-то иных целей, чем цель - играть. Но было бы неправильно не учитывать обучающего и развивающего влияния игры и при сохранении в ней непосредственности жизни детей. Игра является средством воспитания, когда она включается в целостный педагогический процесс

Огромную потребность в движении дети обычно стремятся удовлетворить в играх. Играть для них – это, прежде всего, двигаться, действовать. Во время подвижных игр у детей совершенствуются движения, развиваются такие качества, как инициатива и самостоятельность, уверенность и настойчивость. Они приучаются согласовывать свои действия и даже соблюдать определенные (вначале, конечно, примитивные) правила.

Классики русской педагогики К.Д. Ушинский, А.С.Макаренко, В.А. Сухомлинский в своих теоретических работах и практическом опыте уделяли особое место игре, отмечая ее благотворные воспитательные, обучающие и развивающие возможности и указывали на необходимость разработки игр для дошкольников.

Это высказывание имеет актуальный смысл и для сегодняшнего дня. Игра является действенным средством познавательного и социального, физического к психического развития, формирования у ребенка основ общечеловеческой культуры.

Игра – явление многогранное, ее можно рассматривать как особую форму существования всех без исключения сторон жизнедеятельности коллектива. Столь же много оттенков появляется с игрой в педагогическом руководстве воспитательным процессом.

Огромная роль в развитии и воспитании ребенка принадлежит игре – важнейшему виду детской деятельности. Она является эффективным средством формирования личности школьника, его морально-волевых качеств, в игре реализуется потребность воздействия на мир. Советский педагог В.А. Сухомлинский подчеркивал, что «игра – это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий об окружающем мире. Игра – это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности».

Игра – это жизнь, особенно если мы говорим о детских играх, призванных развлечь, сплотить, развить, развеселить, научить, показать – лишь бы было интересно, динамично и задорно

Игровая деятельность особенно важна в период наиболее активного формирования характера – в детские и юношеские годы. Играя, дети усваивают жизненно необходимые двигательные привычки и умения, у них вырабатывается смелость и воля, сообразительность. В этот период игровой метод занимает ведущее место, приобретает характер универсального метода физического воспитания. Следует отметить, что, несмотря на соответствующий уровень методики подвижных игр, процесс их развития не прекратился, а неустанно продолжается.

По определению П. Лесгофта, подвижная игра является упражнением, посредством которого ребенок готовится к жизни.

Подвижные игры в большой степени способствуют воспитанию физических качеств: быстроты, ловкости, силы, выносливости, гибкости, и, что немаловажно, эти физические качества развиваются в комплексе.

Большинство подвижных игр требует от участников быстроты. Это игры, построенные на необходимости мгновенных ответов на звуковые, зрительные, тактильные сигналы, игры с внезапными остановками, задержками и возобновлением движений, с преодолением небольших расстояний в кратчайшее время.

Постоянно изменяющаяся обстановка в игре, быстрый переход участников от одних движений к другим способствуют развитию ловкости.

Для воспитания силы хорошо использовать игры, требующие проявления умеренных по нагрузке, кратковременных скоростно-силовых напряжений. Игры с многократными повторениями напряженных движений, с постоянной двигательной активностью, что вызывает значительные затраты сил и энергии, способствуют развитию выносливости. Совершенствование гибкости происходит в играх, связанных с частым изменением направления движений.

Увлекательный игровой сюжет вызывает у участников положительные эмоции и побуждает их к тому, чтобы они с неослабевающей активностью многократно проделывали те или иные приемы, проявляя необходимые волевые качества и физические способности. Для возникновения интереса к игре большое значение имеет путь к достижению игровой цели - характер и степень трудности препятствий, которые надо преодолевать для получения конкретного результата, для удовлетворения игрой. Подвижная игра, требующая творческого подхода, всегда будет интересной и привлекательной для ее участников.

Соревновательный характер коллективных подвижных игр также может

активизировать действия игроков, вызывать проявление решительности, мужества и упорства для достижения цели. Однако необходимо учитывать, что острота состязаний не должна разъединять играющих. В коллективной подвижной игре каждый участник наглядно убеждается в преимуществах общих, дружных усилий, направленных на преодоление препятствий и достижение общей цели. Добровольное принятие ограничений действий правилами, принятыми в коллективной подвижной игре, при одновременном увлечении игрой дисциплинирует играющих детей.

Руководитель должен уметь правильно распределять игровые роли в коллективе, чтобы приучать играющих к взаимоуважению во время совместного выполнения игровых действий, к ответственности за свои поступки.

Подвижная игра носит коллективный характер. Мнение сверстников, как известно, оказывает большое влияние на поведение каждого игрока. В зависимости от качества выполнения роли тот или иной участник подвижной игры может заслужить поощрение или, наоборот, неодобрение товарищей; так дети приучаются к деятельности в коллективе.

Игре свойственны противодействия одного игрока другому, одной команды – другой, когда перед играющим возникают самые разнообразные задачи, требующие мгновенного разрешения. Для этого необходимо в кратчайший срок оценить окружающую обстановку, выбрать наиболее правильное действие и выполнить его. Так подвижные игры способствуют самопознанию.

Кроме того, занятия играми вырабатывают координированные, экономные и согласованные движения; игроки приобретают умения быстро входить в нужный темп и ритм работы, ловко и быстро выполнять разнообразные двигательные задачи, проявляя при этом необходимые усилия и настойчивость, что важно в жизни.

Оздоровительные, воспитательные и образовательные задачи надо решать в комплексе, только в таком случае каждая подвижная игра будет эффективным средством разностороннего физического воспитания детей и подростков.

Наличие в подвижных играх правил "бросать мяч только с определенного расстояния", "бежать только после сигнала", "бежать до условного места", "прыгать только на одной или двух ногах" воспитывает у детей волевые качества. В играх с мячами, обручами, скакалками дети закрепляют понятия вверх, вниз, далеко, близко и т. д.

В ходе подвижных игр дети учатся быстро и правильно ориентироваться в пространстве ("Бегите ко мне", "Воробушки и автомобиль", "Кот и мыши").

Одним из важных условий успешности обучения в ходе подвижных игр является заинтересованность в них самих детей. Поэтому все игры, организованные взрослыми, должны проводиться эмоционально, живо и непринужденно.

Таким образом, подвижная игра - неизменное средство пополнения ребенком знаний и представлений об окружающем мире; развития мышления, смекалки, ловкости, сноровки, ценных морально – волевых качеств.

### **Список использованной литературы**

1. Кенеман А.В. и Хухлаева Д.В. Теория и методика физического воспитания детей дошкольного возраста / Кенеман А.В. и Хухлаева Д.В. - М., Просвещение, 1972. - 272с.
2. Рыжкова И. Учимся играя. // Дошкольное развитие. – 2004. – № 2. – С. 23-27
3. Каличенко А.В., Микляева Ю.В. Развитие игровой деятельности дошкольников. – М.: Высшее образование, 2004. – с. 96
4. Э.Я. Степаненкова. Сборник подвижных игр / Э.Я. Степаненкова. - М.: Мозайка-



### **Информация об авторе**

*Косикова Ирина Сергеевна*, Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида №28, инструктор по физической культуре, станица Воронежская, Kosikova1990@mail.ru

**А.О. Кривко**

учитель начальных классов,  
МОБУ гимназия №6,  
г.Сочи, Российская Федерация

### **Использование информационных технологий в исследовательской деятельности младших школьников**

Сфера образования в двадцать первом веке претерпевает массу перемен. Это связано не только с расширением доступного информационного поля, прогрессом, но и с изменением в представлении общества о целях образования и способах их реализации. Современная система общеобразовательных учреждений качественно обновляется, происходит слияние традиционных и инновационных подходов к организации учебного процесса. Школа должна создать условия для всестороннего развития личности учащихся, его индивидуальности, творческих способностей, а также сформировать потребность – учиться на протяжении всей жизни, приобретать опыт практической деятельности в различных областях жизнедеятельности.

Информационно-коммуникационные технологии и глобальные сети несут в себе мощнейший потенциал для освоения новых способов деятельности всех участников образовательного процесса. Компьютеризация учебного процесса предоставляет учителю широкие возможности для индивидуализации учебных программ, а также является эффективным средством развития творческих способностей учащихся. В связи с переходом на дистанционное обучение в предыдущем учебном году, многие учителя ощутили, что образовательные платформы и сервисы с поддержкой обучения через интернет оказывают большую поддержку в обучении школьников. Это дает возможность реализовывать уникальные методики, давать учащимся индивидуальные задания, тем самым устраняя пробелы в знаниях школьника. Однако использовать информационные технологии возможно и в ходе внеурочной деятельности, а также в виде дистанционного обучения. Например, для проведения самостоятельной исследовательской деятельности обучающихся.

Исследовательская деятельность - деятельность учащихся, связанная с решением учащимися творческой, исследовательской задачи с заранее неизвестным решением и предполагающая наличие основных этапов: постановка проблемы, изучение теории, посвящённой данной проблематике, подбор методик исследования и практическое овладение ими, сбор собственного материала, его анализ и обобщение, научный комментарий, собственные выводы.

Вовлечение учащихся в исследовательскую работу предполагает освоение ими компетенций, позволяющих действовать в новых, неопределённых, проблемных ситуациях, для которых заранее нельзя наработать соответствующих средств. В условиях реализации ФГОС данная система имеет огромную образовательную

ценность, так как учит ребенка занимать и отслеживать позицию деятеля на всех этапах своей практической деятельности: от момента постановки проблемы и цели до этапа оценки результата.

Обратимся к понятию исследовательской компетенции. В науке насчитывается несколько десятков понятий определения компетенции. Компетенция - это совокупность знаний, умений и навыков в определенной области деятельности и понимание личностью ценности этой деятельности. Компетенции могут быть ключевыми, т.е. опорными наборами знаний, умений, навыков, качеств, но современным ядром ключевых компетенций является личностный компонент. Главные компетенции, которые учитель формирует в начальной школе: учебно-познавательные, информационные.

К первым мы можем отнести: умение ставить цель; организовывать ее достижение, организуя планирование, анализ и самооценку своей деятельности; задавать вопросы к фактам, отыскивать причины возникающих явлений; докладывать о результатах своего исследования.

К информационным компетенциям относятся: владение различными источниками информации; самостоятельно искать и извлекать необходимую информацию, уметь выделять главное и необходимое для проведения эксперимента или исследования.

Таким образом, под исследовательской компетенцией мы понимаем совокупность знаний в определенных областях, умения видеть и решать проблемы на основе выдвижения и обоснования гипотез, ставить цель и планировать деятельность, представлять результаты исследовательской деятельности.

Так как современные младшие школьники являются уверенными пользователями информационных технологий, в ходе исследовательской деятельности учитель может применять дистанционные технологии, а в некоторых случаях вся исследовательская деятельность может происходить в компьютерной среде, где учащийся сможет создать весь проект. Использование таких технологий позволяет:

- получить высокую заинтересованность и мотивацию у школьников;
- ускорить процесс проведения эксперимента;
- ускорить процесс проведения аналогий и отыскания новых ассоциаций и связей;
- проводить моделирование любых экспериментальных установок;
- создавать необходимые условия как для индивидуального, так и совместного поиска;
- формировать у учащихся самостоятельность исследовательской деятельности;
- показывать современные научно-исследовательские методы.

Поэтому можно сказать, использование информационных технологий позволяет не только формировать исследовательскую компетентность учащихся, но и информационно-коммуникативную компетенцию учащихся.

Организация образовательного процесса с учетом формирования исследовательских компетенций учащихся средствами информационных технологий должна планироваться, быть поэтапной, зависеть от возрастных и психолого-физических особенностей детей младшего школьного возраста. Темы работ стоит выбирать из содержания учебных программ или близкие к ним. А практический результат должен иметь социальную или практическую значимость.

При организации дистанционной исследовательской деятельности учитель должен учитывать оборудование, которое есть у учащихся для выхода в сеть интернет, подбирать простые и удобные платформы для использования. Так как в начальной школе перед учителем стоит задача сформировать основы научной организации труда,

первые исследовательские работы могут происходить в режиме курсов, где детям необходимо будет выбрать из предложенных вариантов подходящие для их работы задачи, пути решения, а также организовать обратную связь с учителем, чтобы учащийся всегда мог задать свой вопрос. После нескольких успешных проектов учащимся предоставляется большая самостоятельность, где им предстоит уже самостоятельно ставить задачи, находить информацию, используя интернет-ресурсы.

Приведем пример из опыта. В ходе изучения предмета «Окружающий мир» у многих учащихся возник вопрос о появлении бабочки. Из-за неподходящих погодных условий и длительности процесса, учитель перенес весь исследовательский проект в сеть интернет. Для организации была использована платформа [www.cogearr.ai](http://www.cogearr.ai). Платформа удобна для использования на любых устройствах, в любое время учитель может проследить за исследовательским процессом учащихся.

На указанном выше сайте учитель создал курс «Появление бабочек», в ходе выполнения которого у учащихся будет появляться исследовательский проект. Так как это был один из первых исследовательских проектов учащихся, то для постановки задач и сбора необходимой информации, учащимся уже предлагались ответы, среди которых были верные и неверные. Для того, чтобы проследить за процессом появления бабочки, были использованы фото и видеоматериалы, взятые из энциклопедий, фильмов. Таким образом, весь процесс был красочным и доступным для ребенка, что многие учащиеся самостоятельно, без помощи родителей, справились с поставленной задачей. И в конце своей работы получили готовый исследовательский проект.

Благодаря использованию дистанционных технологий ученик мог самостоятельно выполнить свой исследовательский проект, в любой момент задать вопрос учителю, используя обратную связь. Стоит отметить, что процесс трансформации гусеницы в бабочку был ускорен. Учащимся не пришлось ждать несколько недель, чтобы увидеть данный процесс. Так мы видим, использование информационных технологий благотворно влияет на исследовательскую деятельность учащихся.

В целом, дистанционная поддержка позволяет организовать интерактивное взаимодействие педагога и учащихся, предоставляя им возможность выйти за рамки традиционного урока и исследовательской в школе и позволяя выстраивать индивидуальные образовательные маршруты в открытом информационно-образовательном пространстве.

#### **Список использованной литературы**

1. Ермакова О.Б. Внеурочная деятельность в первых классах начальной школы в соответствии с требованиями ФГОС. Компетентностно-контекстный подход // Педагогические технологии. – М., 2012. – № 2. – С. 3–8.

2. Савенкова. А.И. Учебное исследование в начальной школе // Начальная школа. - 2000. № 12. – С. 101 – 108.

3. Чикнаверова К.Г. Самостоятельная учебная деятельность как основа развития самостоятельности обучающихся: методологический аспект отечественных исследований // Инновационные программы и проекты в образовании. – 2011. №4. С. 17-21.

#### **Информация об авторе**

*Кривко Алёна Олеговна* – учитель начальных классов, МОБУ гимназия №6, г.Сочи, ул. Макаренко, д.3, e-mail: [engelmao@gmail.com](mailto:engelmao@gmail.com).

### **Исследовательская деятельность дошкольников в системе дошкольного образования**

На современном этапе одной из приоритетных государственных задач российской образовательной политики является обеспечение современного качества образования в соответствии с актуальными и перспективными потребностями общества.

Переход к личностно-ориентированной модели образования, центром которой является ребенок, является ответом системы образования на социальный заказ. Данный подход ориентирует на формирование у выпускника ключевых компетенций, позволяющих ребенку успешно адаптироваться в условиях современного общества.

За последние десятилетия проблема познавательного развития ребенка претерпела изменения и на уровне моделей обучения (от традиционного к исследовательскому), и на уровне методов (от репродуктивных к творческим), и на уровне форм (от регламентированных к гибким и вариативным), и на уровне субъекта (от активности педагога к активности ребенка), и на уровне результата (от заданности к неопределенности и открытию).

Понимание роли дошкольного детства в развитии личности, необходимости обеспечения преемственности решения задач повышения качества общего образования определяет необходимость формирования предпосылок функциональной грамотности начиная с дошкольного возраста.

Важнейшим инструментом развития интеллектуально-творческого потенциала личности ребенка в дошкольном возрасте является исследовательская деятельность. [2, с.20]

Целью исследовательской деятельности в детском саду является формирование у дошкольников предпосылок функциональной грамотности, что позволит решать задачи в различных сферах человеческой деятельности, общении и социальных отношениях.

Ключевые компетенции рассматриваются как дополнение к формированию предпосылок функциональной грамотности у детей дошкольного возраста, как основы готовности к школьному обучению.

Задачи исследовательской деятельности специфичны для каждого возраста и направлены на развитие ключевых компетенции современного дошкольника:

- критическое мышление;
- творческое мышление;
- умение общаться;
- умение работать в коллективе.

Содержание исследовательского обучения в детском саду включает три элемента:

- развитие у детей исследовательских умений и навыков;
- детскую исследовательскую практику;
- мониторинг исследовательской деятельности дошкольников.

Правильный и удачный выбор темы определяет саму возможность выполнения исследования, получение достоверных результатов. Выбор темы исследования зависит от интересов, возраста и уровня подготовки детей дошкольного возраста.

Для развития исследовательских способностей, дошкольников следует обучать:

- ставить вопросы;
- выдвигать гипотезы;
- видеть проблему;
- классифицировать;
- наблюдать;
- проводить эксперименты;
- делать умозаключения и выводы;
- готовить собственные сообщения. [5, с. 16]

Приведем пример: представим, что нам нужно построить автомобиль на воздушной подушке

Задаем несколько вопросов:

- Что мы хотим? Мы пытаемся разобраться в чем-то непонятном. Например: выяснить, возможно ли вообще построить автомобиль на воздушной подушке.
- Чего мы ждем? Результат заранее неизвестен. Например: возможно, выяснится, что автомобиль на воздушной подушке строить нельзя или станет ясно, что существует много разных вариантов судов на воздушной подушке.
- Как собираетесь действовать? Хорошо планировать свои действия. Но планы могут меняться в зависимости от результатов исследований. Например: если мы выясним, что бывают самые разные автомобили на воздушной подушке, возможно, нам захочется поделить их на группы по назначению, а возможно, по свойствам и внешнему виду.
- Сколько у вас времени? Время на выполнение одной части исследования может быть ограничено. Но исследовать что-то можно в течение всей жизни. Например, можно начать с маленького исследовательского опыта, а потом основать целую научно-исследовательскую лабораторию по изучению судов на воздушной подушке.

В процессе исследовательской деятельности необходимо учить детей ставить вопросы. Для этого можно придумывать ситуации, в которых ребенку предлагается достроить вопросы, которые не сумел задать предложенный персонаж: «Кто...? Что...? Где...? Зачем...? Когда...?»

Выполняя упражнения по описанию предметов, необходимо напомнить ребенку, что, описывая что-то, необходимо ответить на такие вопросы, как:

- Что это такое?
- Чем это отличается от других или от другого?
- Чем похоже на других или другое?

Выдвижение гипотезы тесно связано с умением задавать вопросы, так как гипотеза предполагает вероятный ответ на поставленный вопрос.

Например, придумывание сказочного объяснения тому, почему тает снег. Вслед за этим можно предложить детям придумать правдоподобное объяснение этого явления. Очень полезно уметь выдвигать гипотезы, предполагающие обратное действие. Например, предложить детям порассуждать, что будет, если в городе исчезнут все деревья?

После того, как гипотезы выдвинуты, требуется дать каждой предварительную оценку, насколько идея безопасна, кто будет её реализовывать, как быстро, насколько дорого стоит её воплощение и т.п. [3, с.20]

Необходимо развивать у детей дошкольного возраста умение видеть проблему. Например, педагог показывает детям мяч и просит его описать. Затем говорит, что хочет положить мяч на гладкую, слегка наклонную поверхность. Можно ли это сделать? Почему нельзя? Но ведь должен быть какой-то выход из положения? Детям предлагается придумать выходы и провести эксперименты, подтверждающие их правоту.

Следует отметить, что от современного дошкольного образования требуется уже не простое фрагментарное включение методов исследовательского обучения в образовательную практику, а целенаправленная работа по развитию исследовательских способностей. Основное содержание работы - проведение детьми самостоятельных исследований, в которых степень самостоятельности ребенка в процессе исследовательского поиска постепенно возрастает.

Ребенок должен знать, что результаты его изысканий интересны другим, и он обязательно будет услышан. Это требует специального рассмотрения задачи представления результатов детских исследований. С одной стороны, необходимо дать каждому ребенку возможность изложить собственные результаты, с другой - обучать его элементарным навыкам презентации собственных открытий. [1, с.121]

В рамках мониторинга исследовательской деятельности детей дошкольного возраста хороший эффект дают фестивали детских исследовательских работ. Форма фестиваля предполагает представление детьми своих лучших работ, выполненных за определенное время.

Создавая систему мониторинга, следует особое внимание обратить на критерии оценки результатов детских исследований. Один из главных критериев, безусловно, степень самостоятельности. Ребенок дошкольного возраста выполняет работу под руководством взрослого, но участие взрослого (будь он педагог или родитель) должно быть строго дозированным. К числу основных критериев относятся: познавательная ценность темы; исследовательское мастерство, логичность изложения и умение отвечать на вопросы.

Следует отметить, что самые ценные и прочные знания добываются самостоятельно, в ходе собственных творческих изысканий. Напротив, знания, усвоенные путем выучивания, по глубине и прочности обычно существенно им уступают. Не менее важно и то, что для ребенка естественнее и потому гораздо легче постигать новое, действуя подобно ученому (проводить собственные исследования - наблюдая, ставя эксперименты, делая на их основе собственные суждения и выводы), чем получать уже добытые кем-то знания в «готовом виде». [4, с.939]

Ребёнок с развитым исследовательским типом мышления проявляет инициативу в выборе материалов и инструментов для проведения наблюдений, не боится выдвигать гипотезы и проверять их опытным путём, доводит начатое до конца с целью получения соответствия озвученной гипотезе или опровержения её.

В заключении хотим отметить, что исследовательское обучение в образовательной практике способствует формированию предпосылок функциональной грамотности у будущего первоклассника и является на сегодняшний день одним из основных путей познания, наиболее полно соответствующего природе ребенка и современным задачам образования.

#### **Список использованной литературы**

1. Бородкина Н.В., Обухов А.С. Психологические особенности спонтанного исследовательского поведения дошкольников / Н.В. Бородкина, А.С. Обухов // Исследовательский подход в образовании: от теории к практике: Научно-методический сборник в двух томах / Под общей редакцией к. психол. н. А.С. Обухова. – М.: Общероссийское общественное Движение творческих педагогов «Исследователь»; МПГУ, 2010. – 544 с.
2. Обухов А.С. Развитие исследовательской деятельности учащихся. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Национальный книжный центр, 2015. – 280 с.
3. Савенков А. И. Методика исследовательского обучения дошкольников /А.И. Савенков. – Самара: Федоров, 2010. – 125 с.

4. Силина, Е. Н. Организация исследовательской деятельности детей в дошкольных учреждениях / Е. Н. Силина // Молодой ученый. – 2016. – № 28 (132). – С. 939-942.
5. Уткина Т. В. Проектная и исследовательская деятельность: сравнительный анализ /Т. В. Уткина, И. С. Бегашева. – Челябинск: ЧИППКРО, 2018. – 60 с.

### **Информация об авторе**

*Кулешова Елена Анатольевна* – старший воспитатель муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 79 «Соловушка» города Смоленска, Российская Федерация, г. Смоленск, проезд Соловьиная роща, д. 18а, e-mail: kuleshova.kea@yandex.ru.

**Т. Н. Малакеева, И. В. Салькова**

МДАОУ «Детский сад комбинированного вида № 60»,  
Красноармейский район, станица Полтавская,  
Краснодарский край, Россия

### **«Волшебный мир книги» - проект по приобщению детей дошкольного возраста к художественной литературе**

*Если с детства у ребенка не воспитана  
любовь к книге, если чтение не стало его  
духовной потребностью на всю жизнь -  
в годы отрочества душа подростка  
будет пустой, на свет Божий выплзает, как  
будто неизвестно откуда взявшееся плохое»  
В. А. Сухомлинский*

Наше время — время великих достижений науки, техники, время замечательных открытий. Но из всех чудес, созданных человеком, наиболее сложным и великим является книга.

Приобщение детей к художественной литературе является важнейшим условием формирования личности ребенка и его мыслительных способностей, оказывает огромное влияние на развитие и обогащение детской речи, служит средством познавательного, нравственного и эстетического воспитания детей.

В рассказах дети узнают лаконичность и точность слова, в стихах улавливают музыкальность, напевность, образность русской речи; народные сказки раскрывают меткость и выразительность русского слова, показывают, как богата родная речь юмором, живыми и образными выражениями, сравнениями.

Это доказывает особую значимость и актуальность разработки и реализацию проекта по приобщению детей дошкольного возраста к художественной литературе.

В МДАОУ «Детский сад комбинированного вида № 60» Краснодарского края Красноармейского района был разработан и реализован проект «Волшебный мир книги».

Цель проекта- создать условия для воспитания у детей дошкольного возраста интереса к детской художественной литературе и активизировать взаимодействие с семьями воспитанников по формированию представлений родителей о роли книг

воспитании и всестороннем развитии ребенка.

Задачи проекта:

- Познакомить детей с историей создания книги.
- Обогатить представление детей о роли книг в жизни людей.
- Расширить представление о библиотеке и профессии библиотекаря.
- Познакомить с основными элементами книги, помогающими определить её содержание (знакомство с обложкой, переплётом, страницами, оглавлением, содержанием).
- Расширить кругозор детей о разных видах книг и о книгах разного типа (книги-ширмы, книжки-игрушки, книжки-малютки, книжки раскраски).
- Познакомить детей с творчеством детских писателей (знакомство с творчеством К. И. Чуковского, С. Я. Маршака).
- Продолжать знакомить детей с русскими народными сказками, с различными литературными жанрами.
- Обучить детей рассказыванию методом моделирования сказок.
- Формировать умение создавать образы и сюжеты на основе впечатлений от прочитанного произведения, проводить элементарные работы по починке книг.
- Развивать умение сочинять творческие сказки, придумывать загадки о книгах и иллюстрировать их, конструируя книжки-малышки.
- Развивать у детей память, мышление и воображение, эмоциональную отзывчивость, любознательность и интерес к художественной литературе.
- Совершенствовать речевую культуру и умение грамматически правильно, и связно пересказывать понравившиеся произведения, умения анализировать художественное произведение, выразительно читать стихи.
- Совершенствовать умение детей драматизировать знакомые сказки.
- Развивать активное участие родителей и любознательность детей в совместной продуктивной деятельности.
- Повысить педагогическую культуру родителей по проблеме приобщения дошкольников к детской художественной литературе и семейному чтению.
- Воспитывать интерес к книге и бережное отношение к ней.

Проект «Волшебный мир книги» долгосрочный. Он проводился с сентября по апрель. Участниками его стали дошкольники подготовительной группы (6-7 лет), воспитатели и родители.

Проект предусматривал разнообразные виды детской деятельности- познавательную, коммуникативную, изобразительную, игровую и т. д.

Реализация проекта проходила в три этапа. В ходе организационно-подготовительного этапа мы разработали перспективный план работы с детьми и составили план взаимодействия с родителями.

На этом этапе была проведена диагностика с целью выявления уровня интереса у детей к детской художественной литературе. В диагностике участвовало 19 детей в возрасте 6-7 лет. Исследования проводились посредством наблюдений, опросов и бесед.

У значительной части детей дошкольников был выявлен неустойчивый интерес к художественной литературе. Многие дети затруднялись назвать детских писателей и их произведения. Большинство из них имели небольшие представления о русских народных сказках.

Анализ диагностических данных позволил выбрать эффективные формы и методы работы по приобщению детей к художественной литературе.



Для выявления уровня педагогической культуры у родителей, по приобщению детей к художественной литературе, провели анкетирование на тему «Воспитание интереса и любви у детей к книге». По результатам которого выстроили план совместной деятельности.

В течении всего проекта (ежемесячно) обновляли информацию в уголке для родителей. Это памятки, рекомендации, папки - передвижки на такие темы как: «Воспитанные детей средствами художественной литературы», «Первые книги ребенка» и др. Провели родительское собрание в форме тематической встречи «Волшебный мир книги», на которое пригласили работника библиотеки. В ходе этой встречи дети родителям показали спектакль: «Как звери к зиме готовились».

После того как освятили родителей по данному вопросу, организовали фотовыставку на тему: «Детям книжки мы читать дома вечерами», выставку книжек – малышек изготовленных детьми совместно с родителями, презентация которых прошла на заключительном этапе проекта.

Пополнили уголок материалом по художественной литературе разными видами книг, дидактическими играми и пособиями, портретами писателей, рядом дисков с презентациями «Отгадай загадку», «Викторина по сказкам», дисков с иллюстрациями из книг, рядом аудио сказок.

В течение года обновляли в уголке художественную литературу, учитывая возрастные особенности, потребности детей, тематику. Создали условия для сюжетно-ролевых игр «Библиотека», «Книжный магазин» и др.

Работу с детьми выстроили по принципу от простого к сложному. Разделили на 5 блоков:

1 блок посвящен знакомству детей с рождением книги.

2 блок. Творчество С.Я.Маршака.

3 блок. Русские народные сказки (2 месяца).

4 блок. Творчество К.И.Чуковского.

5 блок. Сказки в переводе.

Первоначально провели беседу «Книга лучший друг», где дали представление детям о книгах разного вида и типа. Познакомили детей с основными элементами книги, помогающие определить их содержание.

Для формирования представлений детей о создании книги провели организованную образовательную деятельность по познавательному - речевому развитию «История создания книги». В ходе, которой дети, наглядно познакомились с первыми книгами и их изготовлением. Прочитали рассказ "Откуда пришла книга". Старались воспитывать уважение к труду людей, которые участвуют в ее создании. Далее предложили ребятам изготовить книжки- малютки для гномов.

С детьми совершили экскурсию в районную детскую библиотеку, где они познакомились с работой и профессией библиотекаря, ознакомили с правилами поведения в ней и обращения с книгой.

По приходу в детский сад организовали сюжетно ролевые игры «Библиотека», «Книжный магазин». Познакомили детей с пословицами загадками о книгах. Предложили сделать обложку для книги.

Совместно с родителями организовали акцию: «Дети детям от души», в ходе которой воспитанники с большой любовью дарили книги малышам.

Ряд мероприятий посвятили творчеству Самуила Яковлевича Маршака. Это и познавательные беседы, чтение его произведений, дидактические игры.

Итоговым мероприятием данного блока стал литературный вечер проведенный совместно с детьми и их родителями, а так же акция «Чтение старших детей младшим в семье С.Я. Маршака «Кошкин дом».

Следующий блок мероприятия был посвящен русско - народным сказкам. На протяжении двух месяцев знакомили детей с ними, и литературными жанрами. Учили детей самостоятельно пересказывать сказки на основе построенной модели. Дети пересказывали такие сказки как "Петушок и бобовое зернышко", «Кот, петух и лиса" и другие. Играли в Д/игру «Собери сказку из пазлов» и др.

Организовали ООД по ручному труду на тему "Заяц — хваста, ООД по рисованию "Заюшкина избушка".

В ходе данного проекта с детьми открыли мастерскую по ремонту книг. Воспитанники стали настоящими мастерами и помогли книгам обрести эстетический вид. И еще раз мы закрепили правила обращения с ними.

Организовали выставку книжек-малышек, изготовленных детьми совместно с родителями, а так же театральную постановку сказки на новый лад «Гуси-лебеди» для родителей.

Итогом данного блока стала организация вечера загадок "В гостях у Загады Загадовны.

Ряд мероприятий был посвящен творчеству К.И.Чуковскому. Это рассматривание иллюстраций, чтение произведений, заучивание наизусть отрывков и др. В библиотеке провели викторину между детским садом № 2 и нашей группой на тему "Путешествие в мир сказок К.И.Чуковского», где дети были награждены медалями, грамотами, дипломами. Ребята получили массу положительных эмоций и впечатлений.

Следующий ряд мероприятий был посвящен знакомству со сказками в переводе. Дети изготовили настольный театр по сказке "Три поросенка" обыграли ее, рисовали домик для трех поросят, а так же познакомились с другими сказками в переводе.

А в конце блока был проведен "Винегрет из сказок", в ходе которого дети сочиняли творческие сказки, придумывали конец сказки, разыгрывали их с помощью кукольного театра, а так же была проведена акция: «Читаем детям, читаем вместе с детьми».

На заключительном этапе организовали флешмоб «Читающая семья - читающая страна», праздник книги и чтения (совместно с детьми и их родителями), итоговый мониторинг детей, включая их родителей, оценку этапов реализации проекта, а так же презентацию проекта.

Продукт проектной деятельности:

- книжки - самоделки, закладки для книг, новые книги;
- «Лепбуки»: «В гостях у сказки», «Сказки К. Чуковского», «Кубанские писатели - детям», «Как появилась книга»;
- конусный театр;
- интеллект карта «Наши любимые сказки»;
- инфографика «Мир книги»;
- фотовыставка, выставка литературных газет;
- буклеты, памятки, листовки для родителей.

Таким образом, в результате совместной деятельности воспитанников и педагогов ДОУ дети приобщились к детской художественной литературе, у них расширился кругозор о детских книгах, их авторах, персонажах, сформировался запас литературных впечатлений, воспитанники научились иллюстрировать, инсценировать литературные произведения, изготавливать книги своими руками. Дети познакомились с творчеством К. И. Чуковского и С.Я.Маршака. Стали использовать в сюжетно - ролевых играх элементы чтения куклам и друг другу.

Реализация данного проекта позволила создать в группе богатый книжный уголок, в пополнении которого активное участие приняли родители, участвуя в акции

«Подари книгу детскому саду». В группе у 85% детей (в начале проекта 53%) сформировался интерес к книге, дети полюбили чтение и с удовольствием многие читают самостоятельно. Родители воспитанников получили информацию о том, как воспитать у ребёнка любовь к чтению, стали сами больше читать и приучили старших детей читать младшим. Подключили к совместному чтению бабушек и дедушек. Научились разбираться в книжном мире для детей, стали регулярно посещать районную детскую библиотеку. Принимали активное участие в чтении детям в детском саду, в акциях, викторинах, конкурсах.

Таким образом, проектная деятельность по приобщению детей к русской детской литературе лишней раз показала, что это разносторонний и долгий процесс. Любовь книгам не возникает здесь и сейчас, в первую очередь эта искорка зарождается в семье, а превратить её в пламя помогаем мы, сначала воспитатели, затем учителя.

Перспектива. На основе образовательного проекта «Волшебный мир книги» разработать проект по приобщению ребенка младшего дошкольного возраста к художественной литературе в кругу семьи «Расту вместе с книгой». Создать библиотеку для детей и взрослых в ДОУ. Организовать книгообмен между читающими семьями в ДОУ (bookcrossing -книговорот).

#### **Список использованной литературы**

1. Гриценко З.А. Ты детям сказку Расскажи... Методика приобщения детей к чтению [Текст]/ З.А. Гриценко – М.: Линка-Пресс. 2003. – 214с.
2. Карпухина М.А. Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» в старшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ [Текст]/ Воронеж: ИП Лакоценина Н.А., 2012 – 288 с.
3. Томилова С.Д. Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей. В 2 кн. Кн. 2 [Текст]/ С.Д. Томилова – Москва: АСТ, 2014. – 702, [2]с., ил.
4. Фадеева О.А. Нравственное воспитание старших дошкольников с использованием художественной литературы [Текст]/ О.А. Фадеева // Дошкольная педагогика – 2017 - №1. – с. 33-37.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. / М.: Перспектива, 2014. – 32 с.

#### **Информация об авторах**

*Салькова Ирина Викторовна* - воспитатель МДАОУ «Детский сад комбинированного вида № 60», Краснодарский край, Красноармейский район, станица Полтавская, E-mail: salkowa2014@yandex.ru.

*Малакеева Татьяна Николаевна* - воспитатель МДАОУ «Детский сад комбинированного вида № 60», Краснодарский край, Красноармейский район, станица Полтавская, E-mail: malakeevatanya@mail.ru.

**А.И. Мандрыка**  
МБОУ СОШ №12  
МО г. Новороссийск, Краснодарский край,  
Российская Федерация,  
**Н.Г. Мандрыка**  
МАОУ гимназия № 5  
МО г.Новороссийск, Краснодарский край,  
Российская Федерация

### **Педагогическое сопровождение исследовательской и проектной деятельности учащихся в школьном музее**

В условиях введения профессиональных стандартов особую актуальность приобретает педагогическое сопровождение исследовательской и проектной деятельности обучающихся в системе образования [5].

Основной процедурой итоговой оценки достижения метапредметных результатов освоения учащимися основной образовательной программы является защита итогового индивидуального проекта.

Согласно Федеральным образовательным стандартам всех ступеней школьного образования личностные результаты освоения основной образовательной программы должны отражать формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности [6].

В данной работе представлен опыт практики муниципальной инновационной площадки «Создание и развитие первого в Российской Федерации Музея адмирала Михаила Петровича Лазарева МБОУ СОШ №12 города Новороссийска» и элементы опыта проведения музейных уроков учащимися начальных классов новороссийской гимназии №5 по педагогическому сопровождению исследовательской и проектной деятельности учащихся.

Исследовательская и проектная деятельность школьников в музее М.П. Лазарева становится активной формой ориентации на морские профессии и показателем овладения учащимися метапредметных результатов.

Обеспечивается педагогическое сопровождение исследовательской и проектной деятельности членов научного общества школьного музея.

Педагогическое сопровождение осуществляется в первом в Российской Федерации музее М.П. Лазарева МБОУ СОШ №12 города Новороссийска при работе обучающихся над проектами: «Детские годы М.П. Лазарева», «В Морском кадетском корпусе», «Волонтёр английского флота», «М. П. Лазарев – участник Отечественной войны 1812 года», «Первое кругосветное плавание на корабле “Суворов”», «Второе кругосветное плавание Михаила Петровича Лазарева на шлюпе “Мирный”. Открытие Антарктиды», «Третье кругосветное плавание на фрегате “Крейсер”», «М.П. Лазарев – командир корабля “Азов”», «Герой Наваринского сражения», «М.П. Лазарев – начальник штаба Черноморского флота и портов, начальник Черноморского флота и портов», «Лазаревский Севастополь», «Михаил Петрович Лазарев – один из основателей Новороссийска», «Лазаревская школа», «Братья Лазаревы – адмиралы», «Семья М.П. Лазарева», «Награды М.П. Лазарева», «Увековечивание памяти М.П. Лазарева в географических объектах», «М.П.Лазарев в филателии, живописи и нумизматике», «Экспозиции музеев России, посвящённые великому мореплавателю и флотоводцу», «Карта морских походов М.П. Лазарева», «Лазаревский маяк», «Морской

календарь», «Форма обмундирования и знаки различия на Военно-Морском флоте XIX века», «Литература о М.П. Лазареве», «Кругосветное путешествие вымпела музея адмирала М.П. Лазарева МБОУ СОШ №12 города Новороссийска» и др.

При педагогической поддержке проектной деятельности обеспечивается знакомство со смыслом проектного подхода и мотивации обучающихся. Руководитель школьного музея помогает в определении цели проекта, наблюдает за работой школьников, предлагает идеи, высказывает предложения, советует, косвенно руководит деятельностью, помогает оценить проект, корректирует работу. Очень велика роль педагога в чётком выделении обучающимися основных структурных элементов проектной работы [7].

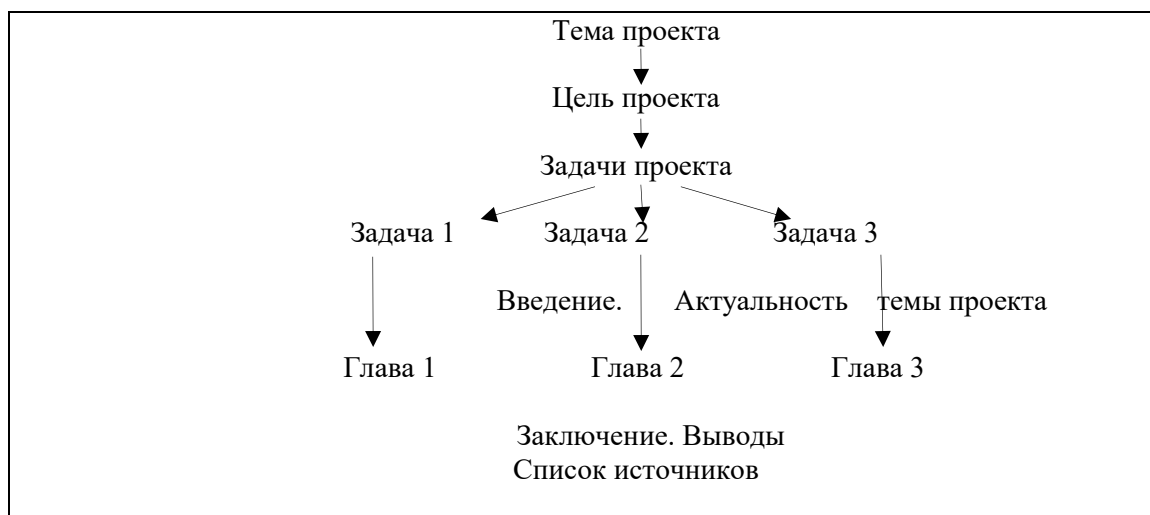


Рисунок 1 - Схема основных структурных элементов проектной работы

Педагогическое сопровождение исследовательской деятельности успешно осуществляется на этапе выбора темы исследования, определения объекта и предмета исследования, цели и задач, разработке гипотезы, составления плана исследования, работы с литературой, выборе методов исследования, сбора материалов, обработке результатов исследования, формулировании выводов, оформлении работы. Например, проект «Путь вымпела Музея адмирала М.П. Лазарева школы №12 города Новороссийск в Антарктиду» при педагогическом сопровождении был представлен не только на Лазаревских Чтениях, проводимых на базе музея, но и на Ушаковских чтениях в Государственном морском университете имени адмирала Ф.Ф. Ушакова.

На основе проектов и исследований создаются фонды и экспозиции школьного музея М.П. Лазарева. Опыт музейной работы убедительно доказывает, что проектно-исследовательская деятельность является продуктивным методом в условиях профессиональной ориентации учащихся на морские профессии.

Заключение соглашений о сотрудничестве и взаимодействии по развитию школьного музея, профессиональной ориентации на морские профессии, информационно-просветительской деятельности, патриотическому воспитанию подрастающего поколения позволило расширить возможности педагогического сопровождения. Партнёры Музея адмирала М.П. Лазарева МБОУ СОШ №12 города Новороссийска – Краснодарская краевая общественная организация «Новороссийское Морское собрание» (председатель Орлов Е.В.), Новороссийская городская общественная организация «Новороссийское городское историческое общество» (председатель Новиков С.Г.), Новороссийское отделение Краснодарского

регионального отделения Русского географического общества (председатель Камбарова Е.А.), Морская библиотека имени адмирала М.П. Лазарева Севастопольского ДОФ Черноморского флота Российской Федерации (директор Щербаков Л.М.), Музей морского флота (г.Москва, директор Шахрай Н.И.), Администрация Южного внутригородского района муниципального образования город Новороссийск – содействуют в обеспечении педагогической поддержки проектно-исследовательской деятельности учащихся.

Важную роль в проведении экскурсоводами-школьниками экскурсий для учащихся школ и учебных заведений города играет педагогическое сопровождение.

Имеет высокую результативность проведение музейных уроков для обучающихся школ, гимназий, лицеев, колледжей, морского университета города Новороссийска. Например, музейный урок для учащихся 2-Б класса новороссийской гимназии №5, который проводился с использованием элементов скайп-конференции с московским писателем И.А. Родимцевым, автором книги «Адмирал Лазарев», вышедшей в серии «Жизнь замечательных людей». В ходе скайп-конференции учащиеся с огромным познавательным интересом слушали рассказ писателя об одном из основателей Новороссийска – адмирале Лазареве, и через месяц, подготовив проектные работы, приняли участие в смотре учебных проектов младших школьников, посвящённых 200-летию открытия Антарктиды русскими мореплавателями. При подготовке учебных проектов второклассников существенную роль сыграло педагогическое сопровождение их познавательной деятельности.

Клуб интересных встреч Музея адмирала М.П. Лазарева МБОУ СОШ №12 города Новороссийска – важная составляющая результативности исследовательской и проектной деятельности обучающихся.

Успешная реализация проектов организации в Музее адмирала М.П. Лазарева встреч с вице-адмиралом Орловым Е.В., капитаном первого ранга Филипповым В.Б., капитаном дальнего плавания Бойковым Н.Д., капитаном дальнего плавания Каирой Э.С., ветераном «Морспасслужбы» России Лаухиным Е.М., московским писателем И.А. Родимцевым, новороссийскими писателями Пахомовым В.Б., Буравкиным В.А., ветераном флота Лебедевым С.Н. и других является результатом эффективной работы.

Ежемесячные проекты подготовки и проведения его заседаний – отличная школа социализации личности обучающихся при педагогической поддержке.

Большую роль играет педагогическое сопровождение проекта создания морской библиотеки Музея адмирала М.П. Лазарева МБОУ СОШ №12 города Новороссийска, презентации проектов учащихся на Лазаревских чтениях.

При создании и развитии школьного музея педагогическая поддержка проектов и исследований позволяет расширить возможности материально-технического оснащения образовательной деятельности.

Согласно ФГОС материально-техническое оснащение образовательной деятельности должно обеспечивать возможность: размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде организации, осуществляющей образовательную деятельность; обеспечения доступа к результатам творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности учащихся [6].

Обеспечивается педагогическое сопровождение размещения обучающимися продуктов познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности Музея адмирала М.П. Лазарева МБОУ СОШ №12 города Новороссийска в информационно-образовательной среде общеобразовательной школы: на информационных стендах, в социальных сетях, на официальном сайте учреждения.

Педагог в процессе сопровождения исследовательской и проектной деятельности

обучающихся в школьном музее поддерживает обучающихся в самостоятельном поиске, извлечении, систематизации, анализе и отборе необходимой информации, организации, преобразовании и её сохранении. Широкое использование информационных технологий в значительной мере повышает эффективность самостоятельной работы детей в процессе поисково-исследовательской работы в школьном музее. Педагогическое сопровождение перевода музея на интерактивную площадку позволяет расширить экспозиции, наполнив их оцифрованными экспонатами, виртуальными экскурсиями, актуальной навигацией и т. д.

О педагогическом сопровождении исследовательской и проектной деятельности учащихся в школьном музее писала газета «Морские вести России» [3,4], научно-методический журнал «Педагогический вестник Кубани» [1,2].

Таким образом, педагогическое сопровождение исследовательской и проектной деятельности обучающихся в школьном музее позволяет добиваться высоких личностных результатов освоения основной образовательной программы обучающимися.

### **Список использованной литературы**

1. Мандрыка А.И. Музей открыт для каждого// Педагогический вестник Кубани. 2020. №1. С.48-49.

2. Мандрыка А.И. Памяти флотоводца достойны // Педагогический вестник Кубани. 2019. №3. С.50-51.

3. Меланин В.Г. Первый моряк своего времени// Морские вести России». 2019. №17. С.15.

4. Меланин В.Г. Миссия выполнена. Кругосветное путешествие вымпела новороссийского музея адмирала М.П. Лазарева// Морские вести России». 2020. №11. С.17.

5. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» от 18 октября 2013г. №544н.// <https://rg.ru/2013/12/18/pedagog-dok.html> (дата обращения: 29.02.2020).

6. Федеральные государственные образовательные стандарты. <https://docs.edu.gov.ru/document/8f549a94f631319a9f7f5532748d09fa/> (дата обращения: 29.02.2020).

7. Шестернинов Е.Е., Арцев М.Н., Ефимова Н.С. Навигатор исследователя. Рабочая тетрадь для школьников по подготовке и проведению учебно-исследовательской деятельности. Москва, 2017 г.

### **Информация об авторах**

*Мандрыка Александр Ильич* – учитель русского языка и литературы, муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №12 муниципального образования город Новороссийск, Краснодарский край, Российская Федерация, г.Новороссийск, ул. Золотаревского, 6 e-mail: [mr.a.mandryka@mail.ru](mailto:mr.a.mandryka@mail.ru)

*Мандрыка Наталья Геннадьевна* – учитель начальных классов, муниципальное автономное общеобразовательное учреждение гимназия № 5 муниципального образования город Новороссийск, Краснодарский край, Российская Федерация, e-mail: [mandryka.n@mail.ru](mailto:mandryka.n@mail.ru)

**Т.А. Мануилова, Ю.В. Дорошенко,**  
МБДОУ детский сад №3,  
станция Каневская, МО Каневской район,  
Краснодарский край, Российская Федерация,

### **Организация проектной деятельности с применением инновационных технологий и материалов в работе с детьми с тяжелыми нарушениями речи**

В настоящее время, к сожалению, увеличивается количество детей, поступающих в детский сад, которые имеют тяжелые нарушения речи и не владеют навыками связной речи в достаточном объёме.

Ограниченность словарного запаса, отсутствие образных речевых выражений, однообразие лексических и грамматических средств языка отрицательно сказывается на развитии мыслительной деятельности, снижаются коммуникативные и познавательные возможности, препятствуя полноценному овладению знаниями. Наличие у детей вторичных отклонений в развитии неречевых процессов (памяти, восприятию, внимания и т. д.) создаёт дополнительные трудности в усвоении связной речи [5, с. 10].

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, современные цели образования ориентируют педагогов – дошкольников на развитие личности ребёнка, креативных его качеств, а это требует творческих подходов к разработке и применению в работе новых инновационных педагогических технологий и материалов.

Ребенок, по своей сути – природный исследователь, конструктор и изобретатель. Эти заложенные природой задатки особенно быстро могут реализоваться и совершенствоваться через организацию проектной деятельности с применением инновационных технологий и материалов, например, в конструировании.

На сегодняшний день специалисты в области дошкольной и коррекционной педагогики уделяют особое внимание детскому конструированию. Не случайно в современных программах эта деятельность рассматривается как одна из ведущих.

Ведь ребенок, проявляя любознательность и сообразительность, смекалку и творчество, имеет неограниченную возможность придумывать своих сказочных героев, создавать постройки и конструкции. Через игру с конструктором у ребенка развиваются все психические процессы, абстрактное мышление, конструкторские навыки, творческие способности, речь и мелкая моторика.

Организовать работу в данном направлении с детьми группы компенсирующей направленности (6-7 лет) решили через вовлечение их в проектную деятельность, так как именно участие в этом виде деятельности позволяет дошкольнику проявить себя как личность. [1, с. 13].

Так и возник долгосрочный творческий детско – взрослый проект на тему «Мы - волшебники!».

Проект реализовался на базе муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №3 муниципального образования Каневской район.

Участниками проекта стали: дети группы компенсирующей направленности 6-ти -7-ми лет с тяжёлыми нарушениями речи, учитель – логопед, воспитатель группы и родители детей.

Были соблюдены все требования к созданию социальной ситуации развития всех участников образовательных отношений, включая создание материально – технического обеспечения и оснащённости образовательного процесса и



коррекционной работы.

Целью и задачами проекта явились:

- формирование связной речи через составление авторских сказок;
- решение изобретательских задач с помощью схематичного изображения из геометрических фигур на бумаге;
- знакомство дошкольников с робототехникой на основе применения экологического картонного 3D – объемного конструктора «Йохокуб»;
- формирование у дошкольников интереса к техническим и литературным видам творчества.

На подготовительном этапе творческого проекта была обозначена проблемная ситуация: дети очень скучают по часто болеющему ребенку, который любит сказки и роботов. Он мечтает иметь «Волшебную книгу сказок» и друга Робота.

Проведя коллективное обсуждение возможных вариантов разрешения сложившейся проблемной ситуации, дети решили осуществить мечту товарища.

В ходе реализации практического этапа проекта, сказки, которые вошли в «Волшебную книгу сказок», и иллюстрации к ним, дети придумывали сами. Организация работы по составлению этих авторских сказок была реализована на основе применения теории решения изобретательских задач - «ТРИЗ - технологии». А «Рободруг» - на основе конструирования из «Йохокуба» [ 3 ].

Коррекционная работа велась с использованием приёмов «ТРИЗ – технологий» и проводилась по нескольким направлениям:

- составление сказок фантазийного характера с автоматизацией поставленных звуков в связной речи;
- закреплением отработанных грамматических структур в развёрнутой речи;
- развитием изобретательских умений на примере изучения лексических тем: «Мебель», «Посуда» с использованием алгоритма при решении проблемных ситуаций и задач [4, с. 41].

Работа по развитию мышления, фантазии, воображения, памяти, мелкой моторики пальцев рук велась с помощью символической и графической аналогии. То есть на основе плоскостных разноцветных геометрических фигур и счётных палочек дети создавали реальные образы, выделяя из них общие признаки и отображая задуманное через продуктивную деятельность на бумаге в виде иллюстраций к авторским сказкам.

Также с детьми проводились разнообразные формы работы, такие как: изучение информации энциклопедического характера; чтение произведений детской художественной литературы; рассматривание тематических альбомов, презентаций и видеофильмов о разных технических роботах; просмотр мультфильмов по сказкам и о роботах; конструирование поделок из «Йохокуба» и другие [2, с. 6].

Во время проведения совместного группового родительского собрания дети самостоятельно провели мастер – класс, где учили родителей придумывать сказки при помощи «ТРИЗ - технологии», правильно складывать детали «Йохокуба» и конструировать из них поделки.

В заключительном этапе проекта дети самостоятельно оформили «Волшебную книгу сказок» с авторскими сказками и иллюстрациями к ним, а также собрали из «Йохокуба» поделку робота.

Но, к сожалению, возникла еще одна проблемная ситуация - робот не мог самостоятельно двигаться. И тогда дети нашли выход: они использовали батарейки для лампочек – глаз робота и поместили его на игрушку – машинку на пультовом управлении. В результате робот стал самостоятельно двигаться и мигать глазами как настоящий.

В день, когда в детский сад вернулся часто болеющий ребенок, дети в торжественной обстановке вручили ему «Волшебную книгу сказок» и «Рободруга», чем несказанно обрадовали своего товарища.

И так, ожидаемые результаты были достигнуты. А именно:

- у детей улучшилась связная речь через составление авторских сказок фантазийного характера и с помощью символической и графической аналогии;
- сказки способствовали развитию у детей лексического и грамматического строй речи, творческого воображения, памяти, эмоций, мимики;
- дети научились с помощью схематичного изображения из геометрических фигур на бумаге решать изобретательские задачи;
- дошкольники познакомились с робототехникой на основе применения экологического картонного 3D – объемного конструктора «Йохокуб»;
- у них сформировался стойкий интерес к техническим и литературным видам творчества;
- у детей расширилось понимание речи, обогатился словарный запас;
- все вместе решили проблемную ситуацию, а именно – осуществили мечту своего товарища иметь «Волшебную книгу сказок» и «Рободруга».

Подводя итоги реализации долгосрочного творческого детско – взрослого проекта, можно сделать выводы, что:

1. Применение «ТРИЗ - технологии» способствует концентрации внимания, которое у детей с тяжёлыми нарушениями речи, как правило, неустойчивое.
2. Развивает у детей понимание речи, активизирует средства общения, обогащает словарный запас, формирует правильный лексико – грамматический строй речи.
3. Формирует связную речь: ребёнок составляет сказку фантазийного характера, прослеживает логику событий и изображает схематично на основе символической аналогии (с помощью геометрических фигур, счётных палочек), графической аналогии (цветных карандашей).
4. «ТРИЗ – технология» имеет огромное значение в развитии изобретательских способностей и мышления детей, их творческого воображения, художественного вкуса.
5. Стимулирует мыслительную деятельность: ребёнку необходимо решить поставленную перед ним задачу и словесно объяснить, как её решать (свой вариант).
6. Снимает с детей комплексы, развивает их эмоционально, т.е. ребёнок не только понимает, но и сам может изобразить мимикой, жестами различные эмоциональные состояния, объяснить их словами (эмпатия).
7. Конструирование из экологического картонного 3D – объемного конструктора «Йохокуб» полностью отвечает интересам детей, их способностям и возможностям, поскольку является исключительно детской деятельностью.
8. Благодаря этой деятельности особенно быстро совершенствуются навыки и умения, умственное и эстетическое развитие ребенка.
9. У детей с хорошо развитыми навыками в конструировании быстрее развивается речь, так как тонкая моторика рук связана с центрами речи. Ловкие, точные движения рук дают ребенку возможность быстрее и лучше овладеть техникой письма.
10. И, наконец, предлагая ребёнку игрушки из возобновляемых природных материалов, мы тем самым обучаем его основам экологической культуры и воспитываем бережное отношение к природе.

Формами представления результатов проекта для массовой практики явились:

- «Волшебная книга сказок» и «Рободруг» в подарок ребенку;

- приложение к проекту, в которое вошли – алгоритм создания авторских сказок; сказки, составленные детьми в начале проекта (геометрические фигуры и счетные палочки) и в конце (конструктор «Йохокуб»); и фотоотчет по результатам деятельности;
- выступление воспитателя Дорошенко Ю.В. и учителя – логопеда Мануиловой Т.А. на заседании научно – методического совета в МКУ «РИМЦ» Каневского района с темами «Развитие любознательности и познавательной активности у старших дошкольников на примере использования конструктора «Йохокуб» и «Инновационные технологии в работе учителя – логопеда с детьми с ограниченными возможностями здоровья»;
- участие детей группы с представлением «Рободруга» на муниципальном этапе Всероссийского конкурса исследовательских работ и творческих проектов дошкольников «Я - исследователь» и призовое место в номинации «Физика, математика, техника».

И в заключении хочется с уверенностью сказать, что педагог, организовав проектную деятельность с применением инновационных технологий и материалов в работе с детьми с тяжелыми нарушениями речи, через реализацию творческих проектов помогает детям развить собственную речь, поддерживает уникальное видение мира, свойственное дошкольникам, стимулирует детскую познавательную активность, повышает их креативные возможности.

#### **Список используемой литературы**

1. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Дорофеева Э. М.. Инновационная программа дошкольного образования. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред.— Издание пятое (инновационное), испр. и доп.— /Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Дорофеева Э. М. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — 336 с.
2. Гулидова Т. В. Проектная деятельность в детском саду. Организация проектирования, концепты проектов. ФГОС ДО Издательство: / Гулидова Т. В. – Волгоград, 2017. – 135 с.
3. Конструктор «ЙОХОКУБ» ООО «ЙОХО», Россия М.: 2016. [www.yohocube.com](http://www.yohocube.com)
4. Корзун А.В. Весёлая дидактика. Использование элементов ТРИЗ и РТВ в работе с дошкольниками / Корзун А.В. – Минск, 2000 – 87 с.
5. Нищева Н.В. Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет по ФГОС ДО / Нищева Н.В. – Спб. : 2016. – 240 с.

#### **Информация об авторах**

*Мануилова Татьяна Александровна* – учитель – логопед высшей квалификационной категории, муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №3 муниципального образования Каневской район, ст. Каневская, ул. Айвазовского, 23, e-mail: [DjunNV-mbdou@yandex.ru](mailto:DjunNV-mbdou@yandex.ru)

*Дорошенко Юлия Валерьевна* – воспитатель высшей квалификационной категории, муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №3 муниципального образования Каневской район, ст. Каневская, ул. Айвазовского, 23, e-mail: [DjunNV-mbdou@yandex.ru](mailto:DjunNV-mbdou@yandex.ru)

### **Развитие познавательных навыков у детей дошкольного возраста посредством исследовательской деятельности**

Развитие познавательных интересов дошкольников является одной из актуальных проблем педагогики, призванной воспитать личность, способную к саморазвитию и самосовершенствованию. Именно экспериментирование является ведущим видом деятельности у детей: «Фундаментальный факт заключается в том, что деятельность экспериментирования пронизывает все сферы детской жизни, все детские деятельности, в том числе и игровую». Когда ребенок сам действует с объектами, он лучше познает окружающий мир, поэтому приоритет в работе с детьми следует отдавать практическим методам обучения: экспериментам, проектам, опытам. Поэтому уже в дошкольном возрасте необходимо заложить первоосновы личности, проявляющей активное исследовательско – творческое отношение к миру. Ученые, исследовавшие экспериментальную деятельность (Н.Н. Поддьяков, А.И.Савенков, А.Е.Чистякова, О.В. Афансьева) отмечают основную особенность познавательной деятельности: «ребенок познает объект в ходе практической деятельности с ним. А овладение способами практического взаимодействия с окружающей средой обеспечивает мировидения ребенка». Вот на этом и основано активное внедрение детского экспериментирования в практику работы с дошкольниками.

Экспериментальная деятельность направлена на потребность ребенка в познании окружающего мира, на новые впечатления, которые лежат в основе возникновения и развития неистощимой исследовательской (поисковой) деятельности. Чем разнообразнее и интенсивнее поисковая деятельность, тем больше новой информации получает ребенок, тем быстрее и полноценнее он развивается.

Цель работы с детьми по направлению: Способствовать развитию у детей познавательной активности, любознательности, потребности в умственных впечатлениях детей, стремления к самостоятельному познанию и размышлению.

Задачи: Развивать у детей познавательные способности: анализ, синтез, классификация, сравнение, обобщение.

- Развивать мышление, речь – суждение в процессе познавательно – исследовательской деятельности: в выдвижении предположений, отборе способов проверки, достижении результата, их интерпретации и применение в деятельности.

- Продолжать воспитывать стремление сохранять и оберегать природный мир, видеть его красоту, следовать доступным экологическим правилам в деятельности и поведении.

- Формировать опыт выполнения правил техники безопасности, при проведении опытов и экспериментов.

Ожидаемые результаты: Расширены представления о предметах и явлениях природы и рукотворного мира, выявляя их взаимосвязи и взаимозависимости.

- Развитые навыки анализа объекта, предмета и явления окружающего мира, их внутренних и внешних связей, противоречивости их свойств, изменения во времени.

- Сформированное умение по обозначенной цели составлять алгоритм, определяя оборудование и действия с ним. Обнаруживать несоответствие цели и действий и корректировать свою деятельность.

Формы работы с детьми: фронтальные, групповые, индивидуальные.

«Игры-эксперименты» – это игры на основе экспериментирования с предметом (предметами). Основное действие для ребёнка – манипуляция с определенным предметом на основе сюжета.

«Игры-путешествия» – заключаются в том, что ребёнок совершает прогулку в мир вещей, предметов, манипулирует с ними, разрешает проблемную игровую ситуацию в ходе такого условного путешествия, обретая необходимый опыт деятельности.

Простейшие поисковые и проблемные ситуации для дошкольников – основное действие – отгадывание и поиск. Всякая проблема и поиск для ребёнка сопровождаются словами – «найди» и «угадай».

Игры с моделированием – моделирование предполагает замещение одних объектов другими (реальных – условными).

«Игра-этюд» – это небольшая драматизация на основе стихотворного текста, которая осуществляется детьми совместно с педагогом.

Проблемная ситуация – это форма совместной деятельности педагога и детей, в которой дети решают ту или иную проблему, а педагог направляет детей на решение проблемы, помогает приобрести новый опыт, активизирует детскую самостоятельность.

Методы организации процесса: репродуктивные методы: объяснительно-иллюстративный (сообщение педагогом готовой информации разными средствами: показ, объяснение, просмотр учебных кинофильмов и мультфильмов, беседы познавательного характера, наблюдение), (создание педагогом условий для формирования умений и навыков путем упражнений: проведение простых опытов и экспериментов).

Продуктивные методы: частично-поисковый или эвристический (дробление большой задачи на серию более мелких подзадач, каждая из которых шаг на пути решения проблемы); исследовательский (путь к знанию через собственный, творческий поиск).

Формы проведения: целевые экскурсии; тематическая неделя с использованием опытов или экспериментов; чтение художественной литературы; конкурсы и викторины; сбор материала для занятий вместе с родителями, воспитателями; открытые мероприятия для родителей, развлечения со сказочными персонажами.

Организация предметно-пространственной развивающей среды: зоны и уголки для детской экспериментальной и опытнической деятельности в группах; уголки природы, «огород на окне» в группах; огород, цветники; библиотека детской познавательной и художественной литературы, в соответствии с возрастными особенностями детей; мини-кабинет методической и педагогической литературы по опытно-экспериментальной деятельности; коллекция детских дидактических мультимедийных презентаций; коллекция детских дидактических игр.

Структура проведения эксперимента: Постановка, формирование проблемы (познавательная задача); Выдвижение предположений, отбор способов проверки, выдвинутых детьми; Проверка гипотез; Подведение итогов, вывод; Фиксация результатов (если это необходимо); Вопросы детей.

Мотивация к деятельности: внешние стимулы (новизна, необычность объекта); тайна, сюрприз; мотив помощи; познавательный мотив (почему так?); ситуация выбора.

Интеграции образовательных областей в работе с детьми:

1. «Речевое развитие» - использование на занятиях стихов, рассказов, загадок, словесных игр;

2. «Физическое развитие» - использование подвижных игр, физкультминуток.

3. «Социально-коммуникативное развитие» - приобщение к общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в ходе

экспериментальной деятельности.

4. «Познавательное развитие» - рассмотрение ситуаций в контексте различных природных явлений, решение логических задач, развитие суждений в процессе познавательно – экспериментальной деятельности: в выдвижение предположений, отборе способов проверки, достижении результата, их интерпретации и применении в деятельности.

5. «Художественно-эстетическое развитие» - сюжетное рисование по впечатлениям от занятий, закрепление пройденного материала.

Задачи экспериментально - исследовательской деятельности для детей старшего дошкольного возраста: Воспитывать у детей экологическую культуру через любовь и интерес к природе, через познание окружающего мира.

- Формировать у детей простейшее представление о солнечной системе. Продолжать вовлекать детей в исследовательскую деятельность. Развивать мышление, память. Формировать умение ставить перед собой цель, находить пути её реализации и делать самостоятельные выводы.

- Через опыты дать детям элементарные представления о некоторых физических свойствах предметов (магнит, компас, термометр). Уточнить представления о свойствах воды, воздуха, песка, глины, почвы. Познакомить детей с защитными свойствами снега.

- Помочь детям осознать, какое место занимает человек в природе, и показать результаты положительного и отрицательного воздействия человека на природу.

Основное оборудование: Приборы – помощники: увеличительные стекла, компас, магниты; разнообразные сосуды из различных материалов, разного объема и формы.

Природный материал: камешки, глина, песок, ракушки, шишки, листья деревьев, семена. Утилизированный материал: кусочки кожи, меха, ткани, дерева, пробки.

Разные виды бумаги: обычная, картон, наждачная, копировальная. Красители: гуашь, акварельные краски, пищевые красители. Прочие материалы: зеркала, воздушные шары, мука, соль, сито, сахар.

Дополнительное оборудование: Детские фартуки или халаты, салфетки, контейнеры для хранения сыпучих и мелких предметов. Карточки - схемы проведения экспериментов.

Опытно - экспериментальная деятельность позволяет реализовать усвоение знаний через все виды деятельности. Только совместными усилиями педагогов, родителей можно достичь хороших результатов. Система мониторинга позволяет оценивать эффективность использования метода экспериментирования в работе с детьми, помогает вскрыть и обнаружить изменения, происходящие в результате опытно – экспериментальной деятельности.

Мониторинг деятельности:

1. Выявить в какой степени ребёнок овладел навыками экспериментирования.
2. Выявить готовность педагогов ДООУ к использованию метода опытно – экспериментальной деятельности в своей практической деятельности с детьми.
3. Оценить развивающую среду для опытно – экспериментальной деятельности в ДООУ.
4. Выявить готовность родителей воспитанников к реализации опытно – экспериментальной деятельности.

Педагогический мониторинг призван оптимизировать процесс воспитания и развития каждого ребёнка и возрастной группы в целом. На этой основе можно сделать предварительные предположения о причинах недостатков в работе или, наоборот, утвердиться в правильности избранной технологии.

Родители принимают активное участие в обогащении предметно-развивающей

среды, присутствуют на занятиях с элементами экспериментирования, посещают собрания, вовлекаются в выполнение творческих заданий.

Родительские собрания: «Экспериментальная деятельность дошкольников в семье», «Значение детского экспериментирования в развитии ребенка», «Проведение экспериментов летом», «Растим любознательных детей».

Анкетирование «Выявление отношения родителей к опытно-экспериментальной активности детей»

Консультации для родителей: «Роль семьи в развитии интереса ребенка к экспериментальной деятельности»; «Организация детского экспериментирования в домашних условиях»; «Чего нельзя и что нужно делать для поддержания интереса детей к познавательному экспериментированию?»; «Игра или экспериментирование»; «Значение опытно – экспериментальной деятельности для психического развития ребенка».

Оформление информационного Стенда: «Экспериментальная деятельность дошкольника», «Как организовать в домашних условиях мини-лабораторию?»  
Открытые занятия: «Невидимка-воздух», «Необыкновенный мир магнитов», «Какими бывают камни?».

Фотовыставка «Мы экспериментируем»

Домашние задания по экспериментированию для детей и их родителей.  
Создание семейного журнала «Экспериментируем дома». Привлечение родителей к пополнению коллекции: «Разные ткани», «Бумажная страна», «Разные камни»

### **Список используемой литературы**

1. А.И. Савенков «Исследовательские методы обучения в дошкольном образовании»/ Савенков А.И.// «Дошкольное воспитание» - № 4 2006г. – с.10.
2. В. В. Москаленко, Н. И. Крылова « Опытно – экспериментальная деятельность»
3. И. Э Куликовская, Совгир Н.Н. Детское экспериментирование. Старший дошкольный возраст. - М.: Педагогическое общество России, 2010. - С.80
4. Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова. Организация опытно – экспериментальной деятельности детей 2-7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий/авт.-сост.– Волгоград: Учитель, 2011. – 333с.
5. Короткова Т.А. «Познавательно-исследовательская деятельность старшего дошкольного ребенка в детском саду»
6. Рыжова Н.А. Наш дом – природа //Дошкольное воспитание. - 2000.-№7. - с. 2-10.
10. Савенков А.И. Маленький исследователь. Как научить дошкольников приобретать знания. Ярославль, 2002
7. С.Н. Николаева "Методика экологического воспитания дошкольников". - М - 2011. - С.224
8. Журнал Дошкольное воспитание №6, 2007.
9. Интернет источники: <https://www.art-talant.org/publikacii/20278-proekt>, <https://infourok.ru/rabochaya-programma-pedagoga-p>,

### **Информация об авторе**

*Мелехина Валерия Юсуфовна* – воспитатель, бакалавр педагогических наук, воспитатель, Муниципальное автономное дошкольное учреждение муниципального образования город Краснодар «Центр развития ребенка-детский сад № 199», Россия, г. Краснодар

**ЛЕГО-конструирование и образовательная робототехника как способ  
организации проектной и исследовательской деятельности в дошкольной  
образовательной организации**

ЛЕГО – одна из самых известных и распространённых педагогических систем, широко использующая трёхмерные модели реального мира и предметно-игровую среду обучения и развития ребёнка. Игра – главный спутник детства и ЛЕГО конструктор помогает детям учиться, играя, и обучаться в игре.

В 2015 году воспитанники МБДОУ приняли участие в акции «Дети России за мир!» в рамках партийного проекта «Детские сады - детям». За активное участие наши воспитанники были награждены конструкторами ЛЕГО. Наблюдая, как дети проявили интерес к техническому творчеству и первоначальным техническим навыкам к ЛЕГО-конструированию, творческой группой педагогов МБДОУ разработали 2016 году инновационный образовательный проект «LEGO-конструирование и робототехника как средство развития навыков конструкторской, исследовательской и творческой деятельности детей в условиях современной дошкольной образовательной организации». И в июле 2016 году наш МБДОУ стал победителем ежегодного краевого конкурса среди дошкольных образовательных организаций, внедряющих инновационные образовательные программы.

В июне 2017 года МБДОУ ДС №25 «Чебурашка» г. Туапсе был присвоен статус «Инновационная площадка федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт изучения детства, семьи и воспитания» и включен в инновационную деятельность по апробации парциальной модульной программы «STEM– образование детей дошкольного и младшего школьного возраста». И уже с января 2018 года в нашем детском саду началась работа по апробированию парциальной модульной программы «STEM– образование детей дошкольного и младшего школьного возраста».

Качество дошкольного образования, с учётом специфики дошкольного возраста, заключается не в получении ими большого объёма знаний, а в овладении способами работы со знаниями, формировании необходимых личностных качеств и обеспечении их полноценного развития.

Система образования предъявляет новые требования к воспитанию и обучению подрастающего поколения, внедрению новых подходов, которые должны способствовать не замене традиционных методов, а расширению их возможностей.

Таким образом педагоги нашего учреждения идут в ногу со временем, изучая возможности использования и внедрения новых технологий в свою практическую деятельность.

Конструкторы ЛЕГО на сегодняшний день незаменимые материалы для занятий в дошкольных учреждениях. Дети любят играть с ним в свободное от занятий время. В ходе образовательной деятельности дети становятся строителями, архитекторами и творцами, играя, они придумывают и воплощают в жизнь свои идеи. Начиная с простых фигур, ребёнок продвигается всё дальше и дальше, а, видя свои успехи, он становится более уверенным в себе и переходит к следующему, более сложному этапу обучения.

Как известно, применение ЛЕГО способствует:

1. Развитию у детей сенсорных представлений, поскольку используются детали



разной формы, окрашенные в основные цвета;

2. Развитию и совершенствованию высших психических функций (памяти, внимания, мышления, делается упор на развитие таких мыслительных процессов, как анализ, синтез, классификация, обобщение);

3. Тренировки пальцев кистей рук, что очень важно для развития мелкой моторики и в дальнейшем поможет подготовить руку ребенка к письму;

4. Сплочению детского коллектива, формированию чувства симпатии друг к другу, так как дети учатся совместно решать задачи, распределять роли, объяснять друг другу важность данного конструктивного решения.

5. Конструктивная деятельность очень тесно связана с развитием речи, поскольку вначале с ребенком проговаривается, что он хочет построить, из каких деталей, почему, какое количество деталей ему нужно, их размеры и т.д., что в дальнейшем помогает ребенку самому определять конечный результат работы.

ЛЕГО развивает детское творчество, поощряет к созданию разных вещей из стандартных наборов элементов — настолько разных, насколько далеко может зайти детское воображение.

Разнообразный ассортимент ЛЕГО: детали разного размера, формы и цвета, люди разных профессий и наций, животные (домашние, дикие), транспорт, различные механизмы и конструкции - позволяют заниматься с воспитанниками разного возраста и различных образовательных возможностей.

В нашем МБДОУ занятия по ЛЕГО-конструированию проводятся с детьми от 3 до 7 лет. Включение детей младшего дошкольного возраста в систематическую конструкторскую деятельность является одним из важных условий формирования способности воспринимать внешние свойства предметного мира (величина, форма, пространственные и размерные отношения).

В старшем дошкольном возрасте перед детьми открываются широкие возможности для конструкторской деятельности. У детей появляется самостоятельность при решении творческих задач, развивается гибкость мышления. Занятия носят более сложный характер, в них включают элементы экспериментирования, детей ставят в условия свободного выбора стратегии работы, проверки выбранного ими способа решения творческой задачи и его исправления.

Реализация технологии ЛЕГО-конструирования позволяет стимулировать интерес и любознательность, развивать способности к решению проблемных ситуаций, умению исследовать проблему, анализировать имеющиеся ресурсы, выдвигать идеи, планировать решения и реализовывать их, расширять активный словарь. По сути, все эти виды деятельности органически связаны с проектной деятельностью: создание нового продукта (для детей) при решении поставленной перед ними задачи, планирование действий, самостоятельное использование деталей разного цвета и формы.

ЛЕГО-технология служит важнейшим средством развивающего обучения в образовательных учреждениях и интересна тем, что строится на интегрированных принципах, объединяет в себе элементы игры и экспериментирования. С помощью применения ЛЕГО-конструирования легко можно интегрировать познавательное развитие, куда и входит техническое конструирование с художественно-эстетическим развитием.

В нашем детском саду занятия по конструированию проводятся как в группах, так и в ЛЕГО-кабинете. Каждая неделя проходит по определенной лексической теме. Данная тема используется как элемент непосредственной образовательной деятельности (логические игры, игры на развитие памяти и внимания, игры на различные классификации, проведение физкультурной минутки и т.д.). Создание

совместных построек, объединенных одной идеей, развивает общение и взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками, что отвечает требованиям целевых ориентиров дошкольного образования во ФГОС ДО, в данном случае, способствует развитию коммуникативных компетенций и речевых способностей. Развитие способности формировать и группировать различные предметы, выделять свойства общие для них, формирует начальные математические представления.

На основе ЛЕГО-технологий процесс обучения не теряет эффект новизны, каждое занятие, превращается в увлекательную игру (путешествие), в течение которой дети получают новые знания и умения.

Сегодняшним дошкольникам предстоит работать по профессиям, которых еще нет; решать задачи, о которых можно только догадываться; использовать новейшие технологии и изучать новое.

С раннего возраста ребенок любит конструировать и стремится это делать. Заложенные природой качества быстро развиваются и совершенствуются в процессе конструирования, так как ребёнок имеет неограниченную возможность придумывать и создавать свои постройки, конструкции, проявляя любознательность, активность, воображение и творчество. Ребёнок на своем опыте узнает конструктивные свойства деталей, возможности их соединения, комбинирования. Такой вид деятельности развивает в ребенке умственные и эстетические навыки, он творит, познавая законы физики и математики. Не случайно в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (ФГОС ДО) и образовательных программах дошкольных образовательных организаций (ДОО) эта деятельность рассматривается как одна из основных.

Конструирование дает уникальную возможность для индивидуализации содержания дошкольного образования. Ребенок может сам выбрать тему постройки соответствующую его познавательным интересам, работать по собственному замыслу, придумать что-то новое. Благодаря занятиям с ЛЕГО у ребенка в игровой форме совершенствуется умственное и эстетическое развитие.

Развитие способностей к конструированию активизирует мыслительные процессы дошкольника, рождает интерес к творческому решению поставленных задач, формирует изобретательность, самостоятельность, инициативность, стремление к поиску нового и оригинального, развивает волевые качества. У детей с хорошо развитыми навыками в конструировании лучше развивается речь, так как мелкая моторика рук связана с центрами речи. Ловкие, точные движения рук при сборе деталей дают ребенку в дальнейшем возможность быстрее и лучше овладеть техникой письма.

В созданной в нашем саду ЛЕГО-студии «Легоша» мы учим наших воспитанников создавать конструкции с опорой на схемы, технологические карты или по замыслу. Используя конструктор ставим перед детьми простые, понятные и привлекательные для них задачи, решая которые они, сами того не замечая, обучаются. В процессе игры у детей формируется естественный интерес к проектированию и созданию различных моделей. Наборы LEGO предлагают модели из самых разных областей жизни и техники, вплоть до научно-фантастических. Так, для конструирования и программирования современных роботов, технологически очень сложных, необходимы обширные знания и специальные навыки. Однако серия конструкторов LEGO делает робототехнику лёгкой и увлекательной как для взрослых, так и для детей. Дошкольники знакомятся со способами конструирования и программирования, узнают, как делить общую задачу на более мелкие составляющие, выдвигать гипотезы и проверять их.

Таким образом, организация проектной и исследовательской деятельности при помощи конструкторов LEGO имеет широкие возможности и перспективы для

современного дошкольного образования, поскольку способствует основным видам развития и образования дошкольника, предусмотренных ФГОС ДО – познавательное, социально-коммуникативное, речевое и художественно-эстетическое. Воспитанники детского сада № 25 «Чебурашка» г. Туапсе учатся конструировать «шаг за шагом», такое обучение позволяет им продвигаться вперед в собственном темпе, стимулирует желание познавать новое, решать более сложные задачи.

#### **Список использованной литературы**

1. Венгер, Л.А. Воспитание и обучение (дошкольный возраст): учеб. пособие / Л. А. Венгер. - М.: Академия, 2009. -230 с.
2. Давидчук А.Н. Развитие у дошкольников конструктивного творчества. - М.: Гардарики, 2008. – 118 с.
3. Комарова Л. Г. Строим из LEGO (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора LEGO). — М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2001. - 80 с.
4. Кузьмина Т. Наш LEGO ЛЕНД // Дошкольное воспитание. - 2006. - № 1. - С. 52-54.
5. LEGO -лаборатория (Control Lab): Справочное пособие. - М.: ИНТ, 1998. – 150 с.
6. Лиштван З.В. Конструирование. - М.: Владос, 2011. – 217 с.
7. Лусс Т.В. Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью LEGO . – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2003.– 104 с.
8. Петрова И.А. LEGO - конструирование: развитие интеллектуальных и креативных способностей детей 3-7 лет // Дошкольное воспитание. - 2007. - № 10. - С. 112-115.
9. Фешина Е.В. LEGO конструирование в детском саду: Пособие для педагогов. - М.: Сфера, 2011. – 243 с.

#### **Информация об авторе**

*Мельникова Светлана Валерьевна* - воспитатель МБДОУ ДС № 25 «Чебурашка» г. Туапсе, ул. Харьковская 10, e-mail: [svetlanavalerevna@bk.ru](mailto:svetlanavalerevna@bk.ru).

**Е.А. Михайленко, Н.В. Чернушкина**  
МАДОУ ДС сад № 11 «Колокольчик»  
ст. Брюховецкая,  
Краснодарский край, Россия

#### **«С чего начинается исследовательский проект?» или «Правда ли, что мужчины не плачут?»**

С чего начинается исследовательский проект? С любопытства. Или нет, с вопроса! А может с противоречия? Ну, конфликта того, что уже известно и того, что предстоит узнать?..

Однозначно сказать трудно. Наверное у всех по-разному. А у нас было так...

Николай всегда был очень любознательным и интересующимся мальчиком. Так, однажды, он обратился к маме с вопросом: «Правду ли говорят, что мужчины не плачут?»

Коля рассказал маме, что, гуляя с папой на детской площадке, упал, и ему было

так больно, что он расплакался. Но папа сказал, что мужчины не плачут.

Мальчик признался маме, что эту фразу он так же часто слышит и в детском саду, когда по каким-то причинам плачут его друзья-мальчишки. А ведь причины слез у ребят разные: кто-то упал и плачет, кому-то не дали игрушку, и он обиделся, а кто-то плачет по утрам. Мама удивилась размышлениям сына, но о причинах слез мужчин рассказать не смогла. Тогда Николай обратился к Евгении Александровне, воспитателю в детском саду.

Педагог предложила разобраться вместе в данном вопросе. Коля и Евгения Александровна выделили для себя основные вопросы: «Что такое слезы?», «Почему мы плачем?», «Плакать – это хорошо или плохо?», «Верна ли поговорка – «Мужчины не плачут»?».

Николай поставил перед собой **цель исследования**: выяснить, верна ли поговорка – «Мужчины не плачут»

Определились следующие **задачи**: изучить литературу по данной теме; выяснить, откуда берутся слёзы и для чего они нужны; разобраться в видах слез; выяснить, нужны ли слезы человеку; определить причины слез у мужчин

*На организационном этапе* работы были определены цель и задачи исследования, подобраны методы для реализации проекта.

Коля провел опрос у ребят из подготовительных групп и задал им следующие вопросы:

1. Часто ли вы плачете? Что становится причиной слез?
2. Считаете ли, что надо сдерживать слезы?
3. Бывает ли у вас, что вы плачете без причины?
4. Становится ли вам легче после того, как вы поплачете?

Получились очень интересные результаты. В опросе приняли участие 47 ребят из трех подготовительных групп: 22 мальчика и 25 девочек. На вопрос «Часто ли вы плачете?» положительно ответили 5 мальчиков и 9 девочек. Большинство ребят: 19 мальчиков и 20 девочек считают, что слезы нужно сдерживать. При ответе на третий вопрос: «Бывает ли, что вы плачете без причины «нет» ответили 19 мальчиков и 18 девочек. По результатам ответа на вопрос о самой частой причине плача выяснилось, что чаще всего слезы льются от боли и обиды.

В результате проведенного опроса, Николай сделал выводы, что девочки плачут чаще мальчиков. Слез у ребят появляются от боли чаще, чем от эмоциональных переживаний.

*На основном этапе* Николай вместе с мамой занялся изучением информации в интернете. Он узнал, что плакать ребёнок начинает гораздо раньше, чем смеяться, что дети плачут чаще, чем взрослые, например, годовалый ребёнок плачет примерно 65 раз в месяц. Человек способен плакать практически с самых первых дней после рождения, и за жизнь проливает, в среднем, около 70 литров слез. Так хорошо это или плохо?

Для начала Николай решил разобраться что такое слёзы, и как они появляются. Наблюдая за родными и друзьями, изучив материалы, он узнал, что человек, оказывается, плачет каждый день. Каждый раз, когда он моргает, плачет! Почему это происходит?

Над глазами находится слёзная железа. От нее к глазам проходит несколько слезных каналов. В тот момент, когда человек начинает моргать, веко делает «качок», при помощи которого из слёзной железы откачивается некоторое количество жидкости. Эту жидкость называют слезами. Капельки слёз как бы омывают наши глазки и увлажняют их поверхность, в результате чего они остаются не только чистыми, но и увлажненными. Когда человек начинает плакать, то больше всего слезинок стекает во внутренний уголок глаза и наполняет его углубление, которое поэтично называется

"слезным озером", откуда попадает в слезный мешок по слезным каналам. Но далеко не все «капельки» попадают наружу — многие из них стекают носослезный проток, где их «впитывает» носовая полость. Именно поэтому во время сильного плача у человека нос становится заложенным. Когда же слез слишком много, носослезный проток не справляется с большим количеством жидкости, глаза переполняются, и слезинки скатываются по щекам.

Николай выяснил, что наша слезинка состоит почти из одной только воды (99%). В оставшейся процент входит белок, соли, гормоны стресса, а также фермент лизоцим. Он умеет расщеплять стенки многих видов микробов и убивает 90-95% бактерий, которые встречаются на его пути.

При изучении материала, Николай столкнулся с интересными фактами:

- ✓ состав слез почти идентичен составу крови. Если в слезу добавить красные кровяные тельца – эритроциты, то получится кровь в чистом виде.

- ✓ У человека ежегодно вырабатывает целый стакан слез, не зависимо от возраста или пола людей.

- ✓ Человек плачет около 250 миллионов раз в течение своей жизни. Самые плаксивые – американцы, непальцы и немцы.

- ✓ У плачущего человека задействованы 43 мышцы лица, тогда как у смеющегося — всего 17. Получается, от слез морщин гораздо больше, нежели от смеха.

- ✓ Объем выделяемых слез за сутки равен 1 мл, а объем слез выделяемых при сильном плаче – 10мл.

- ✓ Космонавты не могут плакать так же, как мы на Земле — выделяющиеся слёзы не стекают вниз, а остаются на глазах в виде маленьких шариков. К тому же они могут вызывать неприятное жжение, и слёзы приходится смахивать вручную. Получается, что плач как один из видов психологической разгрузки недоступен человеку в невесомости.

- ✓ Слезы имеют целебные свойства. Помните сказки, в которых герой умирал, а его возлюбленная над ним горевала, слезы лила, — и возвращала его к жизни? Иногда достаточно было одной волшебной капельки, иногда требовалось непрерывно рыдать три дня и три ночи. Целебные свойства слезы подметили еще в Персии и Византии. А древние славяне собирали слезы замужних женщин в сосуды, смешивали их с розовой водой и этой смесью врачевали раны.

Николай разобрался в видах слез и выяснил, что слезы бывают базальные, эмоциональные, рефлекторные.

Базальные слёзы выделяются постоянно в небольших количествах, смачивая роговицу и защищая глаза от пыли и бактерий.

Второй тип слёз – рефлекторные – это реакция организма на раздражители, например, инородные частицы, испарения от лука или слезоточивый газ. Такие слезы пресные, а не соленые.

Опытным путем Коля решил выяснить, появятся ли слезы у родителей, когда они будут резать лук. Оказалось, рефлекторные слезы потекли, как у мамы, так и у папы. Слез действительно оказались не соленые.

Вывод: так как базальные слезы выделяются постоянно у всех людей независимо от их пола, так же, как рефлекторные (как естественная реакция организма на раздражители), то это уже означает что мужчины могут плакать, и делают это не реже женщин.

К третьему типу относятся эмоциональные слёзы – слезы от эмоций, как негативных, так и позитивных—они выделяются, когда человек плачет.

Осталось разобраться, плачут ли мужчины от сильных эмоций? Для этого опять обратились к справочной информации. Коля выяснил, что представители сильного пола

проливают слезы в несколько раз меньше женщин из-за гормональных особенностей. Тестостерон, преобладающий в мужском организме, подавляет стрессовые гормоны, а вместе с ними снижает потребность плакать. Но все-таки мужчины плачут, но просто, чтобы пролить слезу нужна очень весомая причина, которая вызовет сильный всплеск стрессовых гормонов.

Об интересных фактах о слезах, которые он выявил в процессе своего исследования Николай рассказывал детям своей группы в детском саду. При рассказе об отличии причин мужских слез от женских, и ситуаций при которых появляются слезы, ребята рассказали ему, что когда ходили поздравлять ветерана Великой Отечественной войны Рубан Алексея Ивановича заметили, что он плакал, когда они пели ему песню и читали стихи. Коля удивился, что человек прошедший войну, сильный духом и очень мужественный, плачет. Он понял, что Алексей Иванович плакал от воспоминаний о тех страшных временах, а вовсе не от физической боли. Николай сделал вывод, что слезы могу быть даже у очень сильных мужчин по разным причинам.

Евгения Александровна, воспитатель группы, предложила детям обратиться к психологу детского сада за разъяснениями по этому вопросу. Анна Васильевна рассказала, что мужские слезы сами по себе не являются признаком слабости. Страшны не чувства, а неумение в решающей ситуации справиться с ними. А с точки зрения психологии, если мужчина плачет, то это говорит о высоком уровне его эмоционального развития, а никак не о наличии женских черт характера. Конечно, все это верно, только если слезы являются средством выражения эмоций, а не попыткой манипуляции.

*На заключительном этапе* был проведен анализ результатов и подведены итоги по исследуемой теме, оформлен проект и подготовлен плакат для стендового доклада.

Результаты исследования

Николай получил ответы на свои вопросы. Он выяснил следующее:

- ✓ слеза - это жидкость, которую вырабатывает слезная железа.
- ✓ В составе слёз – 99% воды, 0,1% белков, меньше 1% хлорида натрия(соль), немного карбоната натрия(сода).
- ✓ Плакать человек может по разным причинам и разными слезами.
- ✓ Есть слезы базальные, которые выделяются постоянно при моргании, есть слезы рефлекторные - ответная реакция на раздражитель, и наконец слезы эмоциональные - слезы от эмоций, как негативных, так и позитивных—они выделяются, когда человек плачет.
- ✓ Значение слёз в жизни человека велико. Слезная жидкость вырабатывается постоянно. Она служит для очистки и увлажнения глаза.
- ✓ Слёзы помогают сохранить нервные клетки. В слезах во время стресса вырабатываются вещества, снижающие нервное напряжение.
- ✓ Вместе со слезной жидкостью выводятся некоторые опасные для организма человека токсины, вырабатывающиеся во время сильных эмоциональных переживаний. В это же время в слезах появляются вещества, снижающие эмоциональное напряжение.
- ✓ Когда человек плачет от боли, то в слезах появляются вещества, уменьшающие болезненные ощущения. Оказывается, когда человек страдает от сильной физической боли, в составе его слез появляются морфиноподобные вещества. Таким образом, слезы имеют... эффект анестезии! К тому же доказано, что слезы способствуют заживлению ран и даже более быстрому восстановлению после операций.

Николай, изучив информацию и проведя опыт с родителями пришел к **выводу**: что мужчины могут плакать, и делают это не реже женщин, что определено физиологическими особенностями человеческого организма.

Поэтому мужские слезы сами по себе не являются признаком слабости и

женственности, а о сильных эмоциях. Страшны не чувства, а неумение в решающей ситуации справиться с ними. А так как природа сделала мужчин сильнее, сдержаннее и выносливее женщин, то в большинстве случаев справиться с сильными эмоциями мужчинам под силу.

И неважно, с чего начинается ваше исследование! Главное – не сидеть на месте и делать все вместе!

### **Список используемой литературы**

1. Детская энциклопедия «Все обо всем», М.: Издательство АСТ, 2016
2. Энциклопедия для любознательных «Отчего и почему?», М.: Махаон, 2007

### **Информация об авторах**

*Михайленко Евгения Александровна* – воспитатель первой категории муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 11 «Колокольчик» ст. Брюховецкой муниципального образования Брюховецкий район (МАДОУ ДС № 11 Колокольчик»), Краснодарский край, ст. Брюховецкая, ул. О. Кошевого, 66, e-mail: [spasibobo@yandex.ru](mailto:spasibobo@yandex.ru)

*Чернушкина Наталья Викторовна* – старший воспитатель высшей категории муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 11 «Колокольчик» ст. Брюховецкой муниципального образования Брюховецкий район (МАДОУ ДС № 11 Колокольчик»), Краснодарский край, ст. Брюховецкая, ул. О. Кошевого, 66, e-mail: [natalya-97911@yandex.ru](mailto:natalya-97911@yandex.ru)

**Т. М. Мозжина**

МБДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад № 100»,  
Краснодарский край, Россия

### **Познавательно-исследовательская деятельность в детском саду**

В жизни каждого ребенка наступает пора, когда из него начинают сыпаться бесконечные «почему», «отчего», «как»... К сожалению, бывает так, что некоторые взрослые спешат отделаться отговорками – «потому что - потому» или «подрастешь - узнаешь», не подозревая, какой вред наносят тем самым ребенку и его любознательности. Хотя, довольно часто под детскими вопросами скрывается что-то важное. Бывает, что ребенок сам того не понимая, подмечает то, что не замечают взрослые по причине обыденности. А в это время для маленького любознательника может случиться незабываемое открытие!

На данном этапе развития дошкольного образования много говорится о том, каким должен быть современный дошкольник. Так, согласно ФГОС ДО на этапе завершения дошкольного образования «ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах

деятельности». [5] Что же необходимо предпринять педагогам ДОО, чтобы выпустить именно такого дошкольника?

Создание благоприятных условий, соответствующих возрастным, индивидуальным данной группы детей и каждого ребенка в отдельности является ключевым моментом для развития исследовательской деятельности ребенка в ДОО. Под благоприятными условиями мы понимаем не только создание обширной предметно-пространственной среды в группе, но и поведение педагога, умение отвечать на детские вопросы, подмечать интересы детей и следовать за их увлечениями, желаниями. В самом слове «исследовать» мы явно слышим «следовать». Следовать за кем? Ответ очевиден: следовать за ребенком! Важно лишь проявить чуткость и внимательность по отношению к детям. Для воспитателя доступны разнообразные приемы активизации умственной активности детей. Самое главное не упустить момент заинтересованности детей. Так, в группе может появиться «ящик интересных находок», куда дети будут складывать необычные, на их взгляд вещи, которые привлекли их внимание. Например, там может оказаться камень необычного цвета и вопрос: «Почему камни бывают разного цвета?» При грамотном поведении педагога этот вопрос может создать детский исследовательский проект, который даст простор для познания мира и развития творческих и коммуникативных способностей воспитанников. Кроме того отношения с детьми основываются на умении педагога стимулировать ребенка к высказываниям, признания за ребенком права на существование собственного мнения и использование различных способов выполнения заданий без боязни ошибиться. Таким образом формируется эмоционально положительное отношение и интерес к совместной деятельности педагога и ребенка. Так ситуации успеха способствуют желанию ребенка узнавать и исследовать все новое и неизвестное.

Важно уделять должное внимание организации развивающей предметно-пространственной среды в группе. Каждый компонент должен отвечать принципу функционального удобства. Всем детям должно быть уютно, удобно, интересно. Обязательным условием для развивающей среды является доступность. Так, среда создает дополнительную мотивацию к исследовательской деятельности. Также в предметное окружение можно поместить иллюстрации к сказкам, рисунки детей, иллюстрации-ответы к загадкам, поделки из природного материала. Карты-схемы опытов могут заинтересовать старших дошкольников так как в дошкольном детстве преобладают наглядно-действенные и наглядно-образные формы мышления.

Отдельно хотелось бы выделить игры экологической направленности, которые способствуют познанию мира природы, расширяя кругозор детей, а это в свою очередь впоследствии помогает детям выстраивать логические цепочки и умение мыслить. Игры необходимо подбирать с учетом закономерностей развития детей и тех задач экологического образования, которые решаются на данном возрастном этапе. Игра должна давать ребенку возможность применять на практике уже полученные экологические знания и стимулировать к усвоению новых. Для того чтобы игра выступала эффективным средством экологического образования дошкольников, необходимо проследить внутреннюю связь каждой игры с предыдущими и последующими играми. Это позволит прогнозировать, на какой имеющийся опыт ребенок будет опираться, какой новый шаг произойдет в его развитии. Очень интересны детям игры в загадки-описания - в них они упражняются в умении выделять характерные признаки предмета, называть их словами, воспитывают внимание. Для старших дошкольников можно организовывать непосредственно-образовательную деятельность в виде игр «Что? Где? Когда?» или «Своя игра» такая форма позволяет детям самостоятельно обсуждать задания и принимать решения, что повышает мотивацию к обучению; а соревновательный момент усиливает стремление отвечать



правильно и дает дополнительный стимул.

Все вышеперечисленные условия позволят организовать воспитательно-образовательный процесс таким образом, чтобы у дошкольников формировались предпосылки исследовательской деятельности.

### **Список использованной литературы**

1. Дитрих А.К., Юрмин Г.А., Кошурникова Р.В. Почемучка. - 5-е изд., испр. И доп. – М.: Педагогика-Пресс, 1994.-384с.: ил.
2. Дмитриева Е.А., Зайцева О.Ю, Калиниченко С.А. Детское экспериментирование. Карты схемы для проведения опытов со старшими дошкольниками: Метод. Пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2017. – 128с. (Библиотека Воспитателя)
3. Мозжина Т.М. Модифицированная программа по экспериментированию детей старшего дошкольного возраста. – Туапсе 2015. – 96с.
4. Рыжова Л.В. Методика детского экспериментирования. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 208 с.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.

### **Информация об авторе**

*Мозжина Татьяна Михайловна* – воспитатель муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения муниципального образования город Краснодар «Центр развития ребёнка – детский сад № 100», г. Краснодар, ул. Дзержинского 100/2, e-mail: mozjina@yandex.ru

**Е. А. Морозова**

МДАОУ «Детский сад комбинированного вида № 60»,  
Красноармейский район, станица Полтавская,  
Краснодарский край, Россия

### **«Большой мир малого фольклора» - проект по приобщению детей младшего дошкольного возраста к истокам русской народной культуры через малые фольклорные формы**

*Заговори, чтобы я тебя увидел.  
(Сократ)*

Проводя параллели между поколениями, сравнивая даже наше с вами детство с детством прибывающих детей в дошкольное учреждение, я постоянно выявляю, что они, к величайшему сожалению, далеки от народной культуры; не знают потешек, песенок и других форм фольклора, народные игры чрезвычайно быстро исчезают из детства. Действительно, многие ли взрослые могут спеть своему ребенку настоящую колыбельную? Многие ли дети, открывая мир вокруг себя, видят в своем доме красивую детскую книжку, репродукции картин великих мастеров; слышат светлые, мелодичные напевы? К сожалению, таких домов все меньше и меньше. Предпочтение отдаётся компьютерным играм а с народной игрушкой они вообще не знакомы. А ведь семья, дом – гнездо человеческое, основа жизни. Именно там юная жизнь должна начинать свое насыщение светом культуры – словом, игрой, музыкой, цветом. Михаил Ломоносов сказал: «Народ, не знающий своего прошлого, не имеет будущего»

Актуальность проблемы по приобщению детей младшего возраста к истокам культуры через устное народное творчество в наше время приводит к мысли, что нам, педагогам, необходимо проводить с детьми большую работу в данном направлении. Ведь чувство любви к Родине нужно прививать с раннего детства.

В ходе реализации данного проекта преследовалось несколько целей, но самая значимая из них это - развитие разговорной речи, творческих, познавательных, коммуникативных способностей детей на основе устного народного творчества. А так же повышение своего теоретического и практического уровня, профессионального мастерства и компетентности и, конечно же, особое внимание отводилось работе с родителями воспитанников.

Как известно, дети младшего дошкольного возраста лучше воспринимают незатейливые, певучие, игривые мотивы потешек и пестушек, прибауток, колыбельных и других малых форм устного народного творчества. И свою работу в этом направлении я начала с постановки перед собой ряда основных задач:

1. Создать условия в группе для приобщения детей к фольклору.
2. Познакомить с произведениями русского фольклора с использованием наглядного материала.
3. Создать систему взаимодействия с семьями воспитанников, способствующую приобщению к истокам русской народной культуры.
4. Формировать у детей любовь к красоте художественного слова.

Весь проект построен в соответствии с возрастными и психологическими особенностями развития детей младшего дошкольного возраста, с опорой на общепринятые педагогические принципы:

- 1) научности (учёт современных достижений науки и практики);
- 2) целостности (гармоничное взаимодействие всех участников);
- 3) целенаправленности (цель и результат являются регуляторами направлений проекта, творческого роста педагогов);
- 4) интегративности и комплексного подхода к решению поставленных задач;
- 5) динамичности (изменения и развитие деятельности детей);
- 6) преемственности взаимодействия с ребёнком в условиях детского сада и семьи.

Всё выше перечисленное напрямую связано с методами, которые способствуют воплощению проекта в жизнь и именно благодаря грамотно подобранным педагогическим приёмам зависит дальнейшая успешность работы. Наглядный, словесный, игровой метод (игры-драматизации, игры-инсценировки, дидактические игры, настольно-печатные игры), практический (упражнение в проговаривании, звукоподражание, имитация действий) – это те столпы, на которых мы опирались в ходе реализации проектной деятельности по приобщению детей младшего дошкольного возраста к малым фольклорным формам.

Так как проект является долгосрочным (1 год), то и ожидаемый результат должен быть обширным и насыщенным. Использование малых устных фольклорных форм работы по речевому развитию детей будет способствовать активизации и обогащению словарного запаса, совершенствованию звуковой культуры речи. Речь детей станет более внятной и выразительной. Наблюдения сегодня за общением детей, их контактами со сверстниками показывают, что дошкольники по собственной инициативе комментируют свои действия, говорят, что они делают, отмечают трудности, огорчаются неудачами, радуются достижениям. И благодаря данной работе уровень речевого развития значительно повысится. Дети станут относиться друг к другу внимательнее и доброжелательнее.

Активное участие родителей в проекте поможет им осознать свою роль в

гармоничном развитии ребёнка, изменить отношение к личности ребёнка, характер общения с ним, повысит их педагогические знания. Сама цель работы, чтобы родители чаще общались с педагогами, друг другом и конечно же со своими детьми.

В чём же практическая значимость всей запланированной деятельности по теме, которая кажется, на первый взгляд, крайне простой? Ответ прост. Использование проектного метода обеспечивает стабильность, устойчивость, целостность образовательного процесса. Вариативность, гибкий подход к каждому ребёнку, применение адекватных форм, методов работы.

Проект направлен в первую очередь на создание условий для развития мотивов и потребностей ребёнка в тесном контакте как с педагогом, так и со сверстниками в их речевой деятельности. Реализуется через серию интегрированных занятий с детьми, практикумов с педагогами и родителями. Выполнение проекта позволяет успешно решать основные задачи речевого развития и этапов успешной социализации детей в коллективе, организовать тесное сотрудничество между всеми участниками образовательного пространства: воспитателями, воспитанниками и их родителями.

Реализация проекта проходила по трём этапам.

Организационно-подготовительный этап – это:

1. Анкетирование родителей воспитанников на вопрос педагогической целесообразности данной работы и на выявление педагогических компетенций.

2. Изучение методической литературы по теме проекта.

3. Разработка мероприятий, составление конспектов образовательной деятельности.

4. Разработка и подбор наглядного и практического материала.

5. Составление картотек художественного слова.

6. Пополнение развивающей предметно-пространственной среды дидактическими пособиями, играми, схематичным материалом, мнемотаблицами, алгоритмами, демонстрационным материалом

7. Проведение разнообразных форм образовательной деятельности по формированию связной речи дошкольников.

8. Подбор для библиотеки книг, сказок, стихов, загадок, привлечение детей к участию в придумывании сказок, загадок и т. п.

9. Вовлечение родителей в совместную творческо-речевую деятельность.

Как говорится: «Окружающая среда является третьим педагогом». Поэтому на втором, самом весомом этапе, в группе первоначальное внимание направилось на обогащение предметно – развивающей среды. В интерьер группы включили элементы русского фольклора: различные виды театров, мягкие игрушки животных, специально собранный иллюстрированный материал, настольно – печатные игры («Четвёртый в сказке не лишний», «Угадай потешку», «Герои сказок»). Пополнили центр ряжения (платками с русскими мотивами, русской рубашкой, сарафаном) Интересно было наблюдать, как при переодевании в «бабушек» и «Машенок» дети сразу меняли манеру поведения. Начинали укладывать кукол, напевая уже знакомые колыбельные песенки («Ты собачка не Лай», «Серенький волчок», «Прилетели гули»). Совместными усилиями с родителями собрана библиотека красочных книг с русскими народными сказками, потешками, загадками. Создана картотека подвижных и словесных игр на основе потешек. Так же в группе выделили место для импровизированного «Адвент календаря». В его основу легла русская матрешка. Рассчитано данное пособие на две недели. Дети каждое утро подходили, выбирали любую матрёшку, открывали её, и я уже читала, что им сегодня нужно выучить, во что поиграть, что посмотреть и т. д. Данный приём по ознакомлению детей младшего возраста с устным народным творчеством имеет большой успех. Дети стали с большим интересом посещать детский

сад в ожидании сюрприза от матрёшки.

Потешки мы обыгрывали разными способами: сопровождали чтение действием игрушки, использовали пальчиковый театр, шапочки, маски различных персонажей. Используя игрушки в игре, дети быстрее запоминают потешки, загадки и сказки.

Во время режимных моментах знакомили их с песенками «Зайка начал умываться видно в гости он собрался», «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий», (Водичка, водичка, умой Машино личико, Маша кушала кашку, испачкала мордашку, чтобы девочка была очень чистенькой всегда, помоги водичка умыть Машино личико»), «Потягушечки, подрастушечки», «Каша вкусная дымится, Саша кашку не боится» и другими. Часто в потешках брали имя ребёнка, что вызывало бурю эмоций. После таких коротких обыгрываний дети легко запоминали песни и переносили их в повседневную игру.

Знакомство с потешками начиналось с рассматривания картинок, иллюстраций, игрушек. В предварительной беседе объясняли значение новых слов (лапотки, лычки, кузовок, лежанка и многие другие), которые ребята услышат в потешке. Так же при знакомстве с малой формой фольклора применяли метод мнемотехника, который мы назвали «Ромашка». Приятно было наблюдать, как дети использовали знакомые потешки и песенки во время игры в «дочки – матери», как бережно относились к своим куклам.

Загадки – форма словесного народного творчества. При работе с загадками использовали фигурки животных, например, петуха, коровы и т. д. Для каждой фигурки подобрана своя загадка: «На головке красный гребешок, под носом красная борода»; «То мычу, то жую, людям молоко даю». Такая форма работы с загадками не вызывает у ребенка больших затруднений, т.к. перед глазами находятся загадываемые предметы.

Слушание сказок доставляет детям большую радость. Они внимательно их слушают, активно переживают, быстро усваивают эпитеты в разговорной речи (тянет – потянет, лягушка – квакушка и т.д.) Вначале прочитанную сказку вносили в книжный уголок. Дети рассматривали иллюстрации, более смелые могли пересказать сказку. Затем внесли «театр картинок». Показывая картинки, дети стали последовательно рассказывать сказки. Все герои сказок, как правило, животные в русских народных костюмах, поэтому дети знакомились с элементами костюмов: сарафан, лапти, сапоги, фартук.

Дети, даже такие маленькие, любят и понимают юмор. Он всегда радует ребят, вызывает у них веселый смех. Для этого в устном народном творчестве есть прибаутки, которые наполнены добрым юмором, доступным и понятным малышам («Из - за леса из - за гор..», «Ехал Ваня поспешал», «Наш Ванюша простота», «Совушка – Сова» и др.)

Некоторые малые фольклорные формы мы с ребятами переделали на подвижные игры («Мыши водят хоровод», «Ай качи, качи, качи», «Гуси вы, гуси красные лапки»)

Так же систематически применялись элементы устного народного творчества при проведении организованной, образовательной деятельности, будь то математика, физкультура, рисование, всюду можно найти место загадке, физминутке, основанной на народной истории, взять сказочный сюжет.

Особое внимание уделили работе с родителями. В группе оформлена папка – передвижка «Воспитание детей младшего дошкольного возраста средствами фольклора», давались индивидуальные рекомендации по запросу родителей о том, что почитать дома. Так же провела акция «Подари ребёнку книгу», что позволило расширить ассортимент центра художественной литературы книгами устного народного творчества. Организовали выпуски ежемесячной внутригрупповой газеты «Ладушки».

Для полноты вовлечения законных представителей в ход реализации проекта размещали материал на сайте ДОУ. Родители стали активнее принимать участие в жизни своих детей, так как видели и слышали, что малыши всё время что то новое рассказывают о своём пребывании в детском саду.

Одной из эффективных форм работы с детьми по приобщению детей к истокам русской народной культуры считаем различные досуги и развлечения, театрализацию. В открытом развлечении «В гостях у хозяйюшка Варварушки», дети не только познакомились с русским бытом, но и проявляли познавательный интерес к старинным предметам (изба, подворье, кузовок), к русским детским песням, потешкам. Так же был создан мини - музей, в котором дети смогли поближе познакомиться с предметами старины глубокой (рушники, подзорники, лапти, веретено и т.д.), и эти виды партнёрской деятельности помогли подвести проект к логическому завершению.

Подводя заключительную черту, хочется сказать, что именно на протяжении младшего возраста у детей воспитывается понимание содержания литературных текстов, любовь к художественному слову, к русской народной культуре. Детская восприимчивость наиболее благоприятная почва для закладывания «зёрен» познавательной деятельности, на котором будет строиться, расти и развиваться дальнейшее постижение тайн природы и величия человеческого духа. Это только начало жизненного пути. И пусть уже в самом начале этот путь будет освещён солнцем народного поэтического творчества.

#### **Список использованной литературы:**

1. Александрова О.В. Развитие речи для малышей / О. В. Александрова. - М.: Эксмо, 2010. - 48 с.
2. Бударина Т.А., Корепанова О.Н., Куприна Л.С., Маркеева О.А. Знакомство детей с русским народным творчеством. - М.: Детство-Пресс, 2010. - 400 с.
3. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-синтез, 2008. – 112 с.
4. Виноградова Н. А., Панкова Е. П. Образовательные проекты в детском саду. Пособие для воспитателей. М.: Айрис-пресс, 2008. – 208 с.
5. Капица Ф.С., Колядич Т.М. Русский детский фольклор: Учеб. пособие. - М.: Флинта, 2002. - 320 с.
6. Киселева Л. С. и др. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения: – М.: АРКТИ, 2003. – 96 с.
7. Федорова Г.П. На золотом крыльце сидели. Игры, занятия, частушки, песни, потешки для детей дошкол. возраста. - СПб.: Детство-Пресс, 2010. - 128 с.

#### **Информация об авторе**

*Елена Анатольевна Морозова*-воспитатель МДАОУ «Детский сад комбинированного вида №60», Краснодарский край, Красноармейский район, станица Полтавская, e-mail: lena1977morozova@yandex.ru

**О.А. Мусихина**  
МДОБУ ДС №120,  
г. Сочи, Краснодарский край, Россия

### **Опыт работы МДОБУ ДС №120 города Сочи по формированию у детей исследовательских навыков и опыта системной ориентировки в техносфере**

В соответствии с Концепцией долгосрочного социально-экономического развития РФ на период до 2020 года стратегической целью государства является достижение уровня экономического развития, соответствующего статусу России, как ведущей мировой державы 21 века. Качественный рост экономики страны предполагает внедрение современных наукоемких технологий и высокотехнологичных производств. В связи с этим, залогом и неперенным условием развития промышленности и конкурентоспособности государства является обеспечение экономики конкурентоспособными специалистами, владеющими передовыми технологиями, способными самостоятельно решать поставленные перед ними задачи, включившись в производственный процесс сразу после завершения обучения [5].

Одним из приоритетных направлений инновационной деятельности образовательных организаций города Сочи является разработка эффективных моделей формирования у дошкольников задатков технических лидеров будущего.

Детский сад №120 «Калинка» осуществляет мероприятия, направленные на реализацию муниципальными образовательными организациями инновационных и социально-значимых проектов в рамках муниципальной программы города Сочи «Дети Сочи». Экспериментальная работа дошкольного учреждения направлена на отработку образовательных задач и технологии формирования у детей первичного опыта системной ориентировки в техносфере уже на базовой, первой ступени образования, создание условий для развития исследовательского интереса к технике с самого раннего возраста.

Ключевая идея экспериментальной работы состоит в создании единого образовательного пространства, способствующего формированию у детей дошкольного возраста первичного опыта системной ориентировки в техносфере.

Экспериментальная работа базируется на результатах исследований отечественных ученых, посвященных развитию у дошкольников технических и креативно-технологических способностей (Е.Ю. Волчегорская, И.Е. Емельянова, Н.П. Елпанова, В.В. Усынин, С.Н. Фортыхина), вовлечению в научно-техническое творчество (С.А. Аверин, Ю.А. Батаева, Т.В. Волосовец, К.О. Журина, Л.Л. Лашкова, В.А. Маркова, В.Н. Седашева), формированию у детей предпосылок готовности к изучению технических наук (Т.В. Волосовец, Ю.В. Карпова, Т.В. Тимофеева) [1, 2, 4, 6].

В основу концепции экспериментальной деятельности положено следующее понимание опыта ориентировки в техносфере – знания, умения, навыки, приобретаемые детьми посредством чувственно-эмпирического познания технических объектов и явлений, характеризующегося в условиях ДОУ систематически организованным развивающим обучением.

Результативность работы по формированию у детей первичного опыта системной ориентировки в техносфере определяется развитием у дошкольников трех составляющих опыта:

- интеллектуального (когнитивного) компонента, отвечающего за рациональную составляющую опыта и включающего в себя различные знания о существенных характеристиках технических объектов, явлениях или процессах,

алгоритмизированные знания о том, что и как делать;

- эмоционального (аффективного) компонента, включающего переживания, эмоции, чувства, ценности и отношения, возникающие в ситуации «открытия», удивления при знакомстве с объектами и явлениями техносферы, а также в процессе преобразования и экспериментирования с ними;

- деятельностного (поведенческого) компонента, отражающего особенности деятельности, всю систему практических умений и исследовательских навыков, формирующихся в непосредственно образовательной деятельности с объектами и явлениями техносферы.

Постепенное обогащение опыта ребенка, насыщение этого опыта новыми знаниями об окружающем вызывает познавательную активность дошкольника, и тем самым способствует познавательному развитию. Открывая вместе с ребенком различные стороны окружающей действительности, мы расширяем его возможности для возникновения и закрепления познавательных интересов, развития исследовательских навыков.

В соответствии с компонентами опыта, *задачами экспериментальной работы* выступают:

1) формирование естественно-научного мышления дошкольников в познавательной и исследовательской деятельности, формирование элементарных представлений о техносфере на основе интеграции знаний их различных предметных областей: окружающий мир, физика (базовые принципы механики и динамики), астрономия, технология, информатика (основы программирования);

2) поддержка познавательной активности и развитие познавательных интересов, эмоций, чувств детей, активизация интереса к инженерно-техническим профессиям;

3) развитие исследовательских навыков и первоначальных практических навыков в конструировании, робототехнике и 3D моделировании, активизация интеллектуальных и технических творческих способностей дошкольников.

Содержательное наполнение работы с детьми осуществляется по разделам, темам непосредственно образовательной деятельности с конкретизацией изучаемого материала в разных возрастных группах.

1 раздел – Атомы и молекулы.

Темы: Строение атома и молекулы. Греемся. Чувствуем запах. Рисуем. Варим и жарим. Солим. Меряем температуру. Едим горячее и холодное. Смотрим. Охлаждаемся. Сохраняем тепло.

2 раздел – Вещества и материалы.

Темы: Ткань, Металл, Дерево, Камень, Песок, Бетон, Стекло, Резина, Пластмасса. Агрегатные состояния веществ (твердое, жидкое, газообразное). Закон сохранения вещества.

3 раздел – Секреты механики.

Темы: Виды энергии (механическая, воздушная, водная, тепловая, световая, звуковая, химическая, атомная) Трение. Давление. Реактивное движение. Статика. Инерция. Качание на качелях. Полет на воздушном шаре. Использование электричества. Природа света. Природа грозы.

4 раздел – Машины и роботы.

Темы: Бытовые приборы (телевизор, холодильник, утюг, пылесос, кондиционер). Гаджеты. Робототехника. Оптические приборы. Вес тела. Центр тяжести. Устойчивость. Сейсмоустойчивость. Притяжение. Компас. Магниты. Преодоление веса в воде, воздухе и космосе.

Основными принципами реализации содержания являются следующие:

➤ логика формирования первичного опыта ориентировки в техносфере определяется последовательным усложнением от изучения свойств веществ и материалов – к

познанию секретов механики – к пониманию устройства технических сооружений, машин и роботов;

➤ в каждой теме по Оси времени рассматривается появление различных устройств и история их совершенствования на протяжении веков;

➤ на каждом занятии для погружения в тему используются игровые персонажи – MODELка и STEMик, прибывающие с различными загадками, опытами и интересной информацией из разных городов и стран на разных видах транспорта;

➤ в каждой теме рассматриваются правила безопасного поведения человека;

➤ в содержание каждой темы в старшей и подготовительных группах включается информация о возникновении профессий, современных профессиях. В рамках проектной деятельности по завершению изучения темы организовывается презентацию детьми профессий (с обыгрыванием профессий);

➤ к каждой теме разрабатывается задание для совместной деятельности родителей с детьми, выполняемое дома.

В процессе формирования опыта ориентировки в техносфере нами применяются приемы педагогической техники А.А. Гина [3], соотнесенные с исследовательским поведением детей (табл. 1).

Таблица 1

Соотнесение приемов педагогической техники (по А.А. Гину) с формированием у детей опыта ориентировки в техносфере

Прием	Толкование приема	Применение приема при формировании у дошкольников опыта ориентировки в техносфере
Принцип «Свободы выбора»	Предоставлять ребёнку право выбора в любом обучающем или управляющем действии, где только возможно. В самом задании закладывается осознанная степень свободы.	- предоставлять детям свободу выбора материала для выполнения работы; - предлагать выбрать свободную форму исполнения работы; - поощрять свободную форму презентации работы; - стимулировать самостоятельность в освоении техносферы
Принцип «Открытости»	Создавать условия для постановки перед ребёнком открытых задач, у которых нет единственно правильного решения. В тексте задания закладываются варианты условий или разные пути решения таких задач.	- побуждать детей к решению технической задачи несколькими способами. Например, используя конструктор, сделать конструкцию, которая будет двигаться (стоять на месте и двигать только какой-то своей частью, передвигаться из одной точки в другую, прыгать на месте, шагать, ехать) и т.п.
Принцип «Деятельности»	Отрабатывать в деятельности мыслительные операции, освоенные детьми. Любое задание заканчивается каким-либо практическим видом деятельности.	- поощрять до начала проектной деятельности схематичную зарисовку на листке бумаги; - стимулировать к обсуждению деталей и нюансов работы; - создавать условия для материального воплощения проекта в жизнь через практическую деятельность
Принцип «Обратной связи»	Регулярно контролировать процесс освоения детьми мыслительных операций с помощью развитой системы приёмов обратной связи.	- проверять понимание детьми цели и задач проекта; - поощрять аргументацию применения тех или иных технологий в ходе реализации проектной деятельности



Принцип «Идеальности»	Максимально использовать возможности, знания, интересы самих детей с целью повышения результативности процесса обучения.	- предлагать проекты, построенные на актуальных знаниях детей и с учетом их интересов. - поддерживать выбор способов деятельности, решений, предлагаемых детьми
-----------------------	--	--

Алгоритм работы по каждой теме основывается на продвижении детей по следующим этапам:

1) Исследуй и узнай!

Этап знакомства детей с физическими явлениями, свойствами веществ, физическими законами, т.д.

Воспитателем проводится опыт, вместе с детьми обсуждается, что получилось, делается вывод об изучаемом веществе, явлении свойствах, механизмах. Может быть проведена экскурсия, на которой дети узнают новую информацию по теме, или вместе просмотрен познавательный мультфильм.

2) Найди и нарисуй!

Этап выполнения заданий на закрепление и уточнение представлений детей о физических явлениях, свойствах веществ, физических законах, т.д.

Детям предлагается выполнить задание в рабочей тетради: соединить линией, заштриховать, обвести, раскрасить (предметы с заданными свойствами, правильное употребление предметов, т.д.). Индивидуальная работа в тетрадях завершается коллективным обсуждением выполненных заданий с использованием интерактивной доски.

3) Создай и испытай!

Этап творческого преобразования полученных ранее представлений, создания собственных моделей, построек, устройств.

Детям предлагается проблемная задача, которую необходимо решить.

4) Поделись!

Этап оформления результатов практической деятельности по решению проблемных задач и созданию собственных моделей, построек, устройств. Дети зарисовывают в альбом инженера изображения и схемы моделей, построек, устройств, которые получились, фотографируют на телефон, планшет сам процесс испытаний, создают мультфильмы с отражением этапов создания коллективной постройки, модели, устройства, снимают видео, продумывают вопросы и берут интервью у детей-изобретателей или взрослых, с которыми встречались на экскурсии, а также представляют результаты собственной деятельности.

Основой реализации этапов «Создай и испытай!» и «Поделись!» является проектная деятельность детей. Методика работы в рамках детских проектов определяется правилами:

- Важно, чтобы выбору проекта предшествовала «вспышка интереса» как побуждающее событие.

- Приступить к осуществлению проекта сразу после выбора темы, чтобы не угас интерес, мотивация к работе.

- Проектные задания должны предусматривать использование детьми хорошо знакомых им знаний в сочетании с новыми (теми, что предстоит приобрести). Знакомое создает чувство уверенности в своих силах, а неизвестное ведет вперед к новым знаниям.

- Четко спланировать ход проекта и определить, каким видам деятельности дошкольники должны научиться на каждом этапе проекта.

- Спланировать предварительную и подготовительную работу (система простых

заданий на поиск аналогий и ассоциаций и другие упражнения).

- Спланировать работу детей над проектом, обеспечить мотивацию к труду, выбрать для воспитанников посильные задачи, ненавязчиво помочь ребенку добывать новые знания.

- Всячески приветствовать различные варианты решения одной проблемной ситуации.

- Стимулировать ребенка в самореализации, самовыражении своих технических способностей.

- Исследование должно идти одновременно с обучением.

- Ребенку важно увидеть значимость проекта, оценку взрослых, ощутить гордость за свою работу.

- Обеспечить рост личности ребенка, вести ребенка по ступеням от проекта к проекту, для достижения положительных результатов в проектах технической направленности.

Реализация содержательных и организационных условий работы с детьми требует трансформации содержания развивающей среды на уровне модулей образовательной деятельности:

- модуль – «Детская научная лаборатория» включает в своё содержание объекты живой и неживой природы, предметы для исследовательской и опытнической деятельности, а также оборудование для наблюдений за состоянием природы на участке детского сада. Оборудование «Детской научной лаборатории» позволяет исследовать физические явления (температуру, свет, электричество, силу, магнитное поле, звуки и др.), а также различные технические объекты (механизмы, приборы, устройства, гаджеты, конструкции, модели). Дети получают первый опыт совместной коллективной проектной работы, учатся анализировать результаты экспериментов;

- модуль – «Инфопарк» предоставляет возможности для ознакомления детей с информацией, используя разные средства: библиотеку, электронные ресурсы, доступ в Интернет, а также позволяет детям обрабатывать информацию и презентовать её сообществу; работа с информацией предполагает развитие коммуникативных умений работы в коллективе сверстников, взаимодействия с социальным окружением, в том числе в использовании разных способов поиска информации; самостоятельная деятельность предполагает умение детей использовать возможность технологического оборудования – планшетов, документ-камеры, цифровой камеры, смартфона и компьютера, проектора;

- модуль – «Умники и умницы» включает в себя лингвистический центр и центр развивающих игр. Комплект развивающих игр, направлен на развитие логического и пространственного мышления, памяти, внимания и воображения; игры технической направленности. Комплекс заданий, упражнений и игр лингвистического центра дает возможность значительно расширить словарный запас детей в области техносферы, развить память, речевые навыки. Здесь же представлены игровые наборы для формирования мелкой моторики рук;

- модуль «Техно – парк» предоставляет детям возможности использования различных видов развивающих конструкторов для игровой деятельности и 3D – моделирования. Использование разнообразных по фактуре, внешнему виду, форме деталей и способам соединения конструкторов способствует развитию мелкой моторики, абстрактно – логического мышления детей, создает предпосылки для развития технического творчества. Использование в постройках крупных по размеру конструкторов позволяет эффективно развивать пространственные представления детей. Кроме этого, совместная игровая деятельность с конструкторами способствует решению детьми совместных творческих задач и стимулирует социальное

взаимодействие детей как внутри группы, так и в разновозрастном сообществе.

Детали конструкторов безопасны и имеют разные способы крепления, так что ребенок любого возраста, с любым уровнем развития мелкой моторики сможет играть и получить необходимый опыт конструирования.

Конструкторы являются полифункциональным материалом в организации предметной среды и позволяют быстро изменить пространство по потребности детей, а также, в соответствии с образовательными задачами, использовать постройки для организации двигательной активности дошкольников, социально-коммуникативного и познавательного развития дошкольников. Для реализации содержания модуля предполагается приобретение оборудования для создания физических объектов с помощью 3D-принтера, 3D-ручки и других девайсов;

- модуль «Робототехника» предполагает использование современных наборов программируемых роботов-конструкторов, что позволяет развивать у детей инженерно-технические навыки конструирования и построения взаимодействующих систем; помогает научиться изобретательности, умению доводить начатое дело до конца и открывает путь к новым технологиям. В содержание центра включены несколько платформ, открывающих разнообразные и удивительные возможности для проведения продуктивных и при этом увлекательных занятий с детьми дошкольного возраста и позволяющих создавать множество моделей роботов, исходя из реальных потребностей и запросов детей;

- модуль «Мультстудия» представляет собой интерактивную систему, с помощью которой дети могут создавать мультипликацию на основе собственных историй. Студия разрабатывается таким образом, чтобы маленькие выдумщики смогли оживить своих любимых персонажей, рассказать об их приключениях, а после посмотреть получившийся мультфильм. Использование оборудования студии позволит развивать не только творческие способности детей, но и будет способствовать поддержанию интереса детей к техническим профессиям, активизации коммуникативных навыков и умений работать в команде;

- модуль «Я живу в Сочи» направлен на формирование у детей познавательного интереса к особенностям развития промышленности региона, значимым профессиям жителей родного города.

Работа в каждом из модулей предполагает участие родителей. В настоящее время усилия педагогического коллектива нацелены на решение следующих задач:

1. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах формирования у детей дошкольного возраста первичного опыта системной ориентировки в техносфере.

2. Повышение субъектной позиции родителей, как активных участников образовательного процесса, посредством реализации совместных проектов и исследований, на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

3. Формирование у родителей ценностного отношения к проявлению индивидуальности детей, их творческому потенциалу и продуктам детской деятельности.

4. Актуализация содержания направлений образовательной деятельности детского учреждения в рамках инновационной деятельности.

В дальнейшем работа по Программе предполагает:

- 1) реализацию содержания по разделам, темам занятий с конкретизацией изучаемого материала по возрастным группам;
- 2) наполнение предметно-развивающей среды;
- 3) интеграцию деятельности всех субъектов педагогического процесса;

- 4) активизацию сетевого взаимодействия МДОБУ ДС «Калинка» с образовательными организациями и муниципальными и частными предприятиями города;
- 5) проведение презентационных мероприятий для педагогов, родителей, участие воспитанников ДОО в конкурсах исследовательских работ и научно-практических конференциях.

#### **Список использованной литературы**

1. Волосовец Т.В., Карпова Ю.В., Тимофеева Т.В. Парциальная образовательная программа дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров»: учебное пособие. 2-е изд., испр. и доп. – Самара: Вектор, 2018. – 79 с.
2. Волосовец Т.В., Маркова В.А., Аверин С.А. STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста. Парциальная модульная программа развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019. – 112 с.
3. Гин А. Приемы педагогической техники. – М: Вита-Пресс, 2004. – 88 с.
4. Емельянова И.Е., Елпанова Н.П. Развитие технических способностей детей дошкольного возраста // Вестник Бурятского государственного университета. – 2014. – № 1 (4). – С. 8-12.
5. Концепция долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года. – Режим доступа: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_82134/28c7f9e359e8af09d7244d8033c66928fa27e527/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_82134/28c7f9e359e8af09d7244d8033c66928fa27e527/)
6. Лашкова Л.Л., Журина К.О. Робототехника как средство развития творческого потенциала у детей старшего дошкольного возраста // Вестник Сургутского государственного педагогического университета. – 2017. – №1 (46). – С.43-46.

#### **Информация об авторе**

*Мусихина Оксана Александровна* – заведующий МДОБУ детский сад №120 «Калинка», аспирант направления подготовки «Образование и педагогические науки» ФГБОУ ВО «Сочинский государственный университет», г. Сочи, ул. 60 лет ВЛКСМ, 28, e-mail: dou120@edu.sochi.ru.

**Е.Е. Никулина**

МДАОУ «Детский сад комбинированного вида № 60»,  
Красноармейский район, станица Полтавская,  
Краснодарский край, Россия

#### **«Очистим планету от мусора» - проект по экологическому воспитанию**

Мир природы удивителен и прекрасен, однако не все люди способны видеть его красоту: многообразие цвета, разнообразие красок неба, листьев, воды. Умение «смотреть» и «видеть», «слышать» и «слушать» не развивается само собой, не даётся от рождения в готовом виде, а воспитывается. На сегодняшний день проблема взаимодействия человека с природой становится всё более актуальной.

Дошкольный возраст – важный этап в развитии экологической культуры личности. В этом возрасте ребёнок начинает выделять себя из окружающей среды,

развивается эмоционально-ценностное отношение к окружающему, формируются основы нравственно-экологических позиций личности.

Эколого-социальная ситуация сегодняшнего дня выдвигает перед педагогами дошкольного образования задачу поиска универсальных средств экологического воспитания в современных условиях. Одним из таких средств, на наш взгляд, может быть экологический проект.

Экологическое воспитание очень тесно связано с нравственным воспитанием – это воспитание человечности, доброты и милосердия. Именно поэтому наших воспитанников взволновала проблема загрязнения окружающей среды.

Ежедневно во время прогулки дошкольники принимали участие в уборке территории своего участка и каждый раз у них возникали вопросы: «Откуда берётся мусор и куда он потом девается?». Чтобы ответить на эти недетские вопросы и попытаться решить “мусорную проблему”, мы разработали и внедрили в работу МДАОУ «Детский сад комбинированного вида № 60» проект «Очистим планету от мусора».

В поиске ответов на эти вопросы, поставили цель: расширить и углубить знания детей о взаимосвязи мира природы и деятельности человека, как хозяйственной, так и природоохранной.

Цель достигалась при решении следующих задач:

- формирование экологическую грамотность и культуру поведения детей и их родителей;
- уточнение знаний детей о различных причинах возникновения мусора;
- закрепление знаний о различных свойствах материалов и особенностях их разложения в условиях природы методом исследовательской деятельности;
- формирование представлений детей об утилизации мусора, о целесообразности вторичного использования бытовых отходов;
- мотивация детей и их родителей к раздельному сбору мусора;
- воспитание бережного отношения к чистоте улиц станицы.

В проекте приняли участи дети подготовительной группы, педагоги, родители. По типу проект является информационно – исследовательский. Продолжительность - 5 месяцев, с июня по октябрь.

Первый этап проекта мы начали с организации предметно-развивающей среды. В группе создали среду таким образом, чтобы она способствовала развитию у ребёнка экологически грамотного поведения, чтобы основные экологические знания дети получали в доступной, увлекательной форме. С этой целью, в группе обновили уголок исследований и экспериментальной деятельности.

В центре, на удобном стеллаже, находятся различные виды камней, шишек, ракушек и другой природный материал, а так же большая коллекция видов почв и грунтов, разнообразных злаковых и семян растений, иллюстрации животных и растений, различные дидактические игры и многое другое. Всё это позволяет ребёнку с интересом влиться в удивительный мир природы.

Ряд бесед, проведённых на тему «Что такое мусор?», «Заводы – это хорошо или плохо», позволили детям порассуждать, сделать простейшие выводы о том, что мусор – это отходы жизнедеятельности человека, которые окружают нас повсюду, и задачей человека является грамотно и целесообразно его утилизировать, не нанося вреда и ущерба окружающей среде. Чтение произведений Т.Зыкова «На земле ничего не меняется» и А.Кедрина «Последний турист» подтвердило умозаключение детей, что именно мы можем и должны помочь планете быть здоровой и красивой.

Постарались донести до понимания детей актуальность проблемы скопления мусора, которую нужно решать всем людям. В этом нам помогла целевая экскурсия в

районную библиотеку, где ребята, посмотрев компьютерную презентацию «Проблемы экологии», своими глазами увидели последствия человеческого равнодушия к природе. «Живёт повсюду красота», так называлась следующая презентация, которая показана детям в сравнении, что может сделать человек, любящий и заботящийся о земле, на которой он живёт.

Посещение районного детского экологического центра, где дети в тесном контакте с животными и обитателями аквариума смогли увидеть красоту и разнообразие животного и растительного мира, оставило у ребят неизгладимые впечатления. Сотрудники центра рассказали дошкольникам, что многих животных мы сможем увидеть теперь только на картинке, т.к. их виды исчезли из-за экологических проблем, а многие занесены в Красную книгу и находятся под защитой государства.

В рамках организованной образовательной деятельности, дошкольники узнали, каких видов бывает мусор: бытовым, строительным, промышленным, какие свойства и качества присущи каждому из их составляющих. Ребята приняли активное участие в решении экологических ситуаций, старались выразить своё мнение, предложить своё решение проблемы. Это позволило совершенствовать умение детей прогнозировать последствия предложенных ситуаций: «Что было бы, если на улицах не было бы урн и мусорных баков?», «Что было бы, если б мусор выбрасывали в море?».

Далее, в качестве экспериментальной деятельности, предложили воспитанникам посмотреть, как разлагается тот или иной вид мусора, исчезает мусор или остаётся в природе навсегда. На площадке мы закопали в землю бытовой мусор некоторых видов (бумагу, пластиковый стакан и огрызок яблока). Спустя месяц, дети обнаружили, что яблоко исчезло, а бумага сильно изменила свой прежний вид, стала практически незаметна. А полиэтиленовый пакет остался в земле в том же состоянии. Через месяц мы вновь вернулись к нашему захоронению мусора и не нашли даже следов бумажного мусора, зато пластиковый стакан совсем не видоизменился. Ещё через месяц, для чистоты эксперимента, мы вновь решили проверить, что же стало с пластиковым мусором. Из увиденного, сделали вывод, что пищевой мусор и бумагу можно закопать в землю, а отходы из пластика следует собирать и выбрасывать в специальные контейнеры, которые расставлены во многих микрорайонах станицы. Полученные результаты после проведения эксперимента не дали полного ответа на детские вопросы: Ведь мусор из контейнера всё равно нужно куда-то девать? Об этом мы спросили у водителя мусороуборочной машины, которая вывозила мусор с территории детского сада.

Воспитанники были удивлены, узнав, что из рассортированного мусора можно сделать много полезных вещей: из старой бумаги и израсходованного картона можно сделать новую чистую бумагу, из пластиковых бутылок изготовят новые бутылки для напитков.

Наблюдения за природными объектами, которые были организованы в ходе экскурсий в парк и к Полтавскому Ерику, показали детям проблему загрязнения важнейших природных и культурных зон отдыха станичников. Стихийные свалки веток деревьев и разбросанный мусор показал необходимость воспитания у детей культуры поведения в окружающей среде.

Придя в детский сад, воспитанники отразили в своих рисунках экологическую проблему, увиденную своими глазами.

Чтение художественной литературы, дидактические, сюжетно-ролевые игры, экскурсии помогли детям осознать всю серьёзность проблемы мусора и необходимость соблюдения правил поведения на природе.

В ходе изучения данной проблемы, дошкольники не только познали азы экологически правильного поведения, но и научили этому родителей, которые

приняли активное участие в проекте. Родителям была представлена познавательная информация на стенде «Зависимость здоровья детей от состояния окружающей среды», которая показала им всю важность гармонии человека и природы для воспитания здоровой нации. Это дало толчок для создания родителями экологической газеты «Сделаем станицу чистой!» и участие в конкурсе «Мусорная фантазия», а так же в конкурсе поделок из бросового материала «Вторая жизнь отходам».

Заключительным этапом нашего проекта стал праздник «Как прекрасен этот мир», который позволил нам закрепить свою уверенность в необходимости воспитания у подрастающего поколения экологической культуры, любви к своей родине, желания делать её ещё прекрасней.

Подводя итоги проделанной работы, дети и родители задумались о значении и важности охраны окружающей среды, о сохранении чистоты пространства вокруг себя. У воспитанников расширились знания о том, как необходимо правильно сортировать мусор, как правильно его выбрасывать, как можно дать бытовым отходам «вторую жизнь» и нужно ли это делать. Если каждый человек будет стремиться сделать свой двор чище, тогда люди будут дышать свежим воздухом, пить чистую воду, любоваться красотой земли. Ведь ухоженную землю имеет тот, кто её ценит и бережёт! А самый главный результат – планета стала на чуточку чище!!!!

#### **Список использованной литературы**

1. Беляев Д.С. Вторая жизнь ненужных вещей. Старт в науке. – 2018. – № 5-1. – С. 120-122.
2. Горькова Л. Г., Кочергина А. В. «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников» - М., ВАКО, 2005.
3. Иллюстрированная энциклопедия почемучек / пер. с англ. Кабановой. - М.: АСТ: Астрель, 2008. - 210 с.
4. Николаева С.Н. Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2010г. СПб "Детство- Пресс", 2008г.
5. Нуждина Т. Д. Энциклопедия для малышей: Чудо — всюду. Мир людей. —Ярославль: Академия, К". Академия Холдинг, 2000.

#### **Информация об авторе**

*Елена Евгеньевна Никулина* - воспитатель МДАОУ «Детский сад комбинированного вида № 60», Краснодарский край, Красноармейский район, станица Полтавская, e-mail: elena.nikulina.67@inbox.ru

**Опыт, инновации и перспективы организации исследовательской и проектной деятельности дошкольников и учащихся с применением дистанционных технологий**

*Самое прекрасное зрелище на свете - вид ребенка,  
уверенно идущего по жизненной дороге после того,  
как вы показали ему путь.*

*Конфуций*

Вся наша жизнь- череда различных проектов. Задача учителя научить ребёнка планировать и успешно реализовывать свои жизненные проекты

Коренные преобразования в обществе требуют воспитания социокультурной элиты, которая будет определять перспективы развития государства. Необходимо не только выявить способности учеников, но и реализовывать современные цели образования через научно-исследовательский подход.

Проектный метод в школьном образовании в наше время рассматривается как альтернатива классно-урочной системе. Но специалисты из стран, имеющих обширный опыт в этом деле, предупреждают, что проектное обучение отнюдь не должно вытеснить эту систему и другие методы обучения.

Система работы учителя, безусловно, меняется в условиях использования информационно-коммуникационных технологий.

Поэтому в своей педагогической практике, я активно использую передовые педагогические технологии, рассматривая их как один из компонентов целостной системы обучения, не только облегчающий доступ к информации, открывающий возможности вариативности учебной деятельности, ее индивидуализации и дифференциации, но и позволяющий по-новому организовать взаимодействие всех субъектов обучения, построить образовательную систему, в которой ученик был бы активным и равноправным участником образовательной деятельности.

Обучение я осуществляю на основе современных образовательных технологий: обучение в сотрудничестве, проблемное обучение, новые информационно-коммуникационные технологии, технологии интерактивного обучения.[1,с.24]

Готовность младших школьников к проектной деятельности.

Учитывая безусловные достоинства проектного метода и возрастные возможности учащихся 7-10 лет, а также беря во внимание опыт работы, реально и целесообразно его применение уже в начальном звене школьного обучения. В связи с этим необходимо рассмотреть особенности и варианты организации метода проектов с детьми младшего школьного возраста.

По мнению многих отечественных психологов и педагогов ( В.В.Давыдов, А.К.Дусавицкий, Д.Г.Левитес, В.В.Репкин, Г.А.Цукерман, Д.Б.Эльконин и др.), для продуктивной проектно-учебной деятельности младшим школьникам необходима еще и особая готовность, «зрелость», заключающаяся в следующем:

Во-первых, это сформированность у учащихся ряда коммуникативных умений, лежащих в основе эффективных социально-интеллектуальных взаимодействий в процессе обучения, к которым относится:

- умение спрашивать;
- умение управлять голосом;



- умение выражать свою точку зрения;
- умение договариваться.

Во-вторых, вторым показателем готовности младших школьников к проектной деятельности выступает развитие мышления учащихся, определенная «интеллектуальная зрелость». Прежде всего, имеется в виду сформированность обобщенности умственных действий как интегративной характеристики, включающей в себя:

- развитие аналитико-синтетических действий;
- сформированность алгоритма сравнительного анализа;
- умение вычленять существенный признак, соотношение данных, составляющих условие задачи;
- возможность выделять общий способ действий;
- перенос общего способа действий на другие учебные задачи.

В качестве третьего показателя готовности младших школьников к эффективной проектной деятельности рассмотрим опыт развернутой, содержательной, дифференцированной самооценочной и оценочной деятельности, которая способствует формированию у детей следующих необходимых умений:

- адекватно оценивать свою работу и работу одноклассников;
- обоснованно и доброжелательно оценивать как результат, так и процесс решения учебной задачи с акцентом на положительное;
- выделяя недостатки, делать конструктивные пожелания, замечания. [1, с.46]

Урочная и внеурочная проектная деятельность в начальной школе.

В использовании проектного метода в начальных классах эффективна следующая последовательность его модификаций: от недолговременных (1-2 урока) однопредметных проектов к долговременным, межпредметным, от личных проектов к групповым и общеклассным.

В целом в проектной деятельности младших школьников можно выделить следующие этапы, соответствующие учебной деятельности:

- мотивационный;
- планирующий – подготовительный;
- информационно-операционный;
- рефлексивно-оценочный.

Каковы бы ни были опыт детей и их возраст, какова бы ни была сложность учебного проекта, степень активности – самостоятельности можно представить в следующей схеме:

1-й этап: УЧИТЕЛЬ ученик, 2-й и 3-й этапы: учитель УЧЕНИК, Последний этап: УЧИТЕЛЬ ученик.

Таким образом, роль учителя, несомненно, велика на первом и последнем этапах. И от того, как учитель выполнит свою роль на первом этапе – этапе погружения в проект, - зависит судьба проекта в целом.

Как сделать так, чтобы работа учащихся действительно была проектной, чтобы она не сводилась к просто самостоятельной работе по какой-либо теме? Прежде всего, замечает Н.Ю. Пахомова, начиная работу над проектом, учитель пробуждает в учащихся интерес к теме проекта.

Тема учебного плана и тема проекта – это разные темы. Тема проекта должна быть сформулирована естественным для детей языком и так, чтобы вызвать их интерес.

Затем на этапе погружения в проект учитель очерчивает проблемное поле. Из проблемы проекта, полученной в результате проблематизации, вытекают цель и задачи проекта.

На втором этапе организуется деятельность детей. Если проект групповой, то необходимо организовать детей в группы, определить цели и задачи каждой группы.

После того как спланирована работа, пора действовать. И это уже третий этап.

Этап презентации как одна из целей проектной деятельности и с точки зрения ученика, и с точки зрения учителя бесспорно обязательен. На этапе презентации учитель обобщает, резюмирует, дает оценку. Важно, чтобы учебный и воспитательный эффекты были максимальными.

Итак, благодаря использованию метода проектов повышается вероятность творческого развития учащихся; естественным образом происходит соединение теории и практики, что делает теорию более интересной и более реальной; развивается активность учащихся, которая приводит их к большей самостоятельности; укрепляется чувство социальной ответственности, а, кроме всего прочего, дети на занятиях испытывают истинную радость.[3]

За проектами – будущее.

Проблемы, затрудняющие переход детей на более высокую ступень образования:

- низкий уровень самостоятельности учащихся в учебном процессе;
- неумение следовать прочитанной инструкции, а также выполнить работу от начала до конца в соответствии с заданием;
- разрыв между поисковой, исследовательской деятельностью учащихся и практическими упражнениями, в ходе которых отрабатываются навыки;
- отсутствие переноса знаний из одной образовательной области в другую, из учебной ситуации в жизненную.

Метод проектов никак не противоречит способам обучения, он помогает активизировать учеников, у большинства детей появляется интерес к новым знаниям, желание добыть их, чтобы применить тут же для решения поставленных в проекте задач.

Такая мотивация – стремление успешно разработать тему проекта – оказывается часто более сильной, чем требования родителей и учителей хорошо учиться для получения отличных и хороших оценок. Самым же главным результатом проектных игр является формирование у детей умения вести себя в условиях, когда требуется в короткое, ограниченное время сделать много разнохарактерных дел, большинство из которых встретились впервые, и надо не растеряться, не испугаться неизвестности, а быстро понять, каких знаний не хватает, решить, где и как эти знания можно получить, а получив их, сейчас же применить и увидеть результат своих действий.

Пройдя такую цепочку, ребёнок становится гораздо более уверенным в своих силах, у него исчезает страх перед неизвестными ранее делами, страх перед недостатком знаний – он учится учиться.[3]

Рассмотрим подробнее работу над проектом в начальной школе, используя проект, представленный в 2020 году на XX городской научно - практической конференции «Академия» среди детей дошкольного возраста, обучающихся общеобразовательных учреждений и студенческой молодёжи.

Пример проекта для обучающихся 4 класса.

Тема: «Законы математики и КРАСОТА»

Гипотеза: наука математика и танец – две формы деятельности человека, которые имеют прочную связь, используемую на практике

Цель: найти точки соприкосновения математики и хореографии на примере изучения танцев, основанных на построении геометрических фигур и танцевальных движений с точки зрения математической точности и красоты.

Задачи проекта:

1. Изучить танцевальные движения и связать их с математическими определениями

2. Изучить танцы, основой которых являются геометрические построения.

3. Проанализировать связь танца с математикой;

4. Изучить танец «Фингер Тутт» (Finger Tutting). Использовать этот танец в качестве разминки на уроках математики.

Работа над темой.

1-й этап: выбор темы.

Часто на уроках математики и при подготовке к контрольным работам нам достаются задания повышенной сложности, которые многие мои одноклассники стараются не решать.

Готовясь к этому проекту, решила провести опрос среди учащихся своего класса. И вот, что я выяснила... По психологическому опросу многие учащиеся недолюбливают математику. Причин очень много. Некоторым очень трудно даётся предмет, не понимают, не знают. Кому не удаётся решать такие задачи и почему? И что поможет в устранении этой проблемы?

2-й этап: выход на тему с помощью взрослых (более глубокое понимание темы проекта).

1. Изучение и анализ литературы по данной теме;

3-й этап: выбор направлений сбора сведений.

1. Подбор примеров, подтверждающих связь математики с жизнью и категорией «красота»;

2. Сбор и анализ общественного мнения.

Таким образом, после первой совместной встречи была сформулирована тема проекта.

4-й этап: определение подпроектных шагов, распределение ролей, выбор формы представления проекта, сбор информации.

В течение 6-и месяцев мы вместе ученицей собирали материал. Начали своё увлекательное путешествие с уточнения понятий.

Необходимо было обсудить, кто нам может в этом помочь в сборе материала:

1. Родители;

2. Библиотекари школы;

3. Учителя, работавшие с ней в школе;

4. Преподаватель по хореографии.

5-й этап: завершение работы над темой:

Состоялось обсуждение итогов работы со всеми ее участниками.

Мы оценили участие каждого при работе над проектом.

Были предложены дальнейшие шаги по работе над собранным материалом.

Итог работы: создание буклета, диска с собранным материалом.

Была проведена беседа в классе с показом презентации.

Применение дистанционных технологий. Пятый этап был самый сложный и одновременно увлекательный. Обсуждение итогов работы совершалось путем использования приложения Zoom, Skype. Это не совсем средства дистанционного обучения, но преподаватели, учащиеся и родители адаптировались.

При работе с проектом, его завершением -использовала несколько вариантов организации дистанционного обучения. Помимо приложений, мне очень помогла документ-камера.

Это подлинно инновационное устройство. В документ-камеру встроена возможность аннотации снимков без использования компьютера. Функция записи одним нажатием кнопки позволяет записывать видео высокого качества

непосредственно на USB флэш-накопитель или карту памяти SDHC. А полностью переработанное экранное меню (OSD) и легкое в использовании программное обеспечение A+ Interactive Software 2 дают возможность с помощью этого универсального устройства проектировать презентации любого уровня.

Как же можно использовать документ-камеру для дистанционного обучения? Все просто! Подключаете такую камеру к своему ноутбуку, запускаете сеанс видеоконференции и все! Все ваши графики, изображения, диаграммы, схематические изображения, наброски от руки, страницы учебников, журналов - всего что угодно.

Таким образом, документ-камеры идеальны для организации дистанционного обучения. Сам процесс становится более увлекательным, более наглядным и познавательным. А учитель при этом получает дополнительные бонусы от своих учеников: согласитесь, гораздо приятнее заниматься с теми, кто в авангарде использования современных информационных технологий.

Основные направления использования Документ-камеры:

- Презентация плоских и объёмных объектов для иллюстрирования объяснения на уроке.
- Контроль учителя, взаимоконтроль учащихся, демонстрация итогов работы.
- Демонстрация динамических процессов, изучаемых на уроке.
- Фиксирование результатов деятельности и сохранение их для дальнейшего анализа или иного использования.

На уроках демонстрация материалов через документ-камеру может иметь характер научного исследования (наблюдение, эксперимент, сбор информации), игры, иллюстрирования.

Все прекрасно знают, что при подготовке проекта очень важен хронометраж. Репетиции с учащейся проводились с использованием документ-камеры. Это оказалось комфортным. Все становится нагляднее, когда этот лист с информацией попадает в объектив документ-камеры. Эффект "салфетной визуализации" знаком значительной части творческого населения. Во время разговора, слушания доклада, на подручных материалах возникают краткие записи, схемы, изображения - поделиться ими по "горячим следам" бывает очень важно, даже если это маленькая аудитория. Документ-камера поможет не только воспроизвести, но и обсудить спонтанно возникшую идею, зафиксировать ее в цифровом формате.

Проект: «Законы математики и красота» предполагал видео изученного танца «» (Finger Tutting). Фильм создавался для учащихся начальных классов в качестве разминки пальцев на уроках математики.

Перед учителем встала задача выбора техники, с помощью которой можно осуществить задуманное. При создании фильма использовали графический редактор «Gimp». Первая часть мультфильма была выполнена при помощи документ-камеры. Кадры были обработаны и отредактированы в программах «I Can Animate 2» и "Киностудия Windows Live". В результате нашей работы был создан мультфильм «Фингер Тат». Размером 4,45 МБ, на 1 минуту 11 секунд. За время работы мы получили большое удовольствие от творческой деятельности, извлекли полезный опыт по работе с документ-камерой и различными компьютерными программами. Таким образом документ-камера оказалась в этом проекте неоценимым помощником и заставила с новой стороны посмотреть на способы использования данного вида техники на уроках и внеурочных занятиях.

Несомненно, что использование этого прибора является актуальным как в первом, так и во всех последующих классах начальной школы, а также при работе с учащимися среднего и старшего звена. Возможности, доступные при использовании

документ-камеры позволяют учителю реализовывать в более полном объеме требования ФГОС.

Не уступает в работе и камера, такого приложения- как «Mimio Studio»

В заключение хочется отметить, что проектное обучение не должно вытеснять классно-урочную систему и становиться некоторой панацеей, его следует использовать как дополнение к другим «видам прямого или косвенного обучения». И, как показывает опыт работы, метод творческих проектов наряду с другими активными методами обучения может эффективно применяться уже в начальных классах. При этом учебный процесс по методу проектов существенно отличается от традиционного обучения. Дистанционное обучение может являться альтернативным. Главным остается – «живое» общение с учащимися.

*«... Проектное обучение поощряет и усиливает истинное учение со стороны учеников, расширяет сферу субъективности в процессе самоопределения, творчества и конкретного участия ...» В. Гузеев*

#### **Список использованной литературы:**

1. Методическое пособие «Проектная деятельность в учебном процессе» составители: Брыкова О.В., Громова Т.В., Салова И.Г., Санкт – Петербург, 2005 г.
2. Информационные ресурсы Интернет: <http://doob-054.narod.ru/project.html>, [imz.ucoz.ru>index/fgos/0-18](http://imz.ucoz.ru/index/fgos/0-18)
3. Пахомова Н.Ю. Проектное обучение — что это? // Методист, №1, 2004. – с. 42.

#### **Информация об авторе**

*Осипова Галина Александровна* – учитель начальных классов МБОУ СОШ № 11 им. С.М.Жолоба, город – курорт Анапа, с. Супсех, пер. Парковый, 20, e-mail: [ga\\_li\\_na.1975@mail.ru](mailto:ga_li_na.1975@mail.ru).

**И.Ю. Перец, А.Д. Беломазова**  
МБДОУ ДСКВ№ 9 «Золотой петушок»  
г. Тихорецк, Краснодарский край,  
Россия

#### **Педагогическое управление проектной деятельностью дошкольников на примере проекта «Морское путешествие»**

В наши дни дети значительно отличаются от своих сверстников прошлых лет. В их быт с малолетства вошла сложная техника и электроника, доступ к телевидению и интернету, прогрессивным игрушкам и интерактивным технологиям. Этих детей трудней заинтересовать, включить в яркую жизнь коллектива, чтобы они развивались как активные творческие и свободные личности. Современная педагогика и воспитательный процесс должны непрерывно развиваться и совершенствоваться, чтобы соответствовать духу времени и повышенным требованиям к новому поколению.

Современная система образования направлена на развитие в детях стремления к поиску новой информации разнообразными методами. Педагог зарождает в ребёнке мотивацию к нахождению ответов на возникающие вопросы, поощряет любознательность. Познавательльно-исследовательская деятельность проявляется и в

самостоятельных занятиях, сопровождающих игровую активность.

Воспитатель не должен видеть в подопечных будущих профессиональных исследователей, экспериментаторов и учёных, а давать ребятам ощутить восторг открытия. Неправильно вкладывать в детей информацию в чистом виде. Правильно позволять им открывать мир заново. При помощи визуального, акустического и сенсорного восприятия дошкольники выявляют качества и свойства предметов, с развитием аналитических умений - устанавливают причинно-следственные связи в окружающей действительности, обобщают и систематизируют накапливаемые знания.

Наши задачи как педагогов:

- развивать интерес к предметам и явлениям окружающего мира;
- формировать первичные представления об их свойствах (форме, цвете, размере, структуре, звучности и т. д.);
- развивать мыслительные способности: анализ, сравнение, обобщение, классификация, ориентация во времени и пространстве, установление взаимосвязей;
- создавать положительную мотивацию к самостоятельному поиску нужной информации;
- стимулировать и поощрять любознательность, наблюдательность;
- формировать и совершенствовать навыки работы с различными инструментами.

Исследовательская деятельность в нашем детском саду организуется в следующих формах:

Коллективная. Образовательная деятельность, направленное на развитие исследовательской деятельности, проводится в групповой форме при соблюдении принципов:

- доступности (каждый воспитанник участвует в процессе исследования),
- структурности (состоит из постановки проблемы, основной части и подведения итогов),
- непродолжительности (следует избегать переутомляемости, вводить в ход занятия игровые элементы и физические упражнения).

Подгрупповая. Исследовательская работа осуществляется в подгруппах, когда выводы предполагаются после сравнительного анализа нескольких результатов исследования (в какой почве дадут всходы семена — в пресной или солёной, например).

Индивидуальная. Воспитатель организует образовательную деятельность по развитию исследовательской деятельности в индивидуальном порядке, если уровень знаний и умений отстаёт от общего в группе (ребёнок переведён из младшей группы или не посещал детский сад ранее), если возможно развить стихийно возникший интерес к изучению чего-либо.

Основными чертами проектной деятельности в нашем детском саду являются: Проблема, которую предлагается решить, должна базироваться на ситуации, имеющей важное значение для детей. Она должна быть связанной с ситуацией, которая уже была или может стать причиной трудностей в будущем. При этом нужно понимать, что дети охотнее решают задачи, выдвигаемые ими самими, чем те, которые предлагаются им взрослыми.

Для проекта нужно выбирать тематики, предусматривающие отсутствие слишком простого или очевидного решения. Если ответ будет находиться «перед глазами» воспитанников, никакого полезного результата проект не даст.

По результату осуществления проектной деятельности должен получиться продукт, который можно представить в виде слов, схем или символов. На решение задачи должно отводиться фиксированное время, что позволяет выработать у воспитанников навыков следований плану и быстрого реагирования на задачи.

Исследовательскую деятельность сопровождает обязательный этап работы —

документирование полученной информации. Воспитатель должен обратить внимание ребят, что учёные (исследователи и изобретатели) записывают свои наблюдения и выводы, к которым они приходят в процессе изучения каких-либо явлений или свойств предметов.

О применение проектно – исследовательской деятельности во всех образовательных областях мы хотели бы рассказать на пример проекта реализованного в нашем ДОУ. Недавно с ребятами старшей группы общеразвивающей направленности для детей от 5 до 6 лет на нашем детском совете выбрали тему проекта и дали ему рабочее название «Морское путешествие»

Предварительно о проведении проекта были оповещены родители. Родители принимали участие в реализации проекта: изготовление поделок, рисование, аппликация совместно с детьми, разучивание с детьми стихотворений, загадок, приняли участие в создании коллекции "Дары моря" (ракушки, камешки, природный материал, выброшенный морем на берег). Вниманию родителей была представлена консультация: «Как заинтересовать детей тайнами необычного морского мира».

Особое внимание нами уделялось самостоятельной исследовательской деятельности детей и развитию детской инициативы, что находило отражение в выборе необходимой информации детьми в предложенных источниках, а так же в выборе источника по желанию детей. При этом мы вовлекли дошкольников в решение проблемы: вместе с ними наметили план движения к цели (где поддерживали познавательные интересы детей и родителей) и составили план-схему проведения проекта (Таблица 1).

Таблица 1

План-схема реализации проекта

Что мы знаем?	Что мы хотели бы узнать?	Что надо сделать, для того чтобы узнать?
На море можно утонуть (Ева Д.)	Кто живет в ракушках? (Сереза П.)	Посмотреть по телевизору (Настя Ш.)
В море живут разные рыбы, медузы, дельфины, крабы.. (Назар М.)	Какой глубины может быть море? (Ваня К.)	Спросить у мамы и папы. (Ксюша К.)
На море бывают камни, а бывает песок (Дарина Т)	Как называются рыбы, что они едят? (Варя Б.)	Посмотреть кино или мультфильмы (Максим П.)
На берегу есть много ракушек (Ева В.)	Где прячутся крабы? (Ксюша М.)	Прочитать в интересных книгах. (Артем Б)
Море бывает глубокое и мелкое (Рома К)	Почему море опасно?	
	Как и зачем мы должны беречь море?	

В основном этапе реализации проекта были проведены следующие виды деятельности: Познавательная деятельность

1.Беседа: «Какие разные моря!» с использованием тематического слайд-шоу.

2.Беседа: «Морские рыбы и морские животные». Использование презентации по теме.

3. Морской мир» по ознакомлению с окружающим миром. «Обитатели воды - рыбы», «Морской мир», «Путешествие маленькой икринки», «Морской конек», «Медузы», «Дельфины», «Краб».

4. Изо деятельность: «На дне морском»- коллективная аппликация, «Рыбки играют, рыбки сверкают» - рисование, оригами «Рыбки»

5. Викторина «Что мы знаем о подводном мире?»

6. Чтение художественной литературы А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», Т. Домаренок «Морские спасатели», С. Сахарнов «Кто в море живет?», И. Сударева «На дне морском», Г. Косова «Азбука подводного мира»

7. Рассмотрение картин: И. К. Айвазовский «Ночь. Голубая волна», «Девятый вал», «Чёрное море», «Ураган на море», А. Рылов «Море. Камни», «В голубом просторе», А. Боголюбов «Парусник в море».

8. Разучивание стихов В. Орлова «Для чего морю наряды?», «Я рисую море», С. Баранова «Дельфины», пословиц и поговорок.

9. Просмотр мультфильмов «Сказка о рыбаке и рыбке», «Русалочка». Музыкальная деятельность.

10. Прослушивание песни «Дельфины» на стихи С. Козлова из мультфильма «В порту»; Дебюсси К. «Море», Равель «Игра воды, игра с пением «Рыбка – окунечек» р. н. п.

Самыми эффективными по нашему мнению были: просмотр презентаций и видеоматериалов, чтение, игровая деятельность. Так познавательный цикл был представлен сказками из детской энциклопедии «Почемучка»: «Как по морю-океану», «Когда неизведанно, где неведомо», «Сказка о «нефтяной» рыбке» и др. Особый интерес у детей вызвала подборка коротких сказок о море и её обитателях «Волшебная рыбы», «Почему у краба нет головы» и др. и сказки В.Г. Квашина: «Хозяйка рыб», «Красивые бычки», «Как море заселилось» и др.

Одной из форм работы являлись ситуативные беседы, стимулирующие детей на умение высказывать свои предположения. Н-р, «А в Чёрном море вода чёрная?», «Почему говорят: вода камень точит?», «Медуза – это рыба или кто?», «Чем опасно загрязнение воды?» и др. Для развития познавательного интереса у детей нами применялась технология икт: широко использовались презентации, видеоролики, видеофильмы о Черном море, о водных обитателях из интернета.

Воспитателем была создана проблемная ситуация: как можно создать рисунок из ракушек? Вспомнили с детьми, что уже создавали рисунки из пластилина. Было предложено сделать основу из пластилина на картоне, а на нём уже выложить задуманный узор или рисунок. Так у ребят получились маленькие картины из ракушек.

С целью вовлечения родителей в проектную деятельность мы предлагали совершить семейные прогулки по городу, краю, выполнить домашние задания:

-изготовить книжки-малышки о морских обитателях;

-принять участие в выставке детско-родительских поделок из природного материала (пруд, реки, море);

-участвовать в создании коллекции камней и ракушек Черного моря

Для закрепления полученных знаний в ходе проекта совместно с детьми был изготовлен Лэпбук на тему «По морям, по волнам». Для создания подобных книжек могут быть использованы шаблоны. Будет замечательно, если помогать в оформлении лэпбуков ребятам будут родители.

Для записи наблюдений ребята использовали такие формы, как:

-Исследовательские карточки. Ребята заполняют специальные бланки, которые затем составляются в картотеку наблюдений и опытов.

- Стенды: вывешивали планы проведения опытов, диаграмм и фотографий с результатами.

Подводя итоги, можно сказать, что мы достигли ожидаемых результатов проекта:

- дети владеют понятиями «морские животные», «рыбы», «моллюски»;

- имеют простейшие представления об особенностях строения тела морских обитателей: способах передвижения - плавает, ползает; способах маскировки; знают о взаимосвязи с другими обитателями; имеют представление о взаимосвязи деятельности



человека и окружающей среды; сформированы первоначальные навыки экологически грамотного поведения в природе.

Существенным итогом моей работы можно считать появление и повышение интереса воспитанников к исследовательской деятельности.

Нас радует то, что мы видим результаты своего труда. Воспитанники коммуникабельные, целеустремлённые, раскрепощённые, умеют свободно общаться со взрослыми и сверстниками. Так же хочется отметить положительное влияние исследовательской деятельности на эмоциональную сферу ребёнка, на формирование трудовых навыков и укрепления здоровья за счёт повышения общего уровня двигательной активности.

Мы считаем, что элементарную исследовательскую деятельность необходимо внедрять, уже начиная с младшего дошкольного возраста и видеть перспективу развития познавательного интереса у детей на протяжении всего дошкольного периода.

Таким образом, исследовательская деятельность дошкольников, при правильном подходе к ее организации и реализации способствует выполнению социального заказа по подготовке будущих членов общества, формированию интеллектуального потенциала социума.

### **Список использованной литературы**

1.Бурнышева, М. Г. Развитие познавательной активности детей через экспериментально-исследовательскую деятельность. Проект «Любознайка» / М. Г. Бурнышева // Дошкольная педагогика. – 2011. – № 3. – С. 24–26.

2.Вахрушева, Л. Н. Воспитание познавательных интересов у детей 5-7 лет / Л. Н. Вахрушева. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 128 с.

3.Королева, Л. А. Познавательно-исследовательская деятельность в ДОУ. Тематические дни / Л. А. Королева. – СПб: Детство-Пресс, 2015. – 64с.

4.Короткова, Н.А. Познавательно-исследовательская деятельность старших дошкольников // Ребенок в детском саду. – 2009. – №3. – С. 4–12.

5.Основная образовательная программа дошкольного образования «Вдохновение» /под ред. В.К.Загвоздкина, И.Е.Федосовой.- М. Издательство «Национальное образование», 2016 - 342с.

### **Информация об авторах**

*Перец Ирина Юрьевна*, старший воспитатель муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад комбинированного вида № 9 «Золотой петушок» города Тихорецка муниципального образования Тихорецкий район, г. Тихорецк, Российская Федерация.

*Беломазова Анастасия Дмитриевна*, воспитатель муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад комбинированного вида № 9 «Золотой петушок» города Тихорецка муниципального образования Тихорецкий район, г. Тихорецк, Российская Федерация.

**Особенности педагогического сотрудничества с родителями в организации  
исследовательской деятельности детей дошкольного возраста  
(на материале конкурса «Я – исследователь»)**

Исследование - процесс выработки новых знаний, один из видов познавательной деятельности.[1, с.5].

Общеизвестно, что дети исследователи по своей природе. Роль умного взрослого - не мешать ребенку, а по мере возможности - помочь. Именно исследовательское поведение создаёт условие для того, чтобы психическое развитие ребёнка изначально разворачивалось как процесс саморазвития.

Что мы, педагоги, делаем, если обучаем только на подражании, повторении и послушании? Мы сводим на нет главную черту исследовательского поведения - поисковую активность. Итог: потеря любознательности, способности самостоятельно мыслить.

Для дошкольника исследовательское поведение - это главный источник получения представлений о мире. Поэтому задачей обучения исследовательскому поведению является формирование у ребенка универсальных умений и навыков: осваивать предметы окружающего мира и переносить эти умения на любую сферу деятельности. Именно такое поведение выполняет в жизни человека функцию развития, а это помогает человеку адаптироваться легче и быстрее. [1, с.48].

Какие качества исследователя мы можем формировать в период дошкольного образования? Выделять проблемы, задавать вопросы, строить гипотезы, давать определения понятиям, проводить опыты, анализировать добытые материалы, уметь рассказывать об этом.

В старшем дошкольном возрасте заметно возрастает познавательная потребность ребенка, которая развивает продуктивные формы мышления. При этом, как подчеркивают психологи, для развития ребенка решающее значение имеет не изобилие знаний, а тип их усвоения. Огромное значение в развитии личности ребенка имеет познавательная деятельность, которая понимается как процесс усвоения знаний, умений и навыков, как самостоятельно, так и под тактичным руководством взрослого, осуществляемого в процессе сотрудничества, в интересах развития ребенка. [8, с.128].

Педагогу дошкольного образования необходимо использовать различные педагогические методы в своей деятельности с целью повышения качества обучения и воспитания. Педагогическое сопровождение семьи, в условиях дошкольной образовательной организации является необходимым для стимулирования развития личности детей дошкольного возраста. На сегодняшний день разрабатываются новые подходы к взаимодействию с родителями, которые основываются на взаимосвязи двух систем – семьи и детского сада. Сущностью данного подхода является объединение усилий дошкольных организаций и семьи, с целью полноценного развития личности, как взрослых, так и детей, учитывая индивидуальность каждого. Разнообразные формы работы с родителями должны быть взаимосвязаны и представлять единую систему.

Одной из таких форм работ, является рекомендация родителям, об участии дошкольника в конкурсах, всесторонне-развивающих его как личность. Всероссийский конкурс «Я исследователь» предоставляет ребенку возможность рассказать о своих открытиях, увидеть и услышать открытия других детей, определить новые перспективы развития для себя. [9, с.40].

Основная идея Конкурса – содействовать развитию в отечественном образовании адекватной практики поддержки детской инициативы, познавательной самостоятельности, практики обучения через систему продуктивной деятельности и реализацию авторских замыслов, практику, направленную на развитие исследовательских способностей, критического мышления, рефлексии.[9, с.40]. Каждому участнику конкурса следует помнить, что оценивается не он, ни его родители или педагоги, а его работа, насколько глубоко он погружен в проблему, как много сведений он сумел почерпнуть из собственных изысканий, насколько свободно владеет полученным материалом, насколько заинтересованно и увлеченно способен думать и говорить о проведенной работе. Может ли он свободно и уверенно отвечать на вопросы членов жюри и сверстников.

Задача педагога познакомить родителей с положением конкурса и показать на примере, что такое исследовательская деятельность дошкольника. Объяснить родителям, что участие в конкурсе – это один из аспектов мотивации детей к самореализации через творчество. Как показывает практика, возможны разные варианты реакции детей и родителей на предложение участия в таком конкурсе.

Один из вариантов, когда родители и ребенок слишком высоко оценивают свои возможности и ориентируются только на победу. В итоге ребенок и родитель не в состоянии оценить полученный опыт от участия в таком конкурсе и разочарованы отсутствием победы. Здесь важная предварительная работа педагога именно с родителями. Необходимо им, также как ребенку, донести, что сразу ничего не бывает, что именно регулярная работа, возможно, принесет победу и, что полученный опыт участия – самое важное достижение ребенка. Нужно объяснить родителям, что нельзя сгоряча запрещать ребенку еще попробовать свои силы на конкурсах, якобы это лишняя трата сил и времени

Второй вариант, когда ребенок хочет участвовать в конкурсе и имеет высокий потенциал, а родители не готовы тратить свое время и силы на «неосновное» образование. Или говорят, что ещё маленький, зачем перегружать ребенка лишней информацией и создавать стрессовую ситуацию. В данном случае педагог может помочь ребенку правильно и грамотно распределить свое время, чтобы все успевать, а также убеждать родителей в важности такого опыта. Необходимо рассказать родителям что дети, имеющие опыт участия в таком конкурсе, легче адаптируются в школе, быстрее заводят знакомства и находят друзей. Таким детям легче дается учеба в общеобразовательной школе, ведь учеба тоже своего рода конкурс. С помощью соревновательного духа повышается интерес ребенка к познанию, участие в конкурсах дает огромный стимул для самообразования.

Также не исключен вариант, когда родители хотят участия своего ребенка в конкурсах, а ребенок не хочет. В этом случае педагогу необходимо помочь ребенку, заинтересовать его новым делом, а родителей настроить на помощь и сотрудничество.

В реальной жизни возможны все предложенные варианты. И здесь важна именно работа с родителями. Необходимо объединить усилия и вместе пытаться пробудить интерес ребенка к творческому развитию, убедить его не останавливаться на достигнутом результате. Ведь не зря говорят: «Терпение и труд – все перетрут!»

Прежде всего, начиная работу над исследованием, необходимо определить его тему. Именно здесь воспитателю впервые может потребоваться помощь родителей.[4, с.240]/ Ведь они как никто другой знают интересы своего ребенка. Педагог является организатором проекта, он направляет деятельность детей и включает родителей в процесс работы над проектом. Важно, чтобы родители понимали и принимали задачи и деятельность каждого этапа, могли ответить на вопрос, зачем мы это делаем.

Создавая игровую ситуацию в детском саду для детей по теме исследования,

воспитатель проводит консультацию для родителей, по её продолжению дома. Родители корректируют задачи проекта, не лишая ребенка авторства, а педагог предлагает посещение библиотек, выезд загород, экскурсии, прогулки, ознакомление с Интернет-ресурсами. Ребенку он оказывает помощь в подборе необходимых вопросов для беседы с взрослыми: соседями, членами семьи. Родителям дает рекомендации по сбору полученной информации, как правильно помочь малышу в возникших затруднениях, а не сделать за ребенка. Важны также консультации по правильному оформлению презентации исследовательского проекта и подготовки речи для защиты.[5, с.124].

Родителям потребуется создать развивающую среду дома, чтобы ребенок мог творить сам и доказывать либо опровергать свои гипотезы. Педагог в этом случае выступает советчиком, дает рекомендации по возможным неудачам в опытах ребёнка, подбадривает и родителей и ребенка. Важно создать условия для увлеченности ребенка в течении всего периода исследовательской работы и этапов конкурса. Радость от продуктов своей исследовательской деятельности, которую получает ребенок наилучший образовательный результат, а когда он делится с детьми и педагогами своими познаниями, он закрепляет свои знания, упражняется в коммуникации, развивает речь.

Очень важно чтобы, при подведении итога исследования, ребенок самостоятельно сделал вывод, а не услышал его от родителей. Здесь важно настроить родителей на терпение и, возможно, на неожиданный результат. Свои выводы дети часто формулируют необычно, иногда даже смешно. но только такой подход поможет ребенку сохранить субъектную позицию до окончания работы над проектом и будет мотивировать его на дальнейшую исследовательскую деятельность.[7, с.172].

Самый ответственный момент – презентация проекта общественности. В ответственные дни, когда ребенок будет защищать свой проект, педагог и родители проводят беседу с ребенком, подбадривают его. Репетировать речь для выступления лучше в игре, можно представить это как «интервью» для телеканала и использовать всю доступную атрибутику: микрофон, камеру, софиты.

В день защиты, чтобы снять напряжение родителей и ребенка, педагогу необходимо предложить им ознакомиться с работами других детей, участвующих в конкурсе. Это отвлечет от переживаний и расширит кругозор обоих. Работы других конкурсантов, наверняка заинтересуют и дадут возможность понять уровень конкурентов.[8, с.126]

После защиты на каждом этапе конкурса, можно порекомендовать родителям подготовить подарок для ребенка, независимо от результата, чтобы его поблагодарить за труд и стремление малыша.

Такое сопровождение детского исследовательского проекта непременно даст положительный результат при любом исходе конкурса. Родители будут бесконечно благодарны всему коллективу детского сада за представленную возможность ребенку проявить себя на таком высоком уровне, а ребенок откроет для себя целый мир интересного, еще не познанного, освоит приемы исследовательского поведения. Целенаправленное формирование такого поведения превратит ребенка в носителя функции, которая начнет применяться им в любой сфере деятельности: игровой, трудовой, учебной, художественной и иной.

Мы хотим видеть наших воспитанников любознательными, общительными, умеющими ориентироваться в окружающей обстановке, решать возникающие проблемы, самостоятельными, творческими личностями. Важно отметить, что родители, которые правильно понимают смысл конкурса, поддерживают и направляют ребенка, являются для него великой движущей силой. Именно взрослые (родители,

педагоги) творят судьбы детей. Это они помогают подрастающему поколению стать успешными в будущем, найти свое место в жизни. А конкурсы (соревнования, фестивали и т.п.) будут помощниками в гармоничном развитии ребенка, дающими такой необходимый новый опыт.

### **Список использованной литературы**

1. Гаврилова О.Я., Комарова Н.М. Исследовательская деятельность дошкольников: Методическая разработка по развитию исследовательских способностей дошкольников / под ред. А. С. Обухова. – М.: Национальный книжный центр, 2017. – 48 с.
2. Каменская Е.В., Толокнова И.А., Осипенко Л.Е., Айгунова О.А., Гудзь Л.В., Дмитриева Л.В. Учимся исследуя, – исследуя учимся. Методическое пособие. – М.: АНОО ВПО ОГИ, 2012. – 128 с.
3. Обухов А.С. Развитие исследовательской деятельности учащихся. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Национальный книжный центр, 2015. – 280 с.
4. Савенков А. И. Маленький исследователь. Как научить дошкольника самостоятельно приобретать знания. — 2-е изд., доп. и перераб. — М.: Национальный книжный центр, 2017. — 240 с.
5. Савенков А.И. Методика исследовательского обучения дошкольников. – Самара: Издательский дом «Федоров»; Издательство «Учебная литература», 2010. – 124 с.
6. Савенков А.И. Психологические основы исследовательского подхода к обучению. – М.: Ось-89. 2006. – 480 с. 10.
7. Савенков А.И. Путь к одаренности. Исследовательское поведение дошкольника. – СПб.: Питер, 2003. – 272 с.
8. Савенков А.И. Развитие эмоционального интеллекта и социальной компетентности у детей. – М.: Национальный книжный центр, 2015. – 128 с.
9. Савенков А.И., Обухов А.С. Методические рекомендации по подготовке к Всероссийскому конкурсу исследовательских работ и творческих проектов дошкольников и младших школьников «Я – ИССЛЕДОВАТЕЛЬ» / Под ред. А.С. Обухова.– Изд. 3-е, доп. и перераб. – М.: Библиотека журнала: «Исследователь/Researcher», 2018. – 40 с.

### **Информация об авторе**

*Петросян Вероника Хачатуровна* – воспитатель муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения муниципального образования город Краснодар «Центр развития ребенка – детский сад №200», г. Краснодар, ул. им. 40-летия Победы, 107, e-mail: nikapetrosyan78@mail.ru

**И.А. Письменская, Г.В. Янгулова**  
МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 162»,  
Краснодарский край, Россия

### **Роль педагога–тьютора в открытиях маленьких исследователей**

Процесс развития личности ребенка осуществляется в пространстве непосредственного взаимодействия с взрослыми, который стимулирует детскую исследовательскую активность и инициативность. При этом характер исследовательской деятельности дошкольников различается по содержанию, формам и целям. В ситуациях сотрудничества взрослый занимает позицию, при которой ребенку предоставляется свобода действий и выбора, он сопровождает ребенка в его познании

окружающего мира, стремлении этот мир исследовать и преобразовать. Успешность этих отношений, во многом, определяется готовностью педагога к принятию новой для себя роли не «учителя», а тьютора, который «запускает» механизм совершенствования человека, обеспечивая его сопровождение, помогая освоить ресурсы социальной среды.

Основная цель деятельности тьютора определяется ее максимальным соответствием потребности ребенка быть активным деятелем-субъектом собственного развития и образования. Для ребёнка и его семьи помощником в организации образования и становится педагог-тьютор, способный сопровождать путь развития, проектировать различные вариации среды, содержание культурных практик, методов педагогического взаимодействия.

Тьюторство гарантировано обеспечивает индивидуализацию образования дошкольника. Педагог-тьютор способен строить такие ситуации жизни ребенка, в которых он может проявить образовательные запросы, мотивы через реальные действия, побуждаемые контекстом ситуации. Л.С. Выготский подчеркивал значимость позиции взрослого по отношению к ребенку, указывая, что взрослый для ребенка – не просто условие личностного развития, а один из непосредственных участников этого процесса, его субъект [4, с 16].

Смысловое поле этих отношений лежит в плоскости совместной деятельности и общения, которые естественным образом организуют процесс взаиморазвития, осуществления значимых преобразований жизнедеятельности друг друга. Основным идеологическим посылом здесь выступает приоритет опоры на внутренний потенциал ребёнка, что предполагает выражение им своего права на самостоятельный выбор. В дошкольном возрасте реализация права свободного выбора связана с целым рядом ограничений, прежде всего, возраста и отсутствия необходимого жизненного опыта. Закономерно, что выбор помогает осуществить педагог, способный оценить потенциал ребенка, его интересы и возможности личностного развития; помочь сделать первые шаги на пути преодоления затруднений.

Субъектное взаимодействие педагога-тьютора направлено на развитие рефлексии, самоопределения ребенка и способности пользоваться ресурсами, обеспечивающими это взаимодействие. Рефлексия в дошкольном возрасте предполагает осознание ребенком своих умений («я умею», «я знаю и умею»), понимание того, что он может делать сам, а что с помощью взрослого. Иными словами, рефлексия – это зарождающаяся способность ребенка адекватно оценить свои возможности. Самоопределение выражается в умении осознанно выбирать себе занятие, представлять цель собственной деятельности, достигать в соответствии с задуманным результатом в виде культурного продукта («что получится в итоге?»). Умение пользоваться ресурсами выражается, с одной стороны, в выборе и использовании предметного содержания среды, с другой – включает в себя общение со сверстниками и взрослыми, которых он способен попросить о помощи и предложить свою, задать вопросы и ответить на вопросы, заданные ему.

Позиция взрослого определяется в каждой конкретной ситуации в связи с потребностью ребенка: помощь, наставничество, поддержка. Мы уверены, что эффективность владения тьютором технологией сопровождения позволяет избежать прямого вмешательства в деятельность ребенка, предоставляя ему право выбора. От правильно выбранной позиции педагога-тьютора зависит степень выражения ему доверия со стороны ребенка, а именно: восприятие взрослого как партнера по общению и взаимодействию, признание за ним права на выбор конкретных действий. Результат такого взаимодействия наиболее очевиден в познавательно-исследовательской деятельности детей. Осмысление приобретенного опыта фиксируется в рефлексии - как адекватной оценке своих возможностей, желании узнать больше и научиться делать

лучше [8,с.142].

Следует подчеркнуть, что вновь осваиваемые практики познания окружающего мира ребёнком становятся частью его субъектности, подготавливая почву для нового приобретения. Катализатором процесса является достижение гармонии между тем опытом, которым ребенок уже владеет и приспособлением к новой информации посредством опытно-экспериментальной деятельности.

Для активизации самостоятельной исследовательской деятельности тьютор создаёт проблемные ситуации, побуждающие ребёнка к осознанному выбору разных способов познания. Используя ресурсы развивающей предметно-пространственной среды, ребенок стремится к получению разнообразной и полной информации об объекте. Новое содержание включается в уже имеющиеся представления и знания; оно может минимизировать старое содержание, а может еще больше его актуализировать. Особенностью познавательных практик дошкольника является его потребность вносить в исследуемую реальность нечто свое, субъективное. Они складываются, как организованная или стихийно возникающая деятельность, но всегда направленная на удовлетворение его интересов и потребностей. Личный опыт маленького исследователя требует постоянного обновления и подпитки.

Возрастающая активность ребёнка поддерживается и сопровождается тьютором, который не транслирует готовые знания, а организует пространство саморазвития ребенка, поддерживает и стимулирует детские интересы, создает ситуации, побуждающие его к поиску, творческой самостоятельности, осуществлению культурных форм активности и «открытию нового» в его исследовании и преобразовании.

В нашей дошкольной образовательной организации успешно реализуется проект «Академия первых открытий», руководит проектом Письменная Ирина Александровна, которая прошла курсы повышения квалификации по теме: «Планирование работы образовательной организации и муниципального образования на основе концепции исследовательской деятельности. Региональная программа развития исследовательской деятельности».

Целью проекта является создание и реализация модели тьюторского консультирования участников проекта специалистами МКУ КНМЦ по вопросам организации исследовательской деятельности дошкольников. Модель взаимодействия строится на систематическом проведении видео-консультаций в Онлайн режиме. Тьютором-консультантом является Кабанова Надежда Васильевна. Участники проекта обсуждают интересующие их направления по организации этапов и принципов исследовательской деятельности, а так же особенности технологии тьюторского сопровождения. Полученные теоретические знания и методические рекомендации, закрепляются на семинарах, мастер-классах и практикумах на базе детского сада руководителем проекта.

Благодаря такому сотрудничеству у педагогов дошкольной образовательной организации было отмечено повышение уровня компетентности в вопросах реализации технологии тьюторского сопровождения исследовательской деятельности детей дошкольного возраста. Тьюторы Слепцова Ю.Г., Сафронова Е.Е., Янгулова Г.В. прошли специальное обучение по программе «Развитие исследовательских способностей детей дошкольного и младшего школьного возраста». Руководители проектов (тьюторы) отмечены благодарственными письмами от директора департамента образования администрации муниципального образования город Краснодар А.С. Некрасова, от начальника управления по образованию и науке администрации города Сочи О.Н.Медведевой.

Результативность разработки и защиты исследовательских проектов нашими

воспитанниками в возрасте с 4 до 7 лет представлена в таблице № 1.

Таблица 1

Распределение призовых мест по годам

Год	Представлено проектов и исследовательских работ	Тема проекта и секция	Итоги муниципального этапа	Итоги регионального этапа
2018	1	«Чем нас сахар удивил!», гуманитарная	–	2 место
2019	3	«Могут ли люди дышать под водой!», гуманитарная	Победитель	3 место
		«Съедобная батарейка!», математика, техника	Победитель	3 место
		«Эволюция мяча!», гуманитарная	Победитель	–
2020	2	«Знакомая, незнакомка-прищепка!», гуманитарная	Лауреат	–
		«Нет такого дерева, чтоб не пригодилось!», математика, техника	Лауреат	–

Вся ценность деятельности тьютора заключается в достижении маленьким исследователем конечного результата, в освоении практики публичной защиты собственных достижений. Тьюторами совместно с родителями воспитанников создан мультимедийный банк «Первые научные открытия». Он содержит проекты детей, познавательный материал, наглядные модели и схемы. Весь материал активно используется в образовательном процессе нашей образовательной организации.

**Список используемой литературы**

1. Абраменкова В.В. Социальная психология детства: ребенок среди взрослых и сверстников в онто- и социогенезе // Мир психологии. – 1996. – №3.
2. Александрова Е.А., Андреева Е.А. Модернизация классической модели тьюторства в России, странах Европейского Союза и Ближнего Востока. Из серии Библиотека тьютора. Выпуск Москва-Тверь: СФК-Офис, 2013.
3. Волошина Е.А. Школа на пути к открытому образованию. Опыт освоения тьюторской позиции. Серия «Библиотека тьютора». Вып.4. Москва-Тверь: СФК-Офис, 2013.
4. Выготский Л.С., Лурия А.Р. Ребенок и его поведение / Дошкольное образование, № 20, 21/2006.
5. Ковалева Т.М., Кобыща Е.И., Попова (Смолик) С.Ю., Теров А.А., Чередилина М.Ю.Профессия «тьютор». Из серии Библиотека тьютора. Выпуск 2. М.: СФК-офис, 2012.
6. Корепанова М.В. Теория и практика становления и развития образа Я дошкольников: Монография. - Волгоград: Перемена, 2001.
7. Крылова Н.Б. Развитие культурологического подхода в современной педагогике // Личность в социокультурном измерении: история и современность: Сб.



статей. М.: Индрик, 2007. С. 132-138.

8. Осорина М.В. Секретный мир детей в пространстве мира взрослых. – СПб: Питер, 2000.

### **Информация об авторах**

*Письменская Ирина Александровна* – старший воспитатель, муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение муниципального образования город Краснодар «Детский сад комбинированного вида № 162», г. Краснодар, Пашковский сельский округ, п. Лорис, ул. Рязанская, 30, e-mail: p.irina24@yandex.ru.

*Янгулова Галина Викторовна* - старший воспитатель, муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение муниципального образования город Краснодар «Детский сад комбинированного вида № 162», г. Краснодар, Пашковский сельский округ, п. Лорис, ул. Рязанская, 30, e-mail: calina162@mail.ru.

**Л.А. Садчикова**

МАДОУ ДС сад № 11 «Колокольчик»  
ст. Брюховецкая,  
Краснодарский край, Россия

### **Исследовательский проект «Удивительный мир лошадей»**

В наше время, когда труд человека во всем заменяют машины, казалось бы, можно обойтись и без помощи лошадей, но невозможно представить себе наш мир без этих красивых и умных животных. Однако дети 21 века мало знают о лошади, ее происхождении и видят животное больше на фотографиях и рисунках, а если увидят в городе или в зоопарке, то удивляются ее красоте. Больше узнать об особенностях этих удивительных животных возможно в исследовательской деятельности.

Идея исследования лошадей возникла не случайно. Полине (6 лет) давно очень нравятся лошади. Она считает, что их мир – удивительный: «Мне очень давно нравятся игрушки-лошадки, мультфильмы и книги о лошадях. Я собрала целую коллекцию игрушечных лошадок. Много рисую, читаю о них, собираю картинки и фотографии. Мне очень давно хотелось узнать: для чего эти животные появились на земле? все ли они одинаковые? может ли общение с лошадьми повлиять на жизнь людей и их настроение?»

Поэтому когда ей предложили принять участие в исследовании любимых ею животных, Полина сразу же согласилась.

Чтобы изучить удивительный мир лошадей, Полина поставила перед собой цель: найти интересные факты из жизни лошадей. Определила задачи: собрать основные сведения о лошадях (разнообразие, особенности жизнедеятельности, др.); узнать, какое участие могут принимать лошади в мире человека и рассказать сверстникам интересные факты из жизни лошадей; попробовать самой пообщаться с этими благородными животными. Так объектом исследования стали лошади.

Какие методы исследования использовала Полина? Опрос родителей и сотрудников детского сада, поиск информации в интернете; подбор иллюстративного материала о лошадях; посещение музейно-туристического комплекса Брюховецкого района – «Казачий остров», где работает секция конного спорта, беседы с тренерами.

В начале исследования Полина решила выяснить, много ли взрослые знают о жизни лошадей. Для этого она задала несколько вопросов сотрудникам и родителям воспитанников детского сада: Знаете ли вы, кто был предком лошади? Какое участие принимают лошади в жизни человека? Какие основные породы лошадей вы знаете? Какие качества, особенности общения, настроения лошадей вы знаете? Каких мифических (сказочных) лошадей вы знаете?

Конечно, Полина хорошо подготовилась и заранее узнала правильные ответы на вопросы.

В результате опроса родителей выяснилось, что:

- 13 из 30 опрошенных родителей знают о лошадях и отвечают на вопросы правильно.

- 17 из 30 опрошенных взрослых затрудняются ответить на данные вопросы или не знают ответа. Не знают, потому что не интересовались лошадьми и не встречают их в своей жизни, не умеют за ними ухаживать.

На основе результатов опроса детей были сделаны следующие выводы:

- Большая часть ребят интересуются лошадьми, но знают о них мало.

- Только 7 из 35 детей смогли правильно ответить на вопросы.

- 6 детей ответили на некоторые вопросы.

- 12 детей совсем не смогли ответить на вопросы.

На основном этапе исследования Полина опросила родителей и детей детского сада; занималась поиском информации в интернете; прочла много книг и журналов о лошадях; вместе с мамой создала альбом про лошадей. В течение нескольких месяцев Полина с помощью мамы, Ольги Валерьевны, работала с энциклопедиями, литературой. При помощи компьютера и воспитателя, Любови Александровны, систематизировала и оформила собранную информацию в папку. А так же посетила музейно-туристический комплекс Брюховецкого района – «Казачий остров», где работает секция конного спорта. Там она смогла посмотреть, как ухаживают за лошадьми и занимаются конным спортом. Побеседовала с тренерами и задала интересующие ее вопросы.

Что Полина чувствовала во время общения? В первую очередь – радость, ведь сбылась ее самая заветная мечта – она смогла увидеть живых лошадей и даже одну из них покормить. С другой стороны – настороженность: лошади оказались большими, своенравными и, на первый взгляд – опасными. Поэтому Полина не решилась сесть верхом и прокатиться. Но, рассказывая детям в детском саду о своей поездке на «Казачий остров», Полина передавала им свое восхищение и восторг, что говорило о переполнявших ее чувствах.

В результате проведенного исследования Полина выяснила, что мир этих животных очень разнообразен. Девочка узнала:

1. Лошадь – одно из древнейших животных, прирученное человеком, до сих пор остаётся на службе у него. Оно преданно служит нам и достойно уважения и любви.

2. Первая лошадь появилась на свет миллионы лет назад, и была маленьким, очень похожим на собаку созданием. Она имела четыре пальца на передних ногах и три на задних. В ходе эволюции боковые пальцы у таких животных постепенно отмирали, а средние развивались. Копыто современной лошади — это на самом деле сильно увеличенный ноготь на этом пальце.

3. Природа, создавая лошадь, наделила её изумительными свойствами. Если сравнить ее органы чувств – слух, осязание, обоняние, зрение - с органами чувств других существ, то вряд ли можно найти какой-либо другой вид животных, у которого все они были бы столь хорошо развиты, как у лошади. Организм лошади обладает уникальными свойствами, которые и позволяют проявлять её удивительные

выносливость, силу и работоспособность.

4. Лошади идеально приспособлены к жизни на открытых пространствах. Они причисляются к травоядным животным. В дикой природе лошади живут табунами. Взрослые особи постоянно охраняют свой табун. И так далее.

Оказалось, что интересных фактов из жизни лошадей очень много. В конце своей работы Полины сделала выводы и выделила краткую информацию: 35% взрослых знают поверхностные сведения о жизни лошадей. Существует более 200 пород лошадей. Домашнее животное лошадь питается – травой, сеном, овсом. Домашнее животное лошадь помогает человеку выполнять тяжелую работу (перевозит тяжелый груз). Существует конный спорт – конкур, выездка, скачки. Для этого выводят и содержат специальные породы лошадей. Конный спорт помогает не только укреплять организм детей (укрепляются мышцы, улучшается осанка), поддерживать хорошую физическую форму взрослых, но гармонизирует внутренний мир наездников (успокаивает, делает более уверенными). Но главное – верховая езда доставляет много положительных эмоций от общения с умнейшим животным – лошадью. Специально тренированная лошадь может развивать скорость до 50-60 км/ч. В природе – 15-20 км/ч. Самая маленькая лошадь – пони. Самая большая лошадь – тяжеловоз. Самая быстрая лошадь – Арабский скакун. Все сказочные образы лошадей не выдуманы, в основе их образа лежат обычные животные. Сказочные образы украшены внешне и дополнены необычными способностями, которых нет у настоящих лошадей.

Юная исследовательница ответила на все интересующие ее вопросы и получила массу положительных эмоций.

Таким образом, значимость и практическая ценность участия ребенка-дошкольника в исследовательской деятельности состоит в приобретении личного опыта организации исследования; удовлетворении познавательного интереса, связанного с увлечением; расширении кругозора об окружающих его природных объектах. А полученные в ходе проведения исследования умения ребенок сможет использовать в школе, участвуя в очередном своем исследовании.

#### **Список использованной литературы**

1. Детская энциклопедия «Я познаю мир: Лошади». - Москва, издательство «АСТ», 2002
2. Ливанова Т. Л. «Лошади». Издательство: АСТ, Астель, 2004
3. Лункенбайн М. «Научно-популярное издание «Всё обо всем - Лошади», издательство «Астрель», 2003 г
4. Травина И. В. «Лошади», 2015
5. Шалаева Г.П. «Азбука животного мира», 2010

#### **Информация об авторах**

*Садчикова Любовь Александровна* – воспитатель высшей категории муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 11 «Колокольчик» ст. Брюховецкой муниципальной образования Брюховецкий район (МАДОУ ДС № 11 Колокольчик»), Краснодарский край, ст. Брюховецкая, ул. О. Кошевого, 6б, e-mail: [sadchickovalubow@yandex.ru](mailto:sadchickovalubow@yandex.ru)

### **«Роль проектно-исследовательских работ в обучении и во внеурочной деятельности младших школьников»**

На современном этапе обществу нужен человек обучаемый, способный самостоятельно учиться и многократно переучиваться в течение постоянно удлиняющейся жизни, готовый к самостоятельным действиям и принятию решений.

Единственный путь, ведущий к знаниям – это деятельность.

1. Привлекательность метода проекта для системы образования

Большинство современных лидеров в политике, бизнесе, искусстве, спорте – люди, обладающие проектным мышлением и овладевшие навыками проектно – исследовательской деятельности.

Исследовательская, поисковая активность – естественное состояние ребёнка, он настроен на познание мира, он хочет его познавать. Исследовательская деятельность – высший уровень деятельности, это самостоятельный поиск знаний, овладение основными правилами и действиями, творение того, чего ещё не было. При такой работе включаются практически все виды универсальных учебных действий. Только те знания, которые добыты исследовательским путём, становятся прочно усвоенными и осознанными.

Сегодня уже никого не приходится убеждать в важности и необходимости метода проектов. Главная идея метода проектов – направленность учебно-познавательной деятельности школьников на результат, который получается при решении практической или теоретической, но обязательно лично значимой и социальной проблемы. Этот результат называется проект, что в переводе означает замысел, план, в более широком смысле под проектом понимается обоснованная и осознанная деятельность, направленная на формирование у школьников определённой системы интеллектуальных и практических умений. Технология организации проектной деятельности школьников включает в себя совокупность исследовательских, поисковых и проблемных методов, творческих по своей сути, инструментально направленных на самостоятельную реализацию задуманного результата.

Проектная деятельность детей – это совместная учебно-познавательная или игровая деятельность, имеющая общую цель, согласованные методы, способы деятельности, направленная на достижение общего результата. Непременным условием проектной деятельности является наличие заранее выработанных представлений о её конечном продукте, включая его осмысление и рефлексию результатов деятельности.

Вовлекать младших школьников в проектную деятельность нужно обязательно. Именно в младшем школьном возрасте закладывается ряд ценных установок, личностных качеств и отношений.

Приобщение школьников к проектной деятельности является сегодня одной из главных целей общеобразовательного процесса.

Цели работы:

- активизация познавательной деятельности учащихся через проектную деятельность.
- выявление одарённых учащихся, склонных к занятию проектной деятельностью и развитие их творческих способностей.

Задачи работы:

- воспитывать интерес к познанию мира, углублённому изучению дисциплин;

- развивать навыки самостоятельной работы с научной литературой;
- обучать методике полученных данных и анализу результатов, составлению отчёта и доклада о результатах научно-исследовательских работ;
- совершенствовать умения и навыки в самостоятельной работе и повышать их уровень знаний и эрудицию;
- поддерживать тесный контакт с родителями, взаимодействовать с ними в плане расширения кругозора в области научных достижений.

Цели и задачи проектной деятельности обучающихся определяются как их личностными мотивами, так и социальными. Это означает, что такая деятельность должна быть направлена не только на развитие их способностей, но и на создание продукта, имеющего значимость для других.

## 2. Условия, необходимые для реализации проекта

Проектная деятельность должна быть организована таким образом, чтобы обучающиеся смогли реализовать свои потребности в общении со значимыми группами одноклассников, учителей и единомышленников. Строя различного рода отношения в ходе целенаправленной, поисковой, творческой и продуктивной деятельности, школьники овладевают нормами взаимоотношений с разными людьми, умениями переходить с одного вида общения к другому, приобретают навыки индивидуальной самостоятельной работы и сотрудничества в коллективе.

### В основе проектной деятельности лежат:

- развитие познавательных умений и навыков учащихся;
- умение ориентироваться в информационном пространстве;
- умение самостоятельно конструировать свои знания;
- умение интегрировать знания из различных областей наук;
- умение критически мыслить.

Проектная деятельность ориентирована на самостоятельную деятельность учащихся (индивидуальную, парную, групповую), которую они выполняют в отведённое для этой работы время (от нескольких минут урока до нескольких недель, а иногда и месяцев).

Проектная деятельность учащихся – это совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность, имеющая общую цель, согласованные методы и способы деятельности, направленные на достижение результата – создание проекта.

Схема проведения исследования с младшими школьниками выглядит следующим образом:

1. Актуализация проблемы.  
Цель: выявить проблему и определить направление будущего исследования.
2. Определение сферы исследования.  
Цель: сформулировать основные вопросы, ответы на которые мы хотели бы найти.
3. Выбор темы исследования.  
Цель: обозначить границы исследования.
4. Выработка гипотезы.  
Цель: разработать гипотезу или гипотезы, в том числе могут быть высказаны и нереальные - провокационные идеи.
5. Выявление и систематизация подходов к решению.  
Цель: выбрать методы исследования.
6. Определение последовательности проведения исследования.
7. Сбор и обработка информации.  
Цель: зафиксировать полученные знания.

8. Анализ и обобщение полученных материалов.

Цель: структурировать полученный материал, используя известные логические правила и приемы.

9. Подготовка отчета.

Цель: дать определения основным понятиям, подготовить сообщение по результатам исследования.

10. Публичная защита проекта перед сверстниками и взрослыми.

Самостоятельные исследования учащихся

- Выбор темы. Подготовка к проекту.

Анкетирование обучающихся.

- Что мне интересно больше всего?

- Чем я хочу заниматься в первую очередь?

- Чем я чаще всего занимаюсь в свободное время?

- По каким учебным предметам я получаю лучшие отметки?

- Что из изученного в школе хотелось бы узнать более глубоко?

- Есть ли что-то такое, чем я особенно горжусь?

Дети выбрали тему, объект предмет исследования. Объект исследования – это определённый процесс или явление, порождающее проблемную ситуацию, своеобразный носитель проблемы – то, на что направлена исследовательская деятельность. С понятием объекта исследования, т.е. конкретной части объекта, внутри которого ведётся поиск. Именно предмет исследования определяет тему работы. Выбор темы для многих является трудным этапом. Первоначальная формулировка может носить не окончательный, предварительный характер. При этом тема должна быть конкретной, а не расплывчатой.

- Следующим шагом будет обоснование актуальности исследования. Это является обязательным требованием к любой работе. Несомненным показателем актуальности является наличие проблемы в данной области исследования, которую можно представить, как некую противоречивую ситуацию, требующую своего разрешения.

- Составление плана.

- Определение гипотезы. Гипотеза должна удовлетворять ряду требований: быть проверяемой, содержать предположение, быть логически непротиворечивой, соответствовать фактам.

- Определение цели и задачи. Цель исследования – это конечный результат, которого хочет достичь исследователь при завершении своей работы. Формулировку цели можно представить различными способами. Например, выявить, установить, обосновать, уточнить, разработать и т.д.

- Сбор и изучение информации, если на предыдущих этапах большая роль отводится учителю, то на этом этапе главная роль будет у ученика.

- Оформление результатов исследования. Существует много форм представления результатов исследовательской работы. Для ученика начальной школы это может быть текст научного сочинения, статья, сообщение, доклад, отчёт и другое. Оформление начинается с распределения материала по главам. После того, как главы сформированы, их редактируют и приступают к написанию выводов по каждой главе. Далее составляется заключение по всей работе. Только после этого приступают к написанию введения или аннотации к работе и составлению библиографического списка. В исследовательской работе могут содержаться приложения – это материалы, имеющие дополнительное значение. Они размещаются после основного текста.

- Защита результатов исследования. Представляет очень важный этап и к нему нужно тщательно готовиться. Следует помнить, что обычно на всё выступление

отводится 5-7 минут. Ни о теме, ни о том что прочитано, говорить не следует. Защита не должна сводиться к пересказу всего содержания работы.

Проектная деятельность младших школьников, будучи основной структурной единицей процесса обучения, способствует формированию познавательных мотивов учения, т.к. учащиеся видят конечный результат своей деятельности и это вызывает у них желание учиться и совершенствовать свои знания умения и личностные качества.

Метод проектов – это совместная деятельность учителя и учащихся, направленная на поиск решения возникшей проблемы, проблемной ситуации.

Соотношение проблемы и практической реализации полученных результатов её решения или рассмотрения и делает метод проектов столь привлекательным для системы образования.

Проектная и исследовательская деятельности дают возможность формировать на их основе учебно-познавательную деятельность учащихся, т.к. структурно эти виды деятельности сходны.

Ученическое проектирование – это процесс работы над учебным проектом, процесс достижения намеченного результата в виде конкретного «продукта» (проекта).

В настоящее время метод проектов приобрёл широкую популярность. Проекты всё чаще рассматривают как метод обучения, при котором учащиеся приобретают знания и умения в процессе планирования и выполнения постепенно усложняющихся практических заданий – проектов. Часть из них берётся из школьной программы, часть создаётся самими детьми совместно с учителем в процессе обучения и основывается на явлениях окружающей действительности.

При таком построении проектной деятельности учащиеся оказываются в различных жизненных ситуациях, сталкиваются с затруднениями, преодолевают их посредством новых знаний, которые нужно самостоятельно добывать для достижения поставленной цели.

Имея за плечами уже какой-то опыт в этом вопросе, хотелось бы посоветовать начинающим учителям, организующим проектную деятельность, сначала разобраться с вопросом о том, какие бывают виды проектов и изучить их особенности.

Таблица 1

Классификация проектов

Виды	Особенности	Суть
<b>1. По доминирующей деятельности учащихся</b>		
1. Практико-ориентированные проекты	Направлены на социальные интересы самих участников проекта или его заказчика	Цель проекта заранее определена. А сам проект может быть использован в жизни класса, школы, микрорайона, города
2. Исследовательские проекты	По структуре напоминают научное исследование	Включают обоснование актуальности избранной темы, обозначение задач исследования, обязательное выдвижение гипотезы с последующей проверкой, обсуждение полученных результатов
3. Информационные проекты	Направлены на сбор информации о каком-либо объекте, явлении с целью ее обобщения и	Итогом такого проекта может быть публикация в СМИ, в Интернете, создания информационной среды

	представления широкой аудитории	класса и школы
4. Творческие проекты	Предполагают максимально свободный и нетрадиционный подход к оформлению результатов	Альманахи, театрализация, спортивные игры, произведения изобразительного искусства, видеофильмы и др.
5. Рольевые проекты	Наиболее сложны. Проектанты берут на себя роли литературных или исторических персонажей, выдуманных героев	Результат такого проекта остается открытым до самого его окончания
<b>2. По предметному содержанию</b>		
1. Моно-проекты	Проводятся в рамках одного предмета или одной области знания, хотя могут использовать информацию из других областей знаний и деятельности	Учитель-предметник – руководитель, учитель другой дисциплины – консультант. Такие проекты могут быть литературно-творческими, естественно-научными, экологическими, языковыми, культуроведческими, спортивными, проводятся в рамках классно-урочной деятельности
2. Межпредметные проекты	Выполняются во внеурочное время и под руководством нескольких специалистов в различных областях знаний	
<b>3. По продолжительности</b>		
1. Мини-проекты	Могут укладываться в один урок или менее	Наиболее продуктивны на уроках иностранного языка
2. Краткосрочные проекты	Требуют 4-6 уроков	Уроки используются для координации деятельности участников проектных групп, тогда как основная работа по подбору информации, изготовлению продукта и подготовке презентации осуществляется во внеклассной деятельности и дома
3. Недельные проекты	Выполняются в группах в ходе проектной недели	Выполнение занимает 30-40 часов и целиком проходит при участии руководителя. Возможно сочетание классных форм работы (мастерские, лекции,



		эксперименты) с внеклассными (экскурсии, экспедиции)
4. Годичные проекты	Выполняются как в группах, так и индивидуально	Ученические научные общества. Весь годичный проект выполняется во внеурочное время

Использование исследовательского метода в практике преподавания и организации процесса познания младшего школьника имеет большое значение, т.к. позволяет обеспечить поисковую ориентацию учащихся, направленную на творческое развитие личности, накопление у учащихся достоверных конкретно-образных представлений об окружающей действительности, фактических знаний, которые являются основой для последующего их осознания, обогащения, раскрытия причин и взаимосвязей в окружающем детей мире. В ходе реализации исследовательского метода на уроках младшие школьники овладевают рядом практических умений и навыков, выявляют характер и особенности объектов окружающей среды по их признакам и свойствам. В условиях правильной организации исследовательской деятельности дети незаметно для себя овладевают некоторыми нравственными нормами, усваивают моральные требования, у них развиваются нравственные чувства, закрепляются определённые формы поведения, т.е. формируются так называемые “нравственные привычки”. Трудлюбие, ответственность, самостоятельность, предприимчивость – такими качествами личности овладевают учащиеся в результате приобщения их к исследовательской работе. Выполняя исследования в группах, дети и сильные, и слабые имеют возможность развить лидерские качества. Участие в исследовательской деятельности повышает уверенность в себе, что позволяет успешнее учиться.

Сколько радости испытывает ученик, когда он находится в поиске вместе с учителем. Что может быть интереснее для учителя, чем следить за работой мысли ребят, иногда направлять их по пути познания, а иногда и просто не мешать суметь вовремя отойти в сторону дать детям насладиться радостью своего открытия.

Анализируя свою педагогическую деятельность, могу сделать выводы о том, что проектная деятельность является эффективным методом обучения и развития детей. В работе с учениками начальных классов я значительное место уделяю организации проектной деятельности, направленной на создание ими собственных творческих, исследовательских проектов, которые можно назвать учебными исследованиями потому, что главный результат лежит в открытии ребёнком нового, ранее неизвестного знания. Дети младшего школьного возраста, как отмечали многие учёные, уже по природе своей исследователи. С большим интересом они участвуют в разной проектной работе. Неутолимая жажда новых впечатлений, любознательность, постоянно проявлять желание экспериментировать, самостоятельно искать истину распространяются на все сферы деятельности.

#### Список использованной литературы

1. Иванова Н.В. Возможности и специфика применения проектного метода в начальной школе/ Начальная школа. №2. с.96-101, 2004.
2. Ляхов И.И. Проектная деятельность/ И.И. Ляхов.-1996.
3. Матяш Н.В. Проектная деятельность младших школьников/ Н.В. Матяш, В.Д. Симоненко. – М.: Изд. Центр «Вентана - Граф», 2002.
4. Пахомова Н.Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении/ Н.Ю. Пахомова. – М.: Аркти, 2005.

5. Полат Е.С. Метод проектов: типология и структура/ Е.С. Полат/ Лицейское и гимназическое образование. №9. с.9-17, 2002.
6. Планирование воспитательной работы в классе: Мет. Пос./ Под. ред. Е.Н. Степанова – М.: ТЦ «Сфера», 2001.
7. Чечель И. Метод проектов, или Попытка избавить учителя от обязанностей всезнающего оракула/ Директор школы. №3. 1998.
8. Эпштейн М.М. На исторических перекрестках. Метод проектов. – СПб.: Образовательный центр «Участие», 56 с., 2011.

### **Информация об авторе**

*Свидовская Татьяна Михайловна* - учитель начальных классов МАОУ СОШ 1 г. Гулькевичи им. М. И. Короткова г. Гулькевичи, ул. Братская, д. 6 [tm.svidovskaya@mail.ru](mailto:tm.svidovskaya@mail.ru)

**В.А. Свиридова, И.В. Мозер**

МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 112»,  
Краснодарский край, Россия

### **Организация исследовательской и проектной деятельности в дошкольной организации средствами технологии позитивной социализации «Клубный час»**

Ребенок с самого рождения является исследователем того мира, который его окружает. Именно поэтому актуальность использования в современном дошкольном образовании исследовательской и проектной деятельности определяется их многофункциональной направленностью, а также возможностью интегрирования в целостный образовательный процесс, в ходе которого наряду с овладением воспитанниками основных знаний происходит многостороннее развитие личности. Опираясь на методологические принципы возрастной психологии – чем больше ребенок дошкольного возраста будет познавать окружающий мир, используя различные элементы деятельности, которые соответствуют его возрастным особенностям для приобретения жизненного опыта, тем успешнее и продуктивнее будет его творческая деятельность. Модель образовательного процесса нашей дошкольной организации сочетает принципы: научной обоснованности и практической применимости, обеспечивает систему развития целенаправленных процессов взаимодействия взрослых и детей, носит личностно-ориентированный характер, направленный на достижение социально-значимых результатов, призванный привести к приобретению дошкольниками личностных свойств и познавательных качеств.

Мы ставим перед собой задачу - использовать элементы исследовательской деятельности и проектных методов в работе с детьми дошкольного возраста не для получения научных продуктов, наша цель - творческое развитие дошкольника и его творческих способностей, что обеспечивает ребенку-дошкольнику тот уровень развития, который позволит ему быть успешным в школьном обучении.

Для конструирования оптимальной модели образовательного процесса в соответствии с требованиями Стандарта педагогический коллектив участвует в проектировании программных задач, в выборе методов и приемов в работе, внедряют инновационные технологии в работу с детьми и их родителями, учитывает основные образовательные модели и технологии, разработанные в настоящее время.

В педагогической литературе понятия «исследовательская деятельность» и «проектная деятельность» чаще всего используются, как синонимы, в то время как между ними существует разница. Понимание их смысла и выяснения сходств и различий является важной задачей с точки зрения образовательной практики в дошкольном мире. Для педагогов дошкольной организации ежегодно проводится семинар – практикум «Методы исследовательской и проектной деятельности в детском саду», в рамках повышения компетенций, направленных на формирование правильного понимания и уточнения содержания понятий «проект» и «исследование».

При использовании в работе дошкольной образовательной организации методов исследовательской и проектной деятельности, нельзя не упомянуть о возможностях педагогического самообразования и развитие компетенций. Ведь в процессе проектирования педагог постоянно находится в пространстве возможностей, что способствует расширению его мировоззрения и не допускает применения шаблонных действий, а требует от него постоянного развития. Организация взаимодействия педагогов с воспитанниками строится по принципу планирования интегрированных программных задач, с использованием активных форм и современных педагогических технологий взаимодействия педагога с детьми. Следуя дидактическому принципу постепенности и последовательности, технологии развивающего обучения, педагоги планируют игровые образовательные ситуации, учитывая накопленный детский опыт, воспитатели ориентируются на ведущие виды детской деятельности, на интересы ребенка при построении целостной картины мира в процессе насыщенного смыслами проживания счастливого периода детства.

Так же хочется отметить, что в процессе организации работы, направленной на взаимодействие с родителями воспитанников, педагогами применяются методы исследовательской и проектной деятельности, тем самым способствуя развитию детско–родительские взаимоотношений. В совместной деятельности, работая над исследованием природных явлений, познания окружающего мира, ребенок выдвигает различные идеи, открывая новое в уже известном и увлекая родителей двигаться за ним. Метод проектов можно рассматривать как особый механизм взаимодействия семьи и дошкольной образовательной организации, ведь родители могут быть не только источником информации, но и стать непосредственными и полноправными участниками проекта.

Одним из таких ярких примеров активного участия родителей в проектной деятельности дошкольной образовательной организации является создание метеостанции при реализации проекта «Метеостанция в детском саду». Родители подготовили место для метеорологической площадки и установили основное оборудование: флюгер, ветряной рукав, барометр, солнечные часы и магнитную доску для внесения данных в специально разработанный календарь наблюдений.

Для реализации проектов и обобщения полученных знаний в ходе проекта наша дошкольная образовательная организация внедрила технологию «Клубный час». В практику вошли системно проводимые тематические клубные часы, то есть тема Клубного часа включена в ситуацию недели или месяца.

Особенностями такого рода клубных часов является их тематическая обусловленность, определяемая различными детскими практиками: познавательной, художественно-эстетической, экологической, нравственно-патриотической направленности. Организация клубного часа построена таким образом, чтобы у детей была возможность проявить личную инициативу в выборе тематической площадки, для этого на каждом этапе технологии проводится работа по формированию условий для проявления выбора и активизации инициативы ребенка.

Организуют и проводят клубный час воспитатели и специалисты детского сада, предварительно обсудив и определив тему. В начале учебного года составляется график ответственных педагогов по разработке сценария клубного часа. Участники – воспитанники групп старшего дошкольного возраста и подготовительных к школе групп.

В условиях апробирования данной технологии была проведена подготовительная работа среди педагогов и родителей. Родителей заранее предупреждали о проведении в дошкольной организации клубного часа (день недели, час проведения). А также консультировали родителей о том, как будет организована безопасность их детей и какие цели и задачи ставят перед собой педагоги. Родителям было предложено самим провести «мастер-классы» на станциях в течение клубного часа.

В целом, можно выделить следующие виды станций:

- станции игровой деятельности;
- станции прикладного творчества, конструирования и моделирования;
- станции Stem направленности и экспериментирования;
- а также станции развития логики и мыслительных навыков.

Также в решении задач развития ребенка дошкольного возраста могут быть эффективными работа станций художественно-эстетической, театральной деятельности, интеллектуальных игр и другие.

При подготовке клубного часа педагоги предварительно определяют:

1. Тематический план мероприятия.

2. Определяют периодичность: в нашей дошкольной образовательной организации клубные часы проводятся с периодичностью один раз в месяц и длительностью не менее одного часа, так как если проводить клубный час продолжительностью до часа вероятность того, что у воспитанников не успеет сформироваться собственный жизненный опыт, увеличивается.

3. Предварительно проводится беседа с детьми, и обсуждаются правила поведения в течение всего мероприятия.

4. Определяют количество групп, которые будут участвовать и возрастной контингент воспитанников. Количество участвующих групп непосредственно связано с количеством работающих станций.

Непосредственно перед началом проведения клубного часа с детьми обсуждаются правила поведения и существующие «штрафы», которые предусмотрены за нарушение данных правил.

Правила поведения во время клубного часа.

- Обязательно говори «здравствуйте», когда заходишь на станцию, и «до свидания», когда переходишь на другую.
- Передвигайся от станции к станции спокойно, в паре с другим ребенком.
- По сигналу звонка, определяющего конец мероприятия, вернись в свою группу.
- Если не хочешь принимать участие в мероприятии, то можешь остаться в группе.
- Если не нашел интересную станцию или устал, можешь вернуться в группу.

По просьбе педагогов каждый родитель приносит для ребенка пластиковый конверт. В них дети могут положить три жетона и карту станций. (Рис.1)



Рис.1. Инструментарий к игре

Жетоны необходимы для контроля над правилами поведения воспитанников. При несоблюдении правил, взрослые забирают жетоны. При потере ребенком всех жетонов он не допускается к участию в следующем клубном часе.

Педагог раздает воспитанникам пластиковые конверты с план – схемой (картой) станций и жетонами. Каждая станция обозначена определенным знаком. Чтобы дети могли ориентироваться в помещениях дошкольной организации педагоги могут предварительно провести экскурсию. По сигналу колокольчика воспитанники выходят из групп, свободно передвигаются от станции к станции в зависимости от своих интересов и желаний. На каждой станции, за выполнение определенного задания дети получают карточки разного номинала от одного до трех, в зависимости от сложности задания. По истечению времени (один час) воспитанники возвращаются в свои групповые помещения для проведения рефлексивного круга и обсуждения данного мероприятия.

Педагог фиксирует высказывания детей, возникающие трудности, обсуждает с воспитанниками и родителями, находя пути их решения в совместной деятельности.

В дошкольной образовательной организации была апробирована новая форма организации «Клубного часа» совместно с родителями и детьми. Высокий уровень занятости взрослых членов семьи приводит к отсутствию должного внимания к индивидуальным запросам развития ребенка, рождает ситуацию отчуждения от актуальных образовательных потребностей ребенка. Организуя такой формат взаимодействия с родителями необходимо учитывать, что родитель - это уже взрослая, сложившая личность, и рассматривать его участие в решении вопросов развития ребенка необходимо только с позиции партнерства, в котором следует учитывать его точку зрения, знания, отношение к создавшейся проблеме и видение способов её решения.

Практика реализации технологии «клубного часа» в таком формате показала, прежде всего, что необходимо, что бы предлагаемые задания были актуальны и интересны не только для детей, но и для взрослых. Необходимо исключить возможность родителя контролировать и определять действия ребенка. Характер взаимодействия должен характеризоваться как совместные усилия для достижения общей цели. Преимущественно совместная работа родителя и ребенка должны носить игровой, творческий характер. В этом случае партнерские отношения взрослого и ребенка можно достичь наиболее эффективным способом. В рамках технологии необходимо предусмотреть рефлексю от прожитого. Для родителей – это анализ наблюдений за собственным ребенком, рефлексия приемов построения детско-родительского взаимодействия.

Результаты проведения клубного часа обсуждаются педагогами на педагогическом совете, где сотрудники обмениваются мнениями, достижениями, обсуждают возникшие трудности и пути их решения.

Таким образом, исследовательская и проектная деятельность в рамках реализации и обобщения знаний средствами педагогической технологии «Клубный час» органично вписалась в систему работы нашей дошкольной организации. Она активно вплетается во все виды деятельности и составляет с ними единое целое.

Воспитанники нашей дошкольной организации являются активными участниками конкурса исследовательских работ и творческих проектов дошкольников и младших школьников «Я – исследователь» и представляют свои работы как на муниципальном так и на региональных уровнях.

Педагогами дошкольной организации было разработано методическое пособие «Клубный час в детском саду». Комплексная методическая разработка, раскрывает педагогическую технологию «Клубный час» в дошкольной образовательной организации и освещает методы и формы его проведения по различным образовательным областям.

### **Список использованной литературы**

1. Гришаева Н.П. Современные технологии эффективной социализации ребёнка в дошкольной образовательной организации: методическое пособие / - М.: Вента-Граф, 2015. – 184с.
2. Лободина Н.В. Организация исследовательской и проектной деятельности обучающихся как основное требование. ФГОС (+CD)/- Волгоград, Учитель, 2020 – 275 с.
3. <https://docplayer.ru/72257605-Issledovatel'skaya-i-proektnaya-deyatelnost-uchashchih-sya-v-sovremennom-obrazovanii.html>

### **Информация об авторе**

*Свиридова Виктория Александровна* – заведующий МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 112», г. Краснодар, проезд 2-ой им. Стасова,95, e-mail: vik-s.75@mail.ru.

*Мозер Ирина Вячеславовна* – старший воспитатель МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 112», г. Краснодар, проезд 2-ой им. Стасова,95, e-mail: psixea82@mail.ru.

**Т.Н. Семенова**

МКДОУ «Детский сад «Теремок» г. Нижнеудинск»,  
Иркутская область, Россия

### **Нужна ли проектная деятельность в детском саду?**

Существующие тенденции и нормативные изменения, происходящие сегодня в дошкольном образовании, требуют от педагога новых форм организации педагогического процесса в детском саду. В совместной деятельности со взрослым ребенок способен к выполнению тех действий, которые самостоятельно он выполнить еще не может. Одной из актуальных, привлекательных и результативных форм совместной деятельности детей дошкольного возраста и взрослых является проектная деятельность [2].

Реализация содержания образовательной программы посредством проектной

деятельности предусмотрена и федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования [5].

Организация проектной деятельности детей позволяет осуществлять воспитателю интеграцию практически всех образовательных областей, поскольку предполагает взаимодействие детей друг с другом и воспитателем, их активное сотрудничество и творчество, познание и труд.

Проектная деятельность сочетается с игрой, что также принципиально для осуществления педагогической работы с дошкольниками.

Она основана, с одной стороны, на взаимодействии со взрослыми, а с другой, не менее важной, - на основе постоянно расширяющихся самостоятельных действий ребенка (собственные пробы, поиск, выбор, манипулирование предметами и действиями, конструирование, фантазирование, наблюдение-изучение-исследование).

Проектная деятельность — это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путем, анализировать его и преобразовывать.

Руководство проектной деятельностью ведет к изменению позиции педагога. Из транслятора готовых знаний он превращается в организатора познавательной деятельности своих воспитанников и помогает ребенку приобретать универсальные культурные способы действий (умения), универсальные компетентности, помогающие ему действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности [2].

Педагог должен организовать проблемную ситуацию для детей, но не должен предлагать свои варианты решения задачи. Иначе ребенок окажется в объектной позиции.

В проектной деятельности под субъектностью подразумевается выражение инициативы и проявление самостоятельной активности, при этом субъектность ребенка может проявляться по-разному. Так, дошкольник может высказать оригинальную идею (то есть ранее не высказанную другими детьми) или поддержать и немного видоизменить идею другого ребенка. В этом случае воспитатель должен акцентировать внимание на своеобразии идеи. Главная задача, связанная с поддержкой творческого начала личности, которая стоит перед дошкольным образованием, заключается в поиске форм, в которых можно осуществить такую поддержку [1].

Сегодня в науке и практике интенсивно отстаивается взгляд на ребенка, как на «саморазвивающуюся систему», при этом усилия взрослых должны быть направлены на создание условий саморазвития детей.

Уникальным средством обеспечения сотрудничества, сотворчества детей и взрослых, способом реализации личностно-ориентированного подхода к образованию является технология проектирования.

Содержание проектной детской либо детско-взрослой деятельности обуславливается решаемыми образовательными и воспитательными задачами.

Работа педагога вместе с группой детей – это рассмотрение возникающих проблем, когда формируется и развивается способность ребенка самостоятельно решать их.

Решая различные познавательно-практические задачи вместе со взрослыми и сверстниками, дети приобретают способность сомневаться, критически мыслить. Переживаемые при этом положительные эмоции – удивление, радость от успеха, гордость за одобрение взрослых – порождает у ребенка уверенность в своих силах, побуждает к новому поиску знаний [3].

Таким образом, изучив разных авторов, работающих по теме проектной деятельности: В.А. Деркунская, Е.С Евдокимова, А.Н.Веракса и Н.Е.Веракса выбор

педагогов нашего детского сада пал на пособие для педагогов дошкольных образовательных организаций Л.В.Михайловой-Свирской «Метод проектов в образовательной работе детского сада».

Под проектом, автор подразумевает «отрезок жизни группы, в течение которого дети совместно со взрослыми совершают увлекательную поисково-познавательную творческую работу, а не просто участвуют под руководством воспитателя в серии связанных одной темой занятий и игр» [4].

В рамках большого инновационного проекта «Навстречу будущей профессии. Ранняя профориентация детей дошкольного возраста» в нашем детском саду у детей возникали разные вопросы к воспитателям: «Откуда берутся деньги?», «Как стать летчиком?», «Какие профессии бывают?». Все эти и другие вопросы «превращались» в тематические проекты, которые требовали и тянули за собой целый ряд исследований, поиска, сбора информации и творческих вложений. В результате для детей были организованы как виртуальные, так и реальные экскурсии на производства и в разные учреждения города. Детский сад посетили гости разных профессий: полицейские, кондитеры, парикмахеры, пожарные, стоматологи, летчики и др. Детям представилась возможность «примерить» на себя желаемую профессию и поучаствовать в мастер-классах [8].

В результате таких объемных, тематических проектов в группах появились мобильные сюжетно-ролевые игры по интересам детей, которые они создавали своими руками. Дети готовили атрибуты для игр из подручных средств, а также просили родителей помочь смастерить недостающие материалы. Благодаря такому подходу к проектной деятельности по теме «Профессии», сюжетно-ролевая игра приобрела наполненный смысл и развитую форму, а у детей продолжительное время сохранялся интерес к ней.

Дошкольники быстро сориентировались, что задав вопрос воспитателю, начинается очень интересная игра под названием «Проект». Дети старшего дошкольного возраста стали охотно предлагать новые темы для исследования, задавать множество вопросов, обсуждать их на утреннем групповом сборе и схематично фиксировать свои идеи, планы и дела в уголке планирования, что вскоре стало традицией нашего детского сообщества [9].

Педагоги, работающие с детьми младшего возраста, также с помощью наводящих вопросов и создания игровых ситуаций подводят детей к новым и новым проектам.

Таким образом, каждый месяц возникают и реализовываются интересные творческие и познавательные проекты, которые дети презентуют перед своими сверстниками из других групп. Ребята настолько увлечены поиском информации и в получении результата, что сами привлекают своих родителей к совместному участию и создают здоровую конкуренцию на звание «Лучший проект месяца».

Проекты возникают как в течение тематических недель, так и по инициативе и интересам самих детей в ходе обычного диалога, либо события. В итоге дети вместе со взрослыми нашли ответы на следующие вопросы: «Почему флаг трехцветный, а орел двуглавый?», «Почему у елки колючие иголки?», «Кто такой Снеговик?» (данный проект был представлен на Всероссийском конкурсе им. Выготского), «Кто такая Баба-Яга?», «Если ли имя у ветра?», «Что едят животные?», «Кто живет в яйце?», «Почему в море вода соленая?», «Почему на земле трещины?» и мн. др [7].

В результате в 2019 - 2020 учебном году воспитанница нашего детского сада, заняла первое место в муниципальном конкурсе детских проектов: «Я – исследователь!».

Она достойно защитила проект «Почему у Снеговика круглые бока?», который



был реализован детьми средней группы. Также он был представлен на Всероссийском конкурсе «Воспитатели России» в дошкольном он-лайн марафоне в 2020 году, где ему был присвоен диплом второй степени [6].

В новом 2020 – 2021 учебном году наша дошкольная организация приступила к работе над инновационным проектом «Взгляд в будущее. Формирование предпосылок финансовой грамотности у детей 5 – 7 лет». В рамках данного проекта, мы ждем вопросов от маленьких «почемучек», которые стремительно развиваются, не хотят сидеть на месте, интересуются всем, что происходит вокруг них, ну, а мы, в свою очередь, попытаемся создать для наших детей такие условия, чтобы каждый ребенок мог найти любой ответ на свой вопрос, проведя маленькое исследование или устроив большой переворот!

На вопрос: «Нужна ли в детском саду проектная деятельность?» наши педагоги без сомнений ответили: «Да! Нужна!».

### **Список использованной литературы**

1. Веракса А.Н., Веракса Н.Е. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М.: Мозаика-Синтез, 2010 – 99 с;
2. Деркунская В.А. Проектная деятельность дошкольников. Учебно-методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2012 – 144 с.
3. Евдокимова Е.С. Технология проектирования в ДОУ. – ТЦ Сфера, 2006 – 64 с;
4. Михайлова-Свирская Л.В. Метод проектов в образовательной работе детского сада: пособие для педагогов ДОО. – М.: Просвещение, 2015 – 95 с;
5. Приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении ФГОС ДО» (пункт 3.2.5).

#### *Электронные ресурсы:*

1. Муниципальный конкурс среди детей дошкольных организаций 5 - 8 лет «Я - исследователь!» [Видеоролик]. Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=mwxmZqXviKI>;
2. Проект «Кто такой Снеговик?». [Видеоролик]. Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=865EWkEaVWI&t=2s>;
3. Проект «Навстречу будущей профессии!». [Видеоролик]. Режим доступа: [https://www.youtube.com/watch?v=\\_HJqYbcFtE0&t=25s](https://www.youtube.com/watch?v=_HJqYbcFtE0&t=25s);
4. «Планирование сюжетно-ролевой игры от А до Я». [Видеоролик]. Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=kZQ4ENCfYJw&t=4s>

### **Информация об авторе**

*Семенова Татьяна Николаевна* - старший воспитатель высшей квалификационной категории, Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Теремок» г. Нижнеудинск, Иркутская область, г.Нижнеудинск, ул. Гоголя 28 «А», [7tany7-a@mail.ru](mailto:7tany7-a@mail.ru)

### **Формирование мотивации к экспериментированию и исследовательской деятельности старших дошкольников**

В настоящее время, взрослый человек сталкивается с большим объемом информации из различных источников, будь то интернет, СМИ, книги и большая часть информации либо забывается, либо проходит мимо, поскольку тяжело всё запомнить и постоянно держать в памяти. А каково же ребенку, который только начинает познавать мир, знакомиться со всеми его проявлениями и окружающими его предметами и живыми существами? Имея массу вопросов «Что?», «Почему?», «Зачем?» и «Для чего?», ребенок ищет ответа на свой вопрос у взрослых и получает либо сразу развернутый ответ, либо не получает никакой информации вообще по причине занятости или неосведомленности взрослых. В связи с этим возникает проблема: у дошкольников формируется низкая познавательно-исследовательская активность, то есть стремление к познанию есть, а экспериментально-практического опыта и анализа причинно-следственных связей не достаточно. Бенджамин Франклин утверждал, «Скажи мне – и я забуду, учи меня – и я могу запомнить, вовлекай меня – и я научусь» [2, с.41].

Для решения данной педагогической проблемы, мы предположили, что если включить в системную работу дошкольной организации образовательную деятельность, направленную на развитие исследовательских способностей дошкольников, то у воспитанников повысится уровень мотивации к экспериментальной и исследовательской деятельности. Поэтому творческой группой педагогов было принято решение разработать и апробировать новую образовательную программу «Чудеса вокруг».

Целью дополнительной общеразвивающей программы стало создание условий для экспериментальной и исследовательской деятельности дошкольников и развития у них способности к собственным суждениям.

Для достижения цели были выдвинуты следующие задачи:

- создание развивающей образовательной среды и условий для вовлечения дошкольников в экспериментальную и исследовательскую деятельность.
- организовать с дошкольниками экспериментальную и исследовательскую деятельность с знаковой фиксацией результатов и умозаключений.
- вовлечение родителей воспитанников в совместную с детьми исследовательскую деятельность и презентацию ее результатов.
- поддержка детской инициативы в организации своей познавательной и исследовательской деятельности.

Наша программа рассчитана на 2 года для детей от 5 до 7 лет (старший дошкольный возраст), занятия проводятся 2 раза неделю по подгруппам в количестве 5-7 человек, продолжительность занятия – 25-30 минут.

Местом проведения занятий может служить групповое помещение или специально организованная для экспериментальной деятельности лаборатория.

Программа исследований с дошкольниками, предлагаемая нами, состоит из нескольких разделов. Изучение «Воздуха и его свойств» даст возможность детям не только закрепить знания о воздухе, но и узнать о его роли в жизни человека. Опытная деятельность в разделе «Магнетизм» позволит детям узнать о силе магнита, его свойствах и области применения в повседневной жизни. Раздел «Свойства воды»

сформируют представление о причинно-следственных связях круговорота воды в природе. Изучение свойств «Света и цвета» раскроет перед детьми тайну образования радуги, преломление света, причины и способы рассеивания света и световых лучей. Изучение «Органов чувств человека» раскроет перед детьми возможности рецепторов осязания и поможет понять, как мы ощущаем вкус, запах, слышим и видим. Изучение «Земли, свойств камней и веществ» позволит детям проводить исследования на основе знаний, полученных ранее, с камнями, ракушками, различными веществами. Заключительный раздел – «Эксперименты и исследования» содержит только опыты и эксперименты и направлен на закрепление всего изученного материала [3, с.52].

Работа в направлении исследовательского обучения с дошкольниками имеет свои особенности. Большинство детей дошкольного возраста не хотят и не могут вести собственные исследования в течение длительного времени. Они выбирают тему, проводят исследование и делают доклад сразу. Нередко все происходит по принципу «здесь и сейчас». Поэтому для проведения исследований с дошкольниками А.И. Савенков разработал специальную методику [9, с.24].

Предлагаемая методика позволяет нам включить ребенка в собственный исследовательский поиск на любых предметных занятиях. Для того чтобы познакомить детей с методикой исследования, мы проводим одно-два тренировочных занятия. Это необходимо для того, чтобы познакомить каждого ребенка с «техникой» проведения исследования. Далее дети уже сами начинают ориентироваться и применять эти методы самостоятельно [8, с.26].

В нашей программе предполагается, что экспериментальная деятельность педагога с воспитанниками постепенно переходит в самостоятельную исследовательскую деятельность ребенка при поддержке педагога и родителей [10, с.34]. В течение изучения каждого из разделов программы, мы предлагаем воспитанникам несколько тем для более углубленного исследования, а они, исходя из своих собственных интересов, выбирают близкую себе тему и проводят собственное исследование с помощью родителей, родственников или сверстников и затем, представляют его на занятии, которое планируется 1 раз в неделю.

Работая с родителями в направлении исследовательской деятельности, мы взяли во внимание тот факт, что далеко не все они имеют представление о ходе исследовательской деятельности и мало знают о самом понятии «исследовательская деятельность». Для того чтобы родителям было легче ориентироваться в исследовательской деятельности, мы начали системно проводить мероприятия, направленные на педагогическое просвещение и привлечение родителей к участию в процессе исследовательской деятельности ребенка. Наиболее заинтересованным воспитанникам и их родителям мы предлагали провести исследование самостоятельно и представить свой, авторский исследовательский проект на более углубленные темы изучаемого раздела.

В целях безопасности, исследовательская и экспериментальная деятельность ребенка всегда проходит под наблюдением взрослого. Воспитатель и родители взаимодействуют в тесном контакте, направляют и сопровождают исследовательские действия ребенка. Результаты такой совместной деятельности усваивается ребенком более успешно [12, с.25].

Моментом завершения детской исследовательской работы является не только индивидуальное признание ее завершенности, а именно публичное представление и коллективное обсуждение, которое может дать толчок для нового исследования или открыть новые перспективы для продолжения исследования.

«Готовность и способность исследовать новое в окружающем мире путем реального взаимодействия с ним является самостоятельной ценностью. Это

чрезвычайно важное качество человека, отражающее уровень его познавательного, личностного и социального развития. Оно особенно важно сейчас, когда возникают принципиально новые области и виды деятельности, а ранее усвоенные правила и алгоритмы поведения оказываются малоприменимыми. От нашего понимания феномена исследовательского поведения и отношения к нему, его стимулирования у ребенка или противодействия, зависит не только больший или меньший успех детей в познавательной и практической деятельности, но в определенной мере и вероятность их физического выживания в условиях новизны и неопределенности» – А.Н. Поддьяков [6, с.9].

#### Список использованной литературы

1. Иванова А.И., Уманская Н.В. «Мир, в котором я живу. Программа по познавательно-исследовательскому развитию дошкольников». Москва.: ТЦ Сфера, 2017. – 217с.
2. Николаева С.Н. «Методика экологического воспитания в детском саду» М.: Просвещение, 2002. – 268с.
3. Нищева Н.В. «Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах». Спб.: ООО Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 167с.
4. Нищева Н.В. «Познавательно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры». Спб.:2017г. – 310с.
5. Организация экспериментальной деятельности дошкольников: методические рекомендации. М.:АРКТИ, 2010. – 240с.
6. Поддьяков А.Н. Исследовательское поведение: стратегии познания, помощь, противодействие, конфликт. М., 2000. [Электронный ресурс]. Портал Исследовательской деятельности учащихся «Исследователь.ру» URL <http://www.researcher.ru/methodics.esp>, раздел «Методика и программы».
7. Рыжова Л.В. «Методика детского экспериментирования». Спб.: ООО Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 314с.
8. Савенков А.И. «Детское исследование как метод обучения старших дошкольников». М.: Педагогический университет «Первое сентября» 2007. — 52 с.
9. Савенков А.И. Маленький исследователь. Как научить дошкольника самостоятельно приобретать знания. — 2-е изд., доп. и перераб. — М.: Национальный книжный центр, 2017. — 240 с.
10. Савенков А.И., Обухов А.С. Методические рекомендации по подготовке к Всероссийскому конкурсу исследовательских работ и творческих проектов дошкольников и младших школьников «Я – ИССЛЕДОВАТЕЛЬ» / Под ред. А.С. Обухова.– Изд. 3-е, доп. и перераб. – М.: Библиотека журнала: «Исследователь/Researcher», 2018. – 64с.
11. Сборник методических материалов «Экологическое воспитание во внеклассной работе», Армавир, 2009г. – 174 с.
12. Силина Е. Н. Организация исследовательской деятельности детей в дошкольных учреждениях // Молодой ученый. — М.: 2016. — №28. — С. 939-942. — [Электронный ресурс]. URL <https://moluch.ru/archive/132/37099/> (дата обращения: 04.05.2019).
13. Экспериментариум и научная работа в детском саду: методическое пособие. М.:АРКТИ, 2017 г.- 198 с.

#### Информация об авторе

*Сорокина Светлана Викторовна* – воспитатель муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения муниципального образования город Краснодар «Центр развития ребенка – детский сад № 200», г. Краснодар, ул. им.40-летия Победы 107, e-mail: [svetlana28071993@mail.ru](mailto:svetlana28071993@mail.ru).

### **«Птицы – нашего края!» проект по экологическому воспитанию**

Птицы – один из важнейших природных компонентов круговорота веществ, и их роль значительна. Птицы везде - над нами, вокруг нас, вдали, рядом. Встретить их можно и в лесу, и в поле, и на речке, и в горах. Птиц в природе очень много. Только в России их насчитывается более 760 видов. Чтобы только посмотреть на всех птиц, целой жизни не хватит. Но тех, которые живут в лесу или в парке неподалеку от нашего дома, надо знать.

В современных условиях проблема экологического воспитания дошкольников приобретает особую остроту и актуальность. Прививать любовь к природе необходимо с дошкольного возраста. Именно в период дошкольного детства происходит становление человеческой личности, формирование начал экологической культуры. Поэтому очень важно разбудить в детях интерес к живой природе, воспитывать любовь к ней, научить беречь окружающий мир.

В ходе образовательно – воспитательного процесса выявилось, что у детей недостаточно развиты знания о птицах родного края. Дети зачастую путают зимующих и перелётных птиц. Также у детей недостаточно развито чувство заботы о птицах. Следовательно, решили разработать и реализовать проект «Птицы – нашего края!»

Цель: расширять и углублять знания у детей о птицах Краснодарского края, формировать бережное и заботливое отношения к ним.

Задачи:

-расширять представления о знакомых птицах, условиях их обитания, роли человека в жизни птиц: внешние признаки птиц, особенности внешнего строения, позволяющие летать;

-научить детей правильно подкармливать птиц;

- познакомить детей с зимующими и перелётными птицами Кубани;

-выяснить, почему некоторые птицы улетают в тёплые края, а остальные остаются зимовать вместе с нами;

-развивать наблюдательность, познавательную активность детей;

-расширять и активизировать словарь детей по теме;

-воспитывать бережное отношение к пернатым друзьям, приучать заботиться о птицах ближайшего окружения.

Проект «Птицы – нашего края!» долгосрочный. Он проводился с сентября по апрель. Участниками его стали дошкольники средней группы (4-5 лет), воспитатели и родители.

Формы работы: игровая, познавательная, продуктивная, работа с родителями.

Изучая птиц нашего края и наблюдая за птицами, помогая им, у детей расширяются знания о друзьях наших меньших, сформируется эмоциональное отношение к миру природы. Они научатся радоваться, огорчаться, удивляться природным объектам. Мир птиц станет неотъемлемой частью мира каждого человека.

Дети научатся относиться к себе как к части природы, практическим действиям по охране природы. Развиваются умственные способности детей, которые проявляются в умении анализировать, делать выводы.

Дети научатся контролировать свои поступки, научатся ухаживать за птицами.

Реализация проекта проходила в три этапа.

На подготовительном этапе, с детьми обсудили вопросы, связанные с проектной деятельностью.

- Птицы, какие они?
- Что ты знаешь о птицах?
- Как узнать птицу?
- Чтобы найти ответы на эти вопросы:

Определили цель и задачи проекта, разработали план-график работы, как с детьми, так и с их родителями, сделали подборку дидактических и подвижных игр, художественной литературы, создали картотеку динамических пауз и пальчиковой гимнастики о птицах, изготовили Лепбук, инфографику(плакаты) по данной теме для детей среднего дошкольного возраста.

На протяжении основного этапа проекта проводили с детьми наблюдения за птицами на территории детского сада. А так же рассматривание картин, иллюстраций, альбомов на такие темы как: «Перелетные птицы», «Зимующие птицы», «Кормушки для птиц», «Птицы у кормушки», «Пестрый дятел», «Птицы и птенцы».

Ряд поставленных задач решали в ходе организованной образовательной деятельности, где знакомили детей с птицами живущих на Кубани и местами их обитания, уточняли знания детей об осенних изменениях в природе, о трудных заботах птиц перед долгой зимой, о том, чем питаются птицы в холодный период года, какие лакомства можно приготовить для пернатых, развивали интерес к жизни птиц, расширяли знания детей о том куда улетают птицы осенью.

Все полученные знания детей закрепляли в дидактических играх: «Кто где живет?», «Подбери недостающую часть тела»; «Узнай и назови», «Узнай по описанию», лото «Птицы», «Что за птица?», «Лишняя картинка».

Большой интерес у дошкольников вызвало решение проблемных ситуаций: «Что бы вы сделали, если бы увидели»...., «Кто весной к нам прилетел?», «Почему птицы могут летать по воздуху, а человек нет?», «Когда воздух можно почувствовать?», «Как воздух помогает птицам летать?».

Знакомили детей с произведениями кубанских авторов: В.Неподоба «Ласточки», В.Нестеренко «Грачи», «Веселый воробьишко», Л.Мирошникова «Хитрый скворец», «Кому быть воробьем?», «Как воробей спас солнечного зайчика» и др. Разучивали фольклорные птичьи дразнилки. Слушали весенние песни птиц. Организовывали просмотр презентаций: «Птицы Кубани», «Зимующие птицы», «Перелетные птицы», а так же просмотр мультфильмов: «Высокая горка», «Серая шейка», «Кукушка и скворец», «Лиса и дрозд», «Оранжевое горлышко», «Свадьба соек», «Цапля и журавль», «Снегирь».

На протяжении всего проекта взаимодействовали с родителями по данной теме. Проводили консультации, размещали информацию на стендах, раздавали памятки, буклеты, давали рекомендации: «Учим детей слушать природу», «Как познакомить детей с птицами нашего края», «Как и из чего можно сделать кормушку для птиц» и др. Родители и дети приняли участие в изготовлении кормушек, скворечников; в фотовыставке «Птицы нашего двора»; в оформлении рисунков и поделок «Птицы!»; в районных акциях «Каждой пичужке по кормушке», "Скворечник - домик для птиц".

На заключительном этапе воспитанники оформили «Красную книгу Кубани» и приняли участие в итоговом мероприятии «Праздник птиц».

В ходе реализации проекта «Птицы – нашего края!» дети расширили знания о птицах Кубани, научились отличать перелётных птиц от зимующих, правильно подкармливать их. У многих детей появилось заботливое отношение к птицам (дети каждый день, собираясь на прогулку, напоминали взять корм и покормить птиц),

повысился познавательный интерес.

Проект послужил объединению, сплочению всех его участников одной цели- заботливое и бережное отношение к птицам Краснодарского края.

#### **Список использованной литературы**

6. Аксенова, З.Ф. Войди в природу другом. Экологическое воспитание дошкольников. – Москва: ТЦ Сфера, 2011. – 128 с.
7. Горькова, Л.Г. Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников (средняя, старшая, подготовительная группы) / Л.Г. Горькова, А.В. Кочергина, Л.А. Обухова. - Москва: ВАКО, 2005. – 240 с.
8. Красная книга Краснодарского края: редкие и находящиеся под угрозой исчезновения виды растений и животных. – Краснодар : Книжное издательство, 1994. – 285 с.: ил.
9. Нестеренко В. Д. Наша родина – Кубань / В. Д. Нестеренко. – Краснодар: Традиция, 2007. – 48 с.: ил.
10. Плотников Г. К. Птицы Кубани / Г. К.Плотников. – Краснодар: Кубанское книжное издательство. – 2008. – 72 с.: ил.
11. Шорыгина Т.А. Птицы, какие они? М.: 2008-93 с.

#### **Информация об авторах**

*Зинаида Сергеевна Стовбур* - воспитатель, МДАОУ «Детский сад комбинированного вида № 60», Краснодарский край, Красноармейский район, станица Полтавская, e-mail: zstovbur@mail.ru.

*Надежда Гургеновна Чеботарева*-воспитатель, МДАОУ «Детский сад комбинированного вида № 60», Краснодарский край, Красноармейский район, станица Полтавская, e-mail: mdsk60@mail.ru.

**Н.А. Теплинская**  
МБДОУ ДСКВ №11 «Родничок»  
г. Тихорецк, Краснодарский край,  
Россия

#### **Организация познавательно – исследовательской деятельности детей дошкольного возраста посредством образовательного терренкура**

Что важно современному родителю дошкольника? Опрос родителей воспитанников нашего детского сада показал, что главное для родителей – это здоровье малыша, эрудированность, воспитанность, сформированность предпосылок к учебной деятельности.

Что актуально для ребенка – дошкольника? Анализ деятельности воспитанников в детском саду, изучение педагогической литературы показали, что главное для детей дошкольного возраста – это общение, игра, творчество и познание окружающего мира.

Что важно педагогу в детском саду? Создать необходимые условия для полноценного развития детей, не только обучая детей, сообщая им определенную систему знаний, но и научив их учиться, мыслить самостоятельно, познавать, исследовать мир.

Объединить запросы родителей, интересы и возможности детей и педагогов

может организация проектной деятельности в детском саду.

К сожалению, в современном ритме жизни в вопросах воспитания дошкольников сложилась следующая тенденция: навык формирования самостоятельного поиска решения заменился на процесс передачи готовых знаний ребенку. Многие детские вопросы служат не отправной точкой познавательной активности, а получают «взрослый» вариант решения. Однако особенность детского развития состоит в том, что ребенок запоминает лишь то, что ему интересно, что он попробовал на собственном опыте, в чем достиг результатов, возможно, и не всегда положительных. И эти результаты помогают развить в ребенке познавательную активность. Когда ребенок постоянно находится в поиске решений, задает вопросы, не получая на них готовые ответы, а пытаясь самостоятельно их найти, тогда можно с уверенностью говорить о том, что у ребенка начинают формироваться навыки исследовательского поведения. А это, на самом деле, очень важно в современном мире. Динамичность жизни влечет за собой необходимость быстро анализировать создавшиеся ситуации, принимать спонтанные решения, планировать свою деятельность в изменяющихся условиях. Современное общество нуждается в активной личности, способной к познавательно-деятельной самореализации, к проявлению исследовательской активности и творчества в решении жизненно важных проблем. Научить этому ребенка – задача взрослых. К сожалению, не все родители могут уделять своим детям время, достаточное для формирования исследовательских навыков. Поэтому задача детского сада – сделать обучение «проблемным», наполнить его познавательно – исследовательской деятельностью, построить его как процесс самореализации, самостоятельный творческий поиск каждого ребенка. Однако в погоне за организацией исследовательской деятельности нельзя забывать о ведущей деятельности ребенка дошкольного возраста – игровой. В связи с этим в детском саду необходимо создать такие условия для развития детей, чтобы познавательно–исследовательская деятельность пронизывала все сферы детской жизни, в том числе и игровую. В этом случае игра в исследовании может реально трансформироваться в настоящее самостоятельное творчество.

В МБДОУ №11 «Родничок» г.Тихорецка ведется систематическая работа по созданию условий для взаимодействия детей, педагогов и родителей, развития их творческой инициативы и познавательных способностей, а также возможности к самореализации. С 2017 года в учреждении функционирует муниципальная экспериментальная площадка «Образовательный терренкур как средство формирования экологической культуры дошкольников». Опыт работы в данном направлении показал эффективность педагогического управления исследовательской и проектной деятельностью дошкольников с использованием возможностей образовательного терренкура. И с 2020 года детский сад стал опорной образовательной организацией системы образования Тихорецкого района.

Организация познавательно – исследовательской деятельности детей дошкольного возраста возможностями образовательного терренкура способствует созданию максимально благоприятных условий для раннего интеллектуального, эмоционального и культурного развития детей, формированию системы элементарных научных экологических знаний, доступных пониманию ребёнка - дошкольника, формированию предпосылок исследовательской деятельности дошкольников, а также формированию и развитию исследовательского поведения дошкольников как средства развития способностей и навыков к учебной деятельности. Также такая организация совместной деятельности детей и взрослых способствует выявлению одаренных детей и построению индивидуальных образовательных траекторий их развития.

*Что же такое образовательный терренкур и как его возможности помогают*



*успешно организовать исследовательскую и проектную деятельность детей в детском саду?* Образовательный терренкур – это специально организованные маршруты для детей по территории ДОО с посещением центров познавательно-исследовательской деятельности, в которых организуется совместная деятельность детей и взрослых, направленная на формирование и развитие познавательной активности, инициативы и творчества. Идея организовать терренкур в образовательном учреждении не нова. Анализ сайтов образовательных организаций, участие в педагогических совещаниях и конференциях показал, что в Краснодарском крае возможности образовательного терренкура изучены и активно используются в МАДОУ № 25 г. Армавира. Знакомство в 2016 году с системой работы этого детского сада стало отправной точкой для создания в МБДОУ № 11 «Родничок» г. Тихорецка условий для развития творческих способностей детей и взрослых путем приобщения их к познавательно-исследовательской деятельности в центрах активности образовательного терренкура.

Образовательный терренкур, организованный на территории ДОО, является, на наш взгляд, одним из способов создания единого образовательного пространства для полноценного развития ребенка по пяти направлениям: «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие». Центры познавательно – исследовательской активности детей и взрослых, задания, которые выполняют дети на маршрутах, помогают сформировать «общую культуру личности детей, в том числе ценности здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативность, самостоятельность и ответственность ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности». [7]

Для реализации задач всестороннего развития детей на территории ДОО была создана развивающая среда с разработкой центров познавательно- исследовательской активности (центры «Фитокафе «Ромашка», «Садовые цветы Кубани», «Кубанский хуторок», «Зеленая аптека»). Именно в этих центрах детьми и взрослыми решаются вопросы исследовательской деятельности, проводятся опыты и эксперименты, ищутся пути выхода из проблемных ситуаций и ответы на детские вопросы. В центрах активности созданы благоприятные условия для организации и проведения наблюдений, опытов, исследований и творческих отчетов детьми.

*В чем суть педагогического управления исследовательской и проектной деятельностью детей с использованием возможностей образовательного терренкура?* Мы предлагаем активно использовать возможности познавательных центров в совместной деятельности с детьми. Дело в том, что работа в разных центрах активности в течение недели позволяет рассмотреть предмет или явление с разных сторон, дать его объективную оценку, получить первые результаты и сравнить их. К примеру, ответ на детский вопрос «Почему говорят, что растения могут дышать?» можно найти, организовав опытную деятельность в центре «Фитокафе «Ромашка», наблюдения в центре «Садовые цветы Кубани» и «Зеленая аптека» и т.д.

Роль педагога в этом процессе – роль модератора. Он направляет детей, подсказывает направления деятельности, помогает планированию исследований, возможно, задает «важные и неважные» вопросы, которые могут подтолкнуть детей к поиску решения вопроса. Главное – это то, что данная деятельность не задаётся заранее в виде той или иной схемы, а строится самими детьми по мере получения ими новых сведений об объекте. Конечно, творческой группой педагогов разрабатываются модели организации занятий – путешествий по маршрутам образовательного терренкура, примерные маршруты образовательного терренкура для каждой возрастной группы

воспитанников. Но модели носят нерегламентированный характер, они изменяются педагогами в связи с новым возникшим интересом детей.

Как организовать проектную, исследовательскую деятельность в центрах образовательного терренкура? Началом любой деятельности является вопрос, ситуация, проблема, случай из жизни. Следующий шаг – общий сбор детей и взрослых для планирования деятельности. На этом этапе педагогам целесообразно применять модель четырех вопросов технологии «Детский совет», адаптированной для дошкольного образования Л.В.Свирской. Одновременно с планированием проекта или исследования всем участникам проекта желательно решить, какие центры активности терренкура помогут им максимально реализовать задуманное, определить маршруты путешествий. Необходимо отметить, что к составлению маршрута необходимо привлекать самих дошкольников (они сами дополняют маршруты следования с указанием игровых центров, зон отдыха и спорта и центров познавательно-исследовательской деятельности). Некоторые центры могут быть временными (сюрпризными, с героями) и устанавливаются дополнительно перед прохождением маршрута терренкура, с учетом цели, тематики исследования, погодных условий, возраста воспитанников и т.д. Третий этап предполагает реализацию мероприятий, запланированных в рамках проектной или исследовательской деятельности, проведение опытов, экспериментов, наблюдений, бесед, организацию игровой и продуктивной деятельности дошкольников. Этот этап может быть реализован в течение одного или продолжаться в течение недели – двух недель. Все зависит от результатов деятельности, детского интереса, познавательной активности детей. Четвертый этап – подведение итогов деятельности, анализ результатов проекта или исследования. Проведение этого этапа возможно организовать в любом центре активности терренкура по решению детей. Выбор места проведения рефлексивного этапа может помочь детям более продуктивно провести анализ результатов проекта.

Разумеется, организация проектной деятельности с использованием средств центров активности образовательного терренкура требует большой подготовки. Педагогу необходимо в полной мере владеть компетенциями, которые предъявляют современное время и общество. Также огромную роль в процессе эффективности формирования и развития предпосылок исследовательского поведения играет взаимодействие с родителями. Они могут являться инициаторами проектов и исследований, быть активными участниками опытов и экспериментов, проводимых в рамках проектной деятельности, готовить познавательную информацию, предлагать пути решения «детских» проблем.

Необходимо отметить, что как показывает опыт, организация познавательно-исследовательской деятельности с использованием возможностей образовательного терренкура в нашем дошкольном учреждении позволяет не только поддерживать имеющийся интерес, но и пробуждать новый, что является залогом успешного обучения и социализации в дальнейшем.

### **Список использованной литературы**

1. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.
2. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно - исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.
3. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014.
4. Савенков А. Исследовательские методы обучения в дошкольном образовании / А. Савенков // Дошкольное воспитание. – 2005, 2006.

5. Мухина В. Психологический смысл исследовательской деятельности для развития личности / В. Мухина // Народное образование. - 2006. - № 7. - С. 123-127.

6. Селевко Г.К. Педагогические технологии на основе активизации, интенсификации и эффективного управления УВП / Г.К. Селевко. - М.: 2005. - 288 с.

7. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.

### **Информация об авторе**

*Теплинская Наталья Александровна* – старший воспитатель. Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида №11 «Родничок» города Тихорецка муниципального образования Тихорецкий район. г.Тихорецк, ул.Калинина, д.103 в. e-mail: natali.teplinskaya@mail.ru

**И.Б. Тертица**

МАОУ СОШ № 2 им. И.М. Суворова,  
станция Павловская,  
Краснодарский край, Россия

### **От индивидуализации обучения к становлению исследовательских компетенций ученика**

В настоящее время важнейшей задачей образования в начальной школе является формирование предметных и универсальных способов действий, воспитание умения учиться у каждого отдельно взятого ребёнка. Выпускник современной школы должен обладать практико-ориентированными знаниями, необходимыми для успешной интеграции в социум и адаптации в нём. А именно, быть разносторонне развитым, самостоятельным, гибким, уметь находить оптимальные варианты способов развития ситуации, генерировать идеи, предлагать проекты. Чтобы ребёнок научился познавать, делать, сотрудничать, жить, необходимо возбудить в нём желание самому наблюдать, изучать, экспериментировать, творить. Всему этому может научить исследовательская деятельность. Основной целью в моей работе стало совершенствование навыков исследовательского поведения и развития исследовательских способностей учащихся через индивидуализацию обучения к становлению исследовательских компетенций.

Согласно словарю С.И. Ожегова компетенция – это круг вопросов, явлений, в которых данное лицо обладает авторитетностью, познанием, опытом [1]. Исследовательская же компетенция [2, с.90] – это совокупность знаний, способностей, навыков и опыта в проведении исследования, это качества и умения, которые выпускник школы научится применять в изучении любого вопроса, решении жизненных проблем и ситуаций, реализации себя, как личности.

Принцип индивидуализации обучения исходит из необходимости ориентироваться в обучении на реальные типы учеников, их индивидуально-психологические особенности учащихся учитываются при выборе и применении методов и приемов обучения, выборе тематики исследовательских работ.

Процесс становления исследовательских компетенций осуществляется в совместной деятельности ученика, учителя, одноклассников, родителей, в рамках урочной и внеурочной деятельности:

- Знание основных терминов и этапов исследования.
- Умение ориентироваться в информационном пространстве и подбирать источники информации для работы над конкретной темой.
- Составление плана исследования и чёткое его соблюдение.
- Навык опытно-исследовательской и экспериментальной деятельности.
- Оформление результатов исследования.
- Презентация и защита проекта.

Для становления исследовательских компетенций использую индивидуальные и групповые формы работы:

Таблица 1

Формы работы

Индивидуальная	Групповая
<ul style="list-style-type: none"> <li>• отдельные задания;</li> <li>• самостоятельные эксперименты;</li> <li>• работа с учащимися по индивидуальной траектории развития</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создание совместного исследовательского проекта;</li> <li>• совместный поиск информации из разных предметных областей;</li> <li>• игровые формы исследований</li> </ul>

В рамках урока признанным подходом здесь выступают деятельностно-ориентированное обучение; учение, направленное на решение проблем (задач и ситуаций), а также проектные и исследовательские формы организации обучения. Именно такое сопровождение позволяет мне работать с интересом каждого ученика, помогать осваивать способы нахождения новых знаний, отвечать на конкретные запросы обучающихся и на базе этого помогать разрабатывать индивидуальные образовательные программы, которые послужили бы началом создания своего образа будущего.

На уроке продуктивно сочетаю фронтальную работу с классом и индивидуальную работу с отдельными учениками. Найдены оптимальные возможности сочетания фронтальной работы с классом и групповых и индивидуальных форм учебных занятий. При этом одни и те же вопросы программы в зависимости от подготовленности, индивидуальных склонностей, интересов и способностей, индивидуальных темпов работы школьники изучают с различной полнотой и глубиной так, чтобы каждый был оптимально занят на уроке.

Фронтальная работа с классом (обязательная для всех учеников) сочетается с известным варьированием материала для группы наиболее успевающих, особо интересующихся тем или иным вопросом учащихся, которые более глубоко изучают материал по дополнительным источникам, расширяют знания, а также с индивидуальной работой с отдельными учащимися (для восполнения пробелов или расширения и углубления знаний). Так, некоторые разделы программы группы учащихся изучают по разным источникам, решают качественно различные задачи на одно и то же правило, ставят различной сложности опыты по одной и той же теме, получают различную дозу домашних заданий. В порядке индивидуальной работы ученики изучают дополнительную литературу, проводят опыты, выполняют специальные задания и дополнительные упражнения, готовят доклады и рефераты по интересующим их вопросам [3, с. 4-6].

В рамках внеурочной деятельности, формирование исследовательских компетенций осуществляется через кружок «Я – исследователь».

Для себя определила следующие этапы работы над исследованием:

**1** этап. Выявление и изучение индивидуальных особенностей и интересов ребёнка.

На данном этапе провожу диагностику: тестирую, наблюдаю, даю поручения, беседую с родителями, предлагаю заполнить анкету:

- 1** Твои увлечения (Чем в свободное время любишь заниматься дома?)
- 2** Посещение кружка (Если «да», указать какой).
- 3** Любимый урок (Какой урок тебе нравится, почему?)
- 4** Какие книги любишь читать? (О чём или о ком они?)
- 5** Что нового хотел бы узнать? (Из какой научной области)
- 6** Любишь ли ты проводить опыты? (Если «да», то какие и с чем)

**2** этап. Планирование исследовательской деятельности.

На втором этапе начинается основной процесс формирования исследовательских компетенций. Осуществляю индивидуальную работу с каждым учеником по составлению плана исследования и структуре исследовательской работы:

Таблица 2

Структура исследовательской работы

Составление плана исследования:	Структура исследовательской работы
<ol style="list-style-type: none"> <li><b>1</b> Выбор темы исследования</li> <li><b>2</b> Что мне интересно об этом узнать?</li> <li><b>3</b> В каких книгах я могу об этом прочитать...</li> <li><b>4</b> Мне могут рассказать об этом</li> <li><b>5</b> Чтобы больше узнать, я могу пойти</li> <li><b>6</b> Помогут мне в написании работы</li> <li><b>7</b> Для проведения опытов и экспериментов мне понадобятся такие инструменты и материалы</li> <li><b>8</b> Для изложения результатов мне понадобятся следующие средства</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>1</b> Выбор темы исследования</li> <li><b>2</b> Формулирование проблемы</li> <li><b>3</b> Выдвижение гипотез</li> <li><b>4</b> Постановка целей и задач исследования</li> <li><b>5</b> Выбор метода исследования</li> <li><b>6</b> Изучение научной литературы проведение опытов, экспериментов, наблюдение; поиск решений проблемы</li> <li><b>7</b> Изложение результатов (выводы исследования)</li> </ol>

**3** этап. Совместная работа с родителями. Заключается в следующем:

- помочь распланировать время для выполнения исследования;
- выслушать и посоветовать;
- проследить за выполнением работы;
- помочь в предварительной оценке исследования;
- помочь в подготовке презентации;
- предоставить нужные материалы для проведения опытов и эксперимента.

**4** этап. Презентация работы. Выступление перед жюри

1. Оформление презентации и текста выступления.
2. Организация защиты проекта.
3. Участие в научно-практической конференции.

Тематика исследовательских работ моих учащихся разнообразна, так как при выборе темы, я опираюсь на индивидуальные интересы и способности детей. Мои подопечные активные участники научно-практических конференций на разном уровне.

Результативность исследовательской деятельности отражена в таблице 3.

Таблица 3

Результативность исследовательской деятельности

2016 - 2017 уч.год			2019 – 2020 уч.год		
К.Никита	«Полезные и вредные бактерии»	Победитель (МЭ)	М.Андрей	«Спать или не спать?»	Победитель (МЭ)
В.Алина	«Цирк – моя жизнь!»	Призёр (МЭ)	С.Татьяна	«Волос человека»	Победитель (МЭ)
В. Дарья	«Магия песка»	Призёр(МЭ)	З.Владислав	«Шах, мат и мой успех!»	Победитель (МЭ)
Е. Алиса	«Раз, два, три, пёрышко, твори!»	Призёр (МЭ)	М.Егор	«Азбука здоровья моего сада»	Победитель (МЭ)
			К.Владислав	«Способы выживания в природе»	Победитель (МЭ)
			Т.Полина	«Бизнес – план по реализации слаймов»	Призёр школьного этапа

Именно проектно-исследовательская деятельность в полной мере позволяет выявить и развить в каждом ребёнке свою неповторимую индивидуальность. Поэтому моё педагогическое кредо звучит так: «Найти в ребёнке талант, взрастить его, оберегать и постоянно развивать». Создание проекта, является следствием проведённого исследования. Поэтому роль учителя как можно раньше определить и самое основное не «погасить» стремление детей к самообучению, активно стимулировать исследовательское поведение ребенка, предлагая ему различные исследовательские и проектные задачи. В каждом ребенке есть своя изюминка, учителю необходимо разглядеть ее, и создать все условия для развития индивидуальности каждого ученика, к формированию исследовательских компетенций.

#### **Список использованной литературы**

1. Воробьёва А.В. Исследовательские компетенции современного школьника// *Дискуссия*. – 2013. – №3(33). – с. 90-95.
2. Интернет-ресурс: Академик. Толковый словарь Ожегова. <https://dic.academic.ru/dic.nsf/ogegova/87074>.
3. Сборник «Классная работа»/И.Б.Тертица .- М.: Образ-Центр, 2014.—100с.

#### **Информация об авторе**

Тертица Ирина Борисовна – учитель начальных классов, МАОУ СОШ № 2, ст. Павловской, Краснодарского края, ул. Базарная,320, e-mail: ira.tertitsa@mail.ru

**Л.П. Третьякова**  
МДОАУ ДС №10 «Казачок»  
г. Новокубанск, МО Новокубанский район,  
Краснодарский край,  
Россия

**Проектирование системы взаимодействия дошкольной образовательной организации с родителями в современных условиях. Проект «Совместная деятельность с родителями по экологическому воспитанию дошкольников»**

Деятельность руководства и воспитателей по приобщению семей к экологическому воспитанию детей позволяет формировать у дошкольников ответственное отношение к окружающей среде и способствует достижению более высокого уровня их воспитанности.

В целях приобщения детей дошкольного возраста и их родителей к бережному отношению к окружающему миру, формирования семейной экологической культуры и активной жизненной позиции у взрослых и детей по отношению к важным экологическим проблемам, укрепления семейных ценностей и института кубанской семьи в МДОАУ №10 «Казачок» с марта 2016 по настоящее время проводятся социально-значимые акции и семейные экологические проекты: «Собери макулатуру – сохрани дерево», «Мой город – чистый город», "Травы - целители", Семейный экологический проект. Номинация «Живая аптека», "Мой двор – счастливый мир моей семьи". Семейный экологический проект. Номинация «А у нас во дворе», Экологический проект "Бережем природу вместе" и т.д.

Цели проектов: формирование экологической компетентности и природоохранной деятельности родителей в деле воспитания детей.

Задачи проектов:

1. Подвести к пониманию важности проблемы взаимоотношения человека с природой и последствий деятельности человека в ней.
2. Расширить представления родителей о том, что в природе ничто не исчезает бесследно и очень важно научить ребенка защищать природу, любить ее и уметь охранять.
3. Повысить уровень экологической культуры и информированности родителей.
4. Формировать детско-родительские отношения в духе воспитания интереса и экологически правильного поведения в природе.
5. Учить родителей на личном примере относиться к природе бережно, охранять и защищать ее.

Ожидаемые результаты:

- посильное участие родителей в экологическом образовании детей;
- непосредственное участие родителей и детей в организации различных экологических мероприятий;
- повышение уровня знаний у родителей и детей об экологии родного города, охране природы.

Участники проектов: родители и дети, воспитатели.

Мы разработали комплекс мероприятий по взаимодействию МДОАУ и семьи в экологическом образовании дошкольников. Работа велась по следующим направлениям:

1. Работа с родителями.

Задачи:

- повышение социально - экологической культуры родителей;
- знакомство родителей с формами и методами работы с детьми по формированию социально - экологических представлений в условиях семьи;
- оказание помощи родителям в выборе форм и методов работы с детьми по формированию социально - экологических представлений в условиях семьи.

Формы работы: проведение анкетирования в начале и в конце учебного года; родительское собрание «Берегите природу», консультации «Сбережем родную природу», «Приобщения детей к природе».

## 2. Совместная деятельность с детьми:

Задача: включение родителей во взаимодействие с дошкольным учреждением с целью формирования социально - экологических представлений у детей дошкольного возраста.

Формы работы:

- проведение совместных экскурсий, прогулок;
- участие в экологических праздниках и в подготовке к ним;
- выставки совместных рисунков, макетов, поделок из бросового материала, фотографий;
- природоохранные акции (уборка территории детского сада, посадка деревьев, оформление скворечников).

Формы работы педагога с родителями:

Существуют традиционные и нетрадиционные формы общения педагога с родителями дошкольников, суть которых - обогатить их педагогическими знаниями. Традиционные формы подразделяются на коллективные, индивидуальные и наглядно-информационные.

Коллективные формы: родительские собрания, конференции, «Круглые столы» и др. Групповые родительские собрания - это действенная форма работы воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами экологического воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи.

Индивидуальные формы: педагогические беседы с родителями. Беседы воспитателя с родителями - наиболее доступная и распространенная форма установления связи педагога с семьей, его систематического общения с отцом и матерью ребенка, с другими членами семьи. Беседа может использоваться в работе с родителями как самостоятельная форма и в сочетании с другими формами: беседа при посещении семьи, на родительском собрании, консультации.

Цель педагогической беседы - обмен мнениями по тому или иному вопросу воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи. Активное участие в беседе и воспитателя, и родителей - существенная особенность данной формы, позволяющая осуществить эффективное воздействие на родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей и педагога.

Наглядные формы: коллективная творческая работа «Подарок родной Кубани»; выставка рисунков, плакатов и поделок прикладного творчества «Кубань глазами детей»; акция «Сирень - 45 года», трудовой десант «Цвети, кубанская земля!» в котором принимали участие воспитатели, работники детского сада и родительская общественность и т.д. На территории детского сада было высажено более 50 деревьев сирени, саженцы березы, клена, платана и различные кустарники. С большим интересом дети старшей группы «Вишенки» и средней группы «Дружная семейка» совместно с воспитателями, планировали посадку деревьев на территории детской площадки, определяли места, где молодым саженцам будет комфортно расти.



В акции и трудовом десанте активно участвовали сотрудники детского сада, также с большим удовольствием принимали участие родители. Совместная деятельность детей и взрослых доставила массу приятных моментов, каждый вносил свой вклад в озеленении территории. Дети хоть и маленькие, но любят, чтобы вокруг было красиво и зелено. С большим удовольствием они помогали взрослым копать ямки, носить песок, придерживать саженцы и т.д. Наши дети настоящие патриоты своей Родины. Деревца, посаженные ими, будут радовать многие поколения других деток, которые станут посещать наш детский сад.

В результате проведения акции была создана благоприятная среда для более тесного сотрудничества родителей с воспитателями, сформированы положительные отношения родителей к учреждению. А на территории детского сада появились замечательные насаждения, которые станут украшением в любое время года. Общими усилиями внесён вклад в сохранение окружающей среды родного края.

В рамках проекта «Экологический месячник» была организована выставка детских рисунков «Запрещающие знаки» и «Береги природу, человек». В младшей группе «Почемучки» прошло занятие по аппликации «Подарок матушке-Земле», посвящённое дню Земли. В международный день птиц были проведены тематические занятия и развлечения экологической направленности: выставка скворечников, конкурс чтецов, а также просмотр видеофильма «Тайны птичьего мира». В ходе мероприятий дети познакомились с удивительными загадками и тайнами живой природы, у них сформировалось обобщенное представление о птицах как о живых существах, живущих на земле, на воде, которые умеют летать в воздухе, и имеют типичное строение; активизировались познавательные способности; многие дети стали больше интересоваться жизнью птиц, интересоваться природой, познавать ее тайны. Ребята вместе с родителями повесили более десятка скворечников на территории образовательной организации. В подготовке детских рисунков и плакатов, а также аппликаций активное участие принимали родители дошкольников. Также в работе с родителями мы используем домашние задания. Накануне выходных, отпуска, выезда семьи на природу дети и родители получают задание от воспитателей понаблюдать, затем рассказать, передать свои впечатления в рисунке, заготовить природный материал, изготовить поделки, сделать гербарий, собрать семена растений для пополнения групповых коллекций.

Нетрадиционные (смешанные формы или комбинированные). Они построены по типу телевизионных и развлекательных программ, игр и направлены на установление неформальных контактов с родителями, привлечение их внимания к детскому саду. Родители лучше узнают своего ребенка, поскольку видят его в другой, новой для себя обстановке, сближаются с педагогами. Так, родители привлекаются к подготовке утренников, пишут сценарии, участвуют в конкурсах. Родительские собрания в нетрадиционной форме (ток-шоу, деловые игры, бюро педагогических услуг, прямой телефон), день открытых дверей, совместные прогулки, экскурсии.

Экскурсии - один из основных видов занятий и особая форма организации работы по экологическому воспитанию, одна из очень трудоёмких и сложных форм обучения. Родители вывозят своих детей в лес, парк, зоопарк, знакомят детей с растениями, животными и одновременно с условиями их обитания, а это способствует образованию первичных представлений о взаимосвязях в природе. Благодаря экскурсиям развивается наблюдательность, возникает интерес к природе. Находясь в парковой зоне, собирают разнообразный природный материал для последующих наблюдений и работ в группе, в уголке природы. Красота природы, окружающая их, вызывает глубокие переживания, способствует развитию эстетических чувств.

Одна из форм экологического воспитания являются праздники и развлечения.

Руководство старается привлечь к участию в таких мероприятиях и родителей. Роль праздников и развлечений заключается в сильнейшем воздействии на эмоциональную сферу личности ребенка.

Совместно с родителями была проведена инсценировка сказки «Репка», «Приключения в осеннем лесу».

В реализации задач экологического воспитания большое значение имеет природное окружение в детском саду. Это уголки природы во всех группах, правильно оформленный и возделанный участок «Наш огородик», «Экологическая тропа», дающие возможность постоянного непосредственного общения с природой; организация систематических наблюдений за природными явлениями и объектами. Активными помощниками при обновлении и обогащении уголков природы являются родители, которые систематически приносят новые отростки растений, собирают различные материалы для проведения опытов. Весной папы изготавливают скворечники, раскидывают снег, убирают мусор, подготавливают почву для посадки саженцев. Следует обратить внимание на совместную деятельность детей и родителей, так как именно через деятельность человек воздействует на окружающий мир. Кроме того, она способствует сотрудничеству, эмоциональному, психологическому сближению ребенка и взрослого, дает возможность ребенку почувствовать себя «взрослым», а взрослому - лучше понять ребенка.

Итак, взаимодействие семьи и дошкольной организации происходит в различных формах, приемлемых и для педагогов, и для родителей. Результаты такого взаимодействия зависят от активности обеих сторон. Такая совместная система сотрудничества педагогического коллектива МДОАУ 10 и родителей, в первую очередь, способствует воспитанию у детей осознанного бережного отношения к природе, людям, окружающему миру, что составит основу экологической культуры.

Выводы: разработанный комплекс мероприятий показал свою эффективность. Дети под руководством взрослых стали призерами и победителями муниципальных, краевых, федеральных конкурсов. Участниками всевозможных социально-значимых акций, как выездных, так и муниципальных. Благодаря тому, что к образовательному процессу была подключена семья, повысился уровень сформированности экологических знаний дошкольников. Следовательно, подтвердилась гипотеза о том, что эффективность экологического воспитания дошкольников достигается при взаимодействии семьи и дошкольного учреждения.

#### **Список использованной литературы:**

1. Арнаутова, Е.П. В гостях у директора: Беседы с руководителем дошкольного учреждения о сотрудничестве с семьей. Методическое пособие для руководителей - М., 2010 - 117 с.
2. Веракса, Н.Е, Веракса, А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений -М.: Мозаика – Синтез, 2014 - 235 с.
3. Виноградова, Н.А., Куликова, Т. А. Дети, взрослые и мир вокруг. – М.: Педагогика, 2013 - 79 с.
4. Виноградова, Н.А., Панкова, Е.П. Образовательные проекты в детском саду. Пособие для воспитателей - М.: Айрис – Пресс, 2010. – 143 с.
5. Хабибуллина, Р.Ш. «Система работы с родителями воспитанников. Оценка деятельности ДОО родителями» [Текст] // Дошкольная педагогика, 2014 - №17. – 95с

#### **Информация об авторе:**

*Третьякова Людмила Петровна*, старший воспитатель муниципального дошкольного образовательного автономного учреждения детский сад №10 «Казачок»

**Е.В. Феденкова**  
МБДОУ «Детский сад № 76 «Звёздный»  
г. Смоленск, Россия

### **Стимулирующая роль педагога в развитии интереса к познанию и поисково-исследовательской деятельности у детей**

О том, что педагог оказывает огромное влияние на мотивацию детей, говорило множество учёных, например, К.Д. Ушинский, Н.А. Добролюбов). [цит. по 2, с.148].

В настоящее время существует достаточное количество трактовок понятия «педагогическое стимулирование». Определения, наиболее точно раскрывающие сущность педагогического стимулирования, мы можем увидеть у В.Г. Пряниковой [9, с.29], Л.Ю. Гордина [5, с.4], И.З. Гликмана [4, с.52], З.И. Равкина [10, с.61]. Все указанные авторы соотносят понятия «педагогический стимул», «педагогическое стимулирование» с побуждением к деятельности. В трудах говорится о том, что педагогическое стимулирование – процесс оживления движущих сил индивида посредством наружных побуждающих средств. Их эффект обуславливается тем, насколько важна и интересна данная деятельность.

На современном этапе педагогами используются следующие методы стимулирования: взрослые поощряют, наказывают, включают соревновательные моменты; а в последние годы благодаря открытиям в области науки мы можем наблюдать ещё один метод – субъективно-прагматический [8, с.290].

При поощрении педагоги положительно оценивают действия ребёнка. Работа этого метода основана на получении хороших эмоций, и следовательно поощрение придаёт положительный настрой, повышает ответственность. Педагоги высказывают детям одобрение, хвалят их, выражают благодарность, предоставляют почетные права, награждают грамотами, подарками и т.д.

Соревнование является методом направления естественной потребности детей к соперничеству. Когда дети соревнуются, они в более быстром темпе овладевают опытом общественного поведения, развиваются физически, нравственно, эстетически [11, с.417].

Наказание является методом, цель которого – предупреждение нежелательных действий, их торможение, провоцирование чувства вины перед собой и другими. Метод наказания рассчитан на постепенное превращение внешних стимулов в стимулы внутренние.

Одним из современных методов является проектная деятельность. Термин «проект» (projectio) в переводе с латинского означает «бросание вперед». Метод проектной деятельности не является принципиально новым. Он был разработан в начале 20-го столетия (Д. Дьюи, американский психолог).

У метода проектов есть много разных определений, но в целом — это педагогическая технология, стержнем которой является самостоятельная деятельность детей (исследовательская, познавательная, продуктивная).

Г.И. Щукина пишет, что в процессе обучения имеет место использование трех видов стимуляции познавательных интересов учащихся: 1-й вид стимуляции имеет

своим источником содержание учебного материала; 2-й вид стимуляции осуществляется в ходе организации учебной деятельности школьника; 3-й вид стимуляции опирается на фактор общения и связан с отношениями, которые складываются в учебном процессе между учениками, а также между ними и учителем [13, с.134]. Таким образом, в проектной деятельности педагог может стимулировать детей к познанию «содержанием» и «процессом».

Педагог, увлеченный содержанием своего предмета, ориентированный на пробуждение детского интереса, может пробудить интерес к содержанию у своего воспитанника. Отмечая важность этой группы мотивов, следует понимать, что познавательная деятельность разнообразна по содержанию и увлеченность одним предметом может сочетаться с равнодушием или даже негативизмом к другому предмету. Эту позицию педагога условно можно назвать «увлечь» (мотивация содержанием).

Важно, что для того, чтобы мотивировать детей содержанием, педагог должен сам проявлять интерес к теме работы. Она должна вызывать положительное отношение, правильный эмоциональный настрой. Увлечённость педагога содержанием изучаемого материала в дальнейшем окажет положительное влияние на развитие к нему интереса у воспитанников. Педагог должен испытывать желание поделиться своими знаниями с воспитанниками, вызвать у них такую же заинтересованность.

Содержание проектной деятельности может быть многогранным и разнообразным, относиться к одной образовательной области или включать несколько областей, поэтому с её помощью педагогу будет нетрудно «увлечь» детей.

Кроме содержательного аспекта, проектная деятельность может привлекать детей и формами работы, которые в ней используются. Педагог, превращая группу в экспериментальную лабораторию, занимает позицию, условно названную нами "развлечь" (мотивация процессом). Кроме проявления интереса к содержанию изучаемого материала детьми, педагогу важно добиться активного участия детей в деятельности, так как одного положительного отношения к содержанию предмета недостаточно. Активно участвующий в деятельности ребёнок будет иметь наибольшее стремление к познанию этой деятельности в дальнейшем. Мы можем изучить что-то полностью, только прочувствовав это на себе. Создавая, преобразуя что-либо, ребёнок ощущает себя настоящим деятелем.

Также, когда дети чувствуют себя не просто «слушателями», а активными участниками процесса и осознают, что именно от них зависит конечный результат деятельности, то последняя вызовет у них наибольшее старание.

С целью мотивации процессом педагогу необходимо использовать наиболее интересные формы работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащённости дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога. К более увлекательным формам работы относятся следующие: прогулка, экскурсия, игра, трудовая деятельность, беседа, КВН и т.д

В процессе работы для вызывания интереса к познанию у воспитанников педагогу важно использовать словесные, наглядные и практические методы.

Педагог должен владеть всем педагогическим инструментарием, чтобы увлечь, заинтересовать и развить желание к поисково-исследовательской деятельности у детей. Также значимыми являются личностные качества педагога: стремление к саморазвитию, знания особенностей психического развития детей, творческий потенциал, тактичность и терпимость в отношениях с дошкольниками и родителями. Только знающий и любящий детей педагог-профессионал может стимулировать

мотивы к познанию, стремление к экспериментированию у детей дошкольного возраста.

### **Список использованной литературы**

1. Байбородова Л.В. Соревнование в детском коллективе как средство воспитания / Л.В. Байбородова // Ярославский педагогический вестник. – 2016. – № 5. – С. 21- 26.
2. Бушканец М.Г. Хрестоматия по педагогике / М.Г. Бушканец, Б.Д. Леухин. – М.: Просвещение, 1976. – 432с.
3. Власова Т.А. О детях с отклонениями в развитии /Т.А. Власова, М.С. Певзнер. – М.: ПРОСВЕЩЕНИЕ, 1973. – 189с.
4. Гликман И.З. Теория и методика воспитания: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / И. З Гликман. – М.: Изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 2002. –176 с.
5. Гордин Л. Ю. Педагогическое стимулирование как проблема теории и практики коммунистического воспитания: автореф. дис.... д-ра пед. наук / Л. Ю. Гордин. – М., 1979. –31 с.
6. Ожегов С. И. Толковый словарь русского языка / С. И. Ожегов, Н. Ю. Шведова / Российская академия наук. Институт русского языка им. В.В. Виноградова. – 4-е изд. дополненное. – М.: Азбуковник, 1999. –944с.
7. Платонова Н. М. Педагогическое стимулирование как условие повышения эффективности обучения /Н.М. Платонова // Проблемы и пути перестройки процесса обучения в школе. –М., 1990. – С. 67-78.
8. Подласый И.П. Педагогика: 100 вопросов - 100 ответов: учеб. пособие для вузов / И. П. Подласый. – М.: ВЛАДОС-пресс, 2004. – 365 с.
9. Пряникова В. Г. Становление и развитие концепции педагогического стимулирования в теории советской педагогики: Дисс. ... доктора педагогических наук. – М., 1993. –32с.
10. Равкин З.И. Актуальные вопросы теории педагогического стимулирования /З.И.Равкин. –Советская педагогика. – 1974. –№10. – с.69-79
11. Сластенин В. А. Педагогика: учебное пособие для студ. учреждений высш. проф. образования / В. А. Сластенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов. – 10-е изд., перераб. – М.: Издательский центр «Академия», 2011. – 685 с.
12. Тихеева Е.И. Развитие речи детей (раннего и дошкольного возраста). — М.: Просвещение, 1981. – 144с.
13. Щукина Г.И. Педагогические проблемы формирования познавательных интересов учащихся /Г.И. Щукина. – М.: Педагогика, 1988. – 208с.

### **Информация об авторе**

*Феденкова Елена Валерьевна* - учитель-логопед первой квалификационной категории. Детский сад № 76 «Звёздный», г. Смоленск, проспект Гагарина, 52а, e-mail: ms.fedenkova@mail.ru

### **Организация проектной деятельности с детьми раннего возраста в контексте реализации ФГОС ДО**

Как сказал Френсис Бэкон: «Кто не применяет новых средств, должен ждать новых бед», это мудрое изречение может быть подтверждением того, что нововведения в современном образовательном процессе не просто дань какой-то моде, а необходимость, продиктованная самой жизнью. Система дошкольного образования в настоящее время активно развивается. Современное общество предъявляет новые требования к дошкольным образовательным учреждениям, к организации в них воспитательно-образовательного процесса.

Сегодня каждый педагог ДОУ занялся поиском выполнить одну из основных задач ФГОС дошкольного образования по созданию условий для «возможности позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности».

С рождения ребёнок является первооткрывателем и исследователем мира, который его окружает. Поэтому познавательная активность детей в дошкольном возрасте очень высокая: каждый ответ педагога на детский вопрос рождает новые вопросы. Ранний возраст – это возраст, когда всё впервые, всё только начинается – речь, игра, общение со сверстниками, первые представления о себе, о других, о мире.

Во ФГОС ДО обозначены целевые ориентиры образования в раннем возрасте

- ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

В первые три года жизни закладываются наиболее важные и фундаментальные человеческие способности – познавательная активность, любознательность, уверенность в себе и доверие к другим людям, целенаправленность и настойчивость, воображение и многое другое. Самостоятельно ребёнок не может найти ответы на все интересующие его вопросы – ему помогают педагоги и родители.

Если рассматривать подробнее документ ФГОС ДО, то будет очевиден тот факт, что некоторые пункты образовательного стандарта дошкольного образования можно реализовать посредством проектной деятельности:

В основе Стандарта заложены принципы: (вот некоторые из них)

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьёй
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности.

В пункте 3.2.5. ФГОС ДО говорится, что взаимодействие с родителями по вопросам образования ребёнка, непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи является обязательным условием.

Ранний возраст – особый возраст, призванный обеспечить полноценное развитие маленького ребёнка в неповторимый и самый уязвимый период его жизни. Чтобы ребёнок ясельного возраста был здоров, развит, деятелен и жизнерадостен (а это – главные задачи воспитания детей в ДОУ), необходимы условия, продиктованные особенностями и тенденциями развития маленьких детей в современных условиях.

В раннем возрасте состояние ребёнка не устойчиво, зависит от настроения других детей, самочувствия малыша. Создание и поддержание в группе атмосферы любви и доброжелательности, спокойного ритма жизни, продуманной системы интересных дел и занятий – условия, успешного развития детей раннего возраста.

Современные требования предъявляемые к образовательному процессу в дошкольном учреждении, меняют систему управления дошкольным образованием, определяют необходимость выработки новых подходов к педагогической деятельности.

Показателями высокого профессионального уровня воспитателя и качества педагогического процесса являются владение и успешное применение новых технологий, отражающих личностно-ориентированный подход педагога к воспитанникам. Среди этих технологий – использование метода проектов в работе с детьми.

Итак, проект - это специально организованный взрослым и выполняемый детьми комплекс действий, завершающийся созданием творческих работ. Метод проектов – система обучения, при которой дети приобретают знания в процессе планирования и выполнения постоянно усложняющихся практических заданий. Педагогическая технология позволяет интегрировать сведения из разных областей знаний для решения одной проблемы и применять их на практике. Другими словами, метод проектов – это совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов, творческих по своей сути.

К тому же она позволяет объединить педагогов, детей и родителей, научить работать в коллективе, сотрудничать, планировать свою работу.

Проектная деятельность способствует:

- активизации познавательной деятельности детей;
- формированию у них специфических умений и навыков коммуникативного характера;
- развитию творческой активности детей в процессе игровой и познавательной деятельности.

В настоящее время выделяют следующие этапы и уровни формирования проектной деятельности у дошкольников: первый – этап начинается именно от 2,5 до 5 лет это – подражательно-исполнительский; второй – от 5 до 6 лет - развивающий; третий от 6 до 7 лет – творческий.

Подражательно-исполнительский уровень характеризуется тем, что дети раннего, младшего и среднего возраста не могут ещё самостоятельно выбрать проблему и пути ее решения из-за отсутствия жизненного опыта, недостаточного уровня развития интеллектуально-творческих способностей. Поэтому активна роль в проекте принадлежит взрослому, который помогает определить проблему, «заказываемую» детьми, основываясь на своих наблюдениях за потребностями и интересами воспитанников. Осуществление проекта происходит на подражательно-

исполнительском уровне, через выполнение детьми заданий, предложенных взрослыми.

Большинство навыков и знаний приобретается детьми из игры, и поэтому начинать лучше проектную деятельность в этом возрасте именно в игровой форме.

Ведь ранний и младший дошкольный возраст – самое благоприятное время для сенсорного и познавательного развития, для накопления представлений об окружающем мире и для развития восприятия. Ребёнок постоянно готов заниматься любым продуктивным трудом, но в то же время он ещё не готов выслушивать долгие рассказы воспитателя о том, что он ещё не может воспринимать. Специально организованная деятельность способствует накоплению представлений и умений.

В группах раннего и младшего возраста выбор проекта осуществляет воспитатель, основываясь на интересах детей, например, увидев на прогулке божью коровку, ребята обратили на неё внимание и это может стать началом проекта.

В нашем детском саду метод проектов успешно используется уже давно, но преимущественно в группах среднего и старшего возраста. На практике очень редко воспитатели используют проектную деятельность в своей работе с детьми раннего возраста, недооценивая её возможности. Мы же решили опровергнуть их мнение и апробировать метод проектов в группе детей раннего возраста, адаптировав его в соответствии с возрастными особенностями.

Так, например, с детьми раннего возраста можно реализовывать проекты такие, как: «Осенний листик золотой» - проект познавательно-творческий, игровой, групповой, краткосрочный. Продуктом проекта - выставка совместных работ родителей и детей из природного материала «Осенняя фантазия» и развлечение для детей «Осенние посиделки».

«Новый год у ворот» - приобщение детей и взрослых к народной культуре посредством календарно-обрядовых праздников, результат - выставка новогодних поделок с родителями «Мастерская Деда Мороза».

Любая технология требует поэтапных действий.

Первым этапом работы над проектом конечно, выбор темы. Как выбрать тему?

Наиболее доступной понятной познавательной областью для детей 2-3 лет являются воспитание культурно-гигиенических навыков.

Проблема: Недостаточный уровень освоения детьми культурно-гигиенических навыков и низкая заинтересованность родителей в привитии этих навыков в домашних условиях.

Культурно-гигиенические навыки очень важная часть культуры поведения. Необходимость опрятности, содержание в чистоте лица, тела, причёски, одежды, обуви, они продиктованы не только требованиями гигиены, но и нормами человеческих отношений. С первых дней жизни при формировании культурно-гигиенических навыков идёт не просто усвоение правил и норм поведения, а чрезвычайно важный процесс социализации, вхождения ребёнка в мир взрослых. Наиболее благоприятный период для формирования культурно-гигиенических навыков – это ранний возраст.

В процессе повседневной работы с детьми необходимо стремиться к тому, чтобы выполнение правил личной гигиены стало для них естественным, а гигиенические навыки с возрастом постоянно совершенствовались. Поэтому задача педагога в игровой форме и с учётом возрастных особенностей развивать, формировать и закреплять культурно-гигиенические навыки детей с раннего детства.

Поэтому игровой проект по воспитанию культурно-гигиенических навыков необходимо внедрить и реализовать. Назвали его «В гостях у Мойдодыра».

Продуктами проекта стали: - картотека потешек, стихов о предметах личной гигиены; - наглядный материал по культурно-гигиеническим навыкам.



Таким образом, разнообразие методов и приёмов в игровой форме позволит сформировать у детей культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания.

Так же в течение года воспитатели реализовывали ещё один подражательно-исполнительский уровень проектной деятельности, проект на тему «Потешки-помощники».

Фольклор является богатейшим источником познавательного и нравственного развития детей. Особую роль в развитии младшего дошкольного возраста играют потешки. Мы считаем, что регулярное использование потешек в детском саду позволит заложить фундамент психофизического благополучия ребенка, дружелюбия, доброжелательности, чувства сопереживания. В результате общения с фольклором ребенку передаются различные настроения и чувства: радость, тревога, сожаление, грусть, нежность. Они расширяют словарный запас, активизируют познавательное и умственное развитие, способствуют ознакомлению с окружающим.

Проблема: Не достаточное развитие речевого общения. Дети не знают потешки, плохо произносят слова и звуки.

На основном этапе была организована работа, с использованием фольклорных произведений на протяжении всего дня, включая их в различные режимные моменты.

После прочтения потешек «Божья коровка» дети с удовольствием украшали божью коровку точечками из пластилина, после ознакомления с потешкой «Петушок, петушок золотой гребешок» лепили «Зёрнышки для Петушка Изготовили улитки из пластилина, после прочтения потешки «Улитка, улитка!».

В рамках реализации проекта родители с большим удовольствием участвовали в изготовлении книжек-малышек «Наши любимые потешки», а так же в изготовлении пособий по ознакомлению с потешками (изготавливали шапочки для инсценировок, ламинировали сюжетные картинки).

Продуктами данного проекта стали: картотека потешек для всех режимных моментов, выставка книжек-малышек «Наши любимые потешки», а так же положительные эмоции, веселое, бодрое настроение детей.

Таким образом, проектная деятельность – это вид педагогической работы, который и будет востребован в связи с реализацией государственных образовательных стандартов, в практику работы дошкольных образовательных учреждений, так как он, как никакой другой, поддерживает детскую познавательную инициативу, помогает получить ребёнку ранний, социальный, позитивный опыт реализации собственных замыслов, требует поиска нестандартных действий в разнообразных обстоятельствах, развивает познавательную и творческую активность дошкольника.

Подводя итоги можно сказать, что технология проектирования дает эффективный результат в организации педагогической деятельности с детьми, которая достигается в процессе совместной работы педагога, детей и родителей над определенной проблемой.

### **Список использованной литературы**

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования / утвержден приказом № 1155 Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г.

2. Верхотурова Ю.А. О содержании понятия «Педагогическое взаимодействие родителей с детьми раннего возраста» // Вестник социально-гуманитарного образования и науки 2011, - №1.

3. Евдокимова Е.С. Технология проектирования в ДОУ. - М.: ТЦ Сфера, 2008.

4. Веракса Н.Е. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений / Н.Е. Веракса, А. Н.Веракса. – М.: Мозаика-Синтез, 2008

5. Проектный метод в деятельности дошкольных учреждений: Пособие для руководителей и практических работников ДОУ / Авт.-сост. Л. С. Кисилева, Т. А. Данилина, Т. С. Лагода и др. – М.: Арткни, 2013.

### **Информация об авторе**

*Чугунова Светлана Витальевна* - старший воспитатель муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад комбинированного вида №11 МО Усть-Лабинский район, Краснодарский край, г. Усть-Лабинск, ул. Гагарина 89/а, e-mail: sveta7774ugunova@mail.ru

**Ю. А. Шадрина**

МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад № 63»,  
Краснодарский край, Россия

### **Формирование навыков исследовательской деятельности средствами детского экспериментирования**

Новое поколение детей живет в условиях стремительно меняющейся жизни. Это связано, прежде всего с повсеместной компьютеризацией, цифровыми технологиями и огромным потоком информации. Современному человеку необходимо не только владеть накопленными знаниями, но и уметь добывать их самостоятельно, быстро ориентироваться в большом потоке информации и находить главное, осмысливать и применять на практике. Поэтому исследовательское обучение стало особенно актуальным в последние годы.

С первого года жизни ребенка исследовательская деятельность является ведущей. Еще в младенческом возрасте ребенок не просто рассматривает новый предмет, но и трогает, нюхает, пробует его на вкус. Взрослея, ребенок начинает интересоваться не только внешним видом предмета, но и его свойствами. У ребенка появляется множество вопросов, например, почему солнце светит, вода замерзает, уши у зайца длинные и т.д. [1].

Задача взрослого (педагога, родителя) поддержать и развить интерес к открытиям, обучить ребенка умениям и навыкам исследовательского поиска, создать необходимые для этого условия. Методика А.И. Савенкова «Маленький исследователь» предлагает не давать готовые знания детям, а дать им возможность самостоятельно исследовать, размышлять, делать выводы [2].

Но как осуществить это на практике? Чем больше изучалась литература, опыт коллег, тем больше появлялось вопросов. Пока в один день не подошла дочь с вопросом: «Почему у кошки колючий язык?» Действительно, почему? Мы стали рассматривать язык кота, у дочери появились новые вопросы. Мы изучили энциклопедии, сделали макеты языка, провели эксперименты, наблюдали за котом, делали выводы. В результате, у дочери появилась работа, с которой она выступила на муниципальном этапе конкурса «Я исследователь», а у меня опыт организации исследовательской деятельности дошкольников.

А. Эйнштейн писал: «Дети любят искать, сами находить. В этом их сила.» [3]. Детям нравится экспериментировать. Это объясняется тем, что им присуще наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Достоинство экспериментирования в том, что дети получают реальные представления об изучаемом объекте, о его

взаимоотношениях со средой обитания. В это время не только обогащается память ребенка, но и активизируются его мыслительные процессы [4].

На базе МАДОУ МО г. Краснодар «Центр развития – детский сад №63» была разработана программа «Маленькие почемучки», основанная на двух направлениях: игра и экспериментирование. Программа рассчитана для детей старшего дошкольного возраста 5-6 лет. Срок реализации программы – 1 год (1 занятие в неделю, всего 36 занятий). В сентябре и в мае предусмотрена диагностика. Продолжительность занятия 20 минут.

Цель программы: поддержать и развить в ребенке интерес к исследованиям, открытиям через опытно-экспериментальную деятельность.

Задачи:

- 1) расширение представлений детей об окружающем мире;
- 2) развитие умений пользоваться приборами при проведении игр-экспериментов;
- 3) развитие мыслительных операций, умения выдвигать гипотезы, делать выводы;
- 4) воспитание самостоятельности, активности, наблюдательности;
- 5) формирование коммуникативных навыков.

Форма проведения занятий: игры с элементами экспериментирования. В процессе экспериментирования ребенку необходимо ответить на вопросы: как я это делаю? Почему я делаю это именно так, а не иначе? Зачем я это делаю, что хочу узнать, что получилось в результате?

Планируется, что к концу учебного года, дети смогут сравнивать и обобщать свои наблюдения, делать выводы, проявлять самостоятельность в познании окружающего мира, активность в решении проблемных ситуаций.

Немаловажную роль в детском экспериментировании играет вовлеченность в процесс семьи. Родители участвуют в изготовлении пособий, проводят совместно с ребенком эксперименты в домашних условиях, оформляют альбомы и газеты. В родительском уголке размещается информация, проводятся консультации. Именно при взаимодействии педагогов и семьи возможно создать условия для экспериментальной деятельности и поддержать интерес ребенка к исследованиям и открытиям!

В заключение хочется привести слова выдающегося психолога и философа С.Л.Рубинштейна: «Для ребенка нет ничего естественнее, как развиваться, формироваться, становиться тем, что он есть в процессе исследовательской деятельности» [5].

### **Список использованной литературы**

1. Куликовская И.Э, Совгир Н. Н. Детское экспериментирование. Старший дошкольный возраст. — М.: Педагогическое общество России, 2003
2. Савенков А.И. Маленький исследователь. Как научить дошкольника самостоятельно приобретать знания. — 2-е изд., доп. и перераб. — М.: Национальный книжный центр, 2017. — 240 с. (Библиотека журнала «Исследователь/ Researcher».)
3. Эйнштейн Альберт. Цитаты и афоризмы. – издат. КоЛибри, 2015.
4. Иванова А.И. Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду. Человек: Сфера, 2010
5. Рубинштейн С. Л. Проблемы общей психологии. М.. 1976, с. 184.

### **Информация об авторе**

*Шадрина Юлия Александровна* – воспитатель МАДОУ МО г. Краснодар «Центр развития – детский сад №63», г. Краснодар, ул. имени космонавта Гагарина 69а, e-mail: Shkoda-87@list.ru.

### **Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников в условиях реализации ФГОС ДО**

Известно, что дошкольное детство — это уникальное время для развития способностей ребенка. Одна из наиболее важных способностей — способность к познанию. Основными принципами дошкольного образования в соответствии ФГОС ДО является формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности. Кроме того, стандарт направлен на развитие интеллектуальных качеств дошкольников. Особое внимание уделяется познавательно-исследовательской деятельности (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними). Характерными видами деятельности для реализации данного направления работы являются:

- организация решения познавательных задач;
- применение экспериментирования в работе с детьми;
- использование проектирования.

В основе познавательно-исследовательской деятельности дошкольника лежат любознательность, стремление к открытиям, жажда познания. Опытно-экспериментальная деятельность в ДОО позволяет удовлетворить эти потребности и тем самым продвинуть развитие дошкольника вперед, развить его личностные, физические и интеллектуальные качества.

В соответствии с требованиями ФГОС, в детском саду мы (воспитатели), ежедневно организуем ситуации, провоцирующие познавательную активность воспитанников. Одной из форм такого воздействия является экспериментально-исследовательская деятельность.

Содержание исследований предполагает формирование следующих представлений:

- о мире животных и растений: как звери живут зимой, летом; овощи, фрукты и т.д.; условия, необходимые для их роста и развития (свет, влага, тепло).
- о материалах: глина, бумага, ткань, дерево, металл, пластмасса.
- о человеке: мои помощники – глаза, нос, уши, рот.
- о природных явлениях: времена года, явления погоды, объекты живой и неживой природы – вода, лед, снег и т.д.
- о предметном мире: посуда, мебель, игрушки, обувь, транспорт.
- о геометрических фигурах: круг, прямоугольник, призма, ромб.

В процессе экспериментирования идет обогащение памяти ребенка, активизируются его мыслительные процессы, так как постоянно возникает необходимость совершать операции анализа и синтеза, сравнения, классификации и обобщения. Необходимость давать отчет об увиденном, формировать обнаруженные закономерности и выводы стимулирует развитие речи. Следствием является не только ознакомление ребенка с новыми фактами, но и накопление фонда умственных приемов и операций, которые рассматриваются как умственные умения.

С какого возраста мы начинаем экспериментирование в детском саду?

Со второй группы раннего возраста (2–3 года) дети начинают принимать участие в совместных с воспитателем опытно-исследовательских действиях. Пока они представляют собой простейшие исследования, которые помогают малышам обследовать предметы, отмечая их цвет, величину или форму.

В младшей группе (3–4 года) познавательно-исследовательская деятельность усложняется. Совместно с педагогом, дети учатся проводить эксперименты на примере сенсорных эталонов. Благодаря опытам им становятся понятны ранее скрытые свойства изучаемых объектов.

Экспериментирование в средней группе (4–5 лет) имеет цель сформировать у детей умения самостоятельно получать сведения о новом объекте. Для опытов активно используются все органы чувств.

Используя экспериментирование в старшей группе (5–6 лет) мы стимулируем детей на самостоятельное проведение экспериментальных действий и выявление скрытых свойств явлений и предметов.

В подготовительной к школе группе (6–7 лет) познавательно-исследовательская деятельность совершенствуется. Дети могут не только самостоятельно работать, но и выбирать оптимальные способы ее осуществления.

В нашей группе в центре экспериментирования для детей в свободном доступе всегда имеются следующие материалы:

- наборы для опытов с инструкциями-картинками;
- игрушки для исследований – шарики, кубики, мелкие предметы из разных материалов;
- различные природные материалы – песок, вода, глина, скорлупа, шерсть;
- измерительные приборы – весы, мерные емкости, песочные часы, линейки;
- инструменты – пипетки, шпатели, мерные ложки, зубочистки, прозрачные и цветные стекла;
- другая насыщенная предметная среда – зеркало, увеличительное стекло, соль, магниты;
- писчие принадлежности для фиксации результатов.

В центре экспериментальной деятельности выделены:

- схемы, таблицы, модели с алгоритмами выполнения опытов;
- серии картин с изображением природных сообществ;
- книги познавательного характера, атласы;
- тематические альбомы;
- коллекции;
- мини-музей (тематика различна, например, "Часы бывают разные:", "Изделия из камня";
- материалы распределены по разделам: "Песок, глина, вода", "Звук", "Магниты", "Бумага", "Свет", "Стекло", "Резина";
- природный материал: камни, ракушки, спил и листья деревьев, мох, семена, почва разных видов и др.;
- разные виды бумаги: обычная, картон, наждачная, копировальная и т.д.;
- красители: пищевые и непищевые (гуашь, акварельные краски и др.);
- медицинские материалы: пипетки с закругленными концами, колбы, деревянные палочки, мерные ложки, резиновые груши, шприцы без игл;
- прочие материалы: зеркала, воздушные шары, масло, мука, соль, сахар, цветные и прозрачные стекла, свечи и др.;
- сито, воронки;
- половинки мыльниц, формы для льда;
- проборы-помощники: увеличительное стекло, песочные часы, микроскопы, лупы;
- клеенчатые фартуки, нарукавники, резиновые перчатки, тряпки;
- мини-стенд "О чем хочу узнать завтра";
- личные блокноты детей для фиксации результатов опытов;

- карточки-подсказки (разрешающие -запрещающие знаки) "Что можно, что нельзя";

- персонажи, наделанные определенными чертами ("Почемучка") от имени которого моделируется проблемная ситуация.

В старшем дошкольном проведение экспериментов уже становится нормой жизни, их рассматриваем не как развлечения, а как путь ознакомления детей с окружающим миром и наиболее эффективный способ развития мыслительных процессов. Эксперименты и опыты позволяют объединить все виды деятельности и все стороны воспитания, развивают наблюдательность и пытливость ума, развивают стремление к познанию мира, все познавательные способности, умение изобретать, использовать не стандартные решения в трудных ситуациях, создавать творческую личность.

Для себя мы определили несколько важных правил:

1. Проводить опыты лучше утром, когда дети полны сил и энергии.

2. Нам важно не только научить, но и заинтересовать ребенка, вызвать у него желание получать знания и самому проводить новые опыты.

3. Объяснять детям, что нельзя пробовать на вкус неизвестные вещества, как бы красиво и аппетитно они не выглядели.

4. Не просто показывать ребятам интересный опыт, но и объяснять доступным им языком, почему это происходит.

5. Не оставлять без внимания вопросы детей – ищите ответы на них в книгах, справочниках, Интернете.

6. Там, где нет опасности, предоставлять детям больше самостоятельности.

7. И самое главное: радоваться успехам детей, хвалить их и поощрять желание учиться. Только положительные эмоции могут привить любовь к новым знаниям. [2,с.189]

Хотим поделиться наиболее интересными опыты и эксперименты, которые могут быть очень интересны детям!

1. «Исчезающий мелок».

Для зрелищного опыта нам пригодится небольшой кусочек мела. Опустите мел в стакан с уксусом и понаблюдайте, что получится. Мелок в стакане начнет шипеть, пузыриться, уменьшаться в размере и вскоре совсем исчезнет.

Мел это известняк, при соприкосновении с уксусной кислотой он превращается в другие вещества, одно из которых – углекислый газ, бурно выделяющийся в виде пузырьков.

2. «Волшебный магнит».

1. Взять стакан с водой.

2. Положить в него деревянный кубик и канцелярские скрепки.

3. Подставить магнит к стенке стакана: магнит притягивает только металлические предметы, даже через стекло и воду.

3. «Фокусы с магнитами».

Задача: выделить предметы, взаимодействующие с магнитом.

Материалы: магниты, вырезанный из пенопласта гусь с вставленным в клюв металлическим стержнем; миска с водой, банка с вареньем, банка с горчицей; деревянная палочка, с одного края которой прикреплен магнит и сверху покрыт ватой, а с другой — на конце только вата; фигурки животных на картонных подставках; коробка из-под обуви с отрезанной стенкой с одной стороны; канцелярские скрепки; магнит, прикрепленный с по мощью скотча к карандашу; стакан с водой, небольшие металлические стержни или иголка.

Фокусник показывает детям картинки животных и спрашивает: «Могут ли мои

звери сами двигаться?» (Нет.) Фокусник заменяет этих животных на картинки с прикрепленными к их нижнему краю скрепками. Ставит фигурки на коробку и водит магнитом внутри коробки. Почему стали двигаться животные? Дети рассматривают фигурки и видят, что к подставкам прикреплены скрепки. Дети пробуют управлять животными. Фокусник «нечаянно» роняет иголку в стакан с водой. Как достать ее, не замочив руки? (Поднести магнит к стакану.) Дети с помощью магнита самостоятельно достают из воды различные предметы.

Рисование магнитами.

Материалы для опыта: 2 одноразовые тарелки, краски разных цветов, магнитные шарики, магниты.

Детям предлагается налить в тарелку чуть краски и вода магнитом под тарелкой, двигать шарики.

4. Делаем мыльные пузыри.

Задача: познакомить детей со способом изготовления мыльных пузырей, со свойством жидкого мыла: может растягиваться, образует пленочку.

Материалы: жидкое мыло, кусочки мыла, петля с ручкой из проволоки, стаканчики, вода, ложки, подносы.

5. Таинственные картинки

Задача: показать детям, что окружающие предметы меняют цвет, если посмотреть на них через цветные стекла.

Материалы: цветные стекла, рабочие листы, цветные карандаши. Дети зарисовывают «таинственные картинки» на рабочем листе.

6. Волшебные стеклышки.

Задачи: познакомить детей с приборами для наблюдения — микроскопом, лупой, подзорной трубой, телескопом, биноклем; объяснить, для чего они нужны человеку.

Материалы: лупы, микроскопы, различные мелкие предметы, мелкие семена фруктов, овощей, листья деревьев, растений, кора деревьев; бинокль, картинки с изображением подзорной трубы, телескопа.

7. Опыты с водой и солью.

Заморозить воду - чуть подкрашенную краской, и внутри фигурки морских обитателей. Цель: разморозить и помочь обитателям освободиться ото льда. Сыпем соль и лед тает.

8. Опыты с песком. Почему песочные часы называют песочными?

Цель: выявить свойства песка и глины.

Материалы: емкости с сухим песком и глиной. Прозрачные стаканчики; дощечки; лупа; сито; песочные часы.

Проведение опыта:

- Возьмите стаканчики, наполните один стаканчик глиной, другой песком.

- Через лупу рассмотрите глину и песок, сравните, чем они отличаются? (Песок состоит из маленьких песчинок, глина – из комочков.)

- Возьмите в руки песок и разотрите его. Возьмите глину и разотрите ее. Объясняем, что происходит. (Песок из руки высыпается, глина разминается.)

- Насыпьте песок на одну сторону дощечки, глину- на другую сторону дощечки. Сравните глиняную и песочную горки. (Из песка горка ровная, из глины - неровная.) Почему (Песчинки ровные и твердые; комочки глины неровные и мягкие.)

- Возьмите песок, глину и поочередно просейте через сито. Сравните, как песчинки и глиняные комочки проходят через сито. (Песчинки проходят легко и быстро, глиняные комочки проходят плохо и медленно.)

Подводится итог:

Главное свойство песка – сыпучесть.

Главное свойство глины – рыхлость.

Почему? Песок состоит из маленьких песчинок. Они твердые, круглые, не прилипают друг к другу. Песок сыплется. Глина состоит из глиняных частичек. Они мягкие, неровные, прилипают друг к другу. Глина не сыплется

Вывод: для песочных часов подойдет только песок, поэтому эти часы называют песочными

Широкие возможности для познавательно-исследовательской деятельности имеет и метод проектов. Это особая технология интегрированного обучения, смысл которой заключается в самостоятельной деятельности детей – исследовательской, познавательной, продуктивной, в процессе которой ребенок познает окружающий мир и воплощает новые знания в реальные продукты.

Дети очень любят делиться новостями, и поэтому возникает проблема: как удовлетворить желания всех детей. Тему проекта должны предлагать сами дети, исходя из своих интересов и потребностей. В младших и средних группах мы стараемся подвести детей к выбору темы проекта. Выбор темы и интересов детей начинаются с «модели трёх вопросов»:

- Что вы знаете?

- Что вы хотите узнать?

- Что надо сделать для того, чтобы узнать?

Конкретным результатом работы становятся рисунок, аппликация, сочиненная сказка, спектакль, концерт и др. В ходе реализации проекта у детей развиваются самостоятельность, активность, ответственность, чувство доверия друг к другу, а самое главное, интерес к познанию.

Например, в ходе проекта «Продукты полезные и не очень», дети исследуют вредное влияние “Кока-колы” и чипсов на организм человека. Ведь информация, добытая своими руками, запоминается ребенком прочно и надолго. В ходе занимательных экспериментов дети удовлетворяют свою природную любознательность и познавательную активность.

В процессе проекта «Душистое мыло» ребята на основе экспериментов подтвердили гипотезу о том, что свойства мыла напрямую зависят от его состава. Дети совместно с родителями изготавливали мыло в домашних условиях.

Неотъемлемой частью работы по развитию познавательной активности детей считаем тесное взаимодействие с родителями, вовлечение их в совместную деятельность. Для этого проводим консультации, праздники и развлечения, привлекаем к реализации совместных детско-родительских проектов и др.

В родительском уголке обозначили постоянно действующую рубрику «Поэкспериментируем!», в которой предлагаем родителям различные формы проведения совместных с детьми опытов и экспериментов. Для родителей создали картотеку элементарных опытов и экспериментов, которые можно провести дома. Например, «Цветные льдинки» (лед можно увидеть не только зимой, но и в любое другое время года, если воду заморозить в холодильнике). Результатом этой работы становятся интересные рассказы детей о том, как они вместе изготавливали мыло, бумагу, цветные льдинки, выращивали кристаллы, окрашивали ткань.

Детские годы самые важные и как они пройдут, зависит от родителей и от нас, педагогов. Очень важно раскрыть вовремя перед родителями стороны развития каждого ребенка и порекомендовать соответствующие приемы. Анализируя все вышесказанное можно сделать вывод о том, что специально организованная исследовательская деятельность позволяет нашим воспитанникам самим добывать информацию об изучаемых объектах или явлениях, а нам, воспитателям, сделать процесс обучения



максимально эффективным и более полно удовлетворяющим естественную любознательность дошкольников, развивая их познавательную активность.

### **Список использованной литературы**

1. Дыбина О. В. Что было до...: Игры-путешествия в прошлое предметов. - М.: ТЦ Сфера, 2011. – 160 с.
2. Кузнецова А. Е. Лучшие развивающие игры для детей от 3 до 7 лет. – М.: ООО ИД РИПОЛ КЛАССИК, ООО издательство Дом XXI век, 2010. – 189 с.
3. Марудова Е. В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. – СПб.: ООО издательство Детство –пресс, 2013. – 128 с.

### **Информация об авторах**

*Шаповалова Марина Александровна* - воспитатель муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения муниципального образования город Краснодар «Центр развития ребёнка – детский сад № 100», г. Краснодар, ул. Дзержинского 100/2, e-mail: marina\_25-25@mail.ru

*Шевелёва Светлана Григорьевна* - воспитатель муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения муниципального образования город Краснодар «Центр развития ребёнка – детский сад № 100», г. Краснодар, ул. Дзержинского 100/2, e-mail: taksa-07@mail.ru

**Е.А. Яценко**

МДОБУ ДС № 43 «Аленушка» города Новокубанска  
МО Новокубанский район,  
Краснодарский край, Россия

### **Проектная деятельность дошкольников «Родной мой край, люби и знай»**

Во все времена любовь к Родине, патриотизм в нашем государстве были чертой национального характера. К сожалению, в последнее время в обществе утрачиваются традиции патриотического воспитания: нет интереса к истории и культуре родного края, не развита толерантность по отношению к другим национальностям, что приводит к национальным розням, теряется уважение к традициям народов. Поэтому актуальность проблемы воспитания патриотизма у детей дошкольного возраста очевидна, а ведь дошкольный возраст – это фундамент общего развития ребенка, стартовый период всех высоких человеческих начал.

Чтобы дошкольники полюбили свой край по - настоящему, надо хорошо знать его, понимать, замечать каждый его уголок. По глубоким нашим убеждениям, проектная деятельность – это именно тот современный метод, который помогает в интересной и нетрадиционной форме расширить представление дошкольников по данному направлению. Только тогда, когда ребенок станет активным, полноценным участником деятельности, к нему придет понимание и интерес к культуре родного края. В проектной деятельности, которую мы организовали в своем дошкольном учреждении по теме: «Родной мой край, люби и знай», участвовали педагоги, все ребята и родители.

Педагоги каждой возрастной группы разработали свой исследовательский проект.

Темы проектов в группах младшего и среднего дошкольного возраста – это «Кукла Казачка» и «Бабушкин сундучок». Участвуя в проекте «Кукла – казачка», ребята познакомились с казачьим костюмом и с куклами – оберегами. Итоговым мероприятием был мастер – класс с родителями по изготовлению казачьих оберегов – обрядовых кукол. Эти обереги ребята подарили всем группам в детском саду.

В проекте «Бабушкин сундучок» педагоги совместно с родителями занимались сбором бабушкиных историй, сказок, вещей, посуды. В результате в группе появилась медиотека собраний «Бабушкиных сказок», инсталляция «Дом бабушки Казачки». Ребята не только познакомились с казачьим фольклором, но и побывали в мастерской по изготовлению инсталляции, где узнали много нового о жизни и быте кубанских казаков.

В старших группах темы проектов были следующие: «Хлебная Кубань», «Казачий костюм», «Ты, Кубань, ты наша Родина», «Кубань олимпийская», «Кубань многонациональная»

Мы постарались максимально привлечь родителей к участию, и они откликнулись. С их помощью была подготовлена выставка «Казачий костюм» и «Кубанский каравай», фото - коллажи, родители подготовили обереги «Кукла зерновица», «Кукла травница», «Кукла пеленальница».

В проекте «Кубань многонациональная» была использована интересная форма работы «Детско - родительский доклад». Родители, совместно с детьми, дома подготавливали фото - коллажи «Моя Адыгея», «Кубань многонациональная», «Армяне на Кубани», «Национальная армянская свадьба». Затем ребенок вместе со своей мамой рассказывали ребятам группы о традициях своей национальности, о национальной кухне, обрядах и даже рассказывали свои национальные сказки, пели песни, читали стихи. Детский доклад оказался очень интересной и продуктивной формой работы по данному направлению. В результате в этой группе собрана видеотека национальных свадеб, дней рождений и других обрядов.

Основной целью проекта «Ты Кубань, ты наша Родина», стало воспитание у дошкольников гордости за свой родной край. На первом этапе реализации проекта, ребята познакомились с достопримечательностями нашего края – это ресурсы, курорты, олимпиада, нескончаемые пшеничные поля и др. Далее знакомство с бытом и казачьим костюмом. Воспитанники побывали в мастерской кубанских промыслов и узнали про ткачество, затем на станке учились плести коврик. Итоговым мероприятием стала выставка «Кубанская модница» - ребята вместе со своими родителями, украшали вырезанное из бумаги лекало костюма Казачки, паедками, бисером, крупой, макаронами, затем представляли свой костюм на «Утреннем сборе». Хочется отметить, что творчеству и фантазии не было конца. Чтобы дети не забыли достопримечательности нашего края, были сделаны альбомы «Курорты Краснодарского края», «Олимпиада 2014», «Хлеб – всему голова», «Лекарственные травы Кубани» и др.

В проекте «Кубань олимпийская» воспитанники познакомились со всеми видами спорта, с историей возникновения олимпийских игр, со спортсменами, которые стали победителями и др. В результате реализации проекта родители с детьми изготовили стенгазеты «Кубань олимпийская», из которых получилась очень познавательная выставка для ребят из других групп.

Во время проективной деятельности воспитатели использовали такие формы работы, как экскурсии к памятным местам, достопримечательностям города, в музей; акции, которые проводились с целью сбора материала для создания успешного восприятия темы; детско родительский доклад, общение с пожилыми людьми, с

духовенством казачьего общества.

Хочется отметить, что изученный материал по патриотическому воспитанию в такой нетрадиционной форме вызвал у детей активность задавать вопросы, добывать самостоятельно или с помощью взрослого новые знания, с большим желанием выполнять задания творческого характера. У воспитанников появился интерес к историческому прошлому, желание знакомиться с жизнью кубанских казаков, уважение к старшему поколению. Дети узнали много нового о нашем крае, о его достопримечательностях, об обычаях и традициях Кубани.

#### **Список использованной литературы**

1. В.И. Мотова «Краеведение в детском саду» Санкт – Петербург «Детство – Пресс» 2015г.
2. Материалы из опыта работы районных служб, дошкольных образовательных учреждений, педагогов детских садов «Ты, Кубань, ты наша Родина» г. Краснодар 2004г.

#### **Информация об авторе**

*Яценко Елена Александровна* – старший воспитатель муниципального дошкольного образовательного бюджетного учреждения детский сад № 43 «Аленушка» г. Новокубанска муниципального образования Новокубанский район, имеет первую квалификационную категорию. Краснодарский край, г. Новокубанск ул. Нева 36, yatsenko70@list.ru

---

## ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ РЕГИОНАЛЬНЫХ И МУНИЦИПАЛЬНЫХ МОДЕЛЕЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ

---

**Е.В. Будасова**  
МБОУ гимназия им. В.П. Сергейко,  
МО Ленинградский район,  
Краснодарский край, Россия

### **Модели организации исследовательской и проектной деятельности учащихся (из опыта работы)**

В нашем образовательном учреждении, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение гимназия им. В.П.Сергейко муниципального образования Ленинградский район, ребята обучаются с 5-го класса по 11-й включительно. С 2013 года мы реализуем ФГОС ООО, одно из требований которого - развитие проектной и исследовательской компетенций учащихся, цель которых - продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания и методов избранных областей знаний и (или) видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую, иную).

В нашей образовательной организации каждый учащийся пишет проект. Для эффективной социализации учащихся через проектную и исследовательскую деятельность созданы все условия:

- изданы необходимые документы, регламентирующие организацию учебно-исследовательской и проектной деятельности (основные образовательные программы ООО и СОО, положение об организации учебно- исследовательской и проектной деятельности учащихся МБОУ гимназии, приказы по МБОУ гимназии на всех этапах работы над проектами);
- определены учителя, владеющие техникой данного вида деятельности и готовые к такой работе;
- имеется банк тем проектов, что позволяет обеспечить систему выбора для обучающихся конкретного направления работы;
- выстроенная система сопровождения проектирования, созданы внутренние стандарты оценки работы учащихся.

Решениями педагогических советов (от 08.11.2013 г. № 2 и 01.10.2018 г № 2) учебные проекты учащихся должны носить межпредметный характер, таким образом, писать проект по каждой дисциплине учебного плана ОО не обязательно, как это предусматривает ФГОС ООО.

С 2013 года по 2018 год мы апробировали 3 модели организации проектной и исследовательской деятельности учащихся. В каждой есть свои «плюсы» и «минусы». Но неизменным остается одно – вначале необходимо объяснить значимость данного вида работы родителям. Это обычно делается на первом родительском собрании в мае после зачисления ребенка в гимназию.

В основу первой модели организации проектной деятельности была положена концепция развития исследовательских компетенций учащихся. 2 года, с 2013 по 2015 годы все учащиеся 5,6 классов писали только индивидуальные исследовательские

проекты. Время требует сейчас вносить в процесс обучения продуктивные коррективы, новшества радикального характера по каждому из преподаваемых предметов. Все предметы содержат в себе богатейшие образцы человеческого мышления, моделей, загадок, проблем, которые могут быть включены в школьные проекты. И задача каждого предметника – это развитие базовых знаний, увеличение личностного потенциала, вывод на социально-значимую деятельность в рамках своего предмета, формирование школьного компонента учебного плана с учетом интересов и предложений учащихся и запросов родителей, разработка в каждом направлении метапредметных занятий. Многообразие форм и способов данной деятельности предоставляет детям более широкий спектр возможностей реализации образовательных потребностей, а учителям – новые возможности для реализации своего творческого потенциала. Для обеспечения потребности к самореализации учащихся и для того, чтобы образование приобрело индивидуальную значимость, стало более эффективным, на основе содержательного анализа и обобщения учебного материала образовательная деятельность гимназии была построена так, чтобы не было практически деления на части основного и дополнительного обучения. Ребята сами выбирали тему для своего проекта и руководителя-тьютора, причем это были учителя, не только работающие в данных классах, но и те, которые преподают дисциплины на старшей ступени обучения, например, учителя химии, физики, экономики. В соответствии с целями проектной деятельности нашей образовательной организацией для каждого обучающегося был разработан индивидуальный план работы над проектом, выполнение которого начинается с планирования. В плане указывается перечень конкретных действий с выходами и сроками. Каждый проект обязательно требует исследовательской, поисковой, творческой работы учащихся. Учащиеся, разрабатывая проект, проходят все стадии работы над ним: сбор материала, его обработка, выстраивание проекта, согласование, экспертиза и защита. Эта работа выявляет не только положительные качества ребенка, но и позволяет определить ему свои слабые стороны, над которыми в дальнейшем необходимо работать.

В течение всего учебного года ребята изучали различные источники информации, отбирая необходимый материал, проводили микроисследования, анкетирования, обрабатывали и анализировали полученные данные, делали промежуточные и окончательные выводы, тем самым развивая свои общеучебные и метапредметные навыки:

- социальные – быть лидером или исполнителем, умение выстраивать свои отношения с людьми, которые тебя окружают;
- коммуникативные – учиться не только говорить, но и важно научиться умению слушать, принимать другое мнение и спокойно отстаивать своё,
- мыслительные – дети учатся анализировать, обобщать, сравнивать, классифицировать и т.д.,
- исследовательские – учиться проводить исследование, уметь наблюдать, выявлять, соотносить.

Роль учителя – тьютора при выполнении проектов изменяется в зависимости от этапов работы над ним. Цель учителя – поддерживать учащихся, чтобы выполнить стоящую перед ними задачу. Педагог не передает знания, а обеспечивает деятельность школьника, то есть:

- консультирует. Учитель провоцирует вопросы, размышления, самостоятельную оценку деятельности, моделируя различные ситуации, трансформируя образовательную среду и т.п. При реализации проектов учитель – это консультант, который должен удержаться от подсказок даже в том случае, когда видит, что учащиеся «делают что – то не то».

- мотивирует. Высокий уровень мотивации в деятельности – залог успешности работы над проектом. Во время работы учитель должен раскрывать перед учащимся ситуацию проектной деятельности как ситуацию выбора и свободы самоопределения.

- фасилитирует. Помощь учащимся при работе над проектом выражается не в передаче знаний и умений, которые могут быть практически реализованы в проектной деятельности, а в управлении ею, т.е. учитель занимает позицию помощника и помогает ученику самостоятельно находить ответы на вопросы или осваивать какие-либо навыки.

- наблюдает. Наблюдение, которое проводит руководитель проекта, нацелено на получение им информации, позволяющей ему продуктивно работать во время консультации, с одной стороны, и которая ляжет в основу его действий по оценке уровня сформированности информационной и коммуникативной компетентностей учащихся, с другой.

Таким образом, роль учителя при организации проектной деятельности неоднозначна - координатор, наблюдатель, консультант... безусловно, проектная деятельность требует от педагога высокого уровня профессионализма. В работе над проектом обязательным условием является участие и родителей обучающихся. На этапе проектирования учитель-тьютор выполняет роль консультанта, ученик – исследователя, а родитель – помощника. В итоге в процессе оценивания все три звена становятся экспертами, так как защита осуществляется в процессе специально организованной школьной конференции, куда приглашаются не только учащиеся 5-6 классов и их кураторы, но и все желающие, в том числе и родители.

В течение I-II четвертей осуществлялась работа над теоретической частью проекта, в III-й четверти проводилась практическая часть исследования под руководством куратора, в IV-й четверти каждый учащийся защищал свой проект на общегимназической конференции. Все ученики делились на группы по секциям в соответствии с тематикой проектов, и в течение двух недель они защищали свои работы перед компетентным жюри.

Но когда количество учащихся стало более 100, было принято решение, что старая модель организации проектной деятельности себя уже изжила и ее нужно менять. К тому же не у всех детей была жилка исследования, некоторые из них были творческими личностями и могли проявить себя в других видах деятельности. Вторая модель организации проектной и исследовательской деятельности была основана на формировании не только предметных и межпредметных компетенций, но и творческих способностей учащихся, а так же она способствовала развитию коммуникативных навыков учеников. Были добавлены групповые исследовательские проекты и творческие виды проектов, такие как «Школьная газета «Сова 3115», театральная студия, кукольный театр. В этих видах проектов у каждого ученика была своя роль – кто-то шил костюмы, кто-то подбирал музыку, кто-то брал интервью, фотографировал, а итогом их совместной работы был один проект. Групповыми были и предметные проекты, например, «Фуршетный стол» и т.п. Но возникла проблема – как правильно оценивать такую проектную деятельность? До этого времени оценочный лист был применим только к индивидуальным работам. К тому же и они стали носить разный характер, т.е. не только исследовательский. Анализ педагогической практики по внедрению проектной деятельности показывает, что наиболее востребованными были следующие типы проектов:

**1.** Информационные проекты. Этот тип проектов направлен на работу с информацией о каком-либо объекте, явлении для обучения участников проекта целенаправленному сбору информации, её структурированию, анализу и обобщению. Исходя из этого информационный проект является наиболее оптимальным вариантом для обучения азам проектной деятельности. Проектные работы могут быть представлены

в виде дайджестов (подборка выдержек из различных источников на определенную тематику), электронных и бумажных справочников, энциклопедий, электронных страниц на сайте Интернет, каталогов с приложением карт, схем, фотографий и т.п..

**2.** Игровые проекты. Под игровыми проектами понимается деятельность обучающихся, результатом которой является создание, конструирование или модернизация игр (настольных, подвижных, спортивных, компьютерных) на основе предметного содержания. В ходе создания игр развиваются умения моделирования существующих жизненных процессов и отношений, изучаются основные принципы переноса реальных обстоятельств в пространство игры, особенности её построения, организации правил, назначение элементов, различных видов игр и их возможности для развития и обучения человека. Проектные работы могут быть представлены в виде описаний, объектов, программного обеспечения, в формате электронной игры.

**3.** Ролевые проекты. Под ролевыми проектами понимается реконструкция или проживание определённых ситуаций, имитирующих социальные или деловые отношения, осложняемые гипотетическими игровыми ситуациями. В ролевых проектах структура только намечается и остаётся открытой до завершения работы. Участники принимают на себя определённые роли, обусловленные характером и описанием проекта. Это могут быть литературные персонажи или выдуманные герои. Результаты этих проектов намечаются в начале выполнения, но окончательно вырисовываются лишь на заключительном этапе защиты результатов работы. Проектные работы могут быть представлены в виде описаний, презентаций фото- и видеоматериалов, театрализованных постановок.

**4.** Прикладные проекты. Прикладные проекты отличает чётко обозначенный с самого начала конечный продукт деятельности его участников, имеющий конкретного потребителя, назначение и область применения. В случае социального прикладного проекта требуется анализ потребностей социального окружения или определённого сегмента человеческой деятельности и рынка для придания конечному продукту необходимых свойств и качеств. Прикладной проект удобно использовать для повышения мотивации учащихся к проектной деятельности, обучения основам исследовательской и инженерной деятельности.

**5.** Социальные проекты. Социальные проекты представляют собой целенаправленную социальную (общественную) практику, позволяющую учащимся выбирать линию поведения в отношении социальных проблем и явлений. Участие в социальных проектах способствует формированию социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих возрасту, помогает осваивать правила общественного поведения.

**6.** Учебно-исследовательские проекты. Фундаментальным видом деятельности данного типа проектов должна стать исследовательская деятельность. При этом изучение (поиск, наблюдение, систематизация) или решение обучающимися проблемы с заранее неизвестным решением предполагает наличие основных этапов, характерных для научного исследования, а именно: выбор области исследования, определение проблемы, составление плана и графика работы, изучение информационных источников по проблеме, разработка гипотез, их оценка, постановка экспериментальных задач, разработка и проведение экспериментов, сопоставление гипотезы с результатами экспериментов, оценка решений, основанная на экспериментальных данных, выводы и постановка новых проблем или задач.

Учебно-исследовательские проекты могут быть предметными и межпредметными. Последние имеют большое значение, так как решают проблему формирования метапредметных результатов и представлений.

7. Инженерные проекты. Под инженерным проектом как особым видом проекта понимается создание или усовершенствование принципов действия, схем, моделей, образцов технических конструкций, устройств, машин. Эти проекты предполагают наличие традиционных для инженерного проекта этапов: определение функциональной необходимости изобретения (улучшения), определение критериев результативности, планирование работы, предварительные исследования и поиск информации, создание и оценка реального прототипа первоначальной идеи, корректировка, доделка, демонстрация результатов.

Было принято решение, что ученики 5-8-х классов пишут предметные проекты (раньше по прошлым моделям это были межпредметные работы), и защищаются они не на конференции, а на уроках, внеклассных занятиях или классных часах. Оценивание проекта при этом осуществляет учитель – куратор проекта, заполняя оценочный лист, в котором за каждый критерий определено от 0 до 2 баллов. Далее эти баллы суммировались, выводился средний балл, переводимый приказом директора в оценку. Она, как и ранее, выставлялась в журнал и личное дело учащегося. Учащиеся 9-х классов также пишут межпредметные исследовательские проекты, причем они могут или использовать уже имеющиеся у них собственные проекты исследовательского характера прошлых лет, доработав их согласно возрастным показателям и требованиям, или писать новые. Ученики сами определяют тему проекта, выбирают куратора, любого педагога, работающего в гимназии, в течение I-III четвертей работают над проектом, а в IV-й четверти защищают их по секциям перед членами жюри. Оценки выставляются в журнал, личное дело и аттестат об основном общем образовании.

В этом учебном году наша образовательная организация является пилотной школой по реализации ФГОС СОО, одно из требований которого – профильное обучение. В нашей гимназии в этом году три профиля – социально-педагогический, физико-математический и химико-биологический. Для организации профильного обучения в гимназии реализуется сетевое взаимодействие с учреждениями дополнительного образования. К сожалению, у нас в районе очень узкий круг таких учреждений, но мы смогли наладить с ними контакт. Это Ленинградский учебный центр (для социально-педагогического и химико-биологического профилей) и Станция юных техников (для физико-математического профиля). Если в программах деятельности данных учреждений предусмотрено выполнение итоговой проектной работы, то учащиеся 10-х классов освобождаются от написания проектов в гимназии. Выпускники, успешно защитившие свой проект в профильных группах данных учреждений, предоставляют подтверждающий документ с оценкой, которая выставляется в предмет учебного плана гимназии по направлению проектной деятельности. Если данный вид итоговой работы не предусмотрен в учреждениях дополнительного образования, то учащиеся 10-х классов пишут проект с кураторами гимназии по профилю обучения и защищают их на общих основаниях в IV-й четверти текущего учебного года.

Так возникла третья модель организации проектной деятельности учащихся. В этом учебном году немного изменились требования к проектам учащихся 5-8-х классов. Учащиеся 5-х классов выполняют информационные проекты реферативного характера с обязательным использованием не менее 3 различных источников информации (печатные издания, периодическая литература, Интернет - источники и т.п.), оформляя их в виде печатной формы с правильно структурированным списком использованной литературы (не менее 3 листов). Результатом проектной деятельности в 5-м классе является развитие читательской компетенции с умением выбирать необходимую информацию из нескольких источников. Учащиеся 6-х классов выполняют проекты различной направленности с обязательным представлением материала в виде печатной формы (5-8 листов) и презентации (до 5-8 слайдов). Результатом проектной



деятельности в 6-м классе является развитие информационной компетенции. В проекты учащихся 7-х классов кроме печатного (до 10 листов) и презентационного материала (до 10 слайдов) обязательно должны быть включены элементы исследования (анкетирование, интервьюирование и т.п.). Результатом проектной деятельности в 7-м классе является развитие исследовательской компетенции. Учащиеся 8-х классов выполняют полноценные учебно-исследовательские проекты согласно требованиям к проектам 9-х классов (отличительной особенностью является то, что защита этих проектов осуществляется на уроках, занятиях внеурочной деятельности, или на классных часах).

Учебные проекты в 5-8-х классах учащиеся защищают во время учебных занятий по предмету, соответствующему выбранной теме, на занятии внеурочной деятельности, или на классном часе в течение II и III четвертей учебного года. Обязательным является присутствие на защите еще одного работника гимназии (администратора, учителя, педагога-психолога, социального педагога), который является слушателем, в оценке проекта он участие не принимает. Оценивание осуществляется учителем по соответствующей шкале баллов и оформляется в виде итогового протокола. Баллы по каждому критерию суммируются, и определяется средний балл за проектную работу учащегося или группы учащихся. Перевод среднего балла в отметку осуществляется приказом директора гимназии. Отметка за выполнение проекта выставляется в графу «Проектная деятельность» в классном журнале и личном деле. Наиболее удачные проекты учащихся 5-8-х классов, имеющие исследовательский характер, по усмотрению учителя-куратора могут быть рекомендованы для участия в конкурсных мероприятиях различного уровня.

Учащиеся 9-10-х классов имеют право выбрать проекты из категории учебно-исследовательские, инженерные и прикладные, причем учащиеся 9-х классов могут использовать уже имеющиеся у них собственные проекты исследовательского характера прошлых лет, доработав их согласно возрастным показателям и требованиям, или написать новые. Учащиеся 10-х классов пишут новые проекты в течение текущего учебного года по профилю обучения. В конце III-й четверти во время учебных занятий по предмету куратора, или на занятии внеурочной деятельности, или на классном часе проводится предзащита проектной работы каждого учащегося 9-х классов, по результатам которой куратор выставляет промежуточные баллы по проекту. Это дает возможность учащемуся исправить выявленные недостатки в своей работе перед ее окончательной защитой. Защита проектов учащихся 9-х классов осуществляется в IV-й четверти учебного года в процессе специально организованной деятельности комиссии гимназии, в состав которой входят администратор, учитель-предметник, родитель учащегося 8-го класса и ученик 10-го класса, удачно защитивший свой проект в прошедшем учебном году. Состав комиссии утверждается приказом директора гимназии. Защита проектов проходит в форме школьной конференции, куда приглашаются кураторы проектов и учащиеся 8-х классов (в обязательном порядке), все желающие, в том числе и родители. Выпускники 9-х классов публично представляют результаты своей работы над проектами и демонстрируют уровень овладения элементами проектной деятельности. На защиту выносятся печатная версия проекта объемом до 20 листов, в числе которых 10 листов – сам проект, и 10 листов – приложения (это соотношение может меняться, но общий объем остается неизменным); электронная версия всего материала; подготовленный обучающимся план исследования по проекту объемом не более 4-х страниц машинописного текста, где содержится краткая информация хода выполнения исследования и полученных результатов; презентация к защите работы. Результаты выполнения проекта оцениваются по итогам рассмотрения комиссией представленного продукта и

презентации обучающегося по соответствующей шкале баллов и оформляются в виде итогового протокола. Баллы по каждому критерию суммируются, и определяется средний балл за проектную работу учащегося. Перевод среднего балла в отметку осуществляется приказом директора гимназии.

Еще одно – мотивация. Хорошие проекты обязательно участвуют в конкурсах различных уровней: муниципальных, региональных («Шаг в будущее», «Эврика», «ЮИОС» и др), федеральных («Леонардо», имени Менделеева и т.п.). Мы освобождаем от официальной защиты проекта, если он уже имеет статус победителя или призера любого уровня. И это стимулирует ребят к тому, чтобы относиться к этому виду деятельности очень ответственно!

### **Информация об авторе**

*Будасова Елена Валентиновна*, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение гимназия им. В.П.Сергейко муниципального образования Ленинградский район, заместитель директора, учитель географии и биологии, Краснодарский край, станица Ленинградская, улица Чернышевского, 183, e-mail: budasowaelena@rambler.ru

**О.С. Быстрицкая**

МКУ «ИМЦ системы образования Ейского района»  
г.Ейск, Краснодарский край, Россия

### **Развитие профессиональных компетенций педагогов в сфере организации проектной и исследовательской деятельности обучающихся в условиях методической сети**

В недавнем времени занятия проектной и исследовательской деятельностью были добровольными, ими были охвачены только интеллектуально одаренные и высоко мотивированные обучающиеся. Сейчас проектная и исследовательская деятельность касается всех детей, т.к. в федеральных государственных образовательных стандартах появились такие понятия как «метапредметные результаты обучения» и «индивидуальный итоговый проект»[1][2].

Огромное внимание в Стандарте уделяется развитию метапредметных компетенций обучающихся среди которых:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям и др.

Чтобы школьники достигли таких результатов их должны обучать педагоги, которые сами обладают достаточно высоким уровнем метапредметных компетенций.

Профессиональный стандарт педагога говорит нам о том, что педагог должен:

владеть формами и методами обучения, в том числе выходящими за рамки

учебных занятий: проектная деятельность, лабораторные эксперименты, полевая практика и т. п.;

проектировать ситуации и события, развивающие эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка);

оказывать содействие в подготовке обучающихся к участию в математических олимпиадах, конкурсах, исследовательских проектах, интеллектуальных марафонах, шахматных турнирах и ученических конференциях [3].

И тут мы сталкиваемся с рядом профессиональных дефицитов и проблем, затрудняющих эффективное использование проектной и исследовательской деятельности в школе:

педагоги не различают понятия «проектирование» и «исследование»;

происходит подмена традиционных формулировок заданий проектными, но сама суть заданий остаётся репродуктивной (к примеру, проектом часто называется типовой доклад или реферат);

проектная деятельность «ради галочки», т. е. технология используется не потому, что она направлена на развитие метапредметных компетенций, а потому, что этого требуют нормативные документы. Получается сугубо формализованная деятельность, оставляющая как педагога, так и обучающихся равнодушными к процессу.

Также педагогами допускаются «технические» ошибки в применении проектной технологии. К ним относятся нарушения в последовательности проектных действий, подмена основных целей формирования проектных и исследовательских умений у учащихся на желание любым путем победить в конкурсе. В последнем случае вместо учебного проектирования или учебного исследования учащегося, происходит написание работы родителем или педагогом. Из-за нехватки времени и большой нагрузки некоторые педагоги «штампируют» проектные или исследовательские работы в лучшем случае, используя свой прошлый опыт, а в худшем – найдя подобные работы в сети Интернет.

Данные проблемы в сопровождении проектной и исследовательской деятельности обучающихся в той или иной степени актуальны для всех муниципалитетов Краснодарского края и Российской Федерации в целом. По этому, нашей методической службой был создан проект «Научно-методическое сопровождение педагогов по развитию проектной и исследовательской компетентностей обучающихся». Он появился как ответ на запрос со стороны педагогических коллективов образовательных организаций и методических служб Краснодарского края, что обуславливает его актуальность. Реализация проекта начата в августе 2019 года.

Основная идея проекта – систематизировать успешный опыт методической службы Ейского района по повышению профессиональной компетентности педагогов в сфере организации проектной и исследовательской деятельности обучающихся и тиражировать модель работы в других муниципалитетах края, а также на основе сетевого взаимодействия с методическими службами Краснодарского края дополнить и усовершенствовать существующую модель.

На первоначальном этапе мы заключили трехсторонние договоры о сетевом взаимодействии с девятью методическими службами Краснодарского края (Каневской, Красноармейской, Крымской, Ленинградской, Новокубанской, Староминской, Темрюкской, Тимашевской, Щербиновской районы), одной из сторон в каждом из договоров выступил ГБОУ ИРО Краснодарского края, т.к. наш проект является частью масштабного регионального проекта «Движение вверх». Цель краевого проекта - организация сетевых сообществ и коллективного наставничества для обеспечения

условий непрерывного профессионального развития педагогов и выравнивания качества деятельности территориальных методических служб на основе распространения лучших методических практик и инновационного опыта.

Тиражирование опыта осуществлялось посредством проведения очных и дистанционных мероприятий, размещения информации на специально созданных ресурсах в сети интернет.

За год работы были проведены следующие мероприятия:

- вебинары для членов рабочей группы методической сети;
- входящий онлайн - мониторинг проектной и исследовательской компетенций педагогов, количественный и качественный мониторинг активности по направлению проектной и исследовательской деятельности;

- научно-практическая конференция «Организация проектной и исследовательской деятельности обучающихся» с очным участием специалистов ТМС и педагогов 7-ми районов (всего в конференции приняло участие более 150 человек);

- 9 занятий стажировочной площадки «Организация проектной и исследовательской деятельности в ОО и ОДО», 4 занятия стажировочной площадки «Организация проектной и исследовательской деятельности в ДОО».

- конкурс для педагогов «Проектная задача». На заочном этапе конкурса оценивались технологические карты уроков, посвященных решению проектных задач. В проектной задаче описывалась конкретно-практическая, проблемная ситуация, которая фиксировалась в формулировке и реализовывалась через систему заданий. На очном этапе педагоги проводили мастер-классы для коллег;

- проект «Красивая математическая задача». Проводился на школьном и муниципальном уровне с заочным и очным этапом. На очном этапе представлялись продукты групповой проектной деятельности обучающихся – сборники математических задач;

- метапредметная неделя «Проектируем будущее». В рамках недели проведены: открытые уроки и занятия, демонстрирующие организацию групповой проектной работы, применение кейс-технологии и др.; квесты и игры для обучающихся, направленные на формирование проектной и исследовательской компетенций; мастер-классы по проведению и описанию отдельных видов исследований, использованию лабораторного оборудования; мастер-классы по представлению результатов проектной или исследовательской деятельности на конкурсах, в том числе творческого характера; другие практикоориентированные образовательные события;

- конкурс школьных научных обществ «Научное общество XXI века» века для руководителей школьных научных обществ и команд обучающихся. На заочном этапе конкурса проводилась экспертиза портфолио общества, очный этап предполагал, что команды обучающихся под руководством научного руководителя будут решать практикоориентированную проектную задачу (в связи с пандемией очная часть образовательного события не состоялась);

- фестиваль конструкторских и инженерных идей. В программу Фестиваля были включены: мастер-классы по робототехнике, 3D-моделированию, Scratch - программированию для педагогов и обучающихся школ в возрасте 9-13 лет; конкурс инженерно-технических проектов для обучающихся в возрасте 9-17 лет; инженерный конкурс для обучающихся в возрасте 9-13 лет; конкурс по 3D-моделированию для обучающихся в возрасте 9-13 лет.

- Дни науки. В рамках данного мероприятия проводились экскурсии в эколого-биологический центр и на станцию юных техников, конкурс по роботостроению и турнир по VR-пилотированию, конференция «Мир науки глазами детей», квесты, викторины и многое другое;

- вебинары «Система работы общеобразовательной организации по сопровождению проектной и исследовательской деятельности обучающихся», «Система работы дошкольной образовательной организации по сопровождению проектной и исследовательской деятельности обучающихся», «Роль районных методических объединений в повышении профессиональной компетентности педагогов в сфере организации проектной и исследовательской деятельности обучающихся»;

- краевой фестиваль «Урок 21 века». В фестивале приняло участие 130 человек из 28 муниципалитетов, в том числе 8 районов из нашей методической сети. Демонстрировались мастер-классы и открытые уроки от лучших педагогов Краснодарского края (победителей конкурсов профессионального мастерства);

- Котенковские чтения. Проводился на школьном и межрайонном уровне в заочной форме (очный этап не состоялся из-за пандемии). В конкурсной части мероприятия обучающимися школ были представлены проектные, исследовательские и творческие работы в различных номинациях.

При планировании работы методической сети предполагалось, что партнёры будут посещать очные и онлайн-мероприятия, адресованные специалистам территориальных методических служб и педагогам образовательных организаций, а также апробируют в своих муниципалитетах отдельные образовательные события, являющиеся частью системы работы Ейского района по развитию проектной и исследовательской деятельности обучающихся. Однако первый год работы показал, что обмен опытом не самая простая задача, когда некоторые из сетевых партнёров расположены за сотни километров. Очные мероприятия посещать затруднительно, а работа с дистанционными стажёрами оказывается малоэффективной, если не содержит элементы контроля и обратную связь.

Проблемы первого года реализации проекта были учтены, и в текущем периоде акцент сделан на дистанционные формы работы. Вопрос с контролем деятельности дистанционных стажёров решен с нулевыми финансовыми затратами посредством использования системы дистанционного обучения Google-класс. На этой платформе был размещен материал для педагогов, не имеющих опыт в сопровождении проектной и исследовательской деятельности обучающихся (создан отдельный курс для педагогов дошкольных образовательных организаций и отдельный курс для педагогов школ и организаций дополнительного образования). Курс для учителей и педагогов дополнительного образования содержит в себе четыре занятия:

Занятие 1.

1. Цели и задачи проектной и исследовательской деятельности в ОО и ОДО.
2. Проект и исследование: общие черты и отличия.
3. Замысел проекта (исследования).
4. Умение видеть проблему. Стратегии и приемы развития умения задавать вопросы.
5. Стадии проблематизации.

Занятие 2.

1. От замысла проекта (исследования) к его планированию.
2. Постановка цели проекта (исследования).
3. Объект и предмет исследования.
4. Гипотеза исследования.
5. Задачи исследования.
6. Исследовательские подходы.

Занятие 3.

1. Универсальные научные методы – наблюдение, эксперимент, измерение, сравнение.

2. Наблюдательность – важнейшее условие исследовательской деятельности.

3. Сбор первичных данных.

Занятие 4.

1. Статистическая обработка результатов проекта (исследования) графики, диаграммы, рисунки, фотографии, таблицы.

2. Оформление списка литературы и ссылок на источники.

3. Выводы в проекте и исследовательской работе.

Курс для дошкольных работников имеет схожее содержание.

Теоретический материал занятий представлен в виде текстового файла, презентации и видеозаписи лекции. К каждому занятию сформулировано практическое задание, например, по итогам изучения первой темы стажер должен совместно с одним из своих учеников сформулировать проблему и тему исследования.

На изучение материалов каждого занятия и выполнения практического задания отводится месяц.

В системе дистанционного образования есть общий чат, в котором педагоги задают вопросы руководителям курса. Можно задавать и личные вопросы. В качестве наставников выступают специалисты методических служб, участвующих в проекте и педагоги образовательных организаций Ейского района, работавшие в 2019-2020 учебном году в качестве руководителей очных стажировок.

Все вопросы стажеров аккумулируются руководителями курса, пояснения по преодолению типичных затруднений даются в ходе ежемесячных онлайн-конференций на платформе Zoom.

Google-класс позволяет отследить работу каждого стажёра. Система показывает, кто выполнил задание, а у кого выполнение просрочено. Работы прикрепляются в виде файлов, руководители курса могут их прокомментировать в личной переписке с участником курса, вернуть на доработку.

Такой подход к организации дистанционной стажировки позволяет использовать не только опыт, накопленный информационно-методическим центром и образовательными организациями Ейского района, но и кадровый потенциал методических служб, участвующих в сетевом партнёрстве, происходит взаимное обучение и обогащение опыта.

Для педагогов-стажеров дистанционная стажировка даёт возможность не просто познакомиться с теоретическим материалом, но и получить обратную связь от коллег и методистов.

В заключение, хотелось бы сказать, что сетевое партнёрство методических служб обладает огромным потенциалом, особо ценным ресурсом в этом взаимодействии представляются кадры. Дистанционные технологии позволяют использовать наработки и перспективные идеи ведущих специалистов в масштабах не одного муниципалитета, а всего региона или его части.

### **Список использованной литературы**

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утверждённый приказом Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 [Электронный ресурс: <https://fgos.ru/>].

2. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утверждённый приказом Минобрнауки России от от 17.05.2012 № 413 [Электронный ресурс: <https://fgos.ru/>].

3. Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере

дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утверждённый приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н [Электронный ресурс: <https://base.garant.ru/70535556/> ].

### **Информация об авторе**

*Быстрицкая Олеся Станиславовна* – старший научный сотрудник Центра научно-методической и инновационной деятельности ГБОУ «Институт развития образования» Краснодарского края, г. Краснодар, заместитель директора МКУ «ИМЦ системы образования Ейского района», Краснодарский край, г.Ейск, ул.Советов, 105, e-mail: [bystritskayaos@eysk.edu.ru](mailto:bystritskayaos@eysk.edu.ru) .

**А.А. Зиновьева**

МДОБУ Детский сад № 136 «Умка»

г. Сочи, Россия

**М.А. Мазниченко, В.П. Шуванова**

Сочинский государственный университет

г. Сочи, Россия

### **Центр профессиональных проб «Город мастеров» как средство выявления и поддержки дошкольников с проявлениями практической и творческой одаренности»**

Стратегической задачей России, обеспечивающей развитие ее интеллектуального потенциала, выступает выявление и поддержка одаренных и талантливых детей. Данная цель находит отражение в Национальном проекте «Образование». В частности, в задачах федерального проекта «Успех каждого ребенка».

Выявление одаренных детей, их раннюю профориентацию и психолого-педагогическую поддержку необходимо начинать уже с дошкольного возраста, что определяется пиком творческой и познавательной активности в старшем дошкольном возрасте и некоторым снижением их к школьному возрасту. Зачастую при поступлении в школу деятельность ребенка начинает в большей степени регламентироваться, подгоняться под общие нормы, правила и шаблоны, что может нивелировать проявления одаренности.

Однако большинство дошкольных учреждений не выявляют проявления одаренности у детей и тем более не дифференцируют виды одаренности детей, придерживаясь мнения о том, что в дошкольном возрасте могут быть обнаружены только лишь признаки общей одаренности. Такой подход повышает риск выпадения из круга одаренных детей, значительно опережающих сверстников в практических видах деятельности (ремесла, кулинария и другие виды физического труда), в духовно-нравственном развитии (тонко чувствуют эмоции и настроения, проявляют повышенную эмпатию и сострадание), в спорте, в бизнесе (т.е. детей с практической, спортивной, лидерской, социальной и духовно-нравственной одаренностью).

Мы считаем наиболее важным в дошкольном детстве выявлять и поддерживать, прежде всего, творческую одаренность (это связано с пиком развития творчества в данном возрасте и с интересом детей к художественно-изобразительной деятельности) и практическую одаренность – одаренность в практических видах деятельности, в

ремеслах (это связано с необходимостью эффективно решать задачи ранней профориентации в данном возрасте с учетом потребностей регионального рынка труда).

Для выявления и развития у детей таких видов одаренности нами разработан и планируется к реализации инновационный образовательный проект «Муниципальный ресурсный центр ранней комплексной профориентации дошкольников». В результате данного проекта на базе МДОБУ № 136 Детский сад № 136 г. Сочи планируется создать Муниципальный ресурсный центр ранней комплексной профориентации дошкольников «Город мастеров». Данный центр будет объединять центр детской профдиагностики и профконсультирования, в котором проводятся ранняя диагностика и мониторинг интереса детей к профессиям и консультирование их родителей, и центры профессиональных проб на базе детского сада (учебные кухня, гостиничный номер, больница, театральная, музыкальная, фото- и киностудия, экскурсионное бюро, лаборатории робототехники, ландшафтного дизайна, «Юный художник») и его социальных партнеров (сертифицированный центр профессиональных компетенций Ворлдскиллс по компетенции «Поварское дело», учебный отель «Солнечный ветер», учебный ресторан «Атолл», лаборатория строительных материалов, графического дизайна, юридическая клиника Сочинского государственного университета, лаборатория 3d-моделирования и видеостудия Центра инновационного молодежного творчества, медицинские лаборатории Сочинского медицинского училища, автослесарные мастерские Сочинского профессионального колледжа и др.).

На базе центров профессиональных проб будет реализована инновационная программа ранней комплексной профориентации дошкольников, включающая три блока: «Знакомство с профессиями жителей города Сочи», «Профдиагностика и профконсультирование», «Профессиональные пробы».

Новизна предлагаемого проекта заключается в том, что он раскрывает условия и методику организации в ДОУ комплексной ранней профориентации дошкольников, включающей не только формирование первичных представлений о профессиях и видах труда, но и адаптированные к особенностям старшего дошкольного возраста профдиагностику, профконсультирование и пробную профессиональную деятельность детей с использованием настоящих рабочих инструментов в специально оборудованных помещениях (центрах профессиональных проб) в безопасных для дошкольников условиях.

В результате реализации проекта будут разработаны для практического применения в детских садах методические материалы по ранней профориентации:

1. Методические рекомендации по организации на базе детского сада центров профессиональных проб и ранней комплексной профориентации дошкольников.

2. Инновационная Программа ранней комплексной профориентации дошкольников «Профессиональный навигатор» как компонент вариативной части основной образовательной программы дошкольного образования.

3. Конспекты тематических занятий, реальных и виртуальных экскурсий, сюжетно-ролевых игр, сценарии пробной профессиональной деятельности детей по Программе.

4. Методика организации пробной профессиональной деятельности дошкольников на базе Центров профессиональных проб.

5. Адаптированные к старшему дошкольному возрасту методики ранней профдиагностики и профконсультирования.

6. Программа повышения квалификации для руководителей и педагогов ДОУ «Организация ранней комплексной профориентации дошкольников на базе центров профессиональных проб».

В настоящее время детским садом выполнен ряд научно-методических



разработок для создания центров профессиональных проб [1; 2; 3].

### **Список использованной литературы**

1. Зиновьева А.А. Ранняя комплексная профориентация дошкольников: ознакомление с профессиями, профдиагностика, профессиональные пробы /А.А. Зиновьева, М.А. Мазниченко, В.П. Шуванова //Дошкольник: методика и практика воспитания и обучения. 2020. № 4. С. 3-13.

2. Зиновьева А.А. Включение дошкольников в пробную профессиональную деятельность как средство ранней профориентации /А.А. Зиновьева, М.А. Мазниченко, В.П. Шуванова // Современное дошкольное образование. – 2020. – №5(101). С. 38-52.

3. Зиновьева А.А. Ранняя комплексная профориентация: преемственность детского сада и начальной школы /А.А. Зиновьева, М.А. Мазниченко, В.П. Шуванова //Воспитательная работа в школе. 2019. № 5. С. 43-49.

### **Информация об авторах**

1. *Зиновьева Алла Анатольевна* – заведующая, МДОБУ Детский сад № 136 «Умка», г. Сочи, ул. Пирогова, дом 5/1, e-mail: dou136@edu.sochi.ru

2. *Мазниченко Марина Александровна* – доктор педагогических наук, доцент, профессор, кафедра педагогического и психолого-педагогического образования, Сочинский государственный университет, г. Сочи, ул. Пластунская, 94, e-mail: maznichenkoma@mail.ru

3. *Шуванова Виктория Петровна* – старший преподаватель, кафедра общей психологии и социальных коммуникаций, Сочинский государственный университет, г. Сочи, ул. Пластунская, 94, e-mail: v.shuvanova@mail.ru

**Е.А. Малышева, Н.В. Климович,**  
МКУ «ЦРО» г-к. Геленджик,  
Краснодарский край, Россия

## **Формирование основ инженерной деятельности посредством реализации проектов для дошкольников и младших школьников**

Современные дети живут в эпоху активной информатизации, компьютеризации и роботостроения. Технические достижения всё быстрее проникают во все сферы человеческой жизнедеятельности и вызывают интерес детей к современной технике. Работая в этом направлении, педагоги с одной стороны, помогают детям обнаружить и раскрыть свой творческий потенциал, данный природой, а с другой, выполняют социальный заказ государства - готовят базу для будущей профессиональной ориентации подрастающего поколения.

Инженерно-техническое образование в образовательных учреждениях муниципального образования город-курорт Геленджик строится на интегрированных принципах, объединяет в себе элементы игры и экспериментирования, реализацию проектно-исследовательской деятельности детей.

В школах и детских садах города для развития и поддержания интереса к продуктивной деятельности педагоги создают образовательную среду, которая позволяет формировать у воспитанников детских садов и младших школьников интерес к науке и технике; вовлекать их в проектно-конструкторскую деятельность;

формировать основы конструкторской мысли и конструкторской грамотности. Образовательное пространство в учреждениях задается множеством разнородных образовательных предложений: это и использование различных видов конструкторов, в том числе и конструктора LEGO, которые являются базой для различных экспериментов и наблюдений; создание мультипликационных фильмов в школьной мультстудии, моделей программируемых роботов.

Педагоги образовательных учреждений активно внедряют STEM обучение, которое позволяет легко и непринужденно вовлечь дошколят и младших школьников в научно-творческую деятельность. Благодаря STEM-подходу дети на занятиях вникают в логику происходящих явлений, понимают их взаимосвязь, изучают мир системно и тем самым вырабатывают в себе любознательность, инженерный стиль мышления, умение выходить из критических ситуаций, вырабатывают навык командной работы и осваивают основы менеджмента и самопрезентации, которые, в свою очередь, обеспечивают кардинально новый уровень развития ребенка.

Формирование основ инженерной деятельности происходит посредством реализации проектов в образовательных учреждениях города..

Ежегодно на территории муниципального образования город-курорт Геленджик проводится городской конкурс детского технического творчества для детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста «Построй свой мир».

Целью конкурса является стимулирование развития интеллектуально-творческого и научно-технического потенциала личности ребенка старшего дошкольного и младшего школьного возраста путем совершенствования развития у ребенка исследовательских и научно-технических способностей с использованием образовательных решений Lego, робототехники.

Основные задачи определены как:

- 1) развитие детского технического творчества в муниципальных образовательных учреждениях муниципального образования город-курорт Геленджик;
- 2) поощрение детей, имеющих конструкторское мышление среди детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста;
- 3) презентация достижений детей, их оценка специалистами и сверстниками.

Каждому участнику конкурса предоставлялось право выбора номинации в соответствии с личностным запросом ребенка.

Для старших дошкольников была определена номинация, в которой участники представляли подвижные и неподвижные поделки из конструктора Lego на тему «Сказка к нам приходит». А для младших школьников в содержание номинации было включено выполнение поделок из конструктора Lego (подвижные конструкции с динамическими элементами); представление видеорепортажа и комикса с использованием конструктора Lego; демонстрация робототехнической модели, созданной с помощью Lego Education WeDo 2.0. и др.

В жюри конкурса входили специалисты Центра развития образования, педагоги учреждений дополнительного образования (робототехника, LEGO конструирование, 3D – моделирование), а также учащиеся старших классов, имеющих достижения в области технического творчества.

Самыми яркими проектами среди младших школьников стали: «Форд Боярд» (поделка, подвижная конструкция), «Мы – исследователи» (видеорепортаж), «Бур для горных пород» (поделка, подвижная конструкция); «Как Ирма и Лера спасли Новый год» (комикс).

среди дошкольников: «Замок мечты оловянного солдатика», «Приключения на необитаемом острове», «Лего в сапогах», «Сказка о добром крокодиле».

Конкурс «Построй свой мир» вызвал огромный интерес не только среди детей-

участников, но их родителей.

Для защиты проектов силами родителей были написаны авторские сказки, стихи, а к комиксам – выноски. Положительным моментом было и то, что участники конкурса при защите своих работ использовали активные формы работы с аудиторией. Так, конкурсант, защищавший проект «Властелин колец», предоставил возможность желающим зрителям самостоятельно управлять его подвижной конструкцией и продемонстрировал умения отвечать на вопросы присутствующих, и комментировать свои действия.

Подводя итоги конкурса, все участники отметили, что было интересно и они хотели бы продолжить заниматься инженерной деятельностью, а в будущем выбрать техническую специальность.

Таким образом, формирование основ инженерной деятельности посредством реализации проектов для дошкольников и младших школьников становится очень актуальным и перспективным направлением в работе образовательных учреждений нашего города.

#### **Список использованной литературы:**

1. Иванова М.В. Опыт педагогического сопровождения проектной деятельности школьников // Школа и производство. – 2013. - № 4. – С. 3 – 7
2. Максаева Ю.А. Легоконструирование как фактор развития одаренности // Начальная школа плюс до и после. - 2012. - № 9. - С. 66-69.
3. Савенков А.И. Методическое пособие для учителя «Методика исследовательского обучения младших школьников» // Самара - 2007г.
4. Фешина Е.В. «Лего - конструирование в детском саду» - М.: Творческий центр «Сфера», 2012 г.

#### **Информация об авторах**

*Мальшева Елена Александровна, Климович Наталия Владиславовна – методисты МКУ "Центр развития образования" г-к.Геленджик.*

**А.Н. Платонова**

НОУ Гимназия «Школа бизнеса»

г. Сочи, Россия

**М.А. Мазниченко**

Сочинский государственный университет

г. Сочи, Россия

#### **Преодоление учителем профессиональных затруднений в организации проектной и исследовательской деятельности одаренных школьников: интеграция научных и внеучебных форм предъявления педагогической информации**

Условия, в которых работает учитель, в том числе с одаренными детьми, организуя их проектную и исследовательскую деятельность, постоянно усложняются. Меняются нормы и требования к педагогической деятельности, к учителю, появляется необходимость выполнять новые функции (например, разработка электронного образовательного контента, организация проектной и исследовательской деятельности на электронных учебных платформах, с использованием цифровых технологий и др.), меняются дети, в т.ч. одаренные (в частности, возрастают проявления гиперактивности, клиповости (мозаичности) мышления, снижается уровень ответственности, но в то же

время возникает способность воспринимать и перерабатывать большие объемы информации, работать в условиях многозадачности [1; 3].

В таких условиях у учителя растет число профессиональных затруднений, и в том числе затруднений, которые ему бывает трудно самостоятельно разрешить привычными способами. Для успешного преодоления ряда затруднений учителю бывает недостаточно педагогической информации, предъявленной только в научных формах (теориях, закономерностях, принципах и т.д.) – необходима их интеграция с внеучными формами предъявления педагогической информации (интуиция, житейский опыт, народная педагогика, художественная литература и фильмы о школе, педагогическая публицистика, постижение педагогической действительности через духовные практики, мифы).

Однако внеучные формы многие учителя используют без их научного осмысления, что снижает эффективность педагогической деятельности и преодоления возникающих в ней затруднений. Теоретические основы интеграции научных и внеучных форм предъявления педагогической информации в преодолении профессиональных затруднений учителя в педагогической науке не разработаны.

Для восполнения этого пробела нами выделены актуальные задачи преодоления профессиональных затруднений учителя, которые не могут быть решены только научными средствами, определены основания и разработаны приемы решения таких задач средствами интеграции научных и внеучных форм предъявления педагогической информации.

В качестве таких задач выделены: понимание учителем субъективной природы, выявление и устранение субъективных причин затруднений, разрешение лежащих в их основе противоречий; нахождение новых способов педагогических действий в ситуациях, вызывающих затруднение; формирование целостных представлений о педагогической действительности в единстве теоретических, эмпирических и нравственных аспектов; личностное осмысление трудных для понимания и применения научно-педагогических идей; принятие гуманистических норм и ценностей педагогической деятельности.

Приемами, в частности, выступают: художественно-образное описание собственного восприятия педагогической действительности (эссе, рассказ, стихи о школе, рисунок, шарж и т.д.) с последующей рефлексией; научное осмысление педагогических идей, предъявленных во внеучных формах; выражение трудной для понимания научно-педагогической идеи в доступной внеучной форме; каноническое сопряжение педагогических идей, выраженных в научной и внеучной форме; гуманитарный анализ педагогических действий и научно-педагогических идей; нравственная оценка педагогических действий; синтез информации о педагогическом объекте, представленной в научных и внеучных формах; обнаружение и научное осмысление новых способов педагогических действий, представленных во внеучных формах; научное осмысление педагогической проблемы, обнаруженной во внеучной форме.

Проиллюстрируем применение некоторых приемов в организации исследовательской и проектной деятельности одаренных школьников.

Прием «художественно-образное описание собственного восприятия педагогической действительности»: если у учителя возникают затруднения в понимании и принятии ярких индивидуальных особенностей одаренного ученика, то он может сочинить эссе (рассказ, стихи) об этом ученике, нарисовать его словесный или живописный портрет (возможно, и шарж), в которых эти особенности и отношение к ним учителя проявятся более ярко. Рефлексия созданного художественного образа поможет учителю понять, какие особенности одаренного ученика вызывают у

него восхищение, а какие – отторжение. На основании этого возможна организация психологических тренингов по коррекции восприятия ученика и построения взаимодействия с ним.

Научное осмысление педагогических идей, предъявленных во внеаучных формах. Например, в фильме «Одаренная» (2017, режиссер Марк Уэбб) в художественной форме представлена педагогически значимая идея о том, что, наряду с задачами стимулирования и поддержки интеллектуального развития, не менее значимыми являются задачи социально-коммуникативного развития одаренных детей, помощи им в построении общения, дружбы со сверстниками, развития эмпатии и взаимопонимания, способности любить.

Прием «выражение трудной для понимания научно-педагогической идеи в доступной внеаучной форме». Важным в воспитании одаренных детей является развитие их субъектности, самостоятельности в построении собственной жизни, так как часто такими детьми пытаются манипулировать родители, педагоги, руководители. Для лучшего понимания учителем эта идея может быть представлена в анекдоте: «Принес мужик домой котенка. Вечером возвращается и находит лужу, произведенную котенком. Мужик тыкает котенка в лужу носом и выбрасывает в окно (видимо, на не очень высоком этаже). На следующий день ситуация повторяется: мужик приходит, видит лужу, тыкает котенка в нее носом и выбрасывает в окно. На третий день мужик приходит домой, видит лужу, котенок видит мужика, подбегает к луже, тыкается в нее носом и выпрыгивает в окно» [2]. Важность не только раннего обучения, но и воспитания одаренных детей выражена в пословице «Учи ребенка пока он поперек лавки лежит».

Прием «Каноническое сопряжение педагогических идей, выраженных в научной и внеаучной форме». Для формирования в сознании учителя более полного и глубокого образа одаренного ребенка возможно каноническое сопряжение (взаимодополнение) научной психологической теории об опережающем развитии способностей и обыденного представления о «цифровом кретинизме», который может возникнуть даже у одаренного ребенка в связи с частым или постоянным использованием электронных устройств.

Прием «синтез информации о педагогическом объекте, представленной в научных и внеаучных формах». В преодолении затруднений, связанных с непониманием одаренного ученика, может помочь синтез теории способностей, религиозной «Притчи о таланте», мифов об одаренных учениках и об идеальном учителе, обобщение личного опыта построения учителем взаимодействия с одаренными учениками, художественных произведений (фильмы «Одаренная» (2017, режиссер М. Уэбб), «В поисках Бобби Фицера» (1993, режиссер Стивен Заиллян), «Билли Элиотт» (2000, режиссер Стивен Долдри), «Витус» (2006, режиссер Фредди М. Мюрер). «Невероятное путешествие мистера Спивета» (2013, Жан-Пьер Жёне).

Прием «нравственная оценка педагогических действий». Для преодоления ряда затруднений, связанных с разрешением конфликтов с одаренными детьми и (или) их родителями, необходим анализ конфликтной ситуации не только с позиций научно-педагогических или психологических теорий, но и с нравственных позиций. Например, нравственно ли постоянно ставить одаренного ребенка в пример сверстникам и зачитывать его сочинения на уроке?

Прием «Научное осмысление новых способов педагогических действий, представленных во внеаучных формах». Иногда в научных фильмах, художественных литературных произведениях или в личном опыте коллег, в воспоминаниях из детства учитель может обнаружить креативный способ педагогического воздействия на одаренного ученика.

Итак, мы описали некоторые приемы, которые учитель может использовать в преодолении профессиональных затруднений, возникающих у него в построении педагогического взаимодействия с одаренным учеником и организации его проектной и исследовательской деятельности.

Перспективы исследования связаны с изучением возможностей интеграции научных и внеучебных форм предъявления педагогической информации в решении актуальных задач педагогической деятельности и профессиональной подготовки учителя.

#### **Список использованной литературы**

1. Кулакова А. Б. Поколение z: теоретический аспект /А.Б. Кулакова // Вопросы территориального развития. - 2018. - №2 (42). - Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/pokolenie-z-teoreticheskiy-aspekt> (дата обращения: 10.05.2020).
2. Педагогика в анекдотах, афоризмах, мыслях великих / Авт.-сост. М.А. Мазниченко. – Сочи: ..., 2008. – 198с.
3. Сапа А. В. Поколение z — поколение эпохи ФГОС /А.В. Сапа // Инновационные проекты и программы в образовании. – 2014. – №2. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/pokolenie-z-pokolenie-epohi-fgos> (дата обращения: 11.05.2020).

#### **Информация об авторах**

*Платонова Анастасия Николаевна* – учитель английского языка, НОУ Гимназия «Школа бизнеса», г. Сочи, ул. Чехова,40, e-mail: [cat\\_sochi@inbox.ru](mailto:cat_sochi@inbox.ru).

*Мазниченко Марина Александровна* – доктор педагогических наук, доцент, профессор, кафедра педагогического и психолого-педагогического образования, Сочинский государственный университет, г. Сочи, ул. Пластунская, 94, e-mail: [maznichenkoma@mail.ru](mailto:maznichenkoma@mail.ru)

**Е.С. Турутина**

Комитет развития образования Туапсинского района,

**С.К. Мурадян**

Центр детского творчества пгт. Новомихайловский,

**А.Н. Иванова**

МБОУ СОШ №10 им. Т.П.Северова г.Туапсе,

г. Туапсе, Краснодарский край, Россия

#### **Особенности организации проектной и научно-исследовательской деятельности обучающихся в муниципальной образовательной системе Туапсинского района**

Индивидуальный проект – особая форма организации деятельности обучающихся. Для системы российского образования это относительно новое явление, смысл которого заключается в формировании личностных и метапредметных компетенций учащихся, развитии универсальных учебных действий (УУД), формировании компетенций в области использования информационно-коммуникационных технологий, учебно-исследовательской и проектной деятельности, реализации требований ФГОС для ООО и СОО.

Как известно, индивидуальный проект может быть реализован в форме учебного исследования и/или учебного проекта. Одним из путей формирования общеучебных

умений и навыков в основной школе является включение обучающихся в научно-исследовательскую и проектную деятельность, которая может быть организована в двух направлениях:

- урочная учебно-исследовательская деятельность учащихся (проблемные уроки, семинары, практические и лабораторные занятия и др.);

- внеурочная учебно-исследовательская деятельность, которая может быть логическим продолжением урочной работы учащихся (научно-исследовательская и реферативная работа, конференции, интеллектуальные викторины, марафоны и др.).

Специфика проектной деятельности заключается в том, что она направлена на получение проектного результата, решение определенной прикладной задачи и имеющей конкретное выражение в форме: готового интеллектуального продукта, процесса, как работы по выполнению проекта, защиты самого проекта. В результате выполнения этих видов деятельности как раз и развиваются метапредметные и личностные компетентности обучающихся, формируется уникальный опыт и возможность почувствовать себя в роли активного, самостоятельного, творческого субъекта, ученого и исследователя.

На уровне основного общего образования процесс выстраивания проектной деятельности осуществляется учеником (группой учащихся) совместно с педагогом; на уровне среднего общего образования проект реализуется старшеклассниками или группой обучающихся самостоятельно на основе опыта, знаний и умений, приобретенных в этой области на предыдущей ступени образования.

Проектирование – это сложная и специализированная деятельность. Трудоемкие процессы получения уникального продукта, решения научной или социально-значимой проблемы, выбора адекватной методологии, планирования действий по их осуществлению, поиска ресурсов, - всё это требует от педагогов и учеников принципиально новых качеств, компетенций и условий для их формирования и реализации.

Интересный опыт и системный подход к организации проектной и научно-исследовательской деятельности на протяжении последних лет демонстрирует МБОУ СОШ № 10 г. Туапсе. В этой школе данная работа ведется в двух направлениях:

- выполнение в течение учебного года проектных и исследовательских работ учениками 9-х, 10-х и 11-х классов и их обязательная публичная защита в конце учебного года в рамках школьной научно-практической конференции «Я открываю мир»;

- выполнение проектных и исследовательских работ ребятами более младших классов в рамках научного общества.

Ежегодно в начале учебного года издается приказ о работе школьного научного общества «Академия развития». Курирует это направление в образовательной организации заместитель директора. В новом текущем году с учетом опыта работы было обновлено положение о научном обществе. Главные его цели и задачи заключаются в развитии обучающихся, создании условий для их самоопределения и самореализации, расширения кругозора учеников, выявлении наиболее увлеченных исследовательской работой ребят, совершенствовании умений и навыков самостоятельной работы. Организация проектной и исследовательской деятельности становится одним из важнейших условий эффективности подготовки обучающихся к жизни в социуме и в профессиональном самоопределении.

Основные направления деятельности научного общества в школе № 10 г. Туапсе включают:

- выполнение творческих индивидуальных или коллективных проектов;
- проведение школьных научно-практических конференций;

- организация участия и подготовка исследовательских работ школьников в конкурсах и конференциях районного и краевого уровней;
- публикация научных материалов учащихся в сборнике тезисов лучших исследовательских работ.

В начале учебного года в школе избирается Совет научного общества, который осуществляет работу секций. Председатель Совета со сроком полномочий на один год избирается из числа учащихся! Функции членов Совета заключаются в участии в научно-практической конференции, разработке ее сценария; отборе и оценке исследовательских работ; распределении призовых мест среди участников конференции.

Члены Совета также курируют секции научного общества: «Русский язык и литература», «Иностранный язык», «Математика и информатика», «Общественно-научные предметы», «Естественно-научные предметы», «Искусство, технология». В Совет в обязательном порядке входят победители и призеры конференций, а также по одному представителю от учащихся 7-11 классов. Ребята самостоятельно определяют предметные направления работы, которые они будут курировать, и тематику научно-исследовательской деятельности совместно с руководителями школьных методических объединений учителей-предметников. Практика показывает, что ученики чаще всего выбирают исследования в области русского и иностранного языков, а также биологии и химии. В конце учебного года проводится итоговое заседание, где подводятся результаты работы научного общества.

Работа научного общества организована таким образом, что в нем принимают участие только те дети, которые имеют высокую мотивацию и интерес к исследованиям и проектам, их количество тоже из года в год стабильно – от 20 до 25 учащихся 8-11 классов. Участники научного общества проводят исследования на интересующие их темы. Научные руководители из числа учителей-предметников проводят с детьми индивидуальные консультации в течение всего года по выполнению и оформлению работ.

Защита готовых проектов проходит на школьной научно-практической конференции под одноименным названием «Академия развития», участниками которой являются ученики 3-11 классов. Конференция проходит два раза в год – в декабре и апреле. В декабре она необходима в целях отбора работ для участия в конкурсах научно-исследовательских работ «Эврика», «Я – исследователь», а в апреле – в целях доработки проектов для участия в конкурсах следующего года, а также для новых детей, изъявивших желание вступить в научное общество. Все детские работы, соответствующие требованиям конкурса, включаются в школьный сборник тезисов лучших исследовательских работ. Разработанные критерии оценивания и требования к подготовке индивидуальных работ в форме проектов и исследований помогают детям без особых сложностей предоставлять материалы на конкурсы.

Таким образом, практика показывает, что при грамотно организованном учебном процессе проектная и исследовательская деятельность не вызывает трудностей у педагогов и становится увлекательным занятием для детей, поскольку склонность к экспериментированию и исследованию окружающего мира заложена в них самой природой и возрастом. Критерием профессионального подхода к организации проектной и исследовательской деятельности является соблюдение двух важных условий: чтобы детям было интересно и выполнялись требования Федеральных государственных образовательных стандартов, согласно которым выпускники начальной школы должны продемонстрировать умение выполнять групповые проектные исследования, а выпускники основной и средней школы – умение выполнить и защитить индивидуальную проектную или исследовательскую работу. И конечно не



стоит забывать о том, что неоценимую роль в процессе организации индивидуальных проектов и исследований обучающихся играет личность и профессионализм педагога, научного руководителя, его увлеченность, уровень компетентностей и готовности заниматься данным видом деятельности.

Именно отсутствие мотивации и подготовленности педагогов к организации проектной и исследовательской деятельности в школе приводит к тому, что качество детских работ оставляет желать лучшего, как и то, что у детей не формируется ожидаемых высоких метапредметных результатов. Это приводит к тому, что зачастую в помощь детям в организации индивидуальных проектов, реализуемых в школах, вовлекаются педагоги из организаций дополнительного образования, которые проявляют в этой работе наибольшую заинтересованность.

В Центре детского творчества пгт. Новомихайловский Туапсинского района с 2015 года действует дополнительная общеобразовательная программа естественнонаучной направленности «Регата», в рамках которой осуществляется проектно-исследовательская деятельность. Она состоит из двух модулей: 1) для детей 10-13 лет, 2) для детей 14-17 лет. Первый модуль направлен на создание ситуации успеха для развития способностей юного исследователя в роли ученого, творческой самореализации и развития личностных компетенций посредством самостоятельной работы, создания научно-исследовательского проекта под руководством педагога. Второй модуль ориентирован на создание условий для развития личностных компетенций и профессионального самоопределения учащегося, приобретения универсальных учебных действий в области научно-исследовательской деятельности, разработки исследовательского проекта в сопровождении педагога.

Педагог МБОУ ДО ЦДТ пгт. Новомихайловский проводит с детьми индивидуальные занятия на протяжении всего цикла проекта – от его разработки и до защиты. Постоянное совершенствование педагога в этом направлении работы, обучение и непрерывный профессиональный рост обеспечивают высокий уровень компетентности в сфере учебной проектной деятельности обучающихся. За образовательными услугами в учреждения дополнительного образования дети обращаются не случайно: у учителей школы, в которой они обучаются, зачастую не хватает ни времени, ни соответствующих знаний и практических навыков по сопровождению учащихся в проектно-исследовательской деятельности. Соответственно дети не владеют в должной мере методологией проектирования и исследования, а выбор темы часто бывает неосознанным, и поэтому они не вдохновляют детей. В учреждении дополнительного образования обеспечивается другой подход, направленный именно на поддержку и развитие детей в этом направлении, с ориентацией на качество проектов и результативность участия в конкурсах соответствующей направленности. При наличии нормативно-правовой базы и развитии учебно-методического сопровождения по организации проектной и научно-исследовательской деятельности результаты работы педагога очевидны – достижения учащихся в конкурсах (призовые места), высокая мотивация детей к интеллектуальной творческой работе, интерес к выбору профессии.

Практика показывает, что чем раньше начинать работу с детьми по разработке проектов, тем выше уровень их подготовки и уверенности в этом виде учебной работы в старших классах. Исследовательские способности помогают учащимся в дальнейшем реализоваться в социальной сфере и помогают им в профориентации.

Таким образом, повышение качества образования и эффективности учебного процесса в направлении проектной и исследовательской деятельности требует решения нескольких задач: повышение квалификации педагогов, приобретение компетенций в области проектно-исследовательской деятельности, а также методическое

сопровождение и обеспечение учебного процесса по организации данного направления учебной работы обучающихся.

Организация проектно-исследовательской деятельности относится к актуальному направлению образовательной политики, в том числе Краснодарского края. На уровне муниципальной образовательной системы решение обозначенных задач вылилось в разработку и внедрение проекта по эффективной организации проектной и исследовательской деятельности обучающихся в МО Туапсинский район. Одна из задач данного проекта направлена на повышение профессиональной компетентности педагогов в области организации детских проектов и исследований. На 2020-2021 учебный год информационно-методическим отделом МКУ «КРО Туапсинского района» запланированы 3 методических семинара для педагогов. На первом из них, который прошел 11 сентября 2020 года, состоялось обсуждение ключевых сложностей, с которыми сталкиваются педагоги в процессе организации индивидуальных проектов учащихся. Выяснилось, что учителям действительно недостаточно знаний и навыков в области проектирования и исследования, не хватает занятий, на которых бы они практиковались в методологических вопросах. С учетом обозначенных педагогических трудностей в программу семинаров включены «проектные мастерские», на которых педагогам будет предоставлена возможность попрактиковаться в разработке блиц-проектов, рассмотреть типичные ошибки проектирования и в программах исследования, научиться управлять индивидуальными и групповыми проектами обучающихся. Кроме того, на каждом семинаре планируются выступления педагогов с презентацией и обзором лучших практик работы образовательных организаций с проектами, что будет способствовать обмену опытом и профессиональному росту педагогов.

Одна из целей проекта – формирование у обучающихся основ культуры исследовательской и проектной деятельности, навыков разработки, реализации и публичной презентации результатов исследований и проектов. В связи с этим проектом МОС также предусмотрена подготовка и проведение мероприятий, способствующих развитию метапредметных и личностных компетенций школьников: районная научно-практическая конференция обучающихся, муниципальный конкурс индивидуальных и групповых проектных работ учащихся «Через тернии – к звездам», активизация и популяризация внутришкольных научных мероприятий.

В рамках данного проекта акцент делается на методической помощи педагогам по организации проектной и исследовательской деятельности. В этой связи будет разработана циклограмма мероприятий для участия обучающихся в научно-исследовательских мероприятиях, осуществляться постоянное информационное сопровождение педагогов в мероприятиях по тематике направления, в рамках которых они смогут повысить свое профессиональное мастерство (в частности, по овладению навыками реализации исследовательских и проектных задач, освоения главных структурных элементов исследовательской и проектной деятельности и многое другое) через участие в семинарах, вебинарах, конференциях и конкурсах, с обеспечением методической литературы. Будут также проводиться мониторинги профессиональной активности педагогов в этом направлении работы и собираться анкеты обратной связи.

Дополнительно проектом предусмотрено активное вовлечение учреждений дополнительного образования в организацию проектной и исследовательской деятельности обучающихся. Создание научных обществ детей в течение учебного года должны появиться на площадках МБОУ ДО Станция юных техников, МБОУ ДО Станция юных туристов, МБОУ ДО Эколого-биологический центр, на базе которых будет осуществляться подготовка обучающихся для участия в региональных и всероссийских конкурсах.

Организация обучения в форме индивидуального проекта – это развивающее обучение, идеи которого еще сто лет назад сформулировал Джон Дьюи в своей знаменитой книге «Мое педагогическое кредо»: «Я считаю, что школа – это, в первую очередь, социальный институт. Поскольку образование – это непрерывный социальный процесс, школа – это такая форма общественной жизни, где сконцентрированы все виды деятельности, что позволяет ребенку наиболее эффективно и полно усвоить наследие человечества и использовать свои способности для общественных целей... Я считаю поэтому, что образование – это процесс жизни, а не подготовка к будущей жизни... Я считаю, что единственный путь дать возможность ребенку осознать его социальное наследие – это позволить ему опробовать те виды деятельности, которые делают саму цивилизацию тем, что она есть. Я считаю, таким образом, что ориентиром служат так называемые выразительные или продуктивные виды деятельности» [1].

Как своевременно и современно, спустя век, звучат слова великого педагога, психолога и философа о целесообразности проектной и исследовательской деятельности в школе!

### **Список использованной литературы**

1. Дьюи Джон. Мое педагогическое кредо // <http://altruism.ru/sengine.cgi/5/7/8/7/9>

### **Информация об авторах**

1. *Турутина Елена Сергеевна* – кандидат философских наук, доцент, начальник информационно-методического отдела МКУ «Комитет развития образования Туапсинского района», г. Туапсе, ул. К.Маркса, 21, e-mail: TurutinaES@tspu.edu.ru .

2. *Мурадян Светлана Карповна* – педагог дополнительного образования, методист, МБОУ ДО ЦДТ пгт. Новомихайловский, ул. Мира, 64, e-mail: svetlanamuradyan69@mail.ru

3. *Иванова Анна Николаевна* - заместитель директора по учебно-методической работе, МБОУ СОШ №10 им.Т.П.Северова, г.Туапсе, ул. Киевская, 1-А, e-mail: annaivanets@rambler.ru

**А. Л. Ховякова**

Сочинский государственный университет,

**К. С. Ковтун**

МОБУ Гимназия №9 имени Н. Островского,  
г.Сочи, Российская Федерация

### **Инновационные методики организации проектно-исследовательской деятельности обучающихся в гимназии № 9 г. Сочи в гуманитарной и социальной областях знаний как средство выявления и поддержки проявлений одаренности**

Современная система образования претерпела глобальные изменения, характеризующиеся трансформацией прежних ценностных приоритетов, утративших свою актуальность в современных реалиях. Ориентирами при разработке инновационных методик становятся формирование у обучающихся широкого научного кругозора, развитие общекультурных интересов, учет индивидуальных способностей. Поэтому одной из главных задач современной начальной школы является создание необходимых и полноценных условий для всестороннего развития каждого ребенка [1, 3, 4].

Инновационная деятельность МОБУ Гимназии № 9 имени Н. Островского города Сочи соответствует требованиям таких нормативно-правовых документов федерального уровня, как целевая программа развития образования, НОИ «Наша новая школа», государственные образовательные стандарты. Одним из приоритетных направлений развития гимназии, успешно осуществляемым с 2010 года, является работа с одаренными детьми.

Важным направлением в работе с одаренными учащимися выступает организация проектно-исследовательской деятельности. В связи с этим административной командой нашего образовательного учреждения планируются и решаются задачи оказания методической помощи педагогам в организации проектной и исследовательской деятельности, выявления одаренных детей еще на ступени начального общего образования, стимулирования их интеллектуальных, творческих потребностей и организации психолого-педагогического сопровождения.

В условиях работы по выявлению и поддержке одаренных обучающихся:

- 1) вносятся изменения нормативно-правовую базу ОО;
- 2) организуются специальные занятия по обучению проектно-исследовательской деятельности как в урочной, так и во внеурочной деятельности;
- 3) поэтапно внедряется проект по выявлению и поддержке проявлений одаренности в гуманитарной и социальной областях.

Опыт работы в данном направлении показывает, что наиболее эффективным способом обучения проектной и исследовательской деятельности является поэтапное внедрение метода в урочную систему на различных уроках. Таким образом педагог не только активизирует познавательные возможности учащихся, но и выполняет требования федерального образовательного стандарта. Используя на уроках метод учебного проекта, педагог создает условия формирования у детей исследовательских умений, пробуждает у них интерес к самообразованию и применению своих знаний на практике.

В рамках организации проектной и исследовательской деятельности школьников педагогу отводится ключевая роль. Поэтому он должен обладать не только предметными знаниями, быть эрудированным практически во всех областях, но и обладать профессиональными компетенциями, выполнять роль энтузиаста, мотивирующего детей.

С целью развития проектных и исследовательских умений одаренных школьников, педагог вместе с детьми поэтапно реализует алгоритм деятельности:

1. Определение направленности и темы проекта, исследования.
2. Поиск и анализ проблемы, постановка целей, задач, гипотезы.
3. Обсуждение возможных методов исследования, сравнение предполагаемых стратегий построения проекта, сбор и изучение информации, определение формы продукта и требований к продукту, составление плана работы, распределение обязанностей.
4. Выполнение запланированных технологических операций согласно плану, внесение необходимых изменений.
5. Подготовка и защита презентации.
6. Анализ результатов и качества выполнения [2, 6].

В эпоху цифровых технологий и интернета современные школьники обладают практически безграничными информационными ресурсами, у них шире круг интересов и потребностей по сравнению с их ровесниками, обучавшимися в школе всего лишь 10 лет назад. Поэтому педагогическое мастерство заключается в том, чтобы показать, как информация, и в целом технический прогресс, могут работать на учащихся, как с помощью включения в различные виды творческой деятельности развивать художественные, литературные, технические, исследовательские способности детей [5,

7].

Непосредственно выступая как научный руководитель, учитель помогает учащемуся использовать цифровые технологии на благо, и в безграничных информационных потоках выбирать именно ту, которая необходима. Он организует экскурсии и встречи с интересными людьми, учит работать с учебной литературой, делать выписки и запрашивать необходимую информацию. Важным также является знание учителем этапов формирования проекта и исследования, умение видеть различия в каждом виде деятельности, владение исследовательскими умениями. Педагог должен уметь определять степень самостоятельности детей при выполнении проекта и проводить диагностику сформированности у школьников исследовательских умений.

На первых этапах организации проектно-исследовательской деятельности в школе учителю необходимо оказывать помощь детям на всех этапах работы с учебным проектом. С постепенным развитием исследовательских умений и самостоятельности, педагог становится координатором, который наблюдает за процессом выполнения проекта и оказывает консультативную помощь только по необходимости.

В нашей гимназии для учащихся начального общего образования, обучающихся по ФГОС НОО, было предусмотрено:

1) Внедрение элементов проектов и исследовательской деятельности в этапах урока 1-3 классов;

2) Для учащихся 4 классов публичная защита годового проекта «Мое хобби», в рамках ежегодной школьной конференции «Мои первые проекты»

Для учащихся основного общего образования 5-7 классов, обучающихся по ФГОС ООО, были запланированы и реализованы следующие мероприятия:

1) все учащиеся сдают промежуточную аттестацию в форме защиты индивидуального проекта в рамках ежегодной школьной конференции «Мои первые проекты»;

2) результаты каждого ученика оформляются в специальном таблице и представляют собой накопительную оценку достижений в портфолио;

3) организованы и введены в штатное расписание специальные курсы «Основы проектов» для 5-8-х классов и «Основы исследовательской деятельности» для 9-10-х классов.

Все учащиеся с 4-11 классов, набравшие наибольшее количество баллов по результатам школьной конференции, продолжают работу над проектами и исследованиями с руководителем, при кураторстве заместителя директора по научно-методической работе. Итогом такой работы является подготовка школьников к участию в городских и региональных конференциях, таких как: Городская научно-практическая конференция «Первые шаги в науку», Региональный конкурс исследовательских работ учащихся 5-7х классов «Тропой открытий В.И. Вернадского», Региональный конкурс юношеских исследовательских работ им. В.И. Вернадского, краевая научно-практическая конференция «Эврика», Всероссийский конкурс исследовательских работ и творческих проектов дошкольников и младших школьников «Я-исследователь».

Вторым этапом организации исследовательской и проектной деятельности является промежуточная аттестация учащихся 9-11 классов в виде защиты групповых проектов. Учащиеся формируют в группы согласно их предметной профильной направленности, темы для групповых проектов и исследований формируются учителями-предметниками. Задача не просто организовать групповую защиту в форме промежуточной аттестации, а проверить уровень исследовательских, коммуникативных, предметных и метапредметных компетенций учащихся, сформированный в процессе проектно-исследовательской деятельности.

При оценке результатов проектно-исследовательской деятельности одаренных детей следует обратить особое внимание на публичную защиту результатов проектно-

исследовательской деятельности. Именно публичное признание успешности и результатов проектно-исследовательской деятельности школьников способствует развитию дальнейшей учебной мотивации и развитию повышенных образовательных потребностей.

Введя в учебную практику ежегодные конференции с публичной защитой проектов, наша образовательная организация не только стимулирует учащихся самостоятельно добывать знания, но и способствует развитию у них умений выступать на публике, демонстрировать свои результаты. Гимназия, в свою очередь, получает возможность выявления и дальнейшего сопровождения, развития одаренных детей на всех этапах обучения, а также обогащения интеллектуального потенциала воспитанников.

Необходимо отметить, что важным условием успешности развития исследовательских и проектных умений гимназистов является поддержка деятельности педагога со стороны администрации образовательной организации. Специфическими формами такой поддержки является реализация следующих мероприятий:

1. Повышение квалификации педагогических кадров путем непосредственного участия педагогов в различных конференциях, профессиональных конкурсах, курсах повышения квалификации и переквалификации.

2. Оказание педагогам методической помощи в посещении уроков, содействие в организации экскурсий.

3. Формирование у родителей представления о важности проектной и исследовательской деятельности как одного из основных видов учебной деятельности.

4. Создание предметно-развивающей среды для исследовательской и проектной деятельности школьников: оборудование компьютерных залов, пополнение библиотечных фондов, материально-техническое оснащение кабинетов.

5. Введение в учебный процесс практики публичной защиты результатов проектно-исследовательской деятельности.

6. Разработка системы мониторинга результатов и дальнейшего сопровождения лучших работ учащихся.

Реализуемая в гимназии модель организации проектно-исследовательской деятельности позволяет не только обеспечить соответствие федеральным программам, расширить систему мониторинга и выявления одаренных и талантливых детей гимназии, но и осуществить преемственность в достижении результатов учащихся. Организация исследовательской и проектной деятельности школьников способствует формированию учебных умений, что, в свою очередь, способствует созданию предпосылок для развития научного образа мышления детей. Такая деятельность не только способствует решению вышеперечисленных задач, но и позволяет прогнозировать образ будущего ученика, ориентируясь на его склонности к тому или иному виду деятельности, учебному предмету. Способствуя развитию интеллектуальных способностей одаренных гимназистов, образовательная организация закладывает фундамент будущей успешности обучающихся.

Исследование выполнено при финансовой поддержке Кубанского научного фонда в рамках научного проекта № «МФО-20.1/112».

### **Список использованной литературы**

1. Заграничная Н. А., Добротина Н. А. Проектная деятельность в начальной школе: учимся работать индивидуально и в команде/ Н. А. Заграничная, Н. А. Добротина. – М.: Интеллект-Центр, 2014.
2. Методические рекомендации по организации исследовательской деятельности учащихся: электронный ресурс. – Режим доступа: <https://infourok.ru/metodicheskie-rekomendacii-po-organizacii-proektnoy-i-issledovatel'skoj-deyatelnosti-obuchayuschih-sya-1095181.html>
3. Мельникова Е.Л. Проблемный урок или как открывать знания с учениками. – М.: Издательство АПК и ПРО, 2012.
4. Пахомова Н.Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении: пособие для учителей и студ. пед. вузов / Н.Ю. Пахомова. – М.: АРКТИ, 2017.
5. Романовская М.Б. Метод проектов в контексте профильного обучения в старших классах. – М., 2012.
6. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся: практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений. – М.: АРКТИ, 2013.
7. Феоктистова В. Ф. Исследовательская и проектная деятельность младших школьников: рекомендации, проекты/ В. Ф. Феоктистова. – Изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель, 2016.

### **Информация об авторах**

*Ховякова Анна Леонидовна* – к.п.н., доцент кафедры Педагогического и психолого-педагогического образования ФГБОУ ВО «Сочинский государственный университет», г.Сочи, ул. Пластунская, 94, e-mail: [khovyakova@yandex.ru](mailto:khovyakova@yandex.ru)

*Ковтун Ксения Сергеевна* – учитель истории и обществознания МОБУ Гимназии № 9 имени Н. Островского, магистрант ФГБОУ ВО Сочинский государственный университет, г.Сочи, ул. Бытха, 1, e-mail: [vilhov.ks@mail.ru](mailto:vilhov.ks@mail.ru)

**Опыт, инновации и перспективы  
организации исследовательской и проектной деятельности  
дошкольников и учащихся**

*Материалы V межрегиональной научно-практической конференции  
«Опыт, инновации и перспективы организации исследовательской и  
проектной деятельности дошкольников и учащихся»  
(г. Сочи, 23 октября 2020 г.)*