

## Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по предмету «Русский язык» разработана на основе ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, с учетом требований к результатам освоения АООП НОО МАОУ СОШ № 17 им.Эдуарда Есяяна и авторской программы Горецкого В.Г., Канакиной В.П., Дементьевой М.Н., Стефаненко Н.А., Бойкиной М.В. «Русский язык», 1-4 классы; УМК «Школа России» М.: «Просвещение» 2014г. и является приложением к Адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего образования учащихся с задержкой психического развития (вариант 7.2) МАО СОШ № 17 им. Эдуарда Есяяна.

Программа отражает содержание обучения предмету «Русский язык» с учетом особых образовательных потребностей учащихся с ЗПР. Сущность специфических для варианта 7.2 образовательных потребностей учащихся раскрывается в соответствующих разделах пояснительной записки, учитывается в распределении учебного содержания по годам обучения и в календарно-тематическом планировании.

**Общей целью** изучения предмета «Русский язык» является формирование умений и навыков грамотного, безошибочного письма, развитие устной и письменной речи учащихся; развитие языковой эрудиции школьника, его интереса к языку и речевому творчеству.

Овладение учебным предметом «Русский язык» представляет большую сложность для учащихся с ЗПР. Это связано с недостатками фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза, бедностью словаря, трудностями порождения связного высказывания, недостаточной сформированностью основных мыслительных операций и знаково-символической (замещающей) функции мышления.

В соответствии перечисленными трудностями и обозначенными во ФГОС НОО учащихся с ЗПР особыми образовательными потребностями определяются **общие задачи учебного предмета**:

- формировать фонематическое восприятие, звуковой анализ и синтез;
- формировать умения и навыки каллиграфии, грамотного и безошибочного письма;
- уточнять, расширять и активизировать словарный запас путем расширения непосредственных впечатлений и представлений об окружающем мире;
- развивать связную устную и письменную речь (формировать и совершенствовать целенаправленность и связность высказываний, точность и разнообразие лексики, внятности и выразительности речи);
- формировать интерес к родному языку, навыки учебной работы;

- формировать приемы умственной деятельности, необходимые для овладения начальным курсом русского языка (наблюдения, сравнения и обобщения явлений языка);
- удовлетворять особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР за счет упрощения учебно-познавательных задач, решаемых в ходе образования, обучения переносу полученных знаний в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- способствовать совершенствованию познавательной деятельности и речевой коммуникации, обеспечивающих преодоление типичных для младших школьников с ЗПР недостатков сферы жизненной компетенции;
- содействовать достижению личностных, метапредметных и предметных результатов образования.

### 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»

В общей системе **коррекционно-развивающей** работы предмет «Русский язык» позволяет наиболее достоверно проконтролировать наличие позитивных изменений по следующим параметрам:

- расширение сферы жизненной компетенции за счет возможности отвечать на поставленные вопросы, задавать вопросы, поддерживать диалог, высказываться, регулировать собственное речевое поведение;
- развитие возможностей знаково-символического опосредствования, повышающих общий уровень сформированности учебно-познавательной деятельности (в качестве средств выступают символические обозначения звуков, слов и т.п.);
- улучшение мелкой моторики, зрительно-моторной координации;
- совершенствование зрительно-пространственных представлений (ориентировка в тетради, размещение элементов букв выше или ниже опорной строки и т.п.);
- улучшение качества учебного высказывания за счет расширения словарного запаса, предъявления эталонных речевых образцов;
- развитие действий самоконтроля при оценке полученного результата.

*Личностные результаты* освоения РП по учебному предмету «Русский язык» могут проявляться в:

- принятии и освоении социальной роли обучающегося, формировании и развитии социально значимых мотивов учебной деятельности;
- формировании эстетических потребностей, ценностей и чувств (на основе овладения каллиграфией);

- развитию доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей (одноклассников);
- развитию адекватных представлений о собственных возможностях;
- овладении навыками коммуникации (с учителем, одноклассниками).

**Метапредметные результаты** освоения РП по учебному предмету «Русский язык» включают осваиваемые учащимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться).

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей учащихся с ЗПР **метапредметные результаты** могут быть обозначены следующим образом.

***Сформированные познавательные универсальные учебные действия проявляются возможностью:***

- осознавать цель выполняемых действий и наглядно представленный способ ее достижения (ориентировка на заданный образец);
- кодировать и перекодировать информацию (заменять звук буквой, графическим символом и пр.);
- осуществлять разносторонний анализ объекта (звучащего слова);
- сравнивать звуки и буквы по разным классификационным основаниям (гласные-согласные, глухие-звонкие, твердые-мягкие, заглавные-прописные);
- обобщать (самостоятельно выделять признаки сходства).

***Сформированные регулятивные универсальные учебные действия проявляются возможностью:***

- понимать смысл предъявляемых учебных задач (проанализировать, написать и т.п.);
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации (например, подбор слов к схеме, предполагающей стечение согласных);
- различать способы и результат действия (записывать слово печатными или письменными буквами);
- вносить необходимые коррективы в действия на основе их оценки и учета характера сделанных ошибок;
- осуществлять пошаговый и итоговый контроль результатов под руководством учителя и самостоятельно.

***Сформированные коммуникативные универсальные учебные действия проявляются возможностью:***

- адекватно использовать речевые средства при обсуждении результата деятельности;
- использовать формулы речевого этикета во взаимодействии с соучениками и учителем.

Учебный предмет «Русский язык» имеет большое значение для формирования сферы жизненной компетенции, мониторинг становления которой оценивается по представленным ниже направлениям.

***Развитие адекватных представлений о собственных возможностях проявляется в умениях:***

- организовать себя на рабочем месте (правильная посадка при письме, удержание ручки, расположение тетради и т.п.);
- задать вопрос учителю при неуспехе усвоения материала урока или его фрагмента;
- распределять время на выполнение задания в обозначенный учителем отрезок времени;
- словесно обозначать цель выполняемых действий и их результат.

***Овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия проявляется в умениях:***

- слушать внимательно и адекватно реагировать на обращенную речь;
- отвечать на вопросы учителя, адекватно реагировать на его одобрение и порицание, критику со стороны одноклассников.

***Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации проявляется*** в понимании роли письменной речи в трансляции культурного наследия.

***Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей проявляется*** в стремлении научиться красиво и правильно писать.

**Предметные** результаты в целом оцениваются в конце начального образования. Они обозначаются в АООП как:

- 1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- 2) формирование интереса к изучению родного (русского) языка;
- 3) овладение первоначальными представлениями о правилах речевого этикета;
- 4) овладение основами грамотного письма;
- 5) овладение обучающимися коммуникативно-речевыми умениями, необходимыми для совершенствования их речевой практики;

6) формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

7) использование знаний в области русского языка и сформированных грамматико-орфографических умений для решения практических задач.

## 2.Содержание учебного предмета «Русский язык»

**Виды речевой деятельности Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации

**Письмо.** Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т.п.).

**Обучение грамоте Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Слог как

минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Овладение первичными навыками клавиатурного письма. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

**Систематический курс Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Слоγοобразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ь** и **ъ**. Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я**; в словах с непроизносимыми согласными. Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного). Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.*

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (*постфикса -ся*), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.*

**Морфология.** Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

**Имя существительное.** Значение и употребление в речи. Различение имён существительных *одушевлённых и неодушевлённых* по вопросам кто? и что? *Выделение имён существительных собственных и нарицательных.* Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. *Начальная форма имени существительного.* Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.*

**Имя прилагательное.** Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин.** Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. *Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.*

**Местоимение.** Общее представление о местоимении. *Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

**Числительное.** Общее представление о числительных. *Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.*

**Глагол.** Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов.*

**Наречие.** *Значение и употребление в речи.*

**Предлог.** *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.*

**Союз.** Союзы **и, а, но,** их роль в речи.

**Частица.** Частица **не,** её значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). *Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.* Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.



**Простое предложение.** Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. *Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.* Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами. *Нахождение в предложении обращения (вначале, в середине или в конце предложения).*

**Сложное предложение (общее представление).** *Различение простых и сложных предложений.*

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;
- сочетания **чк—чн, чт, нч, щн** и др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); (непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные **ъ** и **ь**;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, рожь, мышь*);
- *соединительные о и е, в сложных словах (самолёт, вездеход)*
- **е и и** в суффиксах имён существительных (*ключик — ключика, замочек-замочка*).
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с именами существительными;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- раздельное написание частицы **не** с глаголами;

- мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (*читаешь, учишь*);
- мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;
- *безударные личные окончания глаголов*;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
- *запятая при обращении в предложениях*;
- *запятая между частями в сложном предложении*.

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение? Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ. Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение). Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). План текста. Составление планов к заданным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.* Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Знакомство с жанрами письма и поздравления. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.* Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): *изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.*

**Слова с непроверяемыми написаниями:** Алфавит, апрель, берёза, быстро, вдруг, ветер, город, декабрь, дорога, до свидания, жёлтый, завод, здравствуйте, земляника, извините, иней, капуста, картина, коньки, лопата, лягушка, магазин, малина, мебель, месяц, метро, молоток, морковь, мороз, народ, ноябрь, обед, обезьяна, облако, одежда, октябрь, осина, отец, платок, посуда, рисунок, родина, Россия, русский, сапоги, сахар, сентябрь, скоро, снегирь, спасибо, стакан, суббота, товарищ, топор, улица, урожай, фамилия, февраль, шёл, щавель, яблоня, ягода, январь.

### 3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

Раздел, тема		Кол-во часов		Характеристика основных видов учебной деятельности (УУД)	
<b>Обучение грамоте</b>		<b>207</b>			
<b>Добукварный период</b>		<b>31</b>			
<i>Обучение письму</i>	<i>Обучение чтению</i>	17	14		
<p>Гигиенические правила письма. Подготовка руки к письму. Знакомство с разлиновкой прописи. Разные типы штриховки. Знакомство с разлиновкой прописи. Письмо элементов букв: овал, полуовал. Звуки речи. Звуковая модель слова. Установление числа и последовательности звуков в слове. Деление слова на слоги, графическое изображение слога в схеме-модели слова. Знак ударения в схеме-</p>	<p>Общее представление о речи. Речь устная и письменная. Предложение. Речевой этикет в ситуациях учебного общения. Роль знаний в жизни человека. Слово и предложение. Выделение слов из предложения. Значение слова. Слово и слог. Деление слов на слоги. Слог. Ударение. Определение ударного слога в слове. Обозначение ударения на модели слова. Звуки в окружающем мире и в речи. Гласные и</p>			<p><b>Предметные:</b>  <b>Отвечать</b> на вопросы учителя о назначении прописи.  <b>Ориентироваться</b> в первой учебной тетради.  Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте, <b>демонстрировать</b> правильное положение ручки при письме. <b>Обводить</b> предметы по контуру.  <b>Находить</b> элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи. <b>Писать</b> графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно <b>располагать</b> на рабочей строке элементы букв, <b>соблюдать</b> интервал между графическими элементами.  <b>Чередовать</b> элементы узоров, ориентируясь на образец.  <b>Находить</b> овалы и полуовалы в изображении предметов.  <b>Называть</b> героев сказки, составлять предложения о</p>	<p><b>Личностные результаты</b>  Обучающийся получит возможность для формирования следующих личностных УУД:</p> <p>внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе;</p> <p>положительного отношения к урокам русского языка;</p> <p>уважительного отношения к русскому языку как родному языку русского народа и языкам, на которых говорят другие народы;</p> <p>интереса к языковой и речевой</p>

<p>модели слова. Письмо элементов букв: длинная прямая наклонная линия с закруглением внизу влево, внизу вправо. Письмо элементов букв: короткой наклонной линии с закруглением вверху влево, внизу вправо. Слово-звуковой анализ слов. Письмо элементов букв, коротких и длинных наклонных линий, их чередование.</p>	<p>согласные звуки, их особенности. Словообразующая функция гласных звуков. Моделирование звукового состава слова. Слог-слияние. Выделение слияния согласного звука с гласным.</p>	<p>каждом из героев с опорой на заданную схему. <b>Обводить</b> предметы по контуру, штриховать. <b>Писать</b> длинную наклонную линию с закруглением внизу (влево). <b>Писать</b> короткую наклонную линию с закруглением внизу (вправо). Практически <b>различать</b> речь устную (говорение, слушание) и речь письменную (письмо, чтение). <b>Выделять</b> отдельные слова из предложений. <b>Составлять</b> простейшие предложения и <b>моделировать</b> их с помощью схем. <b>Делить</b> слова на слоги, <b>определять</b> количество слогов в словах. <b>Моделировать</b> слова при помощи схем. <b>Выделять</b> ударный слог при произнесении слова. <b>Определять</b> на слух ударный слог в словах. <b>Слушать, различать</b> и <b>воспроизводить</b> некоторые неречевые звуки. <b>Приводить</b> примеры неречевых звуков. <b>Анализировать</b> слово с опорой на его модель: <b>определять</b> количество слогов, <b>называть</b> ударный слог, <b>определять</b> количество и последовательность звуков в слове, количество звуков в каждом слоге, <b>выделять</b> и <b>называть</b> звуки в слове по</p>	<p>деятельности;</p> <p>представления о многообразии окружающего мира, некоторых духовных традициях русского народа;</p> <p>представления об этических чувствах (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости, любви ко всему живому на Земле и др.);</p> <p>первоначальных навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке и в проектной деятельности;</p> <p>мотивов к творческой проектной деятельности.</p> <p><b>Метапредметные результаты</b> Обучающийся получит возможность для формирования <i>регулятивных УУД</i>:</p> <p>принимать и сохранять цель и</p>
--	--	---	--

			порядку. <b>Выделять</b> слогослияния и звуки за пределами слияния в словах.	учебную задачу, соответствующую этапу обучения (определённому этапу урока) с помощью учителя;
<b>Букварный период</b>		<b>149</b>		
<i>Обучение письму</i>	<i>Обучение чтению</i>	83	66	
<p>Письмо букв: строчная и заглавная буквы <i>А, а</i>. Строчная и заглавная буквы <i>О, о</i>. Строчная буква <i>и</i>. Заглавная буква <i>И</i>. Строчная буква <i>ы</i>. Строчная и заглавная буквы <i>У, у</i>. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов: строчная и заглавная буквы <i>Н, н</i>; строчная и заглавная буквы <i>С, с</i>; строчная и заглавная буквы <i>К, к</i>; строчная и заглавная буквы <i>Т, т</i>; строчная и заглавная буквы <i>Л, л</i>; строчная и заглавная буква <i>Р, р</i>; строчная и заглавная буквы <i>В, в</i>;</p>	<p>Гласный звук [а], буквы <i>А, а</i>. Характеристика звука [а]. Печатные и письменные буквы. Буквы заглавные и строчные. Гласный звук [о], буквы <i>О, о</i>. Гласный звук [и], буквы <i>И, и</i>. Гласный звук [ы], буква <i>ы</i>. Гласный звук [у], буквы <i>У, у</i>. Согласные звуки [н], [н'], буквы <i>Н, н</i>. Твёрдость и мягкость согласных звуков. Согласные звуки [с], [с'], буквы <i>С, с</i>. Согласные звуки [к], [к'], буквы <i>К, к</i>. Согласные звуки [т], [т'], буквы <i>Т, т</i>. Согласные звуки [л],</p>			<p><b>Анализировать</b> поэлементный состав букв. <b>Различать</b> буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство. <b>Моделировать</b> буквы из набора элементов, из различных материалов. Выкладывать слова из разрезной азбуки. <b>Анализировать</b> деформированные буквы, определять недостающие элементы, реконструировать буквы. <b>Контролировать</b> правильность написания букв, сравнивать свои буквы с предложенным образцом. <b>Записывать</b> под диктовку слова и предложения, состоящие из трех – пяти слов со звуками сильной позиции. <b>Сравнивать:</b> соотносить печатный и письменный шрифт, записывать письменными буквами текст, написанный печатными буквами. <b>Моделировать</b> в процессе совместного обсуждения алгоритм списывания.</p> <p>понимать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, в справочном материале учебника — в памятках) при работе с учебным материалом;</p> <p>высказывать своё предположение относительно способов решения учебной задачи;</p> <p>проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности (опираясь на памятку или предложенный алгоритм);</p> <p>оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие</p>

<p>строчная и заглавная буквы <i>П, п.</i>; строчная и заглавная буквы <i>М, м.</i>; строчная и заглавная буквы <i>З, з.</i>; строчная и заглавная буквы <i>Б, б.</i>; строчная и заглавная буквы <i>Д, д.</i>;</p> <p>строчная и заглавная буквы <i>Г, г.</i>;</p> <p>строчная буква <i>ч.</i>;</p> <p>заглавная буква <i>Ч.</i>;</p> <p>строчная и заглавная буквы <i>Ш, ш.</i>; строчная и заглавная буквы <i>Ж, ж.</i>; заглавная и строчная буква <i>Ё, ё.</i>;</p> <p>строчная и заглавная буквы <i>Й, й.</i>; строчная и заглавная буквы <i>Х, х.</i>;</p> <p>строчная и заглавная буквы <i>Ю, ю.</i>; строчная и заглавная буквы <i>Ц, ц.</i>;</p> <p>строчная и заглавная буквы <i>Э, э.</i>; строчная и</p>	<p>[л'], буквы <i>Л, л.</i></p> <p>Согласные звуки [р], [р'], буквы <i>Р, р.</i></p> <p>Согласные звуки [в], [в'], буквы <i>В, в.</i></p> <p>Гласные буквы <i>Е, е.</i></p> <p>Двойная роль буквы <i>е.</i></p> <p>Согласные звуки [п], [п'], буквы <i>П, п.</i></p> <p>Согласные звуки [м], [м'], буквы <i>М, м.</i></p> <p>Согласные звуки [з], [з'], буквы <i>З, з.</i></p> <p>Согласные звуки [б], [б'], буквы <i>Б, б.</i></p> <p>Сопоставление слогов и слов с буквами <i>б</i> и <i>п.</i></p> <p>Согласные звуки [д], [д'], буквы <i>Д, д.</i></p> <p>Сопоставление слогов и слов с буквами <i>д</i> и <i>т.</i></p> <p>Гласные буквы <i>Я, я.</i></p> <p>Двойная роль буквы <i>я.</i></p> <p>Согласные звуки [г], [г'], буквы <i>Г, г.</i></p> <p>Сопоставление слогов и слов с буквами <i>г</i> и <i>к.</i></p> <p>Упражнения в</p>		<p>Списывать слова, предложения в соответствии с заданным алгоритмом, контролировать этапы своей работы. <b>Различать</b> слова и обозначаемый их предмет. <b>Объяснять</b> значение слов с опорой на контекст. <b>Моделировать</b> предложения, распространять и сокращать предложения в соответствии с изменением модели. <b>Сравнивать</b> собственные предложения с заданной моделью. <b>Контролировать</b> правильность предложений, корректировать предложения, содержащие смысловые и грамматические ошибки. <b>Анализировать</b> текст: находить в нем слова с буквосочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу, выписывать слова с данными буквосочетаниями. <b>Объяснять</b> случаи употребления заглавной буквы. <b>Оформлять</b> начало и конец предложения. <b>Соблюдать</b> пробелы между словами. <b>Применять</b> изученные правила при списывании и записи под диктовку. <b>Производить</b> слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком. <b>Выделять</b> звук в процессе</p>	<p>коррективы.</p> <p>Обучающийся получит возможность для формирования <b>познавательных УУД:</b></p> <p>целенаправленно слушать учителя (одноклассников), решая познавательную задачу;</p> <p>ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, условных обозначениях, словарях учебника);</p> <p>осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях;</p> <p>понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику);</p> <p>работать с информацией,</p>
---	---	--	--	--

<p>заглавная буквы <i>Щ, щ</i>;          строчная и заглавная          буквы <i>Ф, ф</i>; строчные          буквы <i>ь, ь</i>.</p> <p>Упражнения в усвоении          приёмов списывания          предложений, текста.          Письмо под диктовку.          Пробел между словами.          Знак переноса.</p> <p>Алфавит. Наблюдение          над значением слова:          многозначность слова.          Знакомство с          правилами          правописания и их          применение:          обозначение гласных          после шипящих.          Составление рассказа          по теме на основе          опорных слов. Запись          текста по опорным          словам.</p>	<p>слоговом чтении и          целыми словами с          изученными буквами.          Чтение текстов. Работа          над осознанностью и          выразительностью          чтения. Мягкий          согласный звук [ч'],          буквы <i>Ч, ч</i>. Буква <i>ь</i> —          показатель мягкости          предшествующих          согласных звуков.          Твёрдый согласный          звук [ш], буквы <i>Ш, ш</i>.          Сочетание <i>ши</i>.          Твёрдый согласный          звук [ж], буквы <i>Ж, ж</i>.          Сопоставление звуков          [ж] и [ш]. Гласные          буквы <i>Ё, ё</i>. Двойная          роль буквы <i>ё</i>.          Звук [й'], буквы <i>Й, й</i>.          Согласные звуки [х],          [х'], буквы <i>Х, х</i>.          Гласные буквы <i>Ю, ю</i>.          Буква <i>ю</i> в начале слов          и после гласных в          середине и на конце          слов. Буква <i>ю</i> —</p>		<p>слого-звукового анализа с          опорой на предметный          рисунок и схему-модель слова.  <b>Наблюдать</b> над          особенностями произнесения          звука. <b>Характеризовать</b>          выделенный звук с опорой на          таблицу. <b>Слышать</b> звук в          произносимых словах,  <b>определять</b> место нового          звука в слове. <b>Приводить</b>          примеры слов с изучаемым          звуком в начале, середине,          конце слова. <b>Узнавать,</b>  <b>сравнивать</b> и <b>различать</b>          заглавную и строчную,          печатные и письменные          буквы. <b>Соотносить</b> звук и          букву, его обозначающую.  <b>Опознавать</b> новые буквы в          словах и текстах на страницах          азбуки.  <b>Составлять</b> рассказ по          сюжетной картинке сначала по          вопросам учителя, а затем          самостоятельно <b>составлять</b>          связный рассказ по этой          картинке.  <b>Объяснять</b> смысл пословиц и          поговорок, <b>строить</b>          высказывания.  <b>Читать</b> предложение с          восклицательной интонацией.  <b>Определять</b> место изученной          буквы на «ленте букв»  <b>Наблюдать</b> над расхождением          написания слов с их звуковой          формой. <b>Проговаривать</b></p>	<p>представленной в разных          формах (текст, рисунок,          таблица, схема) под          руководством учителя;</p> <p>понимать текст, опираясь на          содержащуюся в нём          информацию, находить          необходимые факты, сведения          и другую информацию;</p> <p>преобразовывать информацию,          полученную из рисунка          (таблицы, модели) в словесную          форму под руководством          учителя;</p> <p>понимать заданный вопрос, в          соответствии с ним строить          ответ в устной форме;</p> <p>составлять устно          монологическое высказывание          по предложенной теме          (рисунку);</p> <p>анализировать изучаемые          факты языка с выделением их          отличительных признаков,          осуществлять синтез как</p>
---	--	--	--	--

	<p>показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии.</p> <p>Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.</p> <p>Гласный звук [э], буквы Э, э. Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ.</p> <p>Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф.</p> <p>Мягкий и твёрдый разделительные знаки.</p> <p>Русский алфавит.</p>		<p>слова так, как они написаны (орфографическое чтение).</p> <p><b>Воспроизводить</b> звуковую форму слова по его буквенной записи с учётом орфоэпических правил (орфоэпическое чтение).</p> <p><b>Сравнивать</b> два вида чтения.</p> <p><b>Наблюдать</b> употребление заглавной буквы в именах.</p> <p><b>Определять</b> разные значения одного слова.</p> <p><b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками.</p> <p><b>Сравнивать, группировать и классифицировать</b> все изученные буквы.</p> <p><b>Читать</b> текст. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Задавать</b> вопросы по содержанию текста.</p> <p><b>Озаглавливать</b> текст.</p> <p><b>Находить</b> в тексте слова с новой буквой.</p>	<p>составление целого из их частей (под руководством учителя);</p> <p>осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданному признаку (под руководством учителя);</p> <p>делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;</p> <p>подводить языковой факт под понятие разного уровня обобщения (предмет и слово, обозначающее предмет; слова, обозначающие явления природы, школьные принадлежности и др.);</p> <p>проводить аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя).</p> <p>Обучающийся получит возможность для формирования</p>
<b>Послебукварный период</b>		<b>36</b>		
<i>Обучение письму</i>	<i>Обучение чтению</i>	15	12	
<p>Обозначение гласных после шипящих ча, чу, ши, жи, ща, щу;</p> <p>прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных; перенос слов по слогам без</p>	<p>С. Маршак «Ты эти буквы заучи». В. Берестов «Читалочка».</p> <p>Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «р».</p> <p>Анализ содержания. К.</p>			<p><b>Упражняться</b> в правописании слов с сочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу;</p> <p><b>Записывать</b> с заглавной буквы имена собственные;</p> <p><b>Писать</b> под диктовку слова, предложения;</p> <p><b>Оформлять</b> на письме предложения;</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и</p>



<p>стечения согласных; знаки препинания в конце предложения. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Письмо слов, предложений с изученными буквами. Упражнения в усвоении приёмов и последовательности правильного списывания текста</p> <p>Упражнение в списывании текста. Письмо под диктовку слов и предложений. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Обозначение интонации в письменной речи знаками. Оформление границ предложения на письме. Составление рассказа по теме на</p>	<p>Ушинский «Наше Отечество»</p> <p>Пересказ текста по вопросам. В. Крупин «Первоучители словенские».</p> <p>Выборочное чтение. В. Крупин «Первый букварь». А.С. Пушкин. Сказки. Л.Н. Толстой. Рассказы для детей. Определение главной мысли текста. К.Д. Ушинский. Рассказы для детей. К.И. Чуковский «Телефон». Работа над выразительностью чтения. К.И. Чуковский «Путаница». В.В. Бианки «Первая охота». Пересказ текста по вопросам. С.Я. Маршак. «Угомон», «Дважды два». М.М. Пришвин. «Предмайское утро», «Глоток молока». Анализ и оценка</p>	<p>письменного шрифта;</p> <p><b>Восстанавливать</b> и записывать деформированные предложения;</p> <p><b>Комментировать</b> запись предложения, используя орфографическое проговаривание.</p> <p><b>Обозначать</b> на письме мягкость согласных звуков мягким знаком. <b>Использовать</b> слова-опоры при составлении рассказа на заданную тему.</p> <p><b>Записывать</b> текст из 4—6 предложений по опорным словами.</p> <p>Наблюдать над значением слова: слова, обозначающие предмет, признак, действие.</p> <p>На основе названия текста <b>определять</b> его содержание.</p> <p><b>Читать</b> текст самостоятельно.</p> <p><b>Сравнивать</b> высказанные предположения с прочитанным содержанием.</p> <p><b>Назвать</b> героев произведения.</p> <p><b>Определить</b> качества характера. <b>Находить</b> и <b>называть</b> понравившиеся слова из текста, воспринятого на слух. <b>Выбрать</b> возможный для чтения по ролям отрывок текста самостоятельно.</p> <p><b>Разыграть</b> фрагмент текста по ролям. <b>Объяснять</b> смысл названия рассказов.</p> <p><b>Соотносить</b> главную мысль рассказов с названием</p>	<p>следующих <b>коммуникативных УУД</b>:</p> <p>слушать собеседника и понимать речь других;</p> <p>оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);</p> <p>принимать участие в диалоге;</p> <p>задавать вопросы, отвечать на вопросы других;</p> <p>принимать участие в работе парами и группами;</p> <p>договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;</p> <p>признавать существование различных точек зрения; высказывать собственное мнение;</p> <p>оценивать собственное</p>
--	---	---	--

<p>основе опорных слов. Запись текста по опорным словам. Наблюдение над значением слова: слова, обозначающие предмет, признак, действие.</p>	<p>содержания, языковых особенностей текста. А.Л. Барто. «Помощница», «Зайка», «Игра в слова». Стихи для детей С. В. Михалкова, Б. В. Заходера, В. Д. Берестова. Работа над осознанностью и выразительностью чтения. Проект: «Живая Азбука».</p>		<p>рассказа. <b>Читать</b> сообщение об авторе; <b>находить</b> в тексте сообщения известную и неизвестную информацию. <b>Дополнять</b> информацию об авторе на основе рассматривания выставки книг. <b>Находить</b> на выставке нужную книгу. <b>Рассказывать</b> об этой книге. <b>Пересказывать</b> текст на основе опорных слов.</p>	<p>поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.</p>

Раздел, тема	Кол-во часов				Характеристика основных видов учебной деятельности (УУД)	
	1кл	2кл	3кл	4кл		
<b>Систематический курс русского языка</b>	<b>50</b>	<b>170</b>	<b>170</b>	<b>153</b>		
<b>Фонетика и орфоэпия</b>	<b>15</b>	<b>8</b>	<b>3</b>	<b>-</b>		
<p>Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных</p>					<ul style="list-style-type: none"> <li>• произносить звуки речи в соответствии с нормами языка;</li> <li>• характеризовать звуки русского языка: гласные ударные — безударные; согласные твёрдые — мягкие, парные — непарные твёрдые — мягкие; согласные</li> </ul>	<p><b>Личностные результаты</b> У выпускника будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• внутренняя позиция школьника на</li> </ul>

<p>звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. <i>Фонетический анализ слова.</i></p>					<p>глухие — звонкие, парные — непарные звонкие и глухие; группировать звуки по заданному основанию;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);</li> <li>• пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.);</li> <li>• различать звуки и буквы;</li> <li>• классифицировать слова с точки зрения их звуко-буквенного состава по самостоятельно определённым критериям;</li> <li>• знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации;</li> <li>• пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, красной строки (абзаца), пунктуационными знаками (в пределах изученного).</li> <li>• <i>выполнять (устно и письменно) звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по</i></li> </ul>	<p>уровне положительного отношения к школе, к изучению русского языка, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности (социальных, учебно-познавательных и внешних);</li> </ul> <p>формирование личностного смысла учения, устойчивого учебно-познавательного интереса к изучению языка, языковой деятельности, чтению и читательской деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознание языка как основного средства человеческого</li> </ul>
<p><b>Графика</b></p>	<p><b>7</b></p>	<p><b>12</b></p>	<p>-</p>	<p>-</p>		
<p>Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных <b>ь</b> и <b>ъ</b>. Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа <i>стол, конь</i>; в словах с йотированными гласными <b>е, ё, ю, я</b>; в словах с непроизносимыми согласными.</p>					<ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнять (устно и письменно) звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• осознание языка как основного средства человеческого</li> </ul>

<p>Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).</p> <p>Знание алфавита: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.</p>					<p><i>предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения звуко-буквенного разбора слова (в объёме изучаемого курса).</i></p>	<p>общения, понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• восприятие русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его значения в процессе получения школьного образования, осознание себя носителем этого языка;</li> <li>• понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека;</li> <li>• способность к самооценке на основе наблюдения над собственной речью;</li> <li>• основы российской гражданской</li> </ul>
<p><b>Лексика</b></p>	<p><b>3</b></p>	<p><b>9</b></p>	<p><b>9</b></p>	<p><b>7</b></p>		
<p>Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. <i>Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.</i></p>					<p>Учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• находить в предложении и тексте незнакомое слово, определять его значение по тексту или толковому словарю; спрашивать о значении слова учителя;</li> <li>• наблюдать над употреблением синонимов и антонимов в речи, подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи, уточнять их значение;</li> <li>• иметь представление об омонимах; приобретать опыт различения в предложениях и текстах омонимов;</li> <li>• иметь представление о фразеологизмах (устойчивых сочетаниях слов); приобретать опыт различения в предложениях и текстах фразеологизмов;</li> <li>• наблюдать за использованием фразеологизмов в</li> </ul>	<p>получения школьного образования, осознание себя носителем этого языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека;</li> <li>• способность к самооценке на основе наблюдения над собственной речью;</li> <li>• основы российской гражданской</li> </ul>

				<p>упражнениях учебника, осознавать их значение в тексте и разговорной речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);</li> <li>• иметь представление о некоторых устаревших словах и их использовании в речи;</li> <li>• пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.</li> <li>• осознавать, что понимание значения слова — одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;</li> <li>• замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, сравнения, олицетворения (без терминологии);</li> <li>• оценивать уместность использования слов в тексте;</li> <li>• подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;</li> <li>• выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;</li> <li>• размышлять над этимологией некоторых слов-названий;</li> </ul> <p>приобретать опыт редактирования употреблённых в предложении (тексте) слов.</p>	<p>идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ, его язык, историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;</li> <li>• понимание целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы,</li> </ul>
<b>Состав слова (морфемика)</b>	<b>-</b>	<b>5</b>	<b>16</b>	<b>2</b>	Учатся:

<p>Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (<i>постфикса -ся</i>), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. <i>Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.</i></p>				<ul style="list-style-type: none"> <li>• различать изменяемые и неизменяемые слова;</li> <li>• различать однокоренные слова среди других (неоднокоренных) слов (форм слов, слов с омонимичными корнями, синонимов);</li> <li>• находить в словах окончание, основу (в простых случаях), корень, приставку, суффикс, (постфикс <i>-ся</i>), соединительные гласные в сложных словах, овладение алгоритмом опознавания изучаемых морфем;</li> <li>• находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;</li> <li>• узнавать сложные слова (типа <i>вездеход, вертолёт</i> и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;</li> <li>• сравнивать, классифицировать слова по их составу;</li> <li>• соотносить слова с предъявляемыми к ним моделями, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;</li> <li>• самостоятельно подбирать слова к заданной модели;</li> <li>• понимать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи); образовывать слова с этими</li> </ul>	<p>народов, культур и религий; овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки (так и окружающих людей), в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах и социальной справедливости;</li> <li>• этические чувства — стыда, вины, совести, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимание и сопереживание чувствам других</li> </ul>
--	--	--	--	--	--

				<p>морфемами для передачи соответствующего значения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• образовывать слова (разных частей речи) с помощью приставки или суффикса или с помощью и приставки и суффикса).</li> <li>• понимать роль каждой из частей слова в передаче лексического значения слова;</li> <li>• понимать смысловые, эмоциональные, изобразительные возможности суффиксов и приставок;</li> <li>• узнавать образование слов с помощью суффиксов или приставок;</li> <li>• разбирать самостоятельно (устно и письменно) по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом;</li> <li>• подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать знание графического образа приставок и суффиксов для овладения правописанием слов с этими приставками и суффиксами (при изучении частей речи).</li> </ul>	людей;
					<ul style="list-style-type: none"> <li>• чувство прекрасного и эстетических чувства на основе материалов курса русского языка;</li> <li>• навыки сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;</li> <li>• развитие мотивации к творческому труду (в проектной деятельности, к созданию собственных информационных объектов и др.), к работе на результат;</li> <li>• установка на здоровый образ жизни и реализация её в реальном поведении и поступках, бережное</li> </ul>
<b>Морфология</b>	-	<b>4</b>	-	<b>4</b>	Учится:
Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.					<ul style="list-style-type: none"> <li>• определять принадлежность слова к определённой части речи по комплексу освоенных признаков; классифицировать слова по частям речи;</li> </ul>
<b>Имя существительное</b>	-	<b>16</b>	<b>28</b>	<b>14</b>	
Значение и употребление в речи.					

<p>Различение имён существительных <i>одушевлённых и неодушевлённых</i> по вопросам кто? и что? <i>Выделение имён существительных собственных и нарицательных.</i></p> <p>Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. <i>Начальная форма имени существительного.</i> Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. <i>Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.</i> Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. <i>Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.</i></p>					<ul style="list-style-type: none"> <li>• распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);</li> <li>• пользоваться словами разных частей речи и их формами в собственных речевых высказываниях;</li> <li>• выявлять роль и значение слов частей речи в речи;</li> <li>• определять грамматические признаки имён существительных — род, склонение, число, падеж;</li> <li>• определять грамматические признаки имён прилагательных — род (в единственном числе), число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам;</li> <li>• определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме — лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи формы личных местоимений;</li> <li>• распознавать неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов — время, число, род (в прошедшем времени в единственном числе), лицо (в настоящем и будущем времени); изменять глаголы в настоящем и</li> </ul>	<p>отношение к материальным и духовным ценностям.</p> <p style="text-align: center;"><b>Метапредметные результаты</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Регулятивные УУД</b></p> <p>Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• принимать и сохранять в памяти цели и задачи учебной деятельности; в сотрудничестве с учителем находить средства их осуществления и ставить новые учебные задачи; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;</li> <li>• учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале (в сотрудничестве с</li> </ul>
<p><b>Имя прилагательное</b></p>	-	<b>11</b>	<b>19</b>	<b>8</b>		
<p>Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на <b>-ий, -ья, -ов, -ин</b>. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. <i>Начальная форма имени прилагательного.</i></p>					<ul style="list-style-type: none"> <li>• распознавать неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов — время, число, род (в прошедшем времени в единственном числе), лицо (в настоящем и будущем времени); изменять глаголы в настоящем и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале (в сотрудничестве с</li> </ul>



Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.					будущем времени по лицам и числам (спрягать); изменять глаголы в прошедшем времени в единственном числе по родам; иметь представление о возвратных глаголах;	учителем, одноклассниками);
<b>Местоимение</b>	-	5	4	7	<ul style="list-style-type: none"> <li>определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме — лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений, изменять личные местоимения по падежам; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи личные местоимения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;</li> </ul>
Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.					использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи личные местоимения;	наиболее эффективные способы достижения результата;
<b>Числительное</b>	-	-	1	-	<ul style="list-style-type: none"> <li>распознавать наречия как части речи; понимать их роль и значение в речи;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, в справочном материале учебника — в памятках); учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;</li> </ul>
Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.					<ul style="list-style-type: none"> <li>различать наиболее употребительные предлоги и определять их роль при образовании падежных форм имён существительных и местоимений;</li> </ul>	действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, в справочном материале учебника — в памятках); учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;
<b>Глагол</b>	-	9	23	16	<ul style="list-style-type: none"> <li>понимать роль союзов и частицы <i>не</i> в речи;</li> <li>подбирать примеры слов и форм слов разных частей речи.</li> <li>разграничивать самостоятельные и служебные части речи;</li> <li>сравнивать и сопоставлять признаки, присущие изучаемым частям речи; находить в тексте</li> </ul>	
Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Возвратные глаголы.						

Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов.					<p>слова частей речи по указанным морфологическим признакам; классифицировать части речи по наличию или отсутствию освоенных признаков;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различать смысловые и падежные вопросы имён существительных;</li> <li>• склонять личные местоимения, соотносить личное местоимение в косвенном падеже с его начальной формой, распознавать падеж личного местоимения в предложении и тексте;</li> <li>• различать родовые и личные окончания глагола;</li> <li>• наблюдать за словообразованием имён существительных, прилагательных, глаголов;</li> <li>• проводить полный морфологический разбор имён существительных, прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения морфологического разбора;</li> <li>• находить в тексте личные местоимения, наречия, числительные, возвратные глаголы, предлоги вместе с личными местоимениями, к которым они относятся, союзы <b>и, а, но</b>, частицу <b>не</b> при глаголах;</li> <li>• находить и исправлять в устной и письменной речи речевые</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату, адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия как по ходу его реализации, так и в конце действия;</li> <li>• выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане;</li> <li>• адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами;</li> <li>• понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно</li> </ul>
<b>Наречие</b>	-	-	-	<b>3</b>		
Значение и употребление в речи.						
<b>Предлог</b>	-	<b>1</b>	<b>1</b>	-		
Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.						
<b>Союз</b>	-	-	-	<b>1</b>		
Союзы <b>и, а, но</b> , их роль в речи.						
<b>Частица</b>	-	<b>1</b>	-	-		
Частица <b>не</b> , её значение.						

					ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.	действовать даже в ситуациях неуспеха.  <b>Познавательные УУД</b> Выпускник научится: <ul style="list-style-type: none"> <li>использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий (учебная, дополнительная литература, использование ресурсов библиотек и сети Интернет);</li> <li>пользоваться словарями и справочниками различных типов;</li> <li>записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов информационных и коммуникационных</li> </ul>
<b>Синтаксис</b>	-	-	-	<b>7</b>	Учатся: <ul style="list-style-type: none"> <li>различать предложение, словосочетание и слово;</li> <li>устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;</li> <li>составлять из заданных слов словосочетания, учитывая их связь по смыслу и по форме;</li> <li>устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;</li> <li>соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;</li> <li>классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске (по интонации);</li> <li>выделять из потока речи предложения, оформлять их границы;</li> <li>находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды); выделять из предложения словосочетания;</li> <li>распознавать предложения с однородными членами, находить в них однородные члены; использовать</li> </ul>	
Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). <i>Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.</i> Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.						
<b>Простое предложение</b>	-	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>7</b>	Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. <i>Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.</i> Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами <b>и, а, но.</b> Использование	

интонации перечисления в предложениях с однородными членами. <i>Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).</i>					интонацию при перечислении однородных членов предложения; • составлять предложения с однородными членами и использовать их в речи; при составлении таких предложений пользоваться бессоюзной связью и союзами <i>и, а, но</i> .	технологий (далее – ИКТ); • ориентироваться на разнообразие способов решения учебных задач, осуществлять выбор наиболее эффективных в зависимости от конкретной языковой или речевой задачи;
<b>Сложное предложение</b> <i>(общее представление). Различение простых и сложных предложений.</i>	-	-	2	2	• различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение; • находить в предложении обращение; выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора.	• использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы)
<b>Орфография и пунктуация</b>	15	53	32	58		представления информации для создания моделей изучаемых единиц языка, преобразовывать модели и схемы для решения учебных, практических и лингвистических задач;
<b>Орфография и пунктуация.</b> Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря. Применение правил правописания и пунктуации: • сочетания <b>жи—ши, ча—ща, чу—щу</b> в положении под ударением; • сочетания <b>чк—чн, чт, нч, щн</b> и					Учатся: а) применять ранее изученные правила правописания: • раздельное написание слов; • сочетания <i>жи—ши, ча—ща, чу—щу</i> в положении под ударением; • сочетания <i>чк—чн, чт, нч, щн</i> и др.; • перенос слов; • прописная буква в начале предложения, именах собственных; • проверяемые безударные гласные в корне слова; • парные звонкие и глухие согласные в корне слова;	• владеть навыками смыслового чтения текстов

<p>др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• перенос слов;</li> <li>• прописная буква в начале предложения, в именах собственных;</li> <li>• проверяемые безударные гласные в корне слова;</li> <li>• парные звонкие и глухие согласные в корне слова;</li> <li>• непроизносимые согласные;</li> <li>• непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); (непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова)</li> <li>• гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;</li> <li>• разделительные <b>ъ</b> и <b>ь</b>;</li> <li>• мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (<i>речь, рожь, мышь</i>);</li> <li>• соединительные <b>о</b> и <b>е</b>, в сложных словах (<i>самолёт, вездеход</i>)</li> <li>• <b>е</b> и <b>и</b> в суффиксах имен существительных (<i>ключик — ключика, замочек-замочка</i>).</li> <li>• безударные падежные окончания</li> </ul>				<ul style="list-style-type: none"> <li>• непроизносимые согласные;</li> <li>• непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);</li> <li>• гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;</li> <li>• разделительные мягкий (<i>ь</i>) и твёрдый (<i>ъ</i>) знаки;</li> <li>• мягкий знак (<i>ь</i>) после шипящих на конце имён существительных (<i>речь, брошь, мышь</i>);</li> <li>• соединительные <i>о</i> и <i>е</i> в сложных словах (<i>самолёт, вездеход</i>);</li> <li>• <i>е</i> и <i>и</i> в суффиксах имён существительных (<i>ключик — ключика, замочек — замочка</i>);</li> <li>• безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на <i>-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин</i>);</li> <li>• безударные падежные окончания имён прилагательных;</li> <li>• раздельное написание предлогов с личными местоимениями; раздельное написание частицы <i>не</i> с глаголами;</li> <li>• мягкий знак (<i>ь</i>) после шипящих на конце глаголов в форме 2-ого лица единственного числа (<i>читаешь, пишешь</i>);</li> <li>• мягкий знак (<i>ь</i>) в глаголах в сочетании <i>-ться</i>;</li> <li>• безударные личные</li> </ul>	<p>различных стилей и жанров в соответствии с конкретными целями и задачами; извлекать необходимую информацию из текста художественного или познавательного, анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; передавать устно или письменно содержание текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознанно и произвольно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах; выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя аудио-,</li> </ul>
--	--	--	--	---	---

<p>имён существительных (кроме существительных на <b>-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин</b>);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• безударные падежные окончания имён прилагательных;</li> <li>• раздельное написание предлогов с именами существительными;</li> <li>• раздельное написание предлогов с личными местоимениями;</li> <li>• раздельное написание частицы <b>не</b> с глаголами;</li> <li>• мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (<i>читаешь, учишь</i>);</li> <li>• мягкий знак в глаголах в сочетании <b>-ться</b>;</li> <li>• <i>безударные личные окончания глаголов</i>;</li> <li>• раздельное написание предлогов с другими словами;</li> <li>• знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;</li> <li>• знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;</li> <li>• <i>запятая при обращении в</i></li> </ul>				<p>окончания глаголов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• раздельное написание предлогов с другими словами;</li> <li>• знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;</li> <li>• знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;</li> <li>б) подбирать примеры с определённой орфограммой;</li> <li>в) осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;</li> <li>г) обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);</li> <li>д) определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;</li> <li>е) пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами;</li> <li>ж) безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов);</li> <li>з) писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;</li> <li>и) проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и</li> </ul>	<p>видео- и графическое сопровождение;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родо-видовым признакам, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждение, подводить факты языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Коммуникативные УУД</b></p> <p style="text-align: center;">Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• слушать и слышать собеседника, вести диалог;</li> <li>• ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях</li> </ul>
---	--	--	--	---	--

<p>предложениях; • запятая между частями в сложном предложении.</p>				<p>пунктуационные ошибки. применять правила правописания: • соединительные <b>о</b> и <b>е</b> в сложных словах (<i>самолёт, вездеход</i>); • <b>е</b> и <b>и</b> в суффиксах <b>-ек, -ик</b>; • запятая при обращении; • запятая между частями в сложном предложении; б) объяснять правописание безударных падежных окончаний имён существительных (кроме существительных на <b>-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин</b>); в) объяснять правописание безударных падежных имён прилагательных; г) объяснять правописание личных окончаний глагола; д) объяснять написание сочетаний <b>-ться</b> и <b>-тся</b> в глаголах; е) применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, подбор слов с ударной морфемой, знание фонетических особенностей орфограммы, использование орфографического словаря; ж) при составлении собственных текстов, во избежание орфографических или пунктуационных ошибок, использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы.</p>	<p>общения; • понимать необходимость ориентироваться на позицию партнёра в общении, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге; • строить понятные для партнёра высказывания; проявлять доброжелательное отношение к партнёру; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; • признавать возможность существования различных точек зрения</p>
---	--	--	--	--	--

<b>Развитие речи</b>	<b>10</b>	<b>28</b>	<b>24</b>	<b>17</b>		и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
<p>Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?</p> <p>Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.</p> <p>Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).</p> <p>Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.</p> <p>Последовательность предложений в</p>					<p>Обучающиеся учатся</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;</li> <li>• практическое овладение формой диалогической речи; овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и др.);</li> <li>• выразить собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;</li> <li>• использовать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ;</li> <li>• оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;</li> <li>• владеть монологической формой речи; умение под руководством учителя строить монологическое высказывание на определённую тему с</li> </ul>	<p>и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• стремиться к более точному выражению собственного мнения и позиции;</li> <li>• договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;</li> <li>• задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;</li> <li>• выбирать адекватные языковые средства для успешного решения</li> </ul>



<p>тексте.</p> <p>Последовательность частей текста (абзацев).</p> <p>Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).</p> <p>План текста. Составление планов к заданным текстам. <i>Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.</i></p> <p>Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.</p> <p>Знакомство с жанрами письма и поздравления.</p> <p>Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; <i>использование в текстах синонимов и антонимов.</i></p> <p>Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): <i>изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание,</i></p>				<p>использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• работать с текстом: определять тему и главную мысль текста, самостоятельно озаглавливать текст по его теме или главной мысли, выделять части текста (корректировать порядок предложений и частей текста), составлять план к заданным текстам;</li> <li>• пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;</li> <li>• письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного и слухового восприятия, сохраняя основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;</li> <li>• сочинять письма, поздравительные открытки, объявления и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения;</li> <li>• составлять тексты повествовательного и описательного характера на основе разных источников (по наблюдению, по сюжетному</li> </ul>	<p>коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учётом особенностей разных видов речи, ситуаций общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• строить монологическое высказывание с учётом ситуации общения и конкретной речевой задачи, выбирая соответствующие языковые средства, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);</li> <li>• активно использовать речевые средства и средства ИКТ для решения коммуникативных и</li> </ul>
--	--	--	--	---	--

<p><i>сочинение-рассуждение.</i></p>				<p>рисунку, по репродукциям картин художников, по заданным теме и плану, опорным словам, на свободную тему, по пословице или поговорке, творческому воображению и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• письменно сочинять небольшие речевые произведения освоенных жанров (например, записку, письмо, поздравление, объявление);</li> <li>• проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки; улучшать написанное: добавлять и убирать элементы содержания, заменять слова на более точные и выразительные;</li> </ul> <p>пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему.</p>	<p>познавательных задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.</li> </ul>
--------------------------------------	--	--	--	--	--

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания

методического объединения

учителей начальных классов

МАОУ СОШ №17 им.Эдуарда Есяяна

от «30» августа 2019 года № 1

\_\_\_\_\_ Кулиш И.М.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УМР

\_\_\_\_\_ Комарова Т.М.

«30» августа 2019 года