

## **Пояснительная записка**

Адаптированная рабочая программа по предмету «Русский язык» разработана на основе ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, с учетом требований к результатам освоения А ООП НОО МАОУ СОШ № 17 и авторской программы Горецкого В.Г., Канакиной В.П., Дементьевой М.Н., Стефаненко Н.А., Бойкиной М.В. «Русский язык», 1-4 классы; УМК «Школа России» М.: «Просвещение» 2014г. и является приложением к Адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего образования учащихся с задержкой психического развития (вариант 7.1) МАОУ СОШ № 17.

Программа отражает содержание обучения предмету «Русский язык» с учетом особых образовательных потребностей учащихся с ЗПР. Сущность специфических для варианта 7.1 образовательных потребностей учащихся раскрывается в соответствующих разделах пояснительной записи, учитывается в распределении учебного содержания по годам обучения и в календарно-тематическом планировании.

**Общей целью** изучения предмета «Русский язык» является формирование умений и навыков грамотного, безошибочного письма, развитие устной и письменной речи учащихся; развитие языковой эрудиции школьника, его интереса к языку и речевому творчеству.

Овладение учебным предметом «Русский язык» представляет большую сложность для учащихся с ЗПР. Это связано с недостатками фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза, бедностью словаря, трудностями порождения связного высказывания, недостаточной сформированностью основных мыслительных операций и знаково-символической (замещающей) функции мышления.

В соответствии перечисленными трудностями и обозначенными во ФГОС НОО учащихся с ЗПР особыми образовательными потребностями определяются ***общие задачи учебного предмета:***

- формировать фонематическое восприятие, звуковой анализ и синтез;
- формировать умения и навыки каллиграфии, грамотного и безошибочного письма;
- уточнять, расширять и активизировать словарный запас путем расширения непосредственных впечатлений и представлений об окружающем мире;
- развивать связную устную и письменную речь (формировать и совершенствовать целенаправленность и связность высказываний, точность и разнообразие лексики, внятности и выразительности речи);
- формировать интерес к родному языку, навыки учебной работы;
- формировать приемы умственной деятельности, необходимые для овладения начальным курсом русского языка (наблюдения, сравнения и обобщения явлений языка);
- удовлетворять особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР за счет упрощения учебно-познавательных задач, решаемых в ходе образования, обучения переносу полученных знаний в новые ситуации взаимодействия с действительностью;

- способствовать совершенствованию познавательной деятельности и речевой коммуникации, обеспечивающих преодоление типичных для младших школьников с ЗПР недостатков сферы жизненной компетенции;
- содействовать достижению личностных, метапредметных и предметных результатов образования.

## **1.Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»**

В общей системе **коррекционно-развивающей** работы предмет «Русский язык» позволяет наиболее достоверно проконтролировать наличие позитивных изменений по следующим параметрам:

- расширение сферы жизненной компетенции за счет возможности отвечать на поставленные вопросы, задавать вопросы, поддерживать диалог, высказываться, регулировать собственное речевое поведение;
- развитие возможностей знаково-символического опосредствования, повышающих общий уровень сформированности учебно-познавательной деятельности (в качестве средств выступают символические обозначения звуков, слов и т.п.);
- улучшение мелкой моторики, зрительно-моторной координации;
- совершенствование зрительно-пространственных представлений (ориентировка в тетради, размещение элементов букв выше или ниже опорной строки и т.п.);
- улучшение качества учебного высказывания за счет расширения словарного запаса, предъявления эталонных речевых образцов;
- развитие действий самоконтроля при оценке полученного результата.

**Личностные результаты** освоения РП по учебному предмету «Русский язык» могут проявляются в:

- принятии и освоении социальной роли обучающегося, формировании и развитии социально значимых мотивов учебной деятельности;
- формировании эстетических потребностей, ценностей и чувств (на основе овладения каллиграфией);
- развитии доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей (одноклассников);
- развитии адекватных представлений о собственных возможностях;
- овладении навыками коммуникации (с учителем, одноклассниками).

**Метапредметные результаты** освоения РП по учебному предмету «Русский язык» включают осваиваемые учащимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться).

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей учащихся с ЗПР ***метапредметные результаты*** могут быть обозначены следующим образом.

***Сформированные познавательные универсальные учебные действия проявляются возможностью:***

- осознавать цель выполняемых действий и наглядно представленный способ ее достижения (ориентировка на заданный образец);
- кодировать и перекодировать информацию (заменять звук буквой, графическим символом и пр.);
- осуществлять разносторонний анализ объекта (звучавшего слова);
- сравнивать звуки и буквы по разным классификационным основаниям (гласные-согласные, глухие-звонкие, твердые-мягкие, заглавные-прописные);
- обобщать (самостоятельно выделять признаки сходства).

***Сформированные регулятивные универсальные учебные действия проявляются возможностью:***

- понимать смысл предъявляемых учебных задач (проанализировать, написать и т.п.);
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации (например, подбор слов к схеме, предполагающей стечание согласных);
- различать способы и результат действия (записывать слово печатными или письменными буквами);
- вносить необходимые корректизы в действия на основе их оценки и учета характера сделанных ошибок;
- осуществлять пошаговый и итоговый контроль результатов под руководством учителя и самостоятельно.

***Сформированные коммуникативные универсальные учебные действия проявляются возможностью:***

- адекватно использовать речевые средства при обсуждении результата деятельности;
- использовать формулы речевого этикета во взаимодействии с соучениками и учителем.

Учебный предмет «Русский язык» имеет большое значение для формирования сферы жизненной компетенции, мониторинг становления которой оценивается по представленным ниже направлениям.

***Развитие адекватных представлений о собственных возможностях проявляется в умениях:***

- организовать себя на рабочем месте (правильная посадка при письме, удержание ручки, расположение тетради и т.п.);
- задать вопрос учителю при неусвоении материала урока или его фрагмента;
- распределять время на выполнение задания в обозначенный учителем отрезок времени;
- словесно обозначать цель выполняемых действий и их результат.

*Овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия проявляется в умениях:*

- слушать внимательно и адекватно реагировать на обращенную речь;
- отвечать на вопросы учителя, адекватно реагировать на его одобрение и порицание, критику со стороны одноклассников.

*Способность к осмыслиению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации проявляется* в понимании роли письменной речи в трансляции культурного наследия.

*Способность к осмыслиению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей проявляется* в стремлении научиться красиво и правильно писать.

Предметные результаты в целом оцениваются в конце начального образования. Они обозначаются в АООП как:

- 1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- 2) формирование интереса к изучению родного (русского) языка;
- 3) овладение первоначальными представлениями о правилах речевого этикета;
- 4) овладение основами грамотного письма;
- 5) овладение обучающимися коммуникативно-речевыми умениями, необходимыми для совершенствования их речевой практики;
- 6) формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- 7) использование знаний в области русского языка и сформированных грамматико-орфографических умений для решения практических задач.

## **2. Содержание учебного предмета «Русский язык»**

**Виды речевой деятельности Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового

общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации

**Письмо.** Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т.п.).

**Обучение грамоте Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, è, ю, я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Овладение первичными навыками клавиатурного письма. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

**Систематический курс Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смыслоное) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных ь и ъ. Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я; в словах с непроизносимыми согласными. Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного). Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.*

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки,

суффикса (*постфиксa -ся*), основы. Различие изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов помошью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.*

**Морфология.** Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

**Имя существительное.** Значение и употребление в речи. Различие имён существительных *одушевлённых и неодушевлённых* по вопросам кто? и что? *Выделение имён существительных собственных и нарицательных.* Различие имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. *Начальная форма имени существительного.* Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различие падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.*

**Имя прилагательное.** Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин**. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. *Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.*

**Местоимение.** Общее представление о местоимении. *Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

**Числительное.** Общее представление о числительных. *Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.*

**Глагол.** Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различие глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое владение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов.*

**Наречие.** *Значение и употребление в речи.*

**Предлог.** *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений.* Отличие предлогов от приставок.

**Союз.** Союзы **и, а, но**, их роль в речи.

**Частица.** Частица **не**, её значение.

**Синтаксис.** Различие предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). *Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.* Различие предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (intonации): восклицательные и невосклицательные.

**Простое предложение.** Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различие главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. *Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.* Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами **и**, **а**, **но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами. *Нахождение в предложении брачения (вначале, в середине или в конце предложения).*

**Сложное предложение (общее представление).** *Различие простых и сложных предложений.*

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания **жи—ши**, **ча—ща**, **чу—щу** в положении под ударением;
- сочетания **чк—чн**, **чт, нч, щн** и др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); (непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова)
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные **ъ** и **ь**:
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, рожь, мышь*);
- *соединительные о и е, в сложных словах (самолёт, вездеход)*
- *е и и в суффиксах имен существительных (ключик — ключика, замочек-замочка).*
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с именами существительными;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- раздельное написание частицы **не** с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (*читаешь, учишь*);
- мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;
- *безударные личные окончания глаголов;*
- раздельное написание предлогов с другими словами;

- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
- запятая при обращении в предложениях;
- запятая между частями в сложном предложении.

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение? Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ. Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение). Текст. Признаки текста. Смыслоное единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). План текста. Составление планов к заданным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.* Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Знакомство с жанрами письма и поздравления. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.* Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): *изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.*

**Слова с непроверяемыми написаниями:** Алфавит, апрель, берёза, быстро, вдруг, ветер, город, декабрь, дорога, до свидания, жёлтый, завод, здравствуйте, земляника, извините, иней, капуста, картина, коньки, лопата, лягушка, магазин, малина, мебель, месяц, метро, молоток, морковь, мороз, народ, ноябрь, обед, обезьяна, облако, одежда, октябрь, осина, отец, платок, посуда, рисунок, родина, Россия, русский, сапоги, сахар, сентябрь, скоро, снегирь, спасибо, стакан, суббота, товарищ, топор, улица, урожай, фамилия, февраль, щёл, щавель, яблоня, ягода, январь.

### 3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

Раздел, тема	Кол-во часов	Характеристика основных видов учебной деятельности (УУД)
Обучение грамоте	207	
Добукварный период	31	

<i>Обучение письму</i>	<i>Обучение чтению</i>	17	14	
<p>Гигиенические правила письма. Подготовка руки к письму. Знакомство с разлиновкой прописи. Разные типы штриховки. Знакомство с разлиновкой прописи. Письмо элементов букв: овал, полуовал. Звуки речи. Звуковая модель слова. Установление числа и последовательности звуков в слове. Деление слова на слоги, графическое изображение слога в схеме-модели слова. Знак ударения в схеме-модели слова. Письмо элементов букв: длинная прямая наклонная линия с закруглением внизу влево, внизу вправо. Письмо элементов букв: короткой наклонной линии с закруглением вверху влево, внизу вправо.</p>	<p>Общее представление о речи. Речь устная и письменная. Предложение. Речевой этикет в ситуациях учебного общения. Роль знаний в жизни человека. Слово и предложение. Выделение слов из предложения. Значение слова. Слово и слог. Деление слов на слоги. Слог. Ударение. Определение ударного слога в слове. Обозначение ударения на модели слова. Звуки в окружающем мире и в речи. Гласные и согласные звуки, их особенности. Слогообразующая функция гласных звуков. Моделирование звукового состава слова. Слог-слияние. Выделение слияния согласного звука с гласным.</p>			<p><b>Предметные:</b>  <b>Отвечать</b> на вопросы учителя о назначении прописи.  <b>Ориентироваться</b> в первой учебной тетради.  Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте, <b>демонстрировать</b> правильное положение ручки при письме. <b>Обводить</b> предметы по контуру.  <b>Находить</b> элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи. <b>Писать</b> графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно <b>располагать</b> на рабочей строке элементы букв, <b>соблюдать</b> интервал между графическими элементами.  <b>Чередовать</b> элементы узоров, ориентируясь на образец.  <b>Находить</b> овалы и полуovalы в изображении предметов.  <b>Называть</b> героев сказки, составлять предложения о каждом из героев с опорой на заданную схему. <b>Обводить</b> предметы по контуру, штриховать. <b>Писать</b> длинную наклонную линию с закруглением внизу (влево).  <b>Писать</b> короткую наклонную линию с закруглением внизу (вправо).  Практически <b>различать</b> речь устную (говорение, слушание) и речь письменную (письмо, чтение). <b>Выделять</b> отдельные</p> <p><b>Личностные результаты</b>  Обучающийся получит возможность для формирования следующих личностных УУД:  внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе;  положительного отношения к урокам русского языка;  уважительного отношения к русскому языку как родному языку русского народа и языкам, на которых говорят другие народы;  интереса к языковой и речевой деятельности;  представления о многообразии окружающего мира, некоторых духовных традициях русского народа;  представления об этических чувствах (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости, любви ко всему</p>

Слого-звуковой анализ слов. Письмо элементов букв, коротких и длинных наклонных линий, их чередование.		<p>слов из предложений. <b>Составлять</b> простейшие предложения и <b>моделировать</b> их с помощью схем. Делить слова на слоги, <b>определять</b> количество слогов в словах. <b>Моделировать</b> слова при помощи схем. <b>Выделять</b> ударный слог при произнесении слова. <b>Определять</b> на слух ударный слог в словах. <b>Слушать</b>, <b>различать</b> и <b>воспроизводить</b> некоторые неречевые звуки. <b>Приводить</b> примеры неречевых звуков. <b>Анализировать</b> слово с опорой на его модель: <b>определять</b> количество слогов, <b>называть</b> ударный слог, <b>определять</b> количество и последовательность звуков в слове, количество звуков в каждом слоге, <b>выделять</b> и <b>называть</b> звуки в слове по порядку. <b>Выделять</b> слоги-слияния и звуки за пределами слияния в словах.</p>	<p>живому на Земле и др.); первоначальных навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке и в проектной деятельности; мотивов к творческой проектной деятельности.</p> <p><b>Метапредметные результаты</b> Обучающийся получит возможность для формирования <b>регулятивных УУД</b>:</p> <p>принимать и сохранять цель и учебную задачу, соответствующую этапу обучения (определенному этапу урока) с помощью учителя;</p> <p>понимать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, в справочном материале учебника — в памятках) при работе с учебным материалом; высказывать своё</p>
<b>Букварный период</b>		<b>149</b>	
<i>Обучение письму</i>	<i>Обучение чтению</i>	83   66	
<p>Письмо букв: строчная и заглавная буквы <i>A</i>, <i>a</i>. Строчная и заглавная буквы <i>O</i>, <i>o</i>. Строчная буква <i>и</i>. Заглавная буква <i>И</i>. Строчная буква <i>ы</i>.</p>	<p>Гласный звук [a], буквы <i>A</i>, <i>a</i>. Характеристика звука [a]. Печатные и письменные буквы. Буквы заглавные и строчные. Гласный</p>	<p><b>Анализировать</b> поэлементный состав букв. <b>Различать</b> буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство. <b>Моделировать</b> буквы из набора элементов, из различных материалов. Выкладывать слова из разрезной азбуки. <b>Анализировать</b></p>	

<p>Строчная и заглавная буквы <i>У</i>, <i>у</i>. Письмо букв, буквосочетаний, слов, слов: строчная и заглавная буквы <i>H</i>, <i>н</i>; строчная и заглавная буквы <i>C</i>, <i>с</i>; строчная и заглавная буквы <i>K</i>, <i>к</i>; строчная и заглавная буквы <i>T</i>, <i>т</i>; строчная и заглавная буквы <i>L</i>, <i>л</i>; строчная и заглавная буква <i>P</i>, <i>р</i>; строчная и заглавная буквы <i>B</i>, <i>в</i>; строчная и заглавная буквы <i>П</i>, <i>п</i>; строчная и заглавная буквы <i>M</i>, <i>м</i>; строчная и заглавная буквы <i>З</i>, <i>з</i>; строчная и заглавная буквы <i>Б</i>, <i>б</i>; строчная и заглавная буквы <i>Д</i>, <i>д</i>;</p> <p>строчная и заглавная буквы <i>Г</i>, <i>г</i>;</p> <p>строчная буква <i>ч</i>;</p> <p>заглавная буква <i>Ч</i>;</p> <p>строчная и заглавная буквы <i>Ш</i>, <i>ш</i>; строчная</p>	<p>звук [о], буквы <i>O</i>, <i>о</i>. Гласный звук [и], буквы <i>I</i>, <i>и</i>. Гласный звук [ы], буква <i>ы</i>. Гласный звук [у], буквы <i>У</i>, <i>у</i>. Согласные звуки [н], [н'], буквы <i>H</i>, <i>н</i>. Твёрдость и мягкость согласных звуков. Согласные звуки [с], [с'], буквы <i>C</i>, <i>с</i>. Согласные звуки [к], [к'], буквы <i>K</i>, <i>к</i>. Согласные звуки [т], [т'], буквы <i>T</i>, <i>т</i>. Согласные звуки [л], [л'], буквы <i>L</i>, <i>л</i>. Согласные звуки [р], [р'], буквы <i>P</i>, <i>р</i>. Согласные звуки [в], [в'], буквы <i>B</i>, <i>в</i>. Гласные буквы <i>E</i>, <i>е</i>. Двойная роль буквы <i>е</i>. Согласные звуки [п], [п'], буквы <i>П</i>, <i>п</i>. Согласные звуки [м], [м'], буквы <i>M</i>, <i>м</i>. Согласные звуки [з], [з'], буквы <i>З</i>, <i>з</i>. Согласные звуки [б], [б'], буквы <i>B</i>, <i>б</i>.</p>	<p>деформированные буквы, определять недостающие элементы, реконструировать буквы.</p> <p><b>Контролировать</b> правильность написания букв, сравнивать свои буквы с предложенным образцом.</p> <p><b>Записывать</b> под диктовку слова и предложения, состоящие из трех – пяти слов со звуками сильной позиции.</p> <p><b>Сравнивать:</b> соотносить печатный и письменный шрифт, записывать письменными буквами текст, написанный печатными буквами.</p> <p><b>Моделировать</b> в процессе совместного обсуждения алгоритм списывания. Списывать слова, предложения в соответствии с заданным алгоритмом, контролировать этапы своей работы. <b>Различать</b> слова и обозначаемый их предмет.</p> <p><b>Объяснять</b> значение слов с опорой на контекст.</p> <p><b>Моделировать</b> предложения, распространять и сокращать предложения в соответствии с изменением модели.</p> <p><b>Сравнивать</b> собственные предложения с заданной моделью.</p> <p><b>Контролировать</b> правильность предложений, корректировать предложения, содержащие смысловые и грамматические ошибки.</p> <p><b>Анализировать</b> текст:</p>	<p>предположение относительно способов решения учебной задачи;</p> <p>проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности (опираясь на памятку или предложенный алгоритм);</p> <p>оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие корректизы.</p> <p>Обучающийся получит возможность для формирования <b>познавательных УУД</b>:</p> <p>целенаправленно слушать учителя (одноклассников), решая познавательную задачу;</p> <p>ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, условных обозначениях, словарях</p>
--	---	--	---

<p>и заглавная буквы <i>Ж</i>, <i>жс</i>; заглавная и строчная буква <i>Ё, ё</i>; строчная и заглавная буквы <i>Й, й</i>; строчная и заглавная буквы <i>Х, х</i>; строчная и заглавная буквы <i>Ю, ю</i>; строчная и заглавная буквы <i>Ц, ц</i>; строчная и заглавная буквы <i>Э, э</i>; строчная и заглавная буквы <i>Щ, щ</i>; строчная и заглавная буквы <i>Ф, ф</i>; строчные буквы <i>ь, ъ</i>.</p> <p>Упражнения в усвоении приёмов списывания предложений, текста. Письмо под диктовку. Пробел между словами. Знак переноса.</p> <p>Алфавит. Наблюдение над значением слова: многозначность слова. Знакомство с правилами правописания и их применение: обозначение гласных после шипящих.</p>	<p>Сопоставление слогов и слов с буквами <i>б</i> и <i>п</i>. Согласные звуки [д], [д'], буквы <i>Д, д</i>. Сопоставление слогов и слов с буквами <i>д</i> и <i>т</i>. Гласные буквы <i>Я, я</i>. Двойная роль буквы <i>я</i>. Согласные звуки [г], [г'], буквы <i>Г, г</i>. Сопоставление слогов и слов с буквами <i>г</i> и <i>к</i>. Упражнения в слоговом чтении и целыми словами с изученными буквами. Чтение текстов. Работа над осознанностью и выразительностью чтения. Мягкий согласный звук [ч'], буквы <i>Ч, ч</i>. Буква <i>ь</i> — показатель мягкости предшествующих согласных звуков. Твёрдый согласный звук [ш], буквы <i>Ш, ш</i>. Сочетание <i>ии</i>. Твёрдый согласный звук [ж], буквы <i>Ж, ж</i>. Сопоставление звуков [ж] и [ш]. Гласные</p>	<p>находить в нем слова с буквосочетаниями <i>жи-ши</i>, <i>ча-ща</i>, <i>чу-щу</i>, выписывать слова с данными буквосочетаниями.</p> <p><b>Объяснять</b> случаи употребления заглавной буквы.</p> <p><b>Оформлять</b> начало и конец предложения. <b>Соблюдать</b> пробелы между словами.</p> <p><b>Применять</b> изученные правила при списывании и записи под диктовку.</p> <p><b>Производить</b> слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком.</p> <p><b>Выделять</b> звук в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова.</p> <p><b>Наблюдать</b> над особенностями произнесения звука. <b>Характеризовать</b> выделенный звук с опорой на таблицу. <b>Слышать</b> звук в произносимых словах, <b>определять</b> место нового звука в слове. <b>Приводить</b> примеры слов с изучаемым звуком в начале, середине, конце слова. <b>Узнавать</b>, <b>сравнивать</b> и <b>различать</b> заглавную и строчную, печатные и письменные буквы. <b>Соотносить</b> звук и букву, его обозначающую.</p> <p><b>Опознавать</b> новые буквы в словах и текстах на страницах азбуки.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке сначала по вопросам учителя, а затем</p>	<p>ученика);</p> <p>осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях;</p> <p>понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику);</p> <p>работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема) под руководством учителя;</p> <p>понимать текст, опираясь на содержащуюся в нём информацию, находить необходимые факты, сведения и другую информацию;</p> <p>преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы, модели) в словесную форму под руководством учителя;</p> <p>понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить</p>
--	---	--	--

Составление рассказа по теме на основе опорных слов. Запись текста по опорным словам.	<p>буквы Ё, ё. Двойная роль буквы ё.      Звук [j'], буквы Й, ѹ.      Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х.      Гласные буквы Ю, ю.      Буква ю в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Буква ю — показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии.      Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.      Гласный звук [э], буквы Э, э. Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ.      Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф.      Мягкий и твёрдый разделительные знаки.      Русский алфавит.</p>	<p>самостоятельно <b>составлять</b> связный рассказ по этой картинке.  <b>Объяснять</b> смысл пословиц и поговорок, <b>строить</b> высказывания.  <b>Читать</b> предложение с восклицательной интонацией.  <b>Определять</b> место изученной буквы на «ленте букв»  <b>Наблюдать</b> над расхождением написания слов с их звуковой формой. <b>Проговаривать</b> слова так, как они написаны (орфографическое чтение).  <b>Воспроизводить</b> звуковую форму слова по его буквенной записи с учётом орфоэпических правил (орфоэпическое чтение).  <b>Сравнивать</b> два вида чтения.  <b>Наблюдать</b> употребление заглавной буквы в именах.  <b>Определять</b> разные значения одного слова.  <b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками.  <b>Сравнивать, группировать и классифицировать</b> все изученные буквы.  <b>Читать</b> текст. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Задавать</b> вопросы по содержанию текста.  <b>Озаглавливать</b> текст.  <b>Находить</b> в тексте слова с новой буквой.</p>	<p>ответ в устной форме;  <b>составлять</b> устно монологическое высказывание по предложенной теме (рисунку);  <b>анализировать</b> изучаемые факты языка с выделением их отличительных признаков, осуществлять синтез как составление целого из их частей (под руководством учителя);  <b>осуществлять</b> сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданному признаку (под руководством учителя);  <b>делать</b> выводы в результате совместной работы класса и учителя;  <b>подводить</b> языковой факт под понятие разного уровня обобщения (предмет и слово, обозначающее предмет; слова, обозначающие явления природы, школьные принадлежности и др.);</p>
<b>Послебукварный период</b>		<b>36</b>	
<i>Обучение письму</i>	<i>Обучение чтению</i>	15   12	
Обозначение гласных	С. Маршак «Ты эти		Упражняться в правописании слов с сочетаниями жи-ши, ча-

<p>после шипящих ча, чу, ши, жи, ща, щу; прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных; перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Письмо слов, предложений с изученными буквами. Упражнения в усвоении приёмов и последовательности правильного списывания текста</p> <p>Упражнение в списывании текста. Письмо под диктовку слов и предложений.</p> <p>Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Обозначение интонации в письменной речи знаками. Оформление</p>	<p>буквы заучи». В. Берестов «Читалочка». Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «р». Анализ содержания. К. Ушинский «Наше Отечество»</p> <p>Пересказ текста по вопросам. В. Крупин «Первоучители словенские».</p> <p>Выборочное чтение. В. Крупин «Первый букварь». А.С. Пушкин. Сказки. Л.Н. Толстой. Рассказы для детей. Определение главной мысли текста. К.Д. Ушинский.</p> <p>Рассказы для детей. К.И. Чуковский «Телефон». Работа над выразительностью чтения. К.И. Чуковский «Путаница». В.В. Бианки «Первая охота». Пересказ текста по вопросам. С.Я. Маршак. «Угомон», «Дважды два». М.М. Пришвин.</p>	<p>ща, чу-щу;</p> <p><b>Записывать</b> с заглавной буквы имена собственные;</p> <p><b>Писать</b> под диктовку слова, предложения;</p> <p><b>Оформлять</b> на письме предложения;</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта;</p> <p><b>Восстанавливать</b> и записывать деформированные предложения;</p> <p><b>Комментировать</b> запись предложения, используя орфографическое проговаривание.</p> <p><b>Обозначать</b> на письме мягкость согласных звуков мягким знаком. <b>Использовать</b> слова-опоры при составлении рассказа на заданную тему.</p> <p><b>Записывать</b> текст из 4—6 предложений по опорным словами.</p> <p>Наблюдать над значением слова: слова, обозначающие предмет, признак, действие.</p> <p>На основе названия текста <b>определять</b> его содержание.</p> <p><b>Читать</b> текст самостоятельно.</p> <p><b>Сравнивать</b> высказанные предположения с прочитанным содержанием.</p> <p><b>Называть</b> героев произведения.</p> <p><b>Определить</b> качества характера. <b>Находить</b> и <b>называть</b> понравившиеся слова из текста, воспринятого на слух.</p> <p><b>Выбирать</b> возможный для чтения по ролям отрывок текста самостоятельно.</p>	<p>проводить аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя).</p> <p>Обучающийся получит возможность для формирования следующих <b>коммуникативных УУД</b>:</p> <p>слушать собеседника и понимать речь других;</p> <p>оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);</p> <p>принимать участие в диалоге;</p> <p>задавать вопросы, отвечать на вопросы других;</p> <p>принимать участие в работе парами и группами;</p> <p>договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;</p> <p>признавать существование различных точек зрения;</p>
--	--	---	---

<p>границ предложения на письме. Составление рассказа по теме на основе опорных слов. Запись текста по опорным словам. Наблюдение над значением слова: слова, обозначающие предмет, признак, действие.</p>	<p>«Предмайское утро», «Глоток молока». Анализ и оценка содержания, языковых особенностей текста. А.Л. Барто. «Помощница», «Зайка», «Игра в слова». Стихи для детей С. В. Михалкова, Б. В. Заходера, В. Д. Берестова. Работа над осознанностью и выразительностью чтения. Проект: «Живая Азбука».</p>		<p><b>Разыграть</b> фрагмент текста по ролям. <b>Объяснять</b> смысл названия рассказов. <b>Соотносить</b> главную мысль рассказов с названием рассказа. <b>Читать</b> сообщение об авторе; <b>находить</b> в тексте сообщения известную и неизвестную информацию. <b>Дополнять</b> информацию об авторе на основе рассматривания выставки книг. <b>Находить</b> на выставке нужную книгу. <b>Рассказывать</b> об этой книге. <b>Пересказывать</b> текст на основе опорных слов.</p>

Раздел, тема	Кол-во часов				Характеристика основных видов учебной деятельности (УУД)
	1кл	2кл	3кл	4кл	
Систематический курс русского языка	50	170	170	153	
Фонетика и орфоэпия	15	8	3	-	
Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных				<ul style="list-style-type: none"> <li>• произносить звуки речи в соответствии с нормами языка;</li> <li>• характеризовать звуки русского языка: гласные ударные — безударные; согласные твёрдые — мягкие, парные — непарные твёрдые — мягкие; согласные</li> </ul>	<p><b>Личностные результаты</b> У выпускника будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• внутренняя позиция школьника на</li> </ul>

<p>звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смыслоное) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. <i>Фонетический анализ слова.</i></p>				<p>глухие — звонкие, парные — непарные звонкие и глухие; группировать звуки по заданному основанию;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);</li> <li>• пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.);</li> <li>• различать звуки и буквы;</li> <li>• классифицировать слова с точки зрения их звуко-буквенного состава по самостоятельно определённым критериям;</li> <li>• знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации;</li> <li>• пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, красной строки (абзаца), пунктуационными знаками (в пределах изученного).</li> <li>• выполнять (устно и письменно) звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения звуко-буквенного разбора слова (в объёме</li> </ul>	<p>уровне положительного отношения к школе, к изучению русского языка, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности (социальных, учебно-познавательных и внешних);</li> <li>• формирование личностного смысла учения, устойчивого учебно-познавательного интереса к изучению языка, языковой деятельности, чтению и читательской деятельности;</li> <li>• осознание языка как основного средства человеческого общения, понимание важности общения как значимой</li> </ul>
<p><b>Графика</b></p> <p>Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных <b>ъ</b> и <b>ь</b>.</p> <p>Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа <i>стол, конь</i>; в словах с йотированными гласными <b>е, ё, ю, я</b>; в словах с непроизносимыми согласными.</p> <p>Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков</p>	7	12	-	-	

(в пределах изученного). Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.					изучаемого курса).	
<b>Лексика</b>	<b>3</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>7</b>		
Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. <i>Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.</i>					<p>Учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• находить в предложении и тексте незнакомое слово, определять его значение по тексту или толковому словарю; спрашивать о значении слова учителя;</li> <li>• наблюдать над употреблением синонимов и антонимов в речи, подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи, уточнять их значение;</li> <li>• иметь представление об омонимах; приобретать опыт различия в предложениях и текстах омонимов;</li> <li>• иметь представление о фразеологизмах (устойчивых сочетаниях слов); приобретать опыт различия в предложениях и текстах фразеологизмов;</li> <li>• наблюдать за использованием фразеологизмов в упражнениях учебника, осознавать их значение в тексте и разговорной речи;</li> <li>• распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);</li> <li>• иметь представление о некоторых устаревших словах и их</li> </ul>	<p>составляющей жизни общества;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• восприятие русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его значения в процессе получения школьного образования, осознание себя носителем этого языка;</li> <li>• понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека;</li> <li>• способность к самооценке на основе наблюдения над собственной речью;</li> <li>• основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ, его язык, историю России, осознание своей</li> </ul>

					<p>использовании в речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач;</li> <li>• осознавать, что понимание значения слова — одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;</li> <li>• замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, сравнения, олицетворения (без терминологии);</li> <li>• оценивать уместность использования слов в тексте;</li> <li>• подбирать синонимы для устраниния повторов в тексте;</li> <li>• выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;</li> <li>• размышлять над этимологией некоторых слов-названий;</li> </ul> <p>приобретать опыт редактирования употреблённых в предложении (тексте) слов.</p>	<p>и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;</li> <li>• понимание целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;</li> <li>• развитие самостоятельности и личной</li> </ul>
<b>Состав слова (морфемика)</b>	-	<b>5</b>	<b>16</b>	<b>2</b>	<p>Учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различать изменяемые и неизменяемые слова;</li> <li>• различать однокоренные слова среди других (неоднокоренных) слов (форм слов, слов с омонимичными корнями, синонимов);</li> <li>• находить в словах окончание, основу (в простых случаях), корень, приставку, суффикс, (постфикс -ся), соединительные гласные в сложных словах, овладение алгоритмом</li> </ul>	
Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса ( <i>постфикс -ся</i> ),						

<p><i>основы. Различие изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов помошью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.</i></p>			<p>опознавания изучаемых морфем;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;</li> <li>• узнавать сложные слова (типа <i>вездеход</i>, <i>вертолёт</i> и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфикс) в сложных словах;</li> <li>• сравнивать, классифицировать слова по их составу;</li> <li>• соотносить слова с предъявляемыми к ним моделями, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;</li> <li>• самостоятельно подбирать слова к заданной модели;</li> <li>• понимать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи); образовывать слова с этими морфемами для передачи соответствующего значения;</li> <li>• образовывать слова (разных частей речи) с помощью приставки или суффикса или с помощью и приставки и суффикса).</li> <li>• понимать роль каждой из частей слова в передаче лексического значения слова;</li> <li>• понимать смысловые, эмоциональные, изобразительные возможности суффиксов и приставок;</li> <li>• узнавать образование слов с помощью суффиксов или приставок;</li> <li>• разбирать самостоятельно (устно и письменно) по составу</li> </ul>	<p>ответственности за свои поступки (так и окружающих людей), в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах и социальной справедливости;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• этические чувства — стыда, вины, совести, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимание и сопереживание чувствам других людей;</li> <li>• чувство прекрасного и эстетических чувства на основе материалов курса русского языка;</li> <li>• навыки сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной</li> </ul>
--	--	--	---	--

					<p>слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать знание графического образа приставок и суффиксов для овладения правописанием слов с этими приставками и суффиксами (при изучении частей речи).</li> </ul>	<p>деятельности на уроке и вне урока;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие мотивации к творческому труду (в проектной деятельности, к созданию собственных информационных объектов и др.), к работе на результат;</li> <li>• установка на здоровый образ жизни и реализация её в реальном поведении и поступках, бережное отношение к материальным и духовным ценностям.</li> </ul>
<b>Морфология</b>	-	<b>4</b>	-	<b>4</b>	<b>Учится:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• определять принадлежность слова к определённой части речи по комплексу освоенных признаков; классифицировать слова по частям речи;</li> <li>• распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);</li> <li>• пользоваться словами разных частей речи и их формами в собственных речевых высказываниях;</li> <li>• выявлять роль и значение слов частей речи в речи;</li> <li>• определять грамматические признаки имён существительных — род, склонение, число, падеж;</li> <li>• определять грамматические признаки имён прилагательных — род (в единственном числе), число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам;</li> <li>• определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме — лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в</li> </ul>	
Части речи; <i>деление частей речи на самостоятельные и служебные.</i>						
<b>Имя существительное</b>	-	<b>16</b>	<b>28</b>	<b>14</b>		<p><b>Метапредметные результаты Регулятивные УУД</b></p> <p>Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• принимать и сохранять в памяти цели и задачи учебной деятельности; в сотрудничестве с учителем находить средства их</li> </ul>
Значение и употребление в речи. Различение имён существительных <i>одушевлённых</i> и <i>неодушевлённых</i> по вопросам кто? и что? <i>Выделение имён существительных собственных и нарицательных.</i> Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. <i>Начальная форма имени существительного.</i> Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. <i>Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.</i> Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му						

склонению. Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.					единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи формы личных местоимений;	осуществления и ставить новые учебные задачи; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
<b>Имя прилагательное</b>	-	<b>11</b>	<b>19</b>	<b>8</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• распознавать неопределенную форму глагола; определять грамматические признаки глаголов — время, число, род (в прошедшем времени в единственном числе), лицо (в настоящем и будущем времени); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); изменять глаголы в прошедшем времени в единственном числе по родам; иметь представление о возвратных глаголах;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале (в сотрудничестве с учителем, одноклассниками);</li> <li>• планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;</li> <li>• выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в</li> </ul>
Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на <b>-ий, -ья, -ов, -ин</b> . Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. <i>Начальная форма имени прилагательного.</i> <i>Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.</i>						
<b>Местоимение</b>	-	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>7</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме — лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений, изменять личные местоимения по падежам; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи личные местоимения;</li> </ul>	
Общее представление о местоимении. <i>Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.</i>					<ul style="list-style-type: none"> <li>• распознавать наречия как части речи; понимать их роль и значение в речи;</li> </ul>	
<b>Числительное</b>	-	-	<b>1</b>	-	<ul style="list-style-type: none"> <li>• различать наиболее употребительные предлоги и определять их роль при образовании падежных форм имён</li> </ul>	
<i>Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.</i>						
<b>Глагол</b>	-	<b>9</b>	<b>23</b>	<b>16</b>		
Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать?						

<p>Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. <i>Возвратные глаголы.</i> <i>Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов.</i></p>				<p>существительных и местоимений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать роль союзов и частицы <i>не</i> в речи;</li> <li>• подбирать примеры слов и форм слов разных частей речи.</li> <li>• разграничивать самостоятельные и служебные части речи;</li> <li>• сравнивать и сопоставлять признаки, присущие изучаемым частям речи; находить в тексте слова частей речи по указанным морфологическим признакам; классифицировать части речи по наличию или отсутствию освоенных признаков;</li> <li>• различать смысловые и падежные вопросы имён существительных;</li> <li>• склонять личные местоимения, соотносить личное местоимение в косвенном падеже с его начальной формой, распознавать падеж личного местоимения в предложении и тексте;</li> <li>• различать родовые и личные окончания глагола;</li> <li>• наблюдать за словообразованием имён существительных, имён прилагательных, глаголов;</li> <li>• проводить полный морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложеному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения морфологического разбора;</li> <li>• находить в тексте личные местоимения, наречия,</li> </ul>
<b>Наречие</b>	-	-	-	<b>3</b>
<i>Значение и употребление в речи.</i>				
<b>Предлог</b>	-	<b>1</b>	<b>1</b>	-
<i>Знакомство с наиболее употребительными предлогами.</i>				
<i>Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений.</i>				
<i>Отличие предлогов от приставок.</i>				
<b>Союз</b>	-	-	-	<b>1</b>
<i>Союзы и, а, но, их роль в речи.</i>				
<b>Частица</b>	-	<b>1</b>	-	-
<i>Частица не, её значение.</i>				

					числительные, возвратные глаголы, предлоги вместе с личными местоимениями, к которым они относятся, союзы <b>и</b> , <b>а</b> , <b>но</b> , частицу <b>не</b> при глаголах;	причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.
<b>Синтаксис</b>	-	-	-	<b>7</b>	Учатся:	<b>Познавательные УУД</b>
Различие предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). <i>Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.</i> Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.					<ul style="list-style-type: none"> <li>• различать предложение, словосочетание и слово;</li> <li>• устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;</li> <li>• составлять из заданных слов словосочетания, учитывая их связь по смыслу и по форме;</li> <li>• устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;</li> <li>• соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;</li> <li>• классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске (по интонации);</li> <li>• выделять из потока речи предложения, оформлять их границы;</li> <li>• находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды); выделять из предложения словосочетания;</li> <li>• распознавать предложения с однородными</li> </ul>	Выпускник научится: <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий (учебная, дополнительная литература, использование ресурсов библиотек и сети Интернет); пользоваться словарями и справочниками различных типов;</li> <li>• записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов</li> </ul>
<b>Простое предложение</b>	-	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>7</b>		
Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. <i>Предложения распространённые и нераспространённые.</i> Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.						
Нахождение однородных членов и самостоятельное составление						

<p>предложений с ними без союзов и с союзами <b>и, а, но</b>. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.</p> <p><i>Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).</i></p>				<p>членами, находить в них однородные члены; использовать интонацию при перечислении однородных членов предложения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять предложения с однородными членами и использовать их в речи; при составлении таких предложений пользоваться бессоюзной связью и союзами <i>и, а, но</i>.</li> </ul>	
<p><b>Сложное предложение</b></p> <p>(общее представление). Различие простых и сложных предложений.</p>	-	-	<b>2</b>	<b>2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение;</li> <li>• находить в предложении обращение; выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора.</li> </ul>
<p><b>Орфография и пунктуация</b></p> <p><b>Орфография и пунктуация.</b> Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове.</p> <p>Использование орфографического словаря.</p> <p>Применение правил правописания и пунктуации:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сочетания <b>жи—ши, ча—ща, чу—шу</b> в положении под ударением;</li> <li>• сочетания <b>чк—чин, чт, нч, щн</b> и др.;</li> <li>• перенос слов;</li> </ul>	<b>15</b>	<b>53</b>	<b>32</b>	<b>58</b>	<p>Учатся:</p> <p>а) применять ранее изученные правила правописания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• раздельное написание слов;</li> <li>• сочетания <b>жи—ши, ча—ща, чу—шу</b> в положении под ударением;</li> <li>• сочетания <b>чк—чин, чт, нч, щн</b> и др.;</li> <li>• перенос слов;</li> <li>• прописная буква в начале предложения, именах собственных;</li> <li>• проверяемые безударные гласные в корне слова;</li> <li>• парные звонкие и глухие согласные в корне слова;</li> <li>• непроизносимые согласные;</li> <li>• непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• прописная буква в начале предложения, в именах собственных;</li> <li>• проверяемые безударные гласные в корне слова;</li> <li>• парные звонкие и глухие согласные в корне слова;</li> <li>• непроизносимые согласные;</li> <li>• непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); (непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова)</li> <li>• гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;</li> <li>• разделительные Ъ и Ь;</li> <li>• мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (<i>речь, рожь, мышь</i>);</li> <li>• соединительные <b>о</b> и <b>е</b>, в сложных словах (<i>самолёт, вездеход</i>)</li> <li>• <b>е</b> и <b>и</b> в суффиксах имен существительных (<i>ключик — ключика, замочек-замочка</i>).</li> <li>• безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на <b>-мя, -ий, -ье, -я, -ов, -ин</b>);</li> <li>• безударные падежные окончания имён прилагательных;</li> <li>• разделочное написание предлогов с</li> </ul>			<p>числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;</li> <li>• разделительные мягкий (ъ) и твёрдый (Ь) знаки;</li> <li>• мягкий знак (ъ) после шипящих на конце имён существительных (<i>речь, броши, мыши</i>);</li> <li>• соединительные <b>о</b> и <b>е</b> в сложных словах (<i>самолёт, вездеход</i>);</li> <li>• <b>е</b> и <b>и</b> в суффиксах имён существительных (<i>ключик — ключика, замочек — замочка</i>);</li> <li>• безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на <b>-мя, -ий, -ье, -я, -ов, -ин</b>);</li> <li>• безударные падежные окончания имён прилагательных;</li> <li>• разделочное написание предлогов с личными местоимениями; разделочное написание частицы <i>не</i> с глаголами;</li> <li>• мягкий знак (ъ) после шипящих на конце глаголов в форме 2-ого лица единственного числа (<i>читаешь, пишешь</i>);</li> <li>• мягкий знак (ъ) в глаголах в сочетании <b>-ться</b>;</li> <li>• безударные личные окончания глаголов;</li> <li>• разделочное написание предлогов с другими словами;</li> <li>• знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;</li> </ul>	<p>с конкретными целями и задачами; извлекать необходимую информацию из текста художественного или познавательного, анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; передавать устно или письменно содержание текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознанно и произвольно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах; выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя аудио-, видео- и графическое сопровождение;</li> <li>• осуществлять логические действия сравнения, анализа,</li> </ul>
--	--	--	---	--

<p>именами существительными;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• раздельное написание предлогов с личными местоимениями;</li> <li>• раздельное написание частицы <b>не</b> с глаголами;</li> <li>• мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (<i>читаешь, учишь</i>);</li> <li>• мягкий знак в глаголах в сочетании <b>-тъся</b>;</li> <li>• <i>безударные личные окончания глаголов</i>;</li> <li>• раздельное написание предлогов с другими словами;</li> <li>• знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;</li> <li>• знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;</li> <li>• запятая при обращении в предложениях;</li> <li>• запятая между частями в сложном предложении.</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;             <ul style="list-style-type: none"> <li>б) подбирать примеры с определённой орфограммой;</li> <li>в) осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;</li> <li>г) обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);</li> <li>д) определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;</li> <li>е) пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами;</li> <li>ж) безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов);</li> <li>з) писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;</li> <li>и) проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.</li> </ul> </li> <li>применять правила правописания:             <ul style="list-style-type: none"> <li>• соединительные <b>о и е</b> в сложных словах (<i>самолёт, вездеход</i>);</li> <li>• <b>е и и</b> в суффиксах <b>-ек, -ик</b>;</li> <li>• запятая при обращении;</li> <li>• запятая между частями в сложном предложении;</li> <li>б) объяснять правописание</li> </ul> </li> </ul>	<p>синтеза, обобщения, классификации по родо-видовым признакам, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждение, подводить факты языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза.</p> <p><b>Коммуникативные УУД</b></p> <p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• слушать и слышать собеседника, вести диалог;</li> <li>• ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;</li> <li>• понимать необходимость ориентироваться на позицию партнёра в общении, учитывать различные мнения и координировать</li> </ul>
---	--	--	---	---

					<p>безударных падежных окончаний имён существительных (кроме существительных на <b>-мя</b>, <b>-ий</b>, <b>-ье</b>, <b>-ия</b>, <b>-ов</b>, <b>-ин</b>);</p> <p>в) объяснять правописание безударных падежных имён прилагательных;</p> <p>г) объяснять правописание личных окончаний глагола;</p> <p>д) объяснять написание сочетаний <b>-тъся</b> и <b>-тся</b> в глаголах;</p> <p>е) применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, подбор слов с ударной морфемой, знание фонетических особенностей орфограммы, использование орфографического словаря;</p> <p>ж) при составлении собственных текстов, во избежание орфографических или пунктуационных ошибок, использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы.</p>	<p>различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• строить понятные для партнёра высказывания;</li> </ul> <p>проявлять доброжелательное отношение к партнёру; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;</li> <li>• стремиться к более точному выражению собственного мнения и позиции;</li> </ul>
<b>Развитие речи</b>	<b>10</b>	<b>28</b>	<b>24</b>	<b>17</b>		
Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?					<p>Обучающиеся учатся</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;</li> <li>• практическое овладение формой диалогической речи; овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и др.);</li> </ul>	

<p>закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.</p> <p>Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).</p> <p><b>Текст.</b> Признаки текста. Смыслоное единство предложений в тексте. Заглавие текста.</p> <p>Последовательность предложений в тексте.</p> <p>Последовательность частей текста (абзацев).</p> <p>Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).</p> <p><b>План текста.</b> Составление планов к заданным текстам. <i>Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.</i></p> <p>Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.</p>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;</li> <li>• использовать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ;</li> <li>• оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;</li> <li>• владеть монологической формой речи; умение под руководством учителя строить монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение);</li> <li>• работать с текстом: определять тему и главную мысль текста, самостоятельно озаглавливать текст по его теме или главной мысли, выделять части текста (корректировать порядок предложений и частей текста), составлять план к заданным текстам;</li> <li>• пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;</li> <li>• письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;</li> <li>• задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;</li> <li>• выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учётом особенностей разных видов речи, ситуаций общения;</li> <li>• строить монологическое высказывание с учётом ситуации общения и конкретной речевой задачи, выбирая</li> </ul>
--	--	--	---	---

<p>Знакомство с жанрами письма и поздравления.</p> <p>Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; <i>использование в текстах синонимов и антонимов.</i></p> <p>Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): <i>изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.</i></p>			<p>содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного и слухового восприятия, сохраняя основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сочинять письма, поздравительные открытки, объявления и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения;</li> <li>• составлять тексты повествовательного и описательного характера на основе разных источников (по наблюдению, по сюжетному рисунку, по репродукциям картин художников, по заданным теме и плану, опорным словам, на свободную тему, по пословице или поговорке, творческому воображению и др.);</li> <li>• письменно сочинять небольшие речевые произведения освоенных жанров (например, записку, письмо, поздравление, объявление);</li> <li>• проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки; улучшать написанное: добавлять и убирать элементы содержания, заменять слова на более точные и выразительные;</li> </ul> <p>пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании</p>	<p>соответствующие языковые средства, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• активно использовать речевые средства и средства ИКТ для решения коммуникативных и познавательных задач;</li> <li>• применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.</li> </ul>
---	--	--	--	--

					собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему.	
--	--	--	--	--	---	--

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания  
методического объединения  
учителей начальных классов

МАОУ СОШ №17  
от «31» августа 2018 года № 1

\_\_\_\_\_ Кулиш И.М.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УМР  
\_\_\_\_\_ Комарова Т.М.

«31» августа 2018 года