

## **Пояснительная записка**

Адаптированная рабочая программа по предмету «Технология» разработана на основе ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, с учетом требований к результатам освоения АООП НОО МАОУ СОШ № 17 им. Эдуарда Есаяна и авторской программы Е.А. Лутцевой, Т.П. Зуевой «Технология» 1-4 классы, УМК «Школа России» М.: «Просвещение» и является приложением к Адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего образования учащихся с задержкой психического развития (вариант 7.1) МАОУ СОШ № 17 им. Эдуарда Есаяна.

Учебный предмет «Технология» входит в предметную область «Технология» и является обязательным для реализации. Он направлен на формирование навыков преобразовательной деятельности, усвоение социального и культурного опыта, а также на коррекцию недостатков познавательной деятельности, регуляции, совершенствование общей и мелкой моторики, коммуникативных навыков обучающихся с задержкой психического развития (ЗПР).

Программа отражает содержание обучения предмету «Технология» с учетом особых образовательных потребностей учащихся с ЗПР. Сущность специфических для варианта 7.2 образовательных потребностей в приложении к изучению предмета раскрывается в соответствующих разделах пояснительной записи, учитывается в распределении учебного содержания по годам обучения и в календарно-тематическом планировании.

**Общая цель** изучения предмета «Технология» в соответствии с адаптированной образовательной программой (АООП) заключается в:

- создании условий, обеспечивающих усвоение социального и культурного опыта учащимися с ЗПР, для успешной социализации в обществе;
- приобретении первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формировании позитивного эмоционально-ценостного отношения к труду и людям труда.

Овладение учебным предметом «Технология» представляет сложность для детей с ЗПР. Это связано с недостатками моторики, пространственной ориентировки, непониманием содержания инструкций, несформированностью основных мыслительных операций.

В соответствии перечисленными трудностями и обозначенными во АООП НОО учащихся с ЗПР особыми образовательными потребностями определяются ***общие задачи учебного предмета:***

- получение первоначальных представлений о значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий;
- усвоение правил техники безопасности;
- овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, навыками коммуникации в процессе социального и трудового взаимодействия;

- овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки в жизни;
- формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.

## **1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология»**

В ходе реализации учебного предмета «Технология» достигаются личностные, метапредметные и предметные результаты, подлежащие экспертной оценке в конце этапа начального образования.

Результатом изучения предмета «Технология» является коррекция недостатков моторики, регуляции, операционального компонента мышления и деятельности. Успешность решения поставленных задач оценивается учителем и членами экспертной группы, а также родителями (законными представителями) учащегося с ЗПР и обсуждается на школьном психолого-педагогическом консилиуме с целью разработки и корректировки программы коррекционной работы с учащимися.

В общей системе коррекционно-развивающей работы предмет «Технология» позволяет наиболее достоверно проконтролировать наличие позитивных изменений по ниже перечисленным параметрам.

### ***Личностные результаты на конец обучения:***

- формирование коммуникативной компетенции в её органичном единстве с трудовой и преобразовательной деятельностью;
- формирование уважительного отношения к трудовым достижениям;
- овладение начальными навыками преобразования окружающей материальной действительности;
- формирование и развитие мотивов трудовой деятельности;
- способность к осмыслиению значения труда, осознание его ценности;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам одноклассников при коллективной работе;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- формирование мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях в преобразовании материальной действительности, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение умениями организации рабочего места и рабочего пространства.

### ***Метапредметные результаты***

#### **Регулятивные УУД позволяют:**

- определять и формулировать цель выполнения заданий под руководством учителя;

- понимать смысл инструкции учителя;
- определять план выполнения заданий под руководством учителя;
- проговаривать последовательность действий;
- учиться высказывать свое предположение (версию) о результате действий;
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.;
- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки, схемы;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке;
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий.

**Познавательные УУД** позволяют:

- ориентироваться в задании и инструкции: определять умения, которые будут необходимы для выполнения задания;
- отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в информационном пространстве;
- сравнивать, группировать предметы, объекты: находить общее и определять различие;
- с помощью учителя различать новое от уже известного;
- понимать знаки, символы, модели, схемы, используемые на уроках;
- анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- обобщать – выделять класс объектов по заданному признаку.

**Коммуникативные УУД** позволяют:

- отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу, участвовать в диалоге на уроке;
- соблюдать нормы речевого этикета в трудовом взаимодействии;
- принимать участие в коллективных работах, работе в парах и группах;
- контролировать свои действия при совместной работе;
- договариваться с партнерами и приходить к общему решению;
- осуществлять работу над проектом (думать, рассуждать вслух, спорить, делиться своим жизненным опытом, разбираться в предлагаемом задании, способах его выполнения, выстраивать цепочку своих практических действий).

Учебный предмет «Технология» имеет большое значение для формирования сферы жизненной компетенции, мониторинг становления которой оценивается по ниже перечисленным направлениям.

***Овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах проявляется в умениях:***

- осуществлять экологичные действия по преобразованию окружающей действительности, направленные на удовлетворение своих потребностей;
- пользоваться инструментами и приспособлениями для обработки материалов в соответствии с их свойствами.

*Овладение технологиями, необходимыми для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия проявляется в умениях:*

- использовать вербальную и невербальную коммуникацию как средство достижения цели;
- получать и уточнять информацию от партнера, учителя;
- осваивать культурные формы коммуникативного взаимодействия.

*Способность к осмыслинию и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации проявляется:*

- в расширении и уточнении представлений об окружающем предметном и социальном мире, пространственных и временных отношениях;
- в способности замечать новое, принимать и использовать социальный опыт;
- в способности взаимодействовать с другими людьми, умении делиться своими намерениями, для осуществления поставленной задачи.

Результатом обучения, в соответствии с АООП НОО с учетом специфики содержания области «Технология», являются освоенные учащимися знания и умения, специфичные для данной предметной области, готовность к их применению.

Предметные результаты в целом оцениваются в конце начального образования. Они обозначаются в АООП как:

- формирование умений работать с разными видами материалов (бумагой, тканями, пластилином, природным материалом и т.д.); выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств;
- формирование организационных трудовых умений (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования и т.д.);
- формирование навыков самообслуживания, овладение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;
- использование приобретенных знаний и умений для решения практических задач;
- приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.

## **2. Содержание учебного предмета «Технология»**

### **1 класс**

#### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания. (10 ч)**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека: на земле, на воде и в воздухе. Рукотворный мир как результат труда человека. Бережное отношение к природе как к источнику сырьевых ресурсов.

Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Отбор, анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы.

Проектная деятельность. Индивидуальный проект: Наш аквариум. Групповой проект: Снежинки Деда Мороза. Орнамент в декоративно-прикладном искусстве. Орнамент из геометрических форм.

Мастера и их профессии. Профессии, использующие ткани, нити. Завязывание узелка. Лучи – узелки на солнышке.

## **2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. (16 ч)**

Общее понятие о материалах, их происхождении, свойствах, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Природные материалы. Пластилин. Бумага.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов, знание и соблюдение правил их рационального и безопасного использования: ножницы, игла.

Общее представление о технологическом процессе. Аппликация из природных материалов. Изготовление изделия по инструкционной карте. Узор на крыше баночки. Узор из пластилиновых шариков в крышке. Ёлки из бумажных полос. Мозаика из бумаги. Приёмы обработки бумаги и соединения деталей. Подарок - портрет. Выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка по шаблону. Клеевое соединение деталей. Цветок. Бабочка. Аппликация «Первоцветы». Отделка изделия или его деталей. Техника строчки прямого стежка.

Виды условных графических изображений: простейший чертёж. Назначение линий чертежа. Чтение условных графических изображений, чертежа. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по простейшему чертежу. Оригами.

## **3. Конструирование и моделирование. (7 ч)**

Конструирование по простому чертежу. Оригами. Базовые формы оригами. Бабочка. Лягушка. Пароход. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу. Закладка. Прямая строчка и перевивы.

## **2 класс**

### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания. (4 ч)**

Разнообразие предметов рукотворного мира. Техника декоративно-прикладного искусства. Плетение. Изготовление салфетки способом плетения.

Мастера и их профессии, традиции, творчество мастера в создании предметной среды. Архитектор, архитектура.

Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Отбор, анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).Проектная деятельность. Групповой проект «Африканская саванна». Групповой проект «Мастерская Деда Мороза». Групповой проект. Макет города.

## **2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. (20 ч)**

Общее понятие о материалах, их происхождении, свойствах, используемых при выполнении практических работ. Картон. Ткани и нитки. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Выбор материалов по их декоративно-художественным свойствам, способы обработки в зависимости от назначения изделия. Изготовление композиций из семян растений. Аппликация из природных материалов. Цветочная композиция.

Общее представление о технологическом процессе. Способы обработки бумаги. Приём получения объёмных форм из бумаги. Рельефная композиция из бумаги. Разметка симметричных деталей. Клеевое соединение. Аппликация из симметричных деталей из бумаги. Способ получения объёмных деталей путём надрезания и последующего складывания. Клюв птицы. Приём сложения бумаги пружинкой. Криволинейное сгибание картона. Изготовление изделия по технологической карте - Дракончик. Отделка изделия или его деталей. Вышивка. Строчка косого стежка.

Чертёжный инструмент – линейка, циркуль. Использование измерений и построений для решения практических задач. Чтение условных графических изображений чертежа. Построение прямоугольника от одного прямого угла. Построение прямоугольника от двух прямых углов. Разметка одинаковых бумажных полосок.

Работа по технологической карте. Изготовление открытки со вставками ко Дню защитника Отечества.

Работа по технологической карте. Изготовление открытки с объёмными деталями к празднику 8 марта.

## **3. Конструирование и моделирование. (10 ч)**

Изделие, деталь изделия. Понятие о конструкции изделия. Шарнирное соединение деталей. Изготовление изделия с шарнирным механизмом. Подвижная конструкция. Изготовление изделия с шарнирным механизмом по принципу марионетки.

Изделие из ткани, его детали. Конструирование изделия по рисунку. Лекало. Разметка деталей по лекалу. Соединение деталей строчкой.

## **3 класс**

### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.(9 ч)**

Разнообразие предметов рукотворного мира. Скульптура разных времён и народов. Традиционные вышивки народов России. Традиционный игрушечный

промышленности России. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира

Мастера и их профессии: художник – декоратор. Творчество мастера в создании предметной среды. Техники: филигрань и квиллинг.

Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Проектная деятельность. Групповой проект «Геометрические подвески- украшения к Новому году», «Театральные куклы – марионетки»

## **2.Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. (13 ч)**

Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Фольга. Приёмы обработки. Изготовление изделия из фольги.

Общее представление о технологическом процессе. Статуэтки. Изготовление изделий в технике намазывания пластилина на пластиковую заготовку. Пластичные материалы. Приёмы получения рельефных изображений.

Виды условных графических изображений: развёртка. Изготовление макета дома с элементами декора из гофрокартона.

Отделка изделия или его деталей. Строчка петельного стежка. Назначение ручных строчек.

Изготовление изделия с опорой на рисунок в художественной технике филигрань и квиллинг.

Изонить. Изготовление изделия с опорой на рисунок в художественной технике «изонить». Приёмы обработки креповой бумаги. Изготовление изделия с опорой на рисунок.

## **3.Конструирование и моделирование. (7 ч)**

Конструирование и моделирование изделия из ткани по рисунку и по заданным условиям. Футляр для телефона. Способы соединения деталей- строчка петельного стежка.

Конструирование детали застёжки. Внешнее оформление изделия.

Конструктивные особенности куклы- неваляшки. Конструирование и моделирование игрушки- неваляшки из картона с использованием готовых форм.

## **4. Практика работы на компьютере. (5 ч)**

Информация, её отбор и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Работа с готовыми материалами на электронных носителях.

## **4 класс**

### **1.Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.(11 ч)**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Разнообразие предметов рукотворного мира. Интерьеры разных времён. Новогодние традиции. Мода разных времён. Отбор, анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Художественная техника «декупаж».

Мастера и их профессии: дизайнер, маркетолог. Художественные приёмы, используемые в рекламе.

Проектная деятельность. Групповой проект «Эмблема класса»  
Индивидуальный проект по созданию рекламы изделий, товаров. Групповой проект «Национальный костюм». Изготовление плоскостной картонной модели народного костюма.

## **2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. (8 ч)**

Полимеры. Свойства и использование полимеров. Способы обработки полимеров.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Приёмы обработки материалов. Декорирование в технике «декупаж»

Развёртки разных форм с расчётом необходимых размеров. Изготовление коробки для подарка.

Изготовление новогодних игрушек с объёмными слоёными деталями по технологической карте. Сборка и клеевое соединение деталей. Отделка изделия.

## **3. Конструирование и моделирование. (5 ч)**

Изделие, деталь изделия. Конструкция изделия. Конструирование из креповой бумаги по рисунку. Цветы. Конструирование изделий из полимеров по чертежу. Конструирование изделий из различных материалов по образцу. Способ соединения на крючках. Сувенир на проволочных кольцах.

## **4. Практика работы на компьютере. (10 ч)**

Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере, бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЭОР, готовыми материалами на электронных носителях

Работа с простыми информационными объект (текст, таблица, схема, рисунок), их преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера. Освоение программ Word, PowerPoint.

### 3. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

Разделы программы, темы, входящие в данный раздел, основное содержание по темам	Количество часов				Основные виды деятельности учащихся
	1 кл	2 кл	3 кл	4 кл	
<b>Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания. (37 ч)</b>	10	7	9	11	<p>Узнают:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;</li> <li>об основных правилах дизайна и их учёте при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);</li> <li>о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.</li> </ul> <p>учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;</li> <li>использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов в собственной творческой деятельности</li> <li>защищать природу и материальное окружение и бережно относиться к ним;</li> <li>безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайниками, компьютером);</li> <li>выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, зашивать разрывы по шву).</li> </ul>
<p>Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека разнообразие предметов рукотворного мира (архитектурная техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и др. разных народов России и мира).</p> <p>Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как к источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии, традиции, творчество мастера в создании предметной среды (об представление).</p> <p>Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Отбор, анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).</p> <p>Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение), сложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помочь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.</p> <p>Выполнение доступных работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание помощи младшим, сверстникам и взрослым.</p>					
<b>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. (55 ч)</b>	16	18	13	8	Узнают:

<p>Общее понятие о материалах, их происхождении, следование элементарных физических, механических, технологических свойств материалов, используемых выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.</p> <p>Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.</p> <p>Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), знание и соблюдение правил их рационального и безопасного использования.</p> <p>Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка (на глаз, по шаблону, лекалу, копированием; с помощью линейки, угольника, циркуля), обработка материала (отрывание, резание ножницами и канцелярским ножом, сгибание, складывание), сборка и соединение деталей (клееевое, ниточное, проволочное, винтовое), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение читать инструкционную и технологическую карты и изготавливать изделие с опорой на нее.</p> <p>Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений, чертежа. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.</p>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);</li> <li>• последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов;</li> <li>• линии чертежа (осевая и центровая);</li> <li>• правила безопасной работы канцелярским ножом;</li> <li>• косую строчку, её варианты, назначение;</li> <li>• несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).</li> <li>• о дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;</li> <li>• основных условиях дизайна — единстве пользы, удобства и красоты;</li> <li>• композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;</li> <li>• традициях канонов декоративно-прикладного искусства в изделиях;</li> <li>• стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;</li> <li>• художественных техниках (в рамках изученного).</li> </ul> <p>Учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• читать простейший чертёж (эскиз) плоских и объёмных изделий (развёрток);</li> <li>• выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;</li> <li>• подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;</li> <li>• выполнять рицовку;</li> </ul>
---	--	--	---

<b>Конструирование и моделирование (28 ч)</b>	7	9	7	5	
<p>Общее представление о мире техники (транспорт, машины и механизмы). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способов их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).</p> <p>Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, модели, рисунку, простому чертежу и по заданным условиям (конструктор технологическим, функциональным, декоративно-художественным и др.).</p>				<p>Узнают</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>простейшие способы достижения прочности конструкций.</li> </ul> <p>Учатся</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;</li> <li>изменять конструкцию изделия по заданным условиям;</li> <li>выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.</li> </ul>	
<b>Практика работы на компьютере (15 ч)</b>		5	10		<p>анализировать способы получения информации человеком в сравнении с возможностями компьютера;</p> <p>выполнять правила безопасного пользования компьютером;</p> <p>организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда;</p> <p>осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать</p> <p>друг другу в совместной работе; осваивать способы создания и обработки текстов, тематических таблиц в компьютере, создания простейших презентаций в программе PowerPoint;</p> <p>искать, отбирать и использовать необходимую информацию из разных источников;</p> <p>выполнять практическую работу с опорой на</p>

					инструкцию, рисунки и схемы; обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки оценивать результаты своей работы и работы одноклассников; обобщать (называть) то новое, что освоено. исследовать возможности и осваивать приёмы работы с Интернетом для поиска необходимой учебно-познавательной информации;
--	--	--	--	--	---

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания методического  
объединения учителей начальных классов  
МАОУ СОШ № 17им. Эдуарда Есаяна  
от «30» августа 2019 года № 1  
\_\_\_\_\_ /Кулиш И.М./

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УМР  
\_\_\_\_\_ /Комарова Т.М./  
«30» августа 2019года

